

# 陽明山學基礎建構推動計畫

## 總結報告書

主持人：陳樹德

協理主持人：許世英、陳啟瑞

研究員：陳宗達

研究助理：  
李金德、謝建榮、  
張國興

參事人員：

張大豐、陳宗達、  
陳啟瑞、許世英、  
謝建榮、李金德、  
張國興、陳宗達、  
陳啟瑞、許世英、  
謝建榮、李金德、  
張國興

Yangmingshan

陽明山學基礎建構推動計畫總結報告書

陽明山學基礎建構推動計畫總結報告書

中國文化大學都市發展與規劃研究所  
地址：111台北市士林區華陽路55號  
電話：(886) 02 2811 9291  
傳真：(886) 02 2811 9292  
網址：[http://dh.pccu.edu.tw/dpccr\\_group/main/](http://dh.pccu.edu.tw/dpccr_group/main/)

## 目錄

表目錄

圖目錄

中文摘要

英文摘要

### 第一章 緒論

|                          |      |
|--------------------------|------|
| 第一節 陽明山之獨性.....          | 1-1  |
| 第二節 陽明山學成立之必要性與研究目的..... | 1-10 |
| 第三節 研究範疇與研究限制.....       | 1-13 |
| 第四節 研究方法與研究流程.....       | 1-17 |

### 第二章 陽明山學基礎探究

|                    |      |
|--------------------|------|
| 第一節 相關「學」研究文獻..... | 2-1  |
| 第二節 相關案例.....      | 2-6  |
| 第三節 深度訪談.....      | 2-12 |

### 第三章 陽明山學基礎建構推動計畫

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 第一節 陽明山學之定義.....    | 3-1 |
| 第二節 陽明山學基礎建構模式..... | 3-3 |

## 第四章 陽明山學永續推動計畫

第一節 陽明山學研究中心建構計畫..... 4-1

第二節 陽明山學永續推動方案擬定計畫..... 4-7

第三節 整體經營管理計畫..... 4-13

## 第五章 結論與建議

第一節 結論..... 5-1

第二節 後續建議衍伸計畫.....5-3

## 附錄

附錄一、訪談紀錄

附錄二、叢書編列紀錄

陽明山學研究中心

## 表目錄

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| 【表 1-1 國家公園比較研究表】.....            | 1-7  |
| 【表 2-3-1 文建會訪談重點歸納表】 .....        | 2-12 |
| 【表 2-3-2 交通局觀光科訪談重點歸納表】.....      | 2-13 |
| 【表 2-3-3 陽管處訪談重點歸納表】 .....        | 2-14 |
| 【表 2-3-4 陽管處訪談重點歸納表】 .....        | 2-15 |
| 【表 2-3-5 陽管處志工組訪談重點歸納表】.....      | 2-16 |
| 【表 2-3-6 陽明山國小訪談重點歸納表】.....       | 2-18 |
| 【表 2-3-7 格致國中訪談重點歸納表】.....        | 2-18 |
| 【表 2-3-8 王秀杞學者訪談重點歸納表】.....       | 2-21 |
| 【表 2-3-9 林宗盛學者訪談重點歸納表】.....       | 2-21 |
| 【表 2-3-10 吳智慶學者訪談重點歸納表】 .....     | 2-22 |
| 【表 2-3-11 張毓貴學者訪談重點歸納表】 .....     | 2-23 |
| 【表 2-3-12 張杏枝學者訪談重點歸納表】 .....     | 2-24 |
| 【表 2-3-13 北投文化基金會訪談重點歸納表】.....    | 2-26 |
| 【表 2-3-14 原貌文化協會訪談重點歸納表】 .....    | 2-27 |
| 【表 2-3-15 圓滿工作室訪談重點歸納表】 .....     | 2-27 |
| 【表 2-3-16 台灣陶瓷文史工作室訪談重點歸納表】 ..... | 2-28 |
| 【表 2-3-17 聖工作室訪談重點歸納表】 .....      | 2-29 |
| 【表 2-3-18 林義昌紀念畫室訪談重點歸納表】.....    | 2-29 |
| 【表 2-3-19 滬尾文史工作室訪談重點歸納表】.....    | 2-30 |
| 【表 2-3-20 草山行館訪談重點歸納表】 .....      | 2-30 |
| 【表 2-3-21 張道德先生訪談重點歸納表】 .....     | 2-31 |
| 【表 2-3-22 樓登岳先生訪談重點歸納表】 .....     | 2-31 |
| 【表 2-3-23 曹家訪談重點歸納表】.....         | 2-32 |

---

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| 【表 4-3-1 訪談名單表】 .....          | 4-14 |
| 【表 4-3-2 研討會與會名單】 .....        | 4-15 |
| 【表 4-3-3 歷史性空間可再利用名單】 .....    | 4-16 |
| 【表 4-3-4 中國文化大學系所系所連結名單】 ..... | 4-18 |
| 【表 4-3-5 永續推動計畫短程計劃經費編列】 ..... | 4-23 |
| 【表 4-3-6 研討會預算明細】 .....        | 4-24 |
| 【表 4-3-7 永續推動計畫中程計劃經費編列】 ..... | 4-25 |
| 【表 4-3-8 永續推動計畫長程計劃經費編列】 ..... | 4-27 |

陽明大學圖書館

## 圖目錄

|                         |      |
|-------------------------|------|
| 【圖 1-1-1 大磺嘴 / 硫磺谷】     | 1-1  |
| 【圖 1-1-2 民國十九年草山溫泉與紗帽山】 | 1-1  |
| 【圖 1-1-3 杜鵑花】           | 1-2  |
| 【圖 1-1-4 海芋】            | 1-2  |
| 【圖 1-1-5 五色鳥】           | 1-3  |
| 【圖 1-1-6 斑鳳蝶】           | 1-3  |
| 【圖 1-1-7 台北樹蛙】          | 1-3  |
| 【圖 1-1-8 日據時期的草山御賓館】    | 1-4  |
| 【圖 1-1-9 中山樓】           | 1-4  |
| 【圖 1-1-10 草山行館】         | 1-4  |
| 【圖 1-1-11 陽明書屋】         | 1-4  |
| 【圖 1-1-12 竹子古道】         | 1-6  |
| 【圖 1-1-13 梅荷研習中心】       | 1-6  |
| 【圖 1-1-14 擎天崗草原】        | 1-7  |
| 【圖 1-1-15 陽明山國家公園小油坑】   | 1-7  |
| 【圖 1-1-16 玉山國家公園】       | 1-7  |
| 【圖 1-1-17 雪霸國家公園】       | 1-7  |
| 【圖 1-1-18 墾丁國家公園】       | 1-8  |
| 【圖 1-1-19 太魯閣國家公園】      | 1-8  |
| 【圖 1-1-20 金門國家公園】       | 1-8  |
| 【圖 1-3-1 大屯火山群分布圖】      | 1-13 |
| 【圖 1-3-2 大屯國立公園示意圖】     | 1-13 |
| 【圖 1-3-3 陽明山國家公園範圍】     | 1-14 |
| 【圖 1-3-4 時間、空間範疇套繪示意圖】  | 1-14 |

---

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| 【圖 1-4-1 研究流程圖】 .....       | 1-19 |
| 【圖 2-3-1 訪談照】 .....         | 2-12 |
| 【圖 2-3-2 訪談照】 .....         | 2-13 |
| 【圖 2-3-3 訪談照】 .....         | 2-14 |
| 【圖 2-3-4 訪談照】 .....         | 2-15 |
| 【圖 2-3-5 訪談照】 .....         | 2-16 |
| 【圖 2-3-6 訪談照】 .....         | 2-18 |
| 【圖 2-3-7 訪談照】 .....         | 2-18 |
| 【圖 2-3-8 訪談照】 .....         | 2-21 |
| 【圖 2-3-9 訪談照】 .....         | 2-21 |
| 【圖 2-3-10 訪談照】 .....        | 2-22 |
| 【圖 2-3-11 訪談照】 .....        | 2-23 |
| 【圖 2-3-12 訪談照】 .....        | 2-24 |
| 【圖 2-3-13 訪談照】 .....        | 2-26 |
| 【圖 2-3-14 訪談照】 .....        | 2-27 |
| 【圖 2-3-15 訪談照】 .....        | 2-27 |
| 【圖 2-3-16 訪談照】 .....        | 2-28 |
| 【圖 2-3-17 訪談照】 .....        | 2-29 |
| 【圖 2-3-18 訪談照】 .....        | 2-29 |
| 【圖 2-3-19 訪談照】 .....        | 2-30 |
| 【圖 2-3-20 訪談照】 .....        | 2-30 |
| 【圖 2-3-21 訪談照】 .....        | 2-31 |
| 【圖 2-3-22 訪談照】 .....        | 2-31 |
| 【圖 2-3-23 訪談照】 .....        | 2-32 |
| 【圖 3-1-1 廣義陽明山學架構示意圖】 ..... | 3-1  |
| 【圖 3-1-2 狹義陽明山學】 .....      | 3-2  |

---

---

|                              |      |
|------------------------------|------|
| 【圖 3-2-1 廣義陽明山學示意圖】          | 3-3  |
| 【圖 3-2-2 狹義陽明山學示意圖】          | 3-4  |
| 【圖 3-2-3 陽明山學基礎建構流程圖】        | 3-5  |
| 【圖 3-2-4 陽明山學永續推動計畫流程圖】      | 3-7  |
| 【圖 4-1-1 陽明山學研究中心組織架構圖】      | 4-5  |
| 【圖 4-2-2 陽明山學系列論壇建構篇研討會實況照片】 | 4-9  |
| 【圖 4-2-3 田園國小示範地區】           | 4-10 |
| 【圖 4-2-4 陽明山學永續推動方案擬定計畫圖】    | 4-12 |
| 【圖 4-3-1 草山行館】               | 4-16 |
| 【圖 4-3-2 陽明書屋】               | 4-16 |
| 【圖 4-3-3 林語堂故居】              | 4-16 |
| 【圖 4-3-4 中山樓】                | 4-16 |
| 【圖 4-3-5 草山御賓館】              | 4-17 |
| 【圖 4-3-6 台北教師研習中心/梅荷研習中心】    | 4-17 |
| 【圖 4-3-7 草山水道系統】             | 4-17 |
| 【圖 4-3-8 士林官邸】               | 4-17 |
| 【圖 4-3-9 北投溫泉浴場】             | 4-17 |
| 【圖 4-3-10 北投臺灣銀行舊宿舍】         | 4-18 |
| 【圖 4-3-11 北投普濟寺】             | 4-18 |
| 【圖 4-3-12 吟松閣】               | 4-18 |
| 【圖 4-3-13 北投文物館】             | 4-18 |
| 【圖 4-3-14 北投不動明王石窟】          | 4-18 |
| 【圖 4-3-15 周氏節孝坊】             | 4-19 |
| 【圖 4-3-16 潘宮籌墓】              | 4-19 |
| 【圖 4-3-17 田園國小示範地區】          | 4-20 |

---

## 中文摘要

「陽明山」為北台灣著名觀光景點除了吸引台灣的遊客來此休憩外，還有許多國外的觀光客，必定會前來造訪。陽明山擁有獨特的自然環境，蘊含著豐富的歷史文化背景等各項多元化特質，因此陽明山的地點、地質、地貌、動植物、產業、國家公園、文化等應在台灣自成一個特殊的地位，形成特有的「文化特區」，因此陽明山學儼然成形且有成立及推廣之必要性。

本研究團隊將陽明山學定義分為廣義與狹義兩類，「廣義陽明山學」係指『陽明山相關的一切事物』；「狹義陽明山學」乃透過時間範疇(先民時期、大西洋航海時期、日據殖民時期、清朝時期及民國時期)與地理空間範疇(大屯火山群—北海岸地區—陽明山國家公園範圍)限制下所發生的事物，因此，本研究團隊稱『陽明山學就如同人的一生，以傳記的形式來紀錄陽明山的軌跡』。

再者，陽明山學基礎建構推動計畫之最終目的是希望將陽明山地區的人文資源、歷史資源、生態資源等多面向之資源加以保存與推廣，因此，如何永續推動陽明山學亦成為重要的陽明山學永續性之關鍵。根據訪談的過程中發現，陽明山地區的資源多元化且充滿豐富性；就公部門方面而言，公部門有完善的媒體資訊、改善計畫與熱心志工團體的解說服務，但多面向之管道卻無法有效傳達給民眾；而就民間單位而言，對於陽明山地區亦保有另一套看法，因此，如何讓公私部門間加以交流與合作，乃成為永續推動陽明山學重要課題。為使陽明山學能永續推廣，希冀能結合在地學術單位及文史工作室等團體，利用研究中心、NPO 及 NGO 的組織方式，作為推動陽明山學永續推動計畫之核心角色，進而擬定永續推動之方案。

「陽明山學基礎建構推動計畫」係為建議性、開端性的計畫案，因此在後續推動計畫之配合上亦為相當重要之工作，因此本研究之建議除了硬體面之陽明山學研究中心設置外，並希冀結合公部門(陽明山國家公園管理處)與民間組織(文史團體、在地人士)之資源等軟體面之協助，共同運作陽明山學研究中心之未來工作項目，期以將「陽明山學」這個「學」不但朝向多學門及永續陽明山學的方向推動，更進一步的落實到「學習」的層面，使陽明山學成為一股結合研究、學習及服務之全民運動。



## S u m m a r y

“Yangmingshan,” a noted tourists’ site in Northern Taiwan, invites not only a lot of tourists from all parts of Taiwan, but also many from abroad. Yangmingshan has special natural environments that contain versatile elements of abundant historical and cultural backgrounds, so its location, geology, geomorphology, creatures, industry, national park and culture possess a special position in Taiwan, forming a unique “Cultural District.” Thus, Yangmingshan studies obviously is.

Our research group would divide Yangmingshan studies into two categories of “broad” and “narrow”: broad Yangmingshan studies means everything about Yangmingshan, while narrow refers to things happened within certain time (immigrating age, pacific voyage age, Japanese colonial age, Ching dynasty and the republic) and space (Da-Tuen volcanoes—North beaches—National Park of Yangmingshan). Thus, based on the assertion that “Yangmingshan studies is like a person’s life,” we intend to keep records of the life track of Yangmingshan with the genre of biography.

Secondly, the ultimate purpose of the plan of basic construction in Yangmingshan is to conserve as well as to promote the multi-surface resources of human, historical and ecological ones. Thus, how to keep doing Yangmingshan studies is the key of everlasting of Yangmingshan studies. In the process of the interview, we found that resources in Yangmingshan are versatile and abundant. As for the public offices, they have complete mass media resources, plans about improvement, and help from spontaneous volunteers, but the multi-vents could not reach the multitude, while unofficial groups have different opinions on the Yangmingshan. Hence, how to enable official agents and unofficial groups to works together as well as interchange experience has become the most important thing to do for the everlasting work of Yangmingshan studies. In order to make this possible, we hope to combine groups of local academic units and studios of human sciences and history, and to make use of research centers as well as organization of MPO and NGO as the core of everlasting work of Yangmingshan studies, with which the impelling plan would be executed.

The plan of basic construction in Yangmingshan is a suggestion and initiation plan, so the upcoming impelling work is also very important. In addition to the hardware construction of research center of Yangmingshan studies, this research also aims to integrate the software resources from official agents (Yangmingshan National Park Headquarters) and unofficial groups (local ones working on history or human science), in order to contribute to future work of Yangmingshan studies research center. Our goal is to push forward the “studies” from the multi-subject and everlasting Yangmingshan studies into the aspect of “learning,” and make Yangmingshan studies into a sport for all, which is the combination of research, learning and service.

卷之四

## 第一章 緒論

### 第一節 陽明山之獨特性

「陽明山」，為台灣著名觀光景點之一，平日除了吸引台灣在地的居民來此休憩之外，許多外國觀光旅客來到台灣台北，必定會造訪陽明山一窺其美麗動人之處。

而陽明山地區之所以能夠吸引大批遊客上山遊玩、休憩，除了擁有豐富的自然資源外，在於陽明山地區擁有相當多的獨特性，包含政治、社會、歷史、人文……等各項因素聚集於此，其影響範圍程度不僅影響了陽明山地區，更擴及至台灣地區，甚至是對外的國際關係。陽明山之獨特性如下：

#### 壹、產業資源方面

##### 一、硫磺

陽明山地區所產的硫磺是製造火藥的主要原料；因此，早期硫磺礦產甚豐的陽明山地區發展史乃伴隨硫磺的開採而展開。康熙至同治期間，因恐民間私製火藥，曾下令嚴禁私採，甚至定期燒山，對私採者課以重刑；直至光緒年間，劉銘傳上奏，硫磺開採改為官辦，才再度開禁。採硫開禁後，七星山一帶成為主要產硫中心；漢人亦因此逐漸北移，進而開發大屯山山腳及其周圍。

【圖 1-1-1 大磺嘴 / 硫磺谷】



資料來源：火山奧秘網站, 2004/08

【圖 1-1-2 民國十九年草山溫泉與紗帽山】



資料來源：陽明山國家公園網站, 2004/08

##### 二、溫泉

台灣各地的溫泉林林總總加起來超過 100 多個湧泉處，其中北部以大屯山火山群溫泉區為主，其因擁有各種特殊的火山地形景觀及地質構造，因此造就了有名的溫泉景觀，陽明山溫泉早在日據時期被列為台灣四大溫泉，溫泉泉質是強酸性的硫磺泉，而如此豐富的溫泉資源除了造就了許多溫泉旅館之外，更為當地帶來觀光的收益。

### 三、農業

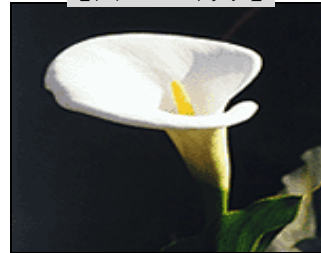
陽明山地區自清朝時期，客家人、福建泉、漳二州人民先後進入本區，闢茶園、種蔬果，農業活動因此興盛。時至日據時代，日人在此廣植黑松、相思樹，並爲了樹立其殖民政策的標竿因此積極在此地培育出蓬萊米，最後普及至全台；時至今日，陽明山區的農業活動已趨沒落，取而代之的是極具產業觀光功能的花卉(如：杜鵑、海芋)栽培等精緻農業。

【圖 1-1-3 杜鵑花】



資料來源：陽明山國家公園網站, 2004/08

【圖 1-1-4 海芋】



資料來源：陽明山國家公園網站, 2004/08

### 貳、歷史演進方面

陽明山地區的行政區域範圍的歷史演進方面：

- (一) 清光緒二十年，「草山莊」隸屬淡水廳芝蘭堡。
- (二) 日據時期屬台北縣、台北市。
- (三) 光復後，於民國三十八年成立「草山管理局」。
- (四) 民國三十九年，因應地方人士建議，爲紀念明代哲學大家王陽明，改名「陽明山管理局」。
- (五) 民國五十七年台北市升格爲院轄市時，劃入台北市北投區，「陽明山」一名仍沿用至今。
- (六) 民國七十年，經何應欽將軍之提議，並由有關單位研究推動，於七十四年正式公告實施陽明山國家公園計劃，並於同年九月十六日及翌年三月十三日先後成立國家公園管理處及警察隊，積極推展各項經營管理業務。
- (七) 在民國七十四年九月十六日正式成立陽明山國家公園，直至民國七十九年，台北市行政區重劃，陽明山劃入士林區內。而民國七十九年的行政區域重劃，使得陽明山地區涵括了士林、北投、淡水、金門、三芝、石門、萬里等七個區域，所擁有的資源也就更加多元。

## 參、人文藝術方面

陽明山由於緊鄰台北盆地，開發歷史甚早，本區最早的活動發現於竹子湖，出現史前人類遺跡平埔族的凱達噶蘭人定居，明代時期漢人移民來台，爾後歷經荷蘭、西班牙、日本等文化迥異族群之洗禮後，最後閩、粵兩省移民陸續進入，遺留下極具多樣性之文化軌跡。

## 肆、自然生態方面

陽明山地區因受緯度及海拔之影響，蘊育了豐富且多樣的植物資源，整體植物社會受火山地質及東北季風之影響深遠；而陽明山地區多樣的地形及繁茂的植被，也提供了各種動物絕佳的覓食、活動和棲息場所，進而孕育了豐富的動物群聚。

【圖 1-1-5 五色鳥】



【圖 1-1-6 斑鳳蝶】



【圖 1-1-7 台北樹蛙】



資料來源：陽明山國家公園網站, 2004/08

## 陸、政治意涵方面

據記載明朝時期，商人即以瑪瑙、手鐲等物品和本區原住民換取硫磺；清康熙年間，探險家郁永河曾渡海來台採訪硫磺產地，足跡達北投行義路、陽投公路紗帽橋間之大磺嘴硫氣孔區；康熙以至同治，因恐民間私製火藥，曾下令嚴禁私採，甚至定期燒山，對私採者課以重刑；直至光緒年間，劉銘傳上奏，硫磺開採改為官辦，才再度開禁。而根據今日史家考據清朝奏章有關「台灣地區」的結果顯示，當年清朝對台灣這個「化外之地」的統治，大多記載以出產硫磺的「草山」為主。

時至日據年間，台灣為其第一個殖民地，因此許多政策的制定及執行接受到世界各國的矚目及檢視，所以當時有許多指標性及實驗性的政策皆在台灣實施；而位處台北近郊的陽明山，由於其地理位置及其自然地質資源等特性成為當時指標性的地點，故有許多研究及政策皆在此地區進行，也加深了陽明山的重要性。

台灣光復後蔣中正先生在陽明山地區建造了中山樓，以此作為台灣當局高級辦公會議的場所，以前每年的國民大會都要在這裡舉行，台灣許多重要的政策都誕生於此，而現今仍會有小型會議在此舉行。

「陽明書屋」原名「中興賓館」，進入此處需經過遊客別稱「總統路」的中興路。中興賓館自 蔣公逝世的四年後，國民黨黨史會將辦公地點及黨史資料遷移至此，而總統府機要室掌管的「大溪檔案」亦集中至地下室管理；同時將此處佈置成一陳列 國父 蔣公及開國先烈、先賢歷史文物之紀念館，並改稱為「陽明書屋」。

【圖 1-1-8 日據時期的草山御賓館】



資料來源：陽明山國家公園網站,2004/08

【圖 1-1-9 中山樓】



資料來源：陽明山國家公園網站,2004/08

【圖 1-1-10 草山行館】



資料來源：陽明山國家公園網站,2004/08

【圖 1-1-11 陽明書屋】



資料來源：陽明書屋網站, 2004/08

## 柒、社區營造方面

目前陽明山地區在地的國中小、大學，針對自身所處的環境於教學上皆有做部分的調整，如特色課程、參與式的教學……等，讓學童對於所處的環境能有進一步的了解，營造出屬於本地學子特有的獨特性。其次，當地國小之教師亦組成工作坊，利用工作坊來進行陽明山地區歷史人文調查，工作為教育學童之教材。此外，陽明山地區並有本地一些自發性的社團組織，如：竹子湖地方組織、社區組織、環境改造協會、相關文史工作室、個人藝術家…等，協助陽明山地區事務之進行與推展。

## 捌、宗教意涵方面

由於陽明山地區蘊藏豐富的人文歷史資源，平埔族人、漢人、西班牙人、荷蘭人、日本人、客家人皆曾在此居住，因而交織出本區多樣的宗教意涵，有中國人傳統信仰的佛教與道教，如陽明山慈惠堂、台北市妙德蘭若、湖慈白岑寺、永明寺……等，也有外來信仰基督教、天主教，如基督教浸信會、基督教台北信義會陽明山錫安堂、陽明山山仔后基督教會、陽明山衛理福音園、牧愛堂……等，更有台灣神學院設立於陽明山上。

## 玖、軍事國防方面

早在航海時期，船堅砲利成為當時海權國家稱霸的重要條件，製造火藥的原料-硫磺礦在當時成為這些國家爭相競逐的對象，加上航行時所需的食物及水源的補充對於海權國家相當的重要。陽明山皆蘊含這些所需的條件，因此當時海權大國的西班牙人及荷蘭人皆在此地區留下歷史的足跡。

時至清朝統治時期，台灣有「三年一小反；五年一大反」的情形，因此康熙以至同治，因恐民間私製火藥，曾下令嚴禁私採，甚至定期燒山，對私採者課以重刑；直至光緒年間，因應軍事需求，硫磺開採改為官辦，才再度開禁。

而至民國以後，蔣中正先生以台灣作為復興基地，以台北作為臨時首都，並以當時台糖接待所作為其行館，接待各國外賓，在陽明山上興建中山樓，作為商議國政大事的地點，因此許多特務、情報軍事單位也以陽明山作為設置地點，也增添了陽明山神秘的色彩。

### 一、竹子古道【詳圖 1-1-12 竹子古道】

竹子山古道為陽明山國家公園古道中最神秘的古道。竹子山位處陽明山國家公園西北端，因地形險峻，於國家公園成立之前，即為軍事要塞，亦因軍方嚴格管制，內部除了因應軍事需求的設備之外，鮮少人為干擾與破壞。之所以稱為神秘道，原因固然是當地居民刻意隱瞞，更大的因素則是因為古道盡頭就在軍事管制區的竹子山群峰。

### 二、梅荷研習中心【圖 1-1-13 梅荷研習中心】

陽明山是臺灣著名的旅遊景點，除溫泉飯店、美食山莊外，還有不少神秘的公家招待所隱藏其間。陽明山竹子湖派出所附近的半山腰制高點上，有一處占地七八百坪的龐大建築，就是神秘的憲兵招待所——“梅荷研習中心”。軍方將其規劃為進行幹部軍官教育、兵棋推演、衛戍演訓及專案研討的研習場地。這個地方是軍方包括情治（情報和治安）單位在內的招待所。

### 三、台北盆地的橋頭堡(擎天崗草原)【圖 1-1-14 擎天崗草原】

擎天崗草原位魚路古道捷徑的沿途最高點，故有嶺頭之稱，左可俯視金山平原，右可遠眺下望草嶺及大台北盆地，自古即是軍事要衝之地，也是台北盆地防衛上的橋頭堡。自明、清以降就有軍隊為巡防或禁採硫磺等駐紮於附近，西元 1895 年台灣割讓給日本後，許多抗日義軍退守此處，現今仍有當初山寨留下的”城門”古蹟遺址，及當初日軍於軍國主義殖民時代強迫附近居民興築與維修的砲管古道。民國 26 年大東亞戰爭，擎天崗草原當時也挖掘了二千餘個散兵坑及許多的防空壕、地下碉堡營舍等工事，擎天崗成為保衛台北市的重要戰略要地，形成重要的反空降基地，附近並有 60 年代的六角涼亭古蹟。

【圖 1-1-12 竹子古道】



資料來源：Tony 的自然人文旅記 2004/11

【圖 1-1-13 梅荷研習中心】



資料來源：台北市教師研習中心,2004/11

【圖 1-1-14 擎天崗草原】



資料來源：陽明山國家公園網站,2004/11

### 拾、其他國家公園比較方面

位於北台灣的陽明山國家公園，是台灣唯一擁有火山地形的國家公園，火山地質完整豐富，在經過多次的噴發活動後，形成今日特殊的地質奇景，如火山口、硫磺噴氣孔、地熱以及溫泉等；此外，並且是台灣唯一靠近市區的國家公園，獨特的便利性讓這裡不僅是環境保育的生態園地，也是為遊憩賞景的最佳去處。茲就台灣地區之國家作比較。【詳表 1-1 國家公園比較研究表】

陽明山國家公園

【表 1-1 國家公園比較研究表】

| 區域 | 公園名稱    | 面積(公頃)  | 成立時間     | 主要保育資源                       | 資源特色                                            | 照片                                                                                                                                             |
|----|---------|---------|----------|------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 北  | 陽明山國家公園 | 11,456  | 74.09.16 | 火山地質、溫泉、瀑布、草原、闊葉林、蝴蝶、鳥類      | 火山地形、動植物生態。擁有獨特的火山地質及後火山活動景觀。                   | <p>【圖 1-1-15 陽明山國家公園小油坑】</p>  <p>資料來源：陽明山國家公園網站,2004/08</p> |
| 中  | 玉山國家公園  | 105,490 | 74.04.10 | 高山地形、高山生態、奇峰、林相變化、動物相豐富、古道遺跡 | 多變的高山氣象與地質景觀、豐富的動植物生態、布農族與古道之人文史蹟。將野生動物保育列為首工作。 | <p>【圖 1-1-16 玉山國家公園】</p>  <p>資料來源：玉山國家公園網站,2004/08</p>      |
| 中  | 雪霸國家公園  | 76,850  | 81.07.01 | 高山生態、地質地形、河谷溪流、稀有動植物、林相富變化   | 典型的山岳型國家公園，稜線險峻，擁有櫻花鉤吻鮭等保育動物、豐富的植物生態            | <p>【圖 1-1-17 雪霸國家公園】</p>  <p>資料來源：雪霸國家公園網站,2004/08</p>    |

| 區域 | 公園名稱    | 面積(公頃)                        | 成立時間     | 主要保育資源                           | 資源特色                                      | 照片                                                                                                                                         |
|----|---------|-------------------------------|----------|----------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 南  | 墾丁國家公園  | 18,083.5(陸域)<br>15,185.15(海域) | 73.01.01 | 隆起珊瑚礁地形、海岸林、熱帶季風林、史前遺址、海洋生態      | 擁有珍貴的海岸原生林,大型高位珊瑚及珍貴的海底珊瑚生態。              | <b>【圖 1-1-18 墾丁國家公園】</b><br><br>資料來源：墾丁國家公園網站,2004/08   |
| 東  | 太魯閣國家公園 | 92,000                        | 75.11.28 | 大理石峽谷、斷崖、褶皺山脈、林相富變化、動物相豐富、古道遺址   | 大理岩峽谷景觀、高山地形及泰雅人文史蹟                       | <b>【圖 1-1-19 太魯閣國家公園】</b><br><br>資料來源：太魯閣國家公園網站,2004/08 |
| 福建 | 金門國家公園  | 3,780                         | 84.10.18 | 戰役紀念地、歷史古蹟、傳統聚落、湖泊濕地、海岸地形、島嶼型動植物 | 國內第一座以維護歷史文化資產及戰役為主的國家公園。歷史文化及戰役史蹟、鳥類自然資源 | <b>【圖 1-1-20 金門國家公園】</b><br><br>資料來源：太魯閣國家公園網站,2004/08 |

資料來源：本研究小組整理

## 拾壹、小結

由以上種種資料顯示，我們可發現陽明山地區資源豐富且具有多元性及獨特性，按就目前相關研究計畫多著墨於「自然生態」方面<sup>註 1-1</sup>，或者是藉由大眾媒體所傳達的「印象陽明」(如：花季、野菜、溫泉…等)，多僅侷限於某部分之研究及民眾對於陽明山某方面之印象。

故本研究團隊認為「陽明山學」應是包含陽明山國家公園及其所涵蓋行政區範圍內之相關研究、資源及特色…等多學門之研究、環境教育的補強、地方認同的樹立。因此本研究團隊藉由相關資源整合及相關研究整理，突顯出陽明山之獨特性，並以此為基礎建構陽明山學，整合與串聯陽明山地區的資源，並透過環境教育的方式，讓一般社會大眾，甚至是居住在陽明山地區的當地民眾，能夠更深入地瞭解陽明山地區，進而認同此地區。



---

<sup>註 1-1</sup> 資料來源：詳見附錄二、叢書編列紀錄。

## 第二節 陽明山學成立之必要性與研究目的

由前述陽明山的獨特性中我們可以得知影響陽明山地區的元素相當多元，所交織出來內容也相當豐富，但絕大部分的民眾對於陽明山地區的認識僅限於自然生態方面<sup>註 1-2</sup>，其原因歸納如下：

### 壹、陽明山學成立之必要性

#### 一、資訊未透明化

從事陽明山地區相關研究的機構相當多，如陽明山國家管理處、各類文史工作室、學校單位……等，但各機構所研究出來的成果報告未能完善、及時地將資訊傳播出去，而許多對於陽明山地區研究有興趣之民眾，便無法快速、有效地獲知最新資訊；此外，亦可能造成資源上的重複浪費。

#### 二、相關研究多著墨於自然生態方面

由於陽明山地區蘊藏豐富且多樣的地形地質及動植物生態資源，故吸引了許多專家學者多從事自然生態方面之研究，此外，一般傳播媒體對於陽明山地區的報導也多是溫泉、花卉、山藥等，這也使得社會民眾接觸到「陽明山」，最立即且最多的訊息便是自然生態方面的書籍、研究報告與資訊。

#### 三、缺乏環境教育功能

許多在陽明山地區土生土長的民眾及來此地區求學的學子，由於教育制度的趨勢，使得長期以來忽略了本身自有文化的意義及所處的環境價值，缺乏對當地了解與認同感。

#### 四、地區認同薄弱

由於居住在陽明山地區的民眾，因所處的環境較為封閉，所以部分居民排外性較強，再加上年輕一輩的人們未投入地區活動之中，在傳承過程中形成斷層，以及現有組織零散，因而造成許多社群活動推展不易，尤其是年紀較長老們，防衛心較重，更是因此慢慢消失隱匿，一些珍貴的資料因而散佚。

---

<sup>註 1-2</sup> 資料來源：詳見附錄二、叢書編列紀錄。

## 貳、研究目的

由上可知，一般社會大眾對於陽明山地區僅有「印象陽明」（如：花卉、溫泉…等休閒娛樂產業），但卻忽略了陽明山地區本身地質風貌與地理位置之獨特性所造就之獨有的文化歷史價值，故本研究團隊認為「陽明山學基礎建構推動計畫」有其成立之必要性及補強性，其目的說明如下：

### 一、陽明山地區相關研究整理與建構（資料庫之建構）

「陽明山學基礎建構推動計畫」可以整合陽明山地區的資源，並藉由各相關之研究作為陽明山學之基礎，並以此建立陽明山地區發展的大方向及架構，並利用相關研究資料之蒐集、分類與專家學者之深度訪談，進而找出陽明山之定位與調性，達到陽明山學永續發展計畫，並協助陽明山學資料庫有系統之建立及相關學術研討會的舉辦。

### 二、公私協力關係之促進

可建議成立一個屬於陽明山地區在地的機構，如協會、基金會等第三部門之設立，而落實於社區總體營造之中，志工培訓才能深植社區，讓陽明山的居住者、工作者、學生等，塑造一種尊重陽明山、看重自己的心理建設，並提供民眾與公部門間溝通的管道。

### 三、陽明山地區研究資源的整合與串聯

陽明山學為多學門研究之產物，故本研究應以陽明山學為基礎，結合與串聯陽明山文化資產、相關資源與人力並整合相關研究單位，以助於保留、形塑及推銷陽明山之多元風貌與在地特色。

### 四、加強環境教育落實與連貫

目前陽明山地區在地的國小，如陽明國小，已針對所處環境及學童的年齡與體能著手進行環境教育相關課程的調整，但卻因教育制度的因素使得相關課程無法延續下去。故希冀能透過「大手牽小手計畫」<sup>註 1-3</sup>，將本區內的學校機關串聯起來，讓環境教育得以落實與連貫。

---

<sup>註 1-3</sup> 「大手牽小手計畫」：係指運用陽明山在地學校（如：文化大學、格致國中、陽明國小…等）學校，以文化大學為首，將其資源整合與串聯，加強學童對於陽明山地區之認同與了解，甚者更進一步回饋於陽明山。

總言之，陽明山地區的自然、人文、政治、軍事等各方面的資源豐富，但因專家學者多從事自然生態方面<sup>註1-4</sup>的研究，再加上資訊未能即時開放、大眾傳播媒體報導陽明山地區的新聞過於狹隘，所以使得大家對於陽明山的認識多在於自然資源方面；故本研究團隊認為成立陽明山學實有其必要性，除可建構並串聯起陽明山地區的資源外，更可協助當地的社區總體營造之進行，促進公私協力良好之關係。

陽明山學

---

<sup>註1-4</sup> 資料來源：詳見附錄二、叢書編列紀錄。

### 第三節 研究範疇與研究限制

#### 壹、研究範疇

陽明山之範圍多為一概括性的範圍，其範圍可因其不同時期、單位及屬性而有不同的範圍界定，故本研究將前人及目前內政部營建署陽明山國家公園管理處對陽明山國家公園所定義之陽明山範圍界定統整如下：

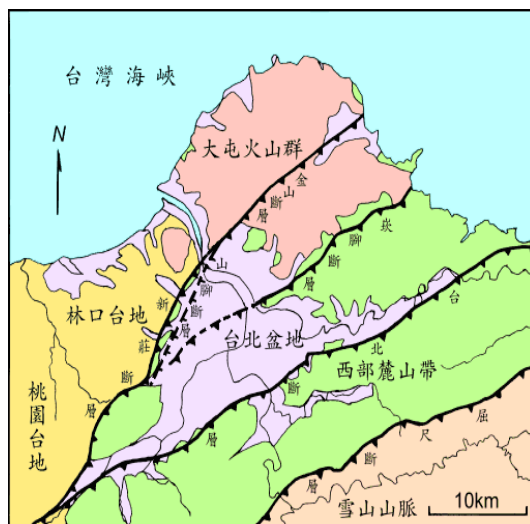
##### 一、空間範疇

- (一) **大屯火山群**：大屯火山群包括五個火山亞群：竹子山亞群、大屯山亞群、七星山亞群、磺嘴山亞群和湳子山—丁火朽山亞群，共約二十座火山。

【詳圖 1-3-1 大屯火山群分布圖】

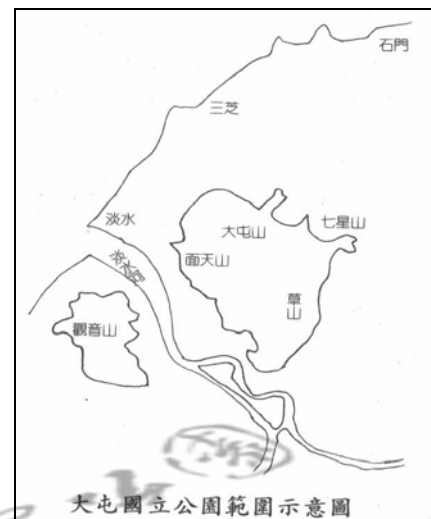
- (二) **大屯國立公園範圍**<sup>註 1-5</sup>：日本人在西元一九三五年提出規劃設立「大屯國立公園」的構想，其計畫範圍包括，包括草山、七星山、大屯群峰、面天山、向天山和淡水河對面的觀音山，面積為 92,500 公頃。【詳圖 1-3-2 大屯國立公園示意圖】

【圖 1-3-1 大屯火山群分布圖】



資料來源：台北盆地的地形與地質網站,2004/08

【圖 1-3-2 大屯國立公園示意圖】

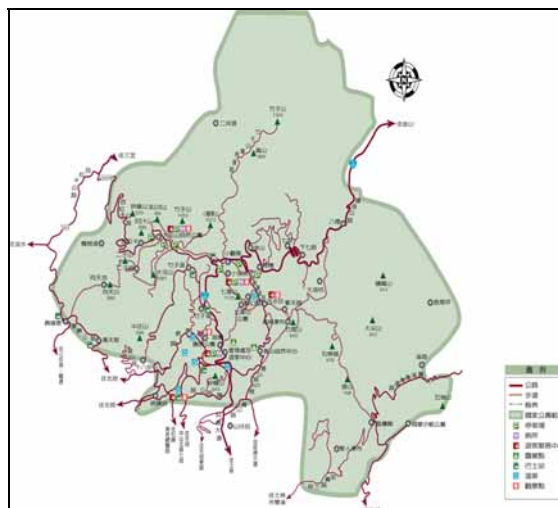


資料來源：台北盆地的地形與地質網站,2004/08

<sup>註 1-5</sup> 資料來源：陳世一，1998，《陽明山之旅》，晨星出版社。

(三)陽明山國家公園範圍：陽明山國家公園位處台北盆地北緣，東起磺嘴山、五指山東側，西至向天山、面天山西麓，北迄竹子山、土地公嶺，南迨紗帽山南麓。行政區包括台北市士林、北投部份山區，及台北縣淡水、三芝、石門、金山、萬里等鄉鎮之山區；海拔高度自 200 公尺至 1120 公尺範圍不等。【詳圖 1-3-3 陽明山國家公園範圍圖】

【圖 1-3-3 陽明山國家公園範圍圖】

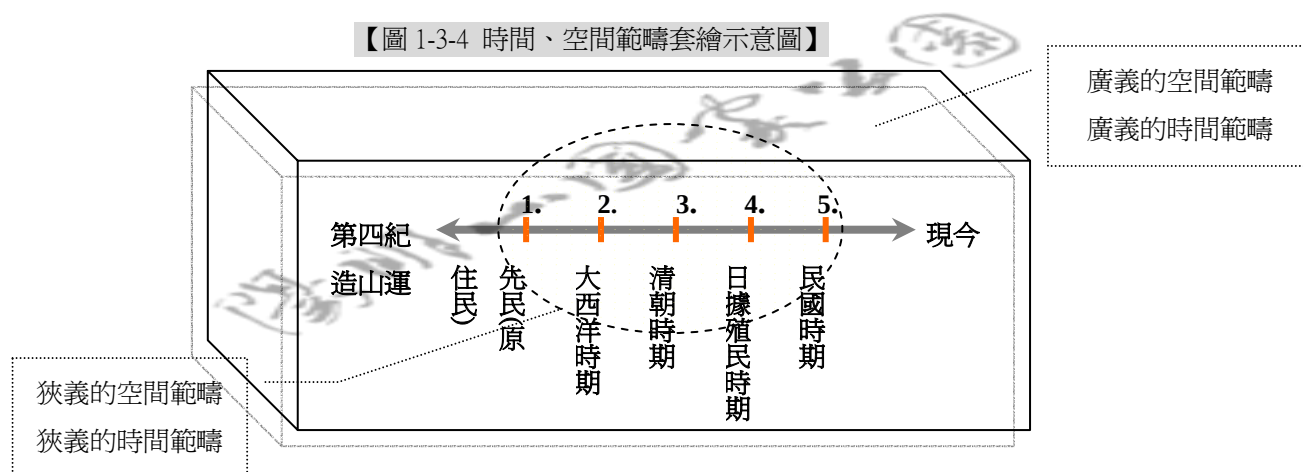


資料來源:陽明山國家公園網站,2004/08

因此，根據上述資料顯示可知，陽明山地區之範圍界定隨著不同時期其空間範圍而有所不同，故本研究將空間範疇區分為「廣義的空間範疇」與「狹義的空間範疇」兩類，茲分如下圖所示【詳圖 1-3-4 時間、空間範疇套繪示意圖】：

- (一) 廣義空間範疇：係指由『時』、『空』、『人』與『活動』此四元素所組成之廣義的空間範疇，廣義的空間範疇就地理空間之觀點而言，無實際的界線範圍。
- (二) 狹義的空間範疇：係指根據相關史料與學者專家之建議，將狹義的空間範疇定為『大屯火山系—北海岸地區—陽明山國家公園範圍』所圍閉之空間。

【圖 1-3-4 時間、空間範疇套繪示意圖】



## 二、時間範疇

人類活動起始於第四紀造山運動一直至今仍在持續地活動中，而陽明山地區活動已不可考；但就相關文獻記載中，於先民時期(原住民時期)陽明山地區就有密切之活動的產生，一直迄今未曾間斷。故基於此概念，本研究將時間範疇區分為「廣義的時間範疇」與「狹義的時間範疇」兩類，茲分如下【詳圖 1-3-4 時間、空間範疇套繪示意圖】：

(一) **廣義的時間範疇**：係指始於第四紀造山運動一直至今仍在持續地活動中。

(二) **狹義的時間範疇**：將陽明山地區運用時間軸之概念，將陽明山分為數個時間區段，分別為 1.先民時期(原住民時期)2.大西洋航海時期 3.清朝時期 4.日據殖民時期 5.民國時期，將上述時段所發生之相關研究與事件紀錄下來，有助於將陽明山相關研究系統化的方式加以串聯與整合。茲就將上述五個時期分別描述如下：

- 1、**先民時期(原住民時期)**：台灣現在的原住民同胞，是比漢人早數百年前至數千年前，先來到台灣這塊美麗之島定居的族群，所以又稱「先住民」。而陽明山昔為山胞所居，地多森林及茅草叢生，故名為草山，相傳乾隆五十二年由漳州人開闢，光緒二十一年屬芝蘭堡草山莊。在十七世紀初外來者對北台灣的認識與描述中，廣大的大台北地區已經住有村落眾多、人數不少的原住民。整體而言，大台北地區可以分成四個部分：一是淡水河系中下游流域所分佈的台北盆地，二是大屯火山區，三是淡水河口到三貂角的北部濱海地區，四是淡水河口以南的八里、觀音山與林口臺地。<sup>註 1-6</sup>
- 2、**大西洋航海時期**：約在西元 1544 年時葡萄牙人船隊經過台灣，遠眺碧綠青翠的台灣讓他們忍不住的讚嘆「Ilhas Formosa」！意思是「可愛美麗」，而當時船上剛好有荷蘭籍的航海官，就將這個名字記下，Formosa 的名字也因此傳回歐洲。十六世紀的大航海時代，西洋人航行到遠東地區進行殖民、貿易活動，台灣由於位於東亞陸域與海域交點成為當時海權國家爭覬覦的地點，因此當時位處北台灣重要資源及戰略地位的陽明山格外顯得特別。
- 3、**清朝時期**：時至清領時期，據記載，清康熙年間，探險家郁永河曾渡海來台採訪硫磺產地，足跡達北投行義路、陽投公路紗帽橋間之大磺嘴硫氣孔區；康熙以至同治，因台灣素有「化外之地；民風強悍」；「三年一小反；五年一大反」之稱，清廷恐民間私製火藥，曾下令嚴禁私採，甚至定期燒山，對私採者課以重刑；直至光緒年間，劉銘傳上奏，硫磺開

<sup>註 1-6</sup> 詹素娟、張素芬著，平埔族史篇（北），台灣省文獻委員會，民 90

採改爲官辦，才再度開禁。因此清廷管轄之「台灣地區」，大致以出產硫磺的「草山」爲主。

- 4、**日據殖民時期：**昭和9年（民國23年）臺灣社會愛好國立公園的人士於臺北成立了大屯國立公園協會，翌年八月成立統合臺灣地區國立公園推動業務之臺灣國立公園協會，訂定會章，促進日本政府於臺灣設立國立公園。昭和10年（民國24年）10月20日，日本在臺灣的統治當局，爲安撫民間壓力，由官方及學者專家組成的國立公園委員會正式成立，訂定官方之正式組織章程，設委員20-33人。委員會討論臺灣地形景觀之優美，自然破壞狀況，及稀有動植物分布等條件，並訂定設置國立公園標準及方針，分別提出3處國家公園預定地，預定地包括大屯國立公園<sup>註1-7</sup>。

- 5、**民國時期：**台灣光復後，政府於民國三十八年八月二十六日針對草山地區成立「草山管理局」專責管轄，分屬台北縣士林、北投二鎮；民國三十九年三月在地方人士倡議下，爲了紀念明代哲學家王陽明，將草山改名爲陽明山，原草山管理局也改爲陽明山管理局；民國五十七年台北市改制爲院轄市，士林、北投被劃入台北市轄區，陽明山管理局因此撤銷，相關事務交由台北市政府接管。面對自然資源與生態保育逐漸成爲世界潮流趨勢之情況下，爲了妥善保存台灣唯一具有完整火山特色之地區，民國七十年內政部邀請專家學者及有關機構展開調查。初步調查顯示，以大屯火山群彙、陽明山、七星山爲主體，包括四周大約一萬多公頃的區域範圍內，由於長期在軍事管制和都市計劃保護區內，因此仍然保有完整的自然景觀。同時，也是全國唯一具有完整火山特性的地區，應該給予妥善的維護和管理。因此，依據「國家公園法」，積極規劃陽明山國家公園，在民國七十四年九月十六日正式成立陽明山國家公園，並由內政部營建署陽明山國家公園管理處所代爲管理。

綜合上述所言，本研究將運用時間軸之概念套用於空間範疇中，以時間軸的方式來陳述陽明山空間範疇中所發生之相關事件與相關研究，並以此概念建構陽明山學建構推動之基礎。

<sup>註1-7</sup> 資料來源：內政部營建署台灣的國家公園網站。<http://np.cpami.gov.tw/about/02.asp>

## 貳、研究限制

由於本研究案之重心可分為兩部分，一為「確立陽明山學之定義與定位」，另一則為「擬定陽明山學永續推動之方案」。因此，本研究限制乃由於本身計畫案之性質外，再者其時間與人力上之限制，故本研究案之研究方向多偏向於陽明山學理論之定義、相關資料蒐集、研討會與永續推動方案之擬定，而非陽明山學相關專題之深入研究。因此，本研究之成果將可分為兩部分，一為基礎性陽明山學之建構，另一則建立一套建議性之永續性陽明山學架構。

陽明山學永續推動方案

## 第四節 研究方法與研究流程

### 壹、研究方法

本研究主題為陽明山學基礎建構推動計畫，故欲推動陽明山學，首先應找出陽明山之獨特性及陽明山學成立之必要性，以此兩面向作為推動陽明山學之基礎。因此，本研究係採用質化研究中的「文獻資料分析法」、「比較研究法」及「深度訪談法」等三種研究方法。

#### 一、文獻資料分析法

「文獻資料分析法」是經由文獻資料所進行的研究方式，需將文獻資料的內涵和分類加以說明，再對文獻資料分析的意義和特點進行分析。此方法作為間接研究方法，在社會研究中被廣泛運用。

#### 二、比較研究法

利用文獻資料蒐集方式，將其資料加以分類與整理，並運用比較研究法，將其同質性較高的研究對象及相關案例做研究比較，一方面可凸顯陽明山之獨特性；此外亦可提供陽明山學基礎建構推動計畫之建議。

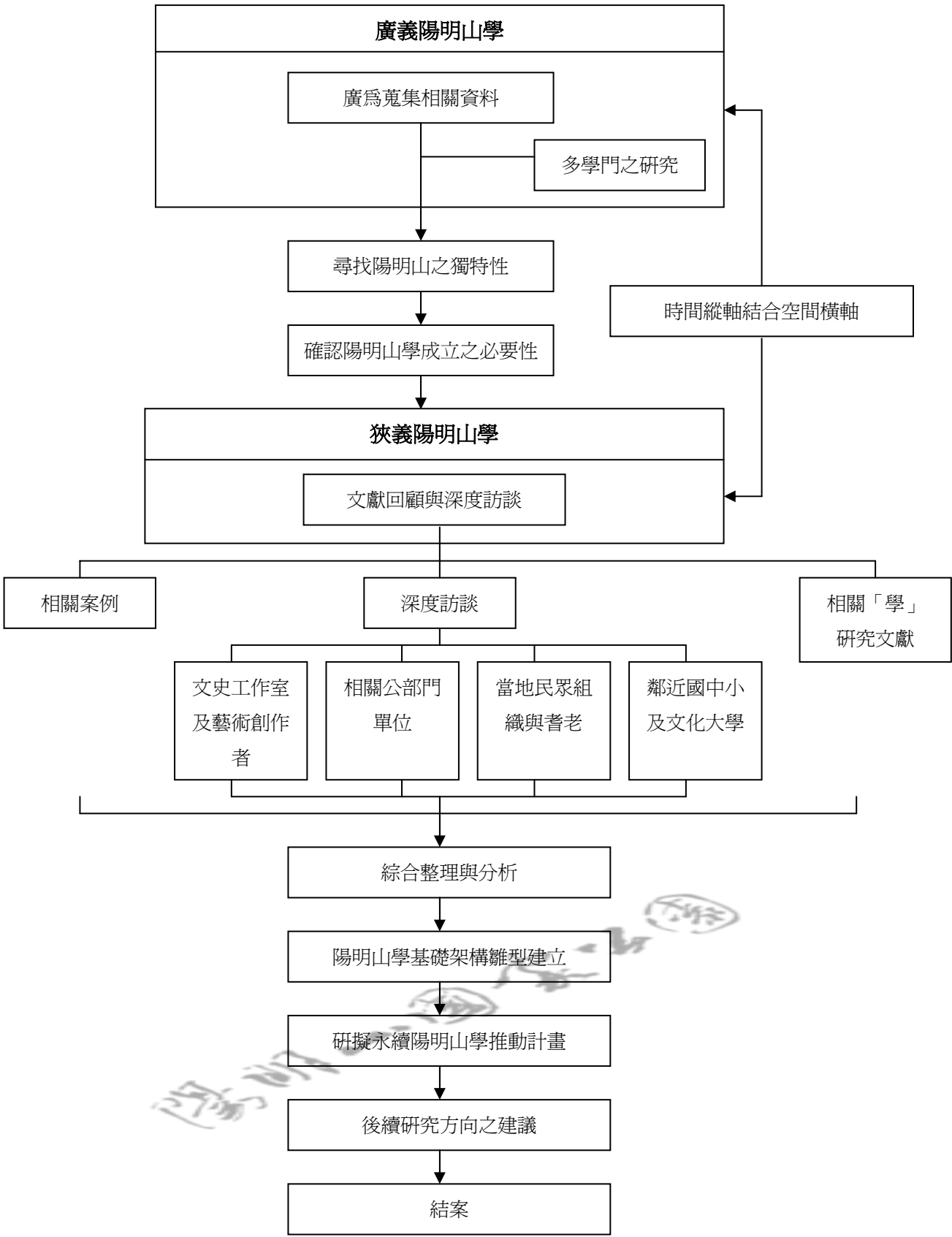
#### 三、深度訪談法

利用深度訪談之方式，針對陽明山地區所涵蓋之七個行政區(士林區、北投區、淡水區、三芝區、萬里區、金山區、石門區)的文史工作室(者)、藝術創作者、鄰近地區之國中、國小(陽明國小、格致國中、湖田國小)及文化大學、相關公部門單位(文建會、台北市政府交通局觀光科、台北市政府文化局及陽明山國家公園管理處)及當地民間組織及耆老…等對象進行深度訪談，以期藉由深度訪談的方式來瞭解不同單位、立場之團體及對象，對陽明山學建構之想法與意見，提供有別於文獻資料之研究。

陽明山學

貳、研究流程

【圖 1-4-1 研究流程圖】



## 第二章 陽明山學基礎探究

### 第一節 相關「學」研究文獻

學者孫同勛指出，大凡能稱「學」者必符合三個條件：1.研究目的 2.研究範圍 3.研究方法。而有關我國所稱「學」者，大致區分為兩大脈絡，一種為盛世文化所產生的盛世文化學，另一種為近年來對地方文化重視所發展出來的地方學。因此，在陽明山「學」的建構過程中，首先將上述兩大脈絡做一了解，以利後續推動架構的基礎。

#### 壹、盛世文化

盛世文化所產生出來的「學」；如陳寅恪氏序敦煌劫餘錄曰：「一時代之學術，必有其新材料與新問題。取用此材料以研求問題，則為此時代學術之新潮流。治學之士得預於以潮流者，謂之預流；其未得預者，謂之不入流。此古今學術史之通義，非彼閉門造車之徒所能同喻者也。」

##### 一、三大文化衍生三大學術

在我國有所謂三大文化，衍生出三大學術。一是商周文化，發展成為甲骨學；另一個是大唐盛世文化，衍生成為敦煌學；還有一個是清朝康乾文化，蘊育出紅學。

##### （一）甲骨學

甲骨文的發現最早時間，是在清末光緒二十五年以前。發現地點，在河南省安陽縣小屯村的洹河南岸田莊。村人於耕種時，在土層中掘出一些龜甲獸骨碎片，其中大部刻有深奧難辨的文句。當時，村人當作龍骨轉售藥店為藥材。直至光緒二十五年（一八九九），經考古學家王懿榮發現，確定了它在研究歷史資料上具有珍貴的價值後，就開始被介紹到了學術界。復經劉鶚、孫詒讓、羅振玉、王國維、葉玉森諸家的先後搜集考究，其中羅振玉更瘁全力以為提倡，始奠定了「甲骨學」的地位。

甲骨學的著述，最早問世的是劉鶚的《鐵雲藏龜》，時在清光緒二十九年（一九〇二）出版，續有孫詒讓的《契文舉例》、羅振玉的《商卜文字考》、《殷墟書契考釋》、《待問編》。商承祚的《殷墟文字類纂》、王國維的《殷卜辭中所見先公先王考》及《續考》、王襄的《簠室殷契類纂》、葉玉森的《殷契鉤沉》、《說契》、《研契譚枝》、朱芳圃的「《甲骨文字編》、孫海波的《甲骨文編》、董作賓的《甲骨文斷代研究例》、《甲骨文字集釋》、金恆祥的「《續甲骨文編》、

嚴一萍的《殷商編》、《甲骨文斷代研究新例》、饒宗頤的《甲骨文續編》、《殷墟文字甲乙編》。更有歐美傳教人士及日本學者等，亦先後於民國十七年中央研究院繼續發掘時，在我國搜購甲骨甚豐，並多有專著發表<sup>註 2-1</sup>。

依據二一〇〇年甲骨學年年鑑內容可知，甲骨學所呈現的內容大體分成三大部分，展覽、甲骨文論著（專書、期刊論文）及研究成果綜述（甲骨學的介紹、文字聲韻的探討、文法語法的探討、地理方國的探討、祭祀制度的探討、疾病醫療的探討、命辭性質的探討、組卜辭斷代問題的探討、歷組卜辭斷代問題的探討、甲骨綴合的探討、《甲骨文合集補編》的探討、年度博碩士論文等）十二個方面加以介紹。

## （二）敦煌學

敦煌學是以敦煌遺書、敦煌莫高窟藝術、敦煌學理論為主，兼及敦煌史地為研究對象之學科。其內容，範圍廣泛，是提供研究非漢文系統之藏、梵、康居、回鶻、于闐、龜茲、突厥、粟特等文字，以及漢文系統六朝至五代宋初間之典籍、歷史、地理、宗教、民族、文化、社會、政治、經濟、軍事、藝術、音樂、舞蹈、建築、哲學、文學、語言文字、科學技術與中西文化交流等既豐且新之文獻資料。

自清光緒二十六年庚子歲，（西元一九〇〇年）敦煌藏經洞被發現以來，大批文獻資料皆流散於海外異邦，而各國學者乃就其治學範圍以研究此批文獻資料，成績斐然可觀，蔚為學術熱潮，促成敦煌學為現今世界顯學<sup>註 2-2</sup>。

而目前有關敦煌學之研究論著，其資料收錄範圍涵括西元 1908 年至 1997 年間，海峽兩岸、日本及東南亞地區學者之研究成果，並旁及海外漢學家各研究目錄，包括錄敦煌學研究相關專著、期刊論文、學位論文、研討會論文、報紙論文等<sup>註 2-3</sup>。



註 2-1 參考網址：甲骨文 <http://mcw.hkcampus.net/~mcw-lwl/mcw-hkw/chinese/1.htm>.

註 2-2 參考網址：國立中央大學中國文學系 <http://www.ncu.edu.tw/~chi/rooms/dum.htm>.

註 2-3 參考網址：漢學研究中心 [http://ccs.ncl.edu.tw/topic\\_3.html](http://ccs.ncl.edu.tw/topic_3.html).

### （三）紅學

自從民國六年，蔡元培出版《石頭記索隱》的書，和胡適於民國十年出版的《紅樓夢考證》書，引發索隱派和自傳派的論戰以來，已經引起全世界學人的關注，有關《紅樓夢》的作者是誰、續書的人是誰、作者寫作的動機為何等論題的探討，越演越烈，形成紅學的興盛。

《紅樓夢》這本書產生的時代，正是清朝康熙、乾隆的盛世，也是清朝由盛轉衰的交替時期，因而它所呈顯的文化、社會、思想、文學的內涵十分豐富，如紅學的學者周汝昌所說，將《紅樓夢》視為文化小說，對其中所涉及到的園林建築、色彩服裝、飲食、醫藥、民俗、語言等，藉此機會有所了解；也可以由社會意義的角度來閱讀，將書中的人物，放到當時的社會環境去理解，考察書中人物、思想，處在當時社會的典型性、進步性何在？並觀察是否有受到時代限制的地方？還可以從哲學思考的角度來閱讀，探究《紅樓夢》與儒、釋、道思想的關係，觀察作者思想的起源與發展的脈絡。做為一部中國白話長篇小說的經典著作，《紅樓夢》的瑰麗多彩，繽紛燦爛，是值得我們細加欣賞、閱讀的<sup>註 2-4</sup>。

而研究《紅樓夢》的風潮不但在國內發酵，更廣佈流傳於世界各地（包括日本、韓國、越南、俄國、美國、英國、德國、法國等），使得國外學者紛紛投入其中，想藉此一窺究竟，而使得了《紅樓夢》得以藉翻譯之便而廣佈流傳於世界各地，為中國源遠長流的文學面貌找到一個宣揚之徑，此書會如此的受到各國學者的青睞，就在於它擁有豐富的內涵，多樣人物的描寫，幫助了學者對於人物心態的探討，再如其中的思想傾向、藝術特色、評論研究等等都可以作為深入研究探討的對象，於是便間接的使得中國的學術傳揚於海外，「紅學」一詞便廣為大家所識，成為一門世界性的學問或學科，而看見各個國家學者們的對其重視，我們更應對其多方探討，甚至親自翻譯，讓其真正所表達的意涵用更明確的字句表明，成為一門世界性的學問或學科<sup>註 2-5</sup>。

陽明山學基礎建構推動計畫

---

<sup>註 2-4</sup> 方元珍，「紅樓夢賞讀」修習導引，可參考網 <http://studwww.nou.edu.tw/~philosophy/cause/7616.htm>。

<sup>註 2-5</sup> 參考網址：國立暨南大學中國語文 <http://www.cll.ncnu.edu.tw>

---

## 貳、地方文化

### 一、「地方學」<sup>註 2-6</sup>的發展

國史館館長張炎憲指出，關於「地方學」的發展始於九〇年代，台灣地方史研究風起雲湧，包括宜蘭、台東等地相繼出現宜蘭學、台東學的研究。台灣雖然面積不大，但各族群在此匯聚，因各族群的特色，致使歷史發展面相複雜而多元，也呈現其獨特的歷史。

因此由上述可知，「地方學」的興起與地方史的研究有著息息相關的關係，因此在地方學的建構過程中，不得不探究地方史的發展歷程，以下就針對地方史的發展作一概略性的敘述：

#### （一）台灣史的蓬勃發展

過去台灣史被壓抑、排斥，認為研究台灣史沒有價值。經過一九八〇年代台灣政治變動，到九〇年代民主化、本土化的落實，台灣史日益受到重視。十幾年來台灣史研究幾乎已經沒有禁忌，成為一個自由開放的研究領域，可以用各種觀點或角度來研究這塊土地的歷史。台灣史研究愈趨蓬勃發展，台灣史的主體性乃逐漸確立。這些研究突顯出台灣觀點的歷史研究和詮釋。

#### （二）地方文史工作室的成立

過去台灣史在學術界沒有辦法獨立成為一門學科，很多對台灣史有興趣的人，幾乎都在民間，在各地方的文獻會，或是利用個人閒暇之餘作文史調查、作研究。九〇年代以後許多文史工作室陸續成立，例如淡水、桃園、埔里和台北市等，各地方都有文史工作室成立。文史工作室的人都在民間，沒有進入學院裡面，這一點精神，跟過去在民間研究台灣史的精神是互相一致的、有連續性的。目前有一部分進入了學術界，所以地方文史工作室的研究成果，可以提供學術界對台灣史研究的反省作用。同時，地方文史工作室的人，不僅對地方歷史有熱忱，也編了很多鄉土教材，並且做很多導覽工作，讓外地人對於此地，可以很快速了解這地方的歷史。不僅如此，還有監督地方政府的功能。地方文史工作室對鄉土歷史研究提供很多資料，舉辦教育研習營，也監督政府維護古蹟，所以地方文史工作者的精神，延續了過去台灣史沒有辦法進入學術界，進入官方體系，只能在民間耕耘的苦幹精神。以這主題來看，中華民國體制變遷、台灣史研究蓬勃發展、地方文史工作室的成立，是促成一九九〇年代歷史研究趨向改變的動因。

<sup>註 2-6</sup> 摘錄自張炎憲，《談國家歷史與地方文史工作的關係台灣歷史發展的特色》，北投學研討會，參考網址 [http://www.twcenter.org.tw/a05/a05\\_01\\_06.htm](http://www.twcenter.org.tw/a05/a05_01_06.htm)。

### （三）時空背景改變對歷史研究的影響

其次，地方史研究目前幾乎很多縣市都在展開，宜蘭有宜蘭學、屏東有屏東學、台東有台東學，當然淡水有淡水學。以宜蘭為例，當地學術界人士和對當地歷史有熱忱的文史工作者等兩股力量的結合，促成宜蘭學的產生，成立宜蘭縣史館，推動宜蘭縣史專刊和叢書出版，去年舉辦了第四屆宜蘭研究研討會，以這樣的方式推動宜蘭學，受到各方矚目，所以一些地方也陸續興起地方學，以一個地區的研究作為主軸，結合各種不同學科來共同研究。這次淡水學也結合很多不同學科來共同研究，變成區域史、地方史的一個主要建構基礎。地方史研究已經和過去不同，不再是有空閒時才去做的業餘研究，已慢慢走入專業，跟學術界合流的一個趨向。

過去認為地方史研究是不值得的，是有興趣者自己從事的研究，現在反而是很多學術界人士投入的研究，政府官方也持鼓勵的態度。以前被疏離、被切斷、被排斥和壓迫的情況已不復見，台灣史研究已進入歷史研究的正常現象，如日本、美國對地區的研究和國家歷史研究必然是結合的，這才能互相支援，地方史研究可以建構國家歷史的內涵，國家歷史的推展可以幫助地方史研究的蓬勃發展。

### 參、小結

地方史的研究從早期默默進行的隱學到目前蓬勃發展的顯學；從個人閒暇之餘作文史調查、作研究轉變到許多文史工作的成立；從空閒時才做的業餘研究，慢慢走入與學術界合流的專業，這些種種的轉變，使得具特殊風格的地區學問受到重視，而在各方努力的結果，豐富了「地方學」建構的基礎，但這些豐富的資源多半缺乏整合的平台，因此，今日地方史研究除了使其繼續蓬勃發展外，制度化、系統化的「地方學」建構，將是發展的重點。

陽明山學基礎建構推動計畫

## 第二節 相關案例

### 壹、苗栗學<sup>註 2-7</sup>

#### 一、緣起

國立聯合大學坐落於苗栗縣，自今年（2004 年）正式升格為大學後成立了「苗栗學研究中心」，以苗栗為研究對象，以苗栗的人、地、時、物為師。

#### 二、成立宗旨

是以文史、藝術、生態、社區、產業、宗教等文化範疇為主，貫穿人、地、事、物、聲、味等六大標地，培養基礎的苗栗學之初階知能，增進師生對苗栗的認同與了解。

#### 三、內容

- （一）苗栗學的建構是以連結苗栗在地教育資源，產生有抓地力的好客校園文化(或大學)－鄉土 100 景點學習護照。該校推動苗栗學研究，教學方面將透過學習護照，選定苗栗一百處據點，引導師生了解及認識苗栗。
- （二）尋找地方人士開辦「苗栗縣講座」，希望聯大的畢業生將來分布全省各地，都可以成為苗栗新故鄉的解說員。
- （三）苗栗學研究中心在服務層面計畫成立「智庫」、「資料庫」及「文史庫」。



<sup>註 2-7</sup> 參考網站：國立聯合大學苗栗學研究中心 <http://miaoli.hom.com.tw/arts/main.html>。

## 貳、玉山學<sup>註 2-8</sup>

### 一、緣起

玉山國家公園管理處表示，玉山學是一種強調先知後行的登山方式，登山前先由熟悉玉山自然與人文資源與環境倫理的專業學者進行室內課程講解，讓民眾先認識玉山、了解玉山，體會玉山的莊嚴、俊秀、美麗，建立台灣人和台灣第一高峰的親密情感，讓玉山能逐漸成為福爾摩莎的聖山，讓生存在玉山腳下的世世代代子民都能感受玉山的偉大和驕傲。而在學員對玉山學有基本認識後，再展開攀登玉山行動，對登山客與環境保護即更有加乘的效果。

### 二、成立宗旨

玉山國家公園管理處表示，玉山是一座活的自然與人文教室，希望讓國人經由進入台灣這所最高學府，加以印證各類知識，讓玉山成為國人終身學習的最佳戶外教室。「玉山學」的終極精神乃在土地認同，經由學習而了解，繼而產生情感，最後昇華為發自肺腑的疼惜。

### 三、內容

- (一) 在路寒袖的構想裡，「玉山學」涵蓋了地質、地形、動物、植物、生態、族群、人文等科目。實踐玉山學的前提，允宜學習謙卑。一般人總懷著征服的心態登山，他很不以為然，這種對土地的輕忽，源於對生養自己的土地的冷漠無情。
- (二) 「玉山學」自二〇〇一年開辦以來，由先知後行的登山方式，首年以實驗、學習的精神出發。在其開辦的兩梯隊中，一隊是一般民眾，在上完八堂十六小時相關課程後，方能取得攀登玉山的資格；另一隊是以詩人為主的「仰望玉山」，在玉山幾日的定點感受，下山後，每位詩人各賦詩一首，再選輯前人傳統詩作二十首，合編成《玉山詩集》一冊流通市面，成為第一本詩詠玉山的今古合集。
- (三) 而二〇〇二年之玉山學活動由於第一年（2001 年）的成功，其規模擴大為四個梯隊，其分別為：台中玉山、文化玉山、縱橫玉山、親子玉山。其中「文化玉山」這批作家完成登頂後也都將各以散文一篇暢抒己懷，並在協辦單位等媒體發表，最後編輯成《玉山散文集》行世。

---

<sup>註 2-8</sup> 資料來源：文化視窗月刊，(2003)，《玉山學專題企劃—走過台灣的屋脊》第 47 期，頁 20~53。

## 參、淡水學<sup>註 2-9</sup>

### 一、緣起

淡水在地文史工作的田野調查成果，長期以來透過刊物發行、書籍編寫，以及鄉土旅遊報導的傳布，逐漸引起學界的重視。

### 二、成立宗旨

十數年來，史學界積極爬梳文獻檔案、親至田野探查，並致力於各種研究領域的論述，逐步展現了淡水史豐富的面相；同時淡水在地文史工作者也相繼投入田野調查，發掘民間史料，補綴生活史圖像，共同為九〇年代的淡水史研究寫下嶄新的一頁，而揭開「淡水學」的序幕。

### 三、內容

- (一) 1998 年 12 月，淡江大學歷史系舉辦史無前例的「淡水學學術研討會」，特意邀請淡水在地的文史工作者參與論文發表，和學界交流對話，一方面是對在地文史工作成績的肯定，另一方面也是對近年來淡水史研究成果的一次總驗收。
- (二) 此次研討會提交報告的 16 篇論文，分別從原住民族群類緣、平埔族分布、故宮檔案、馬偕書信與日記、外國人墓園、中法戰爭、永代借地權、紅毛城地位、美術畫作、文學作品、田野調查、基督教建築、大道公信仰、關渡宮今昔、國小鄉土教材和社區行動等不同的領域，論述淡水歷史，充分展現了淡水史涵蓋的豐富面相。
- (三) 以淡水史之田野調查為例，目前仍有許多工作亟待進行，包括史蹟探考、耆老訪談、民間傳說探掘、家族史和產業史調查、族譜古契的出土等等。在地文史工作者雖有人親地利之便，但長期以來都是自力且業餘；巨量的田野工作需要更多的財力和專業，唯有寄望於研究機關和學術單位，一方面積極培養田野專業人才，並且挹注淡水在地文史工作，善用民間的活力。同時在地文史工作者也必須虛心向學，培養專業能力，並且勤於研讀史料及論著，提昇研究品質與歷史視界。

---

<sup>註 2-9</sup> 摘錄自張建隆，《淡水史研究初探》，淡水史田野工作室，參考網址

[http://ccs.ncl.edu.tw/Newsletter\\_74/74\\_02.htm](http://ccs.ncl.edu.tw/Newsletter_74/74_02.htm)

## 肆、鹿港學<sup>註 2-10</sup>

### 一、緣起

鹿港的民俗才藝活動，一向最受人詬病的，即是缺乏鹿港本身深層的文化內涵，多的是趕集式的節目，采風導覽的行程，也都僅是走馬看花，「年年看花花相似」，經年累月下，遊客對於鹿港的新鮮感和興趣將退卻，這也是鹿港民俗才藝活動，給外人評價每下愈況的原因。故鹿港文教基金會執行長林俊臣，在鹿港文史研習活動，提出「鹿港學」建構的理想，匯整各家精華，以新思維、新方法、新價值觀，為更深層內涵的「鹿港學」奠基。

### 二、成立宗旨

保存鹿港之文化資產與攸關鹿港新的生活規範、主體性文化建構的理想。

### 三、內容

- (一) 鹿港學的開辦，是鹿港文教基金會結合鹿港鎮公所、勞工教育學苑，與南華大學環境與藝術研究所等政府與學術部門，所共同完成。
- (二) 「鹿港學」主要是研討鹿港的語言、交通、文學、傳統戲曲、歷史建築等課程，邀集國內學界共同參與，使鹿港學能以新思維、新方法與新價值觀奠定基礎。
- (三) 鹿港學之所以受到重視和迴響，原因在於鹿港是台灣本土文化風潮的先行者，從鄉賢辜偉甫等的傳統文化資產調查研究，到發展地方觀光產業的全國民俗才藝活動，經過廿多年的歲月消磨，鹿港在文化資產的保存，支出和收入相抵是負債，這是一個值得憂心的問題，而鹿港學正可彌補被耗去的資產。

---

<sup>註 2-10</sup> 摘錄自「深層再深層的「鹿港學」理想」，可參考網站  
<http://www.luk.com.tw/luknew/%B9q%A4%B3%F837/37-2-9.htm>

---

## 伍、台北學<sup>註 2-10</sup>

### 一、緣起

北市政府文化局，於 2003 年邀文化藝術界人士座談，除了聽取大家對台北市文化建設的意見外，更鼓勵大家共同研究「台北學」，推廣「台北學」。

台北市有收藏豐富的故宮博物院，活動積極的歷史博物館，有接近俗民的國父紀念館，具庭園之美的中正文化中心，堂皇典麗的兩廳院，以及許多公辦民營和純由民間經營的文化活動場所。在文化建設方面，設施之完全與活動之頻繁，非但在台灣地區是首屈一指，即在全球華人城市亦無出其右。

但考察政府部門在文化方面的計畫，主要在硬體建設上，爲了塑造台北成爲文化之都，還要付出更廣泛的心力。因此施政計畫正在勾勒之際，特別提出幾點意見，在鼓勵參與方面，鼓勵全體市民，人人奉獻心力，熱情參與，才能打造台北市成爲文化之都，塑造台北文化，發展「台北學」。

### 二、成立宗旨

- (一) 位居起源的地位
- (二) 位居核心的地位
- (三) 位居多元的地位
- (四) 位居國際的地位

### 三、內容

以城市博物館（台北探索館）來推廣台北學，台北探索館是實踐台北學的場所，實踐台北學之作法如下：

- (一) 多元族群認識台北、市政建設參觀活動。
- (二) 文化小志工、志工教育訓練課程、校園特派員、校外教學師資培訓。
- (三) 社區大學台北學課程、參與社區活動。
- (四) 參與節慶活動（如重陽節懷舊套餐）、特展及相關教育活動、巡迴展、常設展發現劇場系列影片。
- (五) 解說導覽方面：文史工作者住館導覽解說、館長導覽解說活動、特約導覽員制度、現場踏查之旅。

---

<sup>註 2-10</sup> 摘錄自郭義復，《學與地方對話平台的全新建構-以台北學、城市博物館、台北探索館》，陽明山學系列論壇-建構篇 研討會論文集

## 陸、小結

過去認為地方史研究不被重視，是有興趣者自己從事的研究，現在反而是很多學術界人士投入的研究，政府官方也持鼓勵的態度。以前被疏離、被切斷、被排斥和壓迫的情況已不復見，台灣史研已進入歷史研究的正常現象，如日本、美國對地區的研究和國家歷史研究必然是結合的，這才能互相支援，地方史研究可以建構國家歷史的內涵，國家歷史的推展可以幫助地方史研究的蓬勃發展<sup>註 2-11</sup>。

綜合上述，在各地方學的興起過程與主要內容，主要是出自對在地的一份關懷與認同，透過台灣各地「地方學」之在地特質的發揚，最後達到以地方的研究，建構台灣史研究的基礎。

陽明山學基礎建構推動計畫

---

<sup>註 2-11</sup> 張炎憲，《談國家歷史與地方文史工作的關係台灣歷史發展的特色》，北投學研討會，可參考網址 [http://www.twcenter.org.tw/a05/a05\\_01\\_06.htm](http://www.twcenter.org.tw/a05/a05_01_06.htm)。

---

第三節 深度訪談

陽明山學建構計畫為廣納各方意見，綜合多面向去思考，將陽明山豐富多元的自然、生態、歷史、人文、社群、聚落等資源匯集，建構互相交流的平台。初步將訪談對象概分為政府機關，學術單位(即學者專家)，民間社團等，希望從公部門、私部門以及第三部門的角度立場，扮演中介協調的角色，並促進陽明山學的永續推動及文化的傳承。以下是目前已進行初步訪談的資料並將整理完成的訪談紀錄以重點方式呈現：

壹、公部門

【表 2-3-1 文建會訪談重點歸納表】

| 文建會訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 訪談單位：文建會<br>受訪者：林欣怡小姐                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 【圖 2-3-1 訪談照】<br><br>(圖右為林小姐)<br><br> |
| <div>1. 需在詳實的資料下，來比較研究出區域的特殊性，如陽明山國家公園與其他國家公園之比較，進而尋找出成立陽明山學的必要性。</div> <div>2. 站在本身的角度認為甚麼都可以叫做「學」，它是一個主題性的東西，好比陽明山學，所有有關談論到陽明山的東西都可以包括進來，例如陽明山現代的藝術、創作……等，不論人有相關或主題有相關皆可涵蓋在陽明山學內。</div> <div>3. 文建會所能提供的資源需視每個案子的性質、業務範圍與方向，必須配合文建會現在的施政立場，規劃者站在規劃角度，提出一個規劃案，主動來與文建會做配搭。</div> <div>4. 文化大學可以當做很好的平台，因為文大是在地的學校單位，學校內部有許多從事有關陽明山方面的研究，所以文大可以先將內部資源整合起來，建立起資訊網，爾後再將資源系統透明化，方便社會大眾借閱。</div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-2 交通局觀光科訪談重點歸納表】

| 交通局觀光科訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>訪談單位：台北市政府交通局第四科</p> <p>受訪者：張峰齊研究員</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>【圖 2-3-2 訪談照】</p>  <p>(圖右為張研究員)</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 交通局觀光科本年度對於陽明山的相關活動規劃，以觀光的角度每年固定會有活動是湯花戀和海芋公車。</li> <li>2. 海芋公車假日常是班班客滿，加上文化局在竹子湖地區，也有音樂活動舉行，所以整體成效還不錯。</li> <li>3. 觀光科是站在都市行銷的立場，希望將觀光人潮引入，帶動地區觀光產業，有時會忽略其地區經營的合法性，否則就真的難以行銷。</li> <li>4. 陽明山算是一個發展成熟的觀光景點對台北市而言也較具代表性，具有發展潛力。</li> <li>5. 陽明山國家公園和墾丁國家公園是較貼近民眾的，隨時都可以去，這是它的一個特點，也許他的管理辦法就可以不同於玉山國家公園或太魯閣國家公園。</li> <li>6. 公部門在做整頓管理，時常受阻，還需靠地方有力人士居中協調，才能獲得改善。</li> </ol> |                                                                                                                            |

資料來源：本研究小組整理歸納

陽明山學

【表 2-3-3 陽管處訪談重點歸納表】

| 陽管處呂課長訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>訪談單位：陽明山國家公園管理處</p> <p>受訪者：呂課長</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 首先陽明山的範圍多大，界定的標準為何，是以現在的國家公園，還是日據時代的國家公園，還是以何為標準，要做充分的了解。</li> <li>2. 日後計畫主導推動的單位、對象是誰，範圍、最終目的為何，短中長程計畫是什麼，應該都需加以思考。例如陽管處如果沒有經費推動，那計畫該由誰來繼續推動，如果是由文化大學主導，那麼如何建立與地方居民間的橋樑、溝通的管道，以及溝通的目的為何等。</li> <li>3. 陽明山國家公園範圍內的研究報告很多，但缺乏某一單位整合，有某些研究從不同的單位或的研究經費但做的報告是重複的，造成資源的浪費，因此如何將資源整合、共享、應用，是需要有人來做這個工作。日後的推動計畫每年需要編列多少預算，經費的來源、用途、資格限制等，都應該要詳加思考。</li> <li>4. 有很多單位都有在做陽明山的相關研究，中研院、台大或其他學校，以前的地調所、地熱研究所、能礦所、農委會等都做了許多研究，可惜資料分散放置，沒有人做彙整的工作。</li> <li>5. 我們可能不需要訂定一個明顯的界線，也許是一般人所認定的陽明山，或許可以將陽明山國家公園的部分加上一般人所認知的陽明山學為範圍。</li> <li>6. 陽管處保育科有一本保育經營管理計畫，對於你們推動永續經營經費編列也許有幫助。</li> <li>7. 陽明山學就是在這個空間裡面，包含他的歷史、人文、自然等各種活動影響著地區地形地貌的改變、行政區的劃分，內在條件及外在活動的影響而改變，這個舞台所醞釀出的各種活動，都包含在內。</li> <li>8. 總督府檔案有許多當時日本人研究陽明山的書籍，資料非常豐富精采。</li> <li>9. 文化大學位於陽明山上，應該對於陽明山有更多的認識，建議文化大學的通識課程應該要加開陽明山歷史的部分，如果能將資料彙整編輯，相信對學校教育會有幫助，從在地學校做起傳承陽明山文化。</li> <li>10. 台大夏鑄九教授曾指導一名學生寫「陽明山的地景變遷研究」，主要是研究蔣公時期對於陽明山的影響。</li> </ol> | <p>【圖 2-3-3 訪談照】</p>  <p>(圖左為呂課長)</p> |

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-4 陽管處訪談重點歸納表】

| 陽管處訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>訪談單位：陽明山國家公園管理處</p> <p>受訪者：陳主任</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>【圖 2-3-4 訪談照】</p>                                                                                 |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 汽車對於環境的危害是很大的，野生動物的生活都被干擾。</li> <li>2. 現在慢慢變成環境教育為重，不鼓勵遊客到陽明山消費，但是也許法律可以再修改，畢竟政府重視環境教育，也應該要設法讓地區居民生活過的去，這是一種潮流，盡量以當地資源為導向，而非再引進外來物品。</li> <li>3. 最重要的就是溫泉，但依據溫泉法目前還是有許多的業者是不合法的，不合法的原因有很多，例如違建、侵占公有地等，應該看如何解決。</li> <li>4. 陽明山學的建構，在地理上可能還是需要擴大範圍，但在發展初期可能還是先以國家公園範圍為研究目標，未來再以國家公園為中心向外延伸。</li> <li>5. 在網路世界建構出聯絡交流的平台，從建構網頁開始，希望未來第一優先目標能夠架設網站，吸引更多人來討論陽明山學究竟為何，可以在網站上放置圖片，問卷調查，統計大家心目中的陽明山可能包括什麼等，關心這個議題的人就會主動關心提出意見。</li> <li>6. 陽明書屋有大的會議室、收藏圖書空間、研究的空間，可以成為陽明山學的研究中心、國家公園教育訓練中心為營建署所管理，位於陽明書屋裡，國家公園教育訓練中心算是國家公園的圖書館、資訊整合中心。</li> <li>7. 早期的陽明山也有集合藝術家、詩人等，對於陽明山的描繪留下紀錄，也出了畫冊、散文集等。在建構網站時這些資訊都可以放到網站上，畢竟書本的流動性比較低，這樣的內容應該和大家分享。</li> <li>8. 陽明山學應該要提高他的層級，藉由網站的管理，永續經營。</li> <li>9. 陽明山學的內容脫離不了歷史，重要紀事、原住民的情況、文化等都是未來需要探討的議題。當地居民的環境生態日趨重要，像小琉球的住民缺乏環境生態觀，海邊的珊瑚礁破壞殆盡，人民補食熱帶魚，因此需要加強當地的環境生態觀。</li> <li>10. 法律畢竟是要照顧人民的，法律應該經過合法的修正，不能任由那些不合法的行為繼續蓬勃發展，應該修改成可以管理規範那些業者，才是正途。</li> <li>11. 陽管處將二百多本研究報告資訊化公佈在網站上，這是許多專家的心血結晶，是未來陽明山學的研究基礎，未來應如何善加</li> </ol> |  <p>(右圖為陳主任)</p> |

|                                                              |  |
|--------------------------------------------------------------|--|
| 利用整合各學科的資訊，作為決策的參考依據，比較先進的國家或機構，有一種專家決策系統，即是將科際整合提供為決策的參考依據。 |  |
|--------------------------------------------------------------|--|

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-5 陽管處志工組訪談重點歸納表】

| 陽管處志工組訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 訪談單位：中華山岳協會<br>受訪者：張玉龍先生、王姐、李秋霞女士                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 【圖 2-3-5 訪談照】<br><br>(圖左為王小姐圖右為李小姐)<br><br>(圖左為張先生)<br> |
| <p>1. 覺得「陽明山學」非常的好，整合人文、歷史、動植物……等各項因素，以學術性的方式替陽明山宣導，如研討會的型式及教授從事專門的研究，有實際的數據及研究背景能夠改變反對人士們的思考。</p> <p>2. 台灣遊客戶外活動的基礎知識與教育不足，到了大自然中，應該培養自己攜帶所需東西。站在志工處的角度應該視遊客的心態來做解說的工作及規劃路線，切合需求，才能使彼此盡興，並提供他們正確遊玩的心態。</p> <p>3. 志工主要的工作分為內勤和外務，再分細項，分成各小組從事研究解說，但沒有明確的分類。解說員，一種是隨團解說，包含人文及生態各方面，另一種是規劃路線，即套裝行程，提供技術性的東西讓民眾自行參訪。</p> <p>4. 「草山」之名稱變成「陽明山」的時間及緣由：</p> <p>(1)民國 38 年時蔣介石效法王陽明的精神而將之改名。</p> <p>(2)蔣中正於民國 38 年撤退來台，覺得名字不雅，而將之改名。</p> <p>(3)因為草山的芒草相當茂盛，有人將芒草與建築從遠處看都是一樣的，芒草外圍尚有箭竹及樹木，整體看起來就是一片草，故命名之。</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

陽明山學

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>(4)清朝的人說到封山燒山防止採硫磺，一年有四次，每一季第二個月的某一天，第一個長出來便是芒草。而從以前開始都稱之為「草山」。</p> <p>5. 一般人只要透過訓練大家基本的知識水平都會有一定之水準即可擔任志工。此外，志工們平常自己的互動及交流也相當重要，可以增進彼此所缺乏的知識。因為志工是自願性質的，所以不應該對外發表意見。</p> <p>6. 以前稱之為「草山管理局」，之後才改為「陽明山管理局」，為獨立單位，隸屬總統府。後來民國 74 年台北市改為院轄市成立國家公園後，才廢除陽明山管理局而成立陽管處，成為台北市政府之下的組織，但並非陽明山國家公園皆由陽管處管理，如陽明公園就是由公園路燈管理局所管轄。</p> <p>7. 一開始陽明山地區的產業是採礦、伐木、種植蓬萊米，之後日本人在這邊栽種起櫻花，後來這邊發展出第一個栽種高冷蔬菜的地方，爾後才被梨山等地所取代。其實「學」的範圍相當地廣泛，需包含許多東西。</p> <p>8. 地方文化產業的部分，因為怕沒有東西可以留給後代子孫，所以先成立一個文史工作室使事務容易推展，還有一些古道可以規劃，這部分可以互相配合。</p> |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

資料來源：本研究小組整理歸納

陽明山學

## 貳、學術單位

【表 2-3-6 陽明山國小訪談重點歸納表】

| 陽明山國小訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>訪談單位：陽明山國小</p> <p>受訪者：教務主任郭方鈞主任</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 目前我們正在研擬草山風華的課程，希望將陽明山的其他面貌介紹給學生知道，成為陽明山國小教學的特殊性。</li> <li>2. 去年有在地藝術家王秀杞駐校教學，協助製作公共藝術品等。目前和陽明山有關的教育目標是「尋根溯源，再現草山風華」，策略是「結合社區，資源深耕鄉土」。</li> <li>3. 我們目前正在推動的課程有兩大主軸，目前全力推動草山風華，分兩大類自然生態和歷史人文，希望培養小小警衛推行社區活動、藝文活動等，目前都還在規劃構想當中。</li> <li>4. 學校的教師們自發成立草山風華工作坊，尋找當地適合教導學生的課程及教材，我們希望小學六年學可以學習到當地的特色課程。</li> <li>5. 目前我們的草山工作坊已規劃好六條步道，步道僅限於學校內，以後會加範圍擴大至學校附近，依各年級的程度安排適合的路線，教導的內容深度也會做調整，結合自然與人文的部分，豐富教學內容。</li> <li>6. 步道均是老師們所規劃的，目前初步規劃出 17 條校外路線，每一條路線都還要經過評估調查，因此校外路線的規劃還需加以討論。</li> <li>7. 由於格致國中有升學的壓力，除了部份活動我們會互相參與，其他的交流不算多，因為教學重點不同。</li> </ol> | <p>【圖 2-3-6 訪談照】</p>  <p>(右圖為郭主任)</p>   |

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-7 格致國中訪談重點歸納表】

| 格致國中訪談重點                                                                                                                                                                            |                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>訪談單位：格致國中</p> <p>受訪者：校長許啓耀先生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陽明山學就已經包含在林宗聖大師的大屯火山博物誌內，我認為是不是可以以他為中心，有一個工作團隊來協助他完成，或是補助他經費，請他做指導教授，協助他做研究，縮短研究時程，盡快呈現成果。</li> </ol> | <p>【圖 2-3-7 訪談照】</p>  |

2. 這涉及到版權的問題，如果今天這個博物誌是由林宗聖獨立完成，那麼這理所當然是屬於他的智慧財產，但如果他今天分享出他的研究，那麼他在整個部份是扮演何種角色。
3. 培養專門登山的人才，就如同外國的高山嚮導，目前全國並沒有這樣的系所，我認為這個想法可行的，而且陽明山國家公園旁就有文化大學，我認為文化大學是最有可能成立登山系的學校，培養訓練出的人才可以廣泛用於各地的高山，未來是有這個市場及功能性。
4. 登山系所訓練出來的人員有別於志工，他們是職業性的、專業度足夠、年輕、有一定的水準、背景相同，有計畫性的培育出專業的人才，我認為可行性蠻高。
5. 陽明山未來的發展和現在這些孩子息息相關，他們需要被教育，因此我希望他們能去體驗陽明山、了解陽明山，在美學的部份多下工夫，因為陽明山要美，需要有這樣的素養。
6. 我們目前有常態性的自然體驗的課程，和陽明山的解說員來場森林步道之旅，讓他們認識動植物的種類。孩子深入林間，體驗自然之美，相對暴躁性和叛逆性會降低，而且對於學習效果還不錯。
7. 就我所知湖山、平等、湖田、陽明山國小等，都有以陽明山作為自然的教學場所，只是如何教導，目前還沒有連貫課程的方案。
8. 在大學這個階段對於這個領域有興趣的人來到這裡，讓外來的人能夠享受陽明山的美，深入了解陽明山，這個部份反而才需要專業的人才來執行，如果在健行的過程中能夠有知識性的發現，這就是一個教育的過程，我認為陽明山學應該可以做到深度的旅遊規劃。
9. 在陽管處設置一個單位，運用使用者付費的觀念，讓陽明山除了有志工導覽，還有專業的人員進行解說或是提供具有導覽知識的學生工讀打工的機會，規劃定時定點的固定導覽，或是機動式的導覽，這種機制的建立，是有其必要的，讓它制度化，並且是可以學習到東西。
10. 國家公園扮演重要的角色，這是屬於自然的部份，另外我發現對於陽明山過去的歷史背景、所遺留下的歷史文化，較少宣傳介紹也鮮少提及他們的發展史，其實歷史人文和自然生態是可以互相搭配的，也都息息相關，也可以規劃主題性的導覽路線。
11. 大屯火山系統下任一點都算是陽明山，包含七個行政區，都應要參與。



(圖右為許啓耀校長)



12. 陽明山的特色很多，國家公園的動植物可以想辦法商品化，配合陽明山的特色，例如王秀杞老師的雕刻作品，他的工作室那邊也可以規劃導覽路線，草山窯王佰祿先生，可以展示它的作品，國家公園也可以提供展示地點，讓居民去展示販賣他們的商品，例如那個八角亭應該可以好好利用。陽明山其實有很多特色，只是之前都沒有人做整合的工作，應該要給他們生存的空間。
13. 每隔一段時間，招集大家來討論、交換意見，慢慢的互相溝通化解誤會，對他們提出的問題給予善意的回應，是一種方式，任何事應該是公開的透明化，告訴他們我們的想法，也讓他們知道，在我們努力的過程中他們也會受益。
14. 內部軟體資源先建構完全，到時候硬體設施的配合應該就很快，世界上通常都利用纜車解決高山開發問題，因為他對於環境的影響最小，而且能夠引進大量遊客，而且使用纜車也可以順道管制遊客量。當地要先有共識，才能向中央爭取。
15. 有反對聲音才有討論機會，也才有機會凝聚共識，經過溝通大家才有機會共同討論事情，他們也才有發言的機會，不過當地人比較封閉，害怕發言，所以一定要更積極的去主動拜訪，傳達消息，慢慢的讓他們習慣願意參與協助，這樣他們才能獲得最新訊息資料。
16. 我認為軍事國防一定涉及到政治，他是涵蓋其中的，例如軍事國防是很明確的指標，但何謂政治意涵就很模糊，我認為不需要獨立出政治意涵，所有軍事國防的背後就是政治意涵。
17. 是不是要增加「新興產業活動」的部份，除了既有的東西，是不是還有未來可能增加的產業活動，例如登山、藝術。
18. 登山健行是目前有的活動，但如何將它系統化，成為有深度的登山健行，是可發展的趨勢。
19. 對於「學」的定義包含兩部份，一個是博學，另一個是學習。陽明山包含許多學問，陽明山有許多事物是值得學習。
20. 找出重點人物，包括中央級的陽管處，市府級的陽明公園管理處、地方的地方人士、學術的專業學者、文化大學、國中小學等，廣納建議，讓大家充分了解發展的過程，凝聚結合起來才有力量。
21. 先把架構擬出大家分頭進行速度才會快。提供居民與政府溝通的管道，是未來需確實執行的部份。

【表 2-3-8 王秀杞學者訪談重點歸納表】

| 王秀杞先生訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>訪談單位：石雕藝術家(個人)</p> <p>受訪者：王秀杞先生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認為在讀歷史或地理時應該從自己出生的地方開始用清楚，所以從以前開始即志願當陽明山的解說員、導遊或地陪，把自己所住的地方介紹給大家認識，每個人都有宣揚自己所住地方的特色之責任。</li> <li>2. 「陽明山學」涵蓋的範圍非常的廣泛，包含人文、生態、自然、地理、歷史、文化……等，不是僅包含賞櫻花這一部份。</li> <li>3. 最大的興趣就是把藝術品推展到各地，用雕刻將陽明山介紹給外面的人觀賞。</li> <li>4. 許多從文化大學畢業的藝術家也在陽明山地區落地生根了，形成了一種很奇特的現象一文大效應，如此一來也可帶動、增快本區的發展。</li> <li>5. 陽明山的產業發展是一陣一陣短暫的過程。</li> <li>6. 身為一個藝術工作者，我覺得我應該帶動地方，若地方上有需要的話希望能把作品佈滿陽明山。</li> <li>7. 在地的住民相輔相成，吸引更多的人來觀賞，這也是產生地方共識、推廣本地特色、文化的一個點，力量的形成。</li> <li>8. 會邀集其他的藝術創作者一同參與社區間的活動，啟發學童們藝術細胞。</li> <li>9. 許多地方皆已變成產業道路。還有，陽明山上讀書的人變多了，也就是現在大部分的人皆往市中心區發展，留下的多是老弱婦孺。</li> <li>10. 對陽明山的期許就是使陽明山成為一個文化且高品質的休閒地方。</li> </ol> | <p>【圖 2-3-8 訪談照】</p>  <p>(圖中為王秀杞先生)</p>   |

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-9 林宗盛學者訪談重點歸納表】

| 林宗盛學者訪談重點                                                                                                                                                                                               |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>訪談單位：台灣登山研究所(個人)</p> <p>受訪者：林宗聖先生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 對於陽明山學的期許：範圍要很廣泛，應以陽明山為中心，擴充至東北角地區，並按其地區特色來個別發展，其中還需包含娛樂，再由陽管處來做一個統籌。</li> <li>2. 舉凡與人、自然有關的學問皆可稱之為「博物學」。</li> </ol> |  |

3. 「學」可就某一方面的知識或題材或範圍來界定，例如台北學、淡水學，所以很多人都說「學」是比較有學術性質。
4. 資訊不流通是一大問題，因為並不是所有的資料都可以在網路上流通，所以資料庫的建立，這是後續可以再努力的方向。
5. 我認為不論是某一學說或學問，都應擴大其研究範圍，因為每一個區域與區域間都會有相互關連之處，甚至某一學問在研究的過程中也會發現與其他學問互有關係。
6. 從陽明山國家公園及陽管處的設立後，最大的不同就是觀光客的暴增，且旅遊觀光範圍擴大，而這也會影響環境及遊憩品質。
7. 在陽明山地區來說，應該是由陽管處的保育科來針對陽明山地區來從事長期性且全面性的調查及監控。
8. 在環境教育方面應該由陽明山地區在地的學術單位—文化大學出面來統籌，可以藉由舉辦一些活動，如研討會，邀請一些專家學者、文史工作室等來發表意見、交流，但研討會所間隔的時間頻率應該頻繁些。
9. 對於陽明山學的建議，因陽明山地區的範圍廣闊，所以在建構的基礎上需要多花些時間，廣泛的、有系統的分類出來。
10. 對於後續計畫的建議，大致可以分為靜態及動態方面。靜態的活動像是不定時的舉辦研討會，動態的活動像是在陽明山地區內的山嶽中舉辦競賽、走遍陽明山古道或是定位的活動，讓大家更認識、了解陽明山地區。

【圖 2-3-9 訪談照】



(圖左為林宗盛先生)



資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-10 吳智慶學者訪談重點歸納表】

| 吳誌慶學者重點訪談歸納表                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 訪談單位：山水客工作室(個人)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 受訪者：吳智慶先生                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陽明山學所涵蓋的部分應該包括 60 萬年前火山噴發的這個地塊（所謂的大屯火山群）。在文化方面，陽明山算是台北早先住民發現活動的一個區域，在產業方面，山上所產的硫磺礦亦是近五百年來人類奪取利用的目標之一，凱達格蘭族即成為早先採硫的一群人。</li> <li>2. 清朝年間，為何陽明山會成為國防軍事要地，包括金包里大道，魚路古道等的開闢，其實原先是屬於姻親道，後來成為漢人進入內山的通道，在演變成雙邊互相往來的山徑。</li> <li>3. 陽明山學可以從廣義的大屯火山群稱為陽明山，也可以以狹義陽管處這邊所訂定的陽明山為範圍，分為廣義及狹義兩種。</li> </ol> | <div data-bbox="1078 1491 1323 1527" data-label="Caption">【圖 2-3-10 訪談照】</div>  <div data-bbox="1078 1729 1329 1765" data-label="Caption">(圖左為吳智慶老師)</div>  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 清朝日治年間所稱的陽明山約是指靠近台北的這一面山，後面的部分就算是後山，當時沒那麼重視後山，對後山的情況也不甚了解，因此當時的陽明山通常是指士林、北投、淡水的山區到七星山一帶。</li> <li>5. 也許可以從原住民凱達格蘭族的方面探討研究陽明山，會發現許多相關連的事物，現今還有許多凱達格蘭族的後裔居住在陽明山上，句根才有脈絡可循，另外就是地熱溫泉的方面，也是值得探討的部分。</li> <li>6. 如果是要以研討會的方式來推動，要注意專家學者是否會各說各話，蒐集來的資料內容分散，缺乏整合性，效益不顯著。</li> <li>7. 耆老口述歷史的方式，從他們所知的部分加以整理串聯，具體呈現內容比較實在。</li> <li>8. 做陽明山學可以掌握幾個重點發揮，一是史前遺址的部分、二是明朝後期西荷時代，從那時台灣開始有文獻資料記載，清朝到日治時期草山使用殆盡。</li> <li>9. 陽明山學內的人文、交通和產業是值得加以探討的議題，交通包括過往交通與現今交通，從原住民的獵徑到後來的軍用巡邏道產業道至今國家公園四通八達的旅遊動線，都應加以釐清這些道路的典故由來。</li> <li>10. 魚路古道的興起是由於民國 32 年日本發動大東亞戰爭，開始物資管制，每個人只能配給物資，經過配給後的東西都不是很新鮮，因此金山萬里那邊的人會利用傍晚走私新鮮漁獲到士林交換其他物資，或是在擎天崗有人接應，再將貨運送到士林販賣，而形成著名的魚路古道。</li> <li>11. 未來陽明山的發展，應多注意各個社群的需求，才能滿足他們的需要。因此普查民眾來到陽明山的需求為何，又陽明山可以滿足他們多少程度，也許是未來可以多加關心的課題。</li> </ol> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-11 張毓貴學者訪談重點歸納表】

| 張毓貴學者訪談重點整理表                                                                                                                              |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>訪談單位：個人</p> <p>受訪者：張毓貴先生</p>                                                                                                           | <p>【圖 2-3-11 訪談照】</p>                                                                 |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陽明山應該是指整個火山系統，但國家公園當初考慮到管理與開發的問題，因此才會劃定目前這個國家公園部份，隨著國家公園的整理開放，有越來越多的遊客上陽明山，帶來生態上的威脅。</li> </ol> |  |

2. 各時期在陽明山都有其代表性的建築，在明清採疏時是工寮、日據時代是宿舍、招待所，明初是防禦攻勢，台北市政府接管後是別墅區，目前就是農舍。
3. 陽明山國家公園成立至今，對陽明山最大的貢獻就是環境保護，將來推廣陽明山的美，需賦予他生命，也就是人文的部份。
4. 不管是人文或是自然的部份，都是斷斷續續的研究，缺乏長時間的監測與觀察，而且為將資訊整合，發現它的定位，內容可以提供作為環教的題材，或是決策上的諫言。
5. 未來應走向保育的觀點，而不是保護，也就是容許部份地區適度的開發，都是陽明山學未來可以努力的目標。
6. 我認為有必要成立一個，包括動、植物、環境、溪流等的長期監測站。
7. 應該要改變遊客到陽明山的消費習慣，提倡步行及登山步道，消費習慣改變環境就會改變，自己帶一些輕食上陽明山，不要再倡導到陽明山吃野菜，那野菜業者不用取締也會自然消失。
8. 希望研討有一定的比例的內容，能夠是深入的，單項的專門監測部分。
9. 陽管處目前分為動物、植物、地質及人文等面向研究，未來陽明山學也可以朝這方向再細分。
10. 希望陽明山能維持原狀，趨向更好，在國外國家公園區內的人盡量遷到區外或周邊，讓國家公園周邊發展，而不要去破壞區內的原貌。



(圖左為張毓貴先生)



資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-12 張杏枝學者訪談重點歸納表】

| 張杏枝學者訪談重點                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 訪談單位：個人<br>受訪者：張杏枝女士                                                                                                                                                                                                              | 【圖 2-3-12 訪談照】                                                                                          |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陽明山位於台北市北面，具有負擔龐大旅遊休閒的責任，但我希望能夠將陽明山珍貴的生態資源善加保存，將遊客集中在活動設施的地方，不要到處流竄，以降低對自然生態的干擾。</li> <li>2. 每個環境都有它的承載力，我不希望將人類活動範圍擴大，引來更多的人潮，造成更多的破壞，惡性循環。</li> <li>3. 陽明山學的範圍，還是要依計畫目的而定。</li> </ol> |  <p>(圖中為張杏枝女士)</p> |

4. 如果要執行推動的話，我覺得陽明山的自然生態方面的基底架構要先出來，畢竟陽明山絕大部份著重的重點將會是在自然環境方面，再去探討人跟環境的互動關係。
5. 先對陽明山的自然資源有充分的認識，對未來發展的掌握度會更好。
6. 除了自然環境的基底要穩固，尋求地方民眾對於本地的認同非常重要，由當地的人參與推動，成效會更顯著。先要讓他們產生地方認同，他們也才有心來協助推動。
7. 我認為應該從當地居民所關心的議題開始，先了解人口結構、產業類別，對他們自身的關懷進行，協助他們產業轉行等，有機農業等，教育他們對環境的認同。
8. 人文的研究是紮根式的，光用外顯的研究不夠，要深入居民的內心，讓他們內心有寄託，經濟有辦法維持才行。
9. 用歷史、人文等感性的方式跟他們接觸，讓他們願意配合，是促成地方合作的方式。請居民分享他們過去的經驗、老照片，藉由他們的談話可以更近一步的了解過去的背景，建立相互的關係。
10. 文大和陽明山關係密切，應該聯合其他學系，組成聯盟，共同長期的關懷陽明山，期間應該是有傳承的、有組織的、不間斷的研究與資料蒐集，這樣的陽明山學才能繼續執行。
11. 目前要先集結現有的力量，找出關鍵人物，才有力量推動。
12. 日後計畫的推動過程中，對當地正確的了解，是非常重要的，如果沒有正確的理念、知識，在做推動時，會容易受外在影響。



資料來源：本研究小組整理歸納

陽明山學

參、民間團體

【表 2-3-13 北投文化基金會訪談重點歸納表】

| 北投文化基金會訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 訪談單位：北投文化基金會                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <div>【圖 2-3-13 訪談照】</div>  <p>(圖左為張小姐)</p>   |
| 受訪者：張鈺微小姐                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <div>1. 成立陽明山學的目的及發展定位很重要，剛開始要廣泛收集可以探討的資訊，找出各個脈絡的主軸延續發展。</div> <div>2. 研究單位的性質會影響研究的成果，因此除了學術研討的方向，還應廣納各方意見，從各個面向角度去思考。</div> <div>3. 在叢書編列的部分，我們除了進行資料的蒐集彙整，編列書目外，同時還有鼓勵各項研究的獎勵辦法，每年出版某一主題的刊物發行。</div> <div>4. 最重要的是人才培訓，募集有興趣的志工，將當地居民或是有專業背景的人，經過老師的指導研究方法，來做資料的調查。基金會可以在社區建構一個學習平台，經規劃後指引調查的方向。</div> <div>5. 在實際執行方面，大多時候是多管齊下，同時進行才能發揮加乘效果，直到最後才有成果展現。</div> <div>6. 志工培訓方面我們有基礎調查的志工也有負責解說的志工，依活動內容而調整，最好是能訓練成全方位。</div> <div>7. 將陽明山的獨特性加以發揮是個不錯的想法，當花季與陽明山已密不可分時，或許重點應該探討為何它能夠在陽明山發揮到極致，而成為陽明山的代表。</div> <div>8. 成立第三部門來推動陽明山學有其必要性，但成立的單位或人員本身不要有太多的色彩，否則可能會被外界質疑，成立的單位本身目標要很明確，否則容易被模糊焦點。</div> <div>9. 第三部門最大的問題就是資金的問題，所以轉型成為基金會，因為協會真正要推動事務，還是存在著許多問題，還有募款，接案子，像我們還有公益創投和企業家合作，國外的這種機制已經蠻成熟。因此你們應該學習如何說服企業來投資，讓別人認同你的作品，進而得到資助，是很重要的。</div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-14 原貌文化協會訪談重點歸納表】

| 原貌文化協會訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>訪談單位：原貌文化協會</b></p> <p><b>受訪者：幹事 吳美然 小姐</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主要的還是以生態以及歷史這方面著手，我們接下來下一個階段主要推動的是以『草山正名活動』為重點工作。</li> <li>2. 歷史的軌跡，姑且不要去判斷它是好的或不好的，任何一個歷史的發展一定有其必須性，很多事情沒有是非對錯，只有因為立場的不同而有不一樣的看法。</li> <li>3. 和陽明山有關的還是草山正名活動這方面，建議你們可以向『草山聯盟』接洽，相信他們會有比較豐富的資料可以提供給你們。</li> <li>4. 先期還是要先紮實基礎，像我們目前成立一年多，陸陸續續也遇到很多問題，我們是希望未來能結合各地區的文史工作室，結盟為一個原貌文化建設聯盟，最主要是希望結合有共同意識的弱勢團體，來共同達成我們的目標。</li> <li>5. 建構陽明山可以多著墨在生態歷史這個部分會比較好，我們應該要讓台灣人更去珍惜愛護這塊美麗的土地。</li> <li>6. 我們每兩個月會開一次月會，月會等於是一個研習會，每一次都會有不同的講題，讓大家吸收更多的知識，在更早之前有戶外活動，主要是古蹟之旅與生態之旅。</li> </ol> | <p>【圖 2-3-14 訪談照】</p>  <p>(圖左為吳小姐)</p>  |

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-15 圓滿工作室訪談重點歸納表】

| 圓滿工作室訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>訪談單位：圓滿工作室</b></p> <p><b>受訪者：劉文華小姐</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 很希望一個地區內有特定的觀賞植物，若在未來希望可以和海芋花農有相互連結的機會，以連貫整個陽明山區的動線，期望將平等里作為空氣鳳梨的發展地。</li> <li>2. 陽明山一直都在被破壞，無論是道路、生態，雖然一直都稱之為在維修，但是一直沒有表現出陽明山的美。</li> <li>3. 日後工作室希望以平等里為中心，結合里內的各個相關產業，發展平等里的資訊中心，類似平等里的文化產業，結合文化、專業、及未來發展的部分。</li> </ol> | <p>【圖 2-3-15 訪談照】</p>  <p>(圖右為劉小姐)</p>  |

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-16 台灣陶瓷文史工作室訪談重點歸納表】

| 台灣陶瓷文史工作室訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 訪談單位：台灣陶瓷文史工作室                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 【圖 2-3-16 訪談照】<br><br>(圖右為陳先生) |
| 受訪者：陳新上老師                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                    |
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. 在北投和陽明山這個區域內，農業是佔有非常重要的地位，像陽明的水果、蔬菜，以及早期這裡曾產過茶葉，還有花卉在這個地區也是不可忽略的。</li><li>2. 社會議題原住民問題也很重要，當時浮出水面上的是北投、芝山岩和圓山這三地，所以北投這裡是非常重要的地區。</li><li>3. 貴子坑那邊有很好的陶土，土質是台灣最好的，從日據時代就有在開發，而以前北投居民除了農業外，製陶成爲一個重要的產業</li><li>4. 北投陶瓷沒落主要有三個原因：土被挖走很多，曾造成土石流的情況，所以後來政府禁止北投土的開採；第二個原因是政府禁止台北市燃燒生煤，使得陶土無法生產而遷廠至台灣其他地區；最重要的原因是經濟的發展，當北投劃入台北市後，其商業開始發達，而使得地價高漲，使得北投製陶成本不符而逐漸沒落。</li><li>5. 可以針對貴子坑、淡水、三芝、小坪頂等地區，去訪問當地老一輩的居民，他們都曾參與過挖土的工作，與我之前所提之北淡古道息息相關，就我所知目前大屯國小附近就有很多長輩曾參與陶瓷的工作，淡水地區也有很多陶瓷廠，雖沒在營運，遺址能可見。</li><li>6. 探討陽明山還可以注意宗教部份，因陽明山上有很多廟寺。仰德大道上有很多別墅，也可去探討當初別墅聚集於此與現今沒落之因，像白雲山莊就佔有一定的地位，另外陽明山上也有很多名人，像林語堂和殷琪…等。</li><li>7. 台灣對於文化的工作，多把經費投注在同樣的地方，就像跑步一樣，重複跑同一個百米的部份，卻讓人和資源不能往更專研、更精深的地方發展，真的希望文化事業是能像跑接力賽一樣，能持續一直有人接力下去。</li></ol> |                                                                                                                    |

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-17 圣工作室訪談重點歸納表】

| 圣工作室訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>訪談單位：圣工作室</b></p> <p><b>受訪者：郭智勇先生</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 敦敘高工那邊以前盛行採硫磺，另外在平等里那邊有許多畫家居住，其實當地耆老會比較清楚。</li> <li>2. 這十幾年的演變，生態已從意識轉變為教育觀念，每個人都知道要環保、重視生態，我們也有到校園教導對於生態和環境的初步認識。</li> <li>3. 陽明山的纜車可以分段建築，走地形景觀的一線，從公園到火山口；走植物生態的一線，從公園到竹子湖；而走夜景鳥瞰的一線，從公園到文化大學。纜車興建要有目的，所以地點規劃分明是很重要。</li> <li>4. 現在旅遊要符合全世界遊客的胃口，興建具有地方特色，才是最重要的觀光重點。而且國家公園更是旅遊的焦點，要如何玩？如何讓人玩？突顯特色是最重要的。</li> <li>5. 突顯陽明山的元素：火山、溫泉、花季、生態。你們可以從這裡著手，再來就是當地耆老的口述。</li> </ol> | <p>【圖 2-3-17 訪談照】</p>  <p>(圖左為郭先生)</p>   |

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-18 林義昌紀念畫室訪談重點歸納表】

| 林義昌紀念畫室訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>訪談單位：林義昌紀念畫室</b></p> <p><b>受訪者：陳秀鳳女士、林孝璘小姐、林嘉佑先生</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 可以去請教八頭里仁協會，北投這邊像溫泉博物館都是他們建立起來的，也可去北投文物館那邊應有一些資料可參考。</li> <li>2. 北投社區大學有一個洪澤南老師可以去訪問，他對陽明山這邊的詩詞很有研究。</li> <li>3. 藝術大學的圖書館應該也有很多相關的資料可以查詢。</li> <li>4. 先將總綱提出來，將分類分清楚，文化、歷史、地理等都要分開談論，像包含的區域、發展的沿革、特產、文物…等都可以談。而北投原本屬於陽明山區，但現在已經獨立出來了，所以陽明山學要將位置訂好，應該要跟北投學、關渡學做一區隔，避免重複談到。</li> <li>5. 陽明山學可以注重產業、環境、歷史沿革方面，也許跟日本人也很有關係，還有老蔣總統的草山行館那邊應有資料。</li> </ol> | <p>【圖 2-3-18 訪談照】</p>  <p>(圖右為林先生)</p>  |

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-19 滬尾文史工作室訪談重點歸納表】

| 滬尾文史工作室訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>訪談單位：滬尾文史工作室</p> <p>受訪者：莊武男先生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 之前曾經幫中山樓做過彩繪，還有陽明山的前山公園及後山公園幾座涼亭等。而陽明山地區比較偏重佛教及道教，但是陽明山地區沒有比較大型的寺廟。</li> <li>2. 記得以前在陽明山地區隨口問問的居民多為種植柑橘維生，現在年紀都已經大了，若是真正想了解當地情況，需拜訪當地的居民、耆老。</li> <li>3. 國人環境教育方面需多加強。</li> <li>4. 資訊及資源需多流通。</li> <li>5. 可以尋求台北市的文物協會支援陽明山地區文物方面的資料。</li> <li>6. 文物修復相當重要，但需忠於原味，加上由各方彙整知識後的創意，但不要流於像是由同一個模子製造出來的產物。</li> <li>7. 在推動成立當地文史工作室方面，可由退休教師一戶一戶來推動會比較順利。</li> </ol> | <p>【圖 2-3-19 訪談照】</p>  <p>(左圖為莊武男先生)</p>  |

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-20 草山行館訪談重點歸納表】

| 草山行館訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>訪談單位：草山行館</p> <p>受訪者：沈小姐、張小姐</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 目前本館的發展方向是朝向藝文規劃，結合附近山水以及將來會完成的三間藝術家工作室，應該可以作為藝文發展的基地。</li> <li>2. 目前的教育體制，要學校做到安排環境教育課程，施行上有一定的困難度，但如果能由地方的文史工作是來推動教育課程，應該更佳。</li> <li>3. 陽明山學的推動執行可能需要有一個主軸團體來推動，帶動周圍的團體配合。</li> <li>4. 草山行館也許可以融入附近的山水結合心靈層面，構成山水禪做心靈上的修行，應該會蠻有特色。</li> </ol> | <p>【圖 2-3-20 訪談照】</p>  <p>(右圖為張小姐)</p> |

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-21 張道德先生訪談重點歸納表】

| 張道德先生訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 訪談單位：耆老<br>受訪者：張道德先生                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 【圖 2-3-21 訪談照】<br>           |
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. 陽明山地區以前與現今最大的變化為附近道路的開闢。</li><li>2. 現今的後山陽明公園當初是由日本人—山本所擁有，後來才捐給海山煤礦。</li><li>3. 未來陽明山地區可以往生態旅遊、觀光旅遊方面進行推展，從保育開始，進而發展成生態村。</li><li>4. 一個很重要的重點需結合、利用當地的居民，讓當地居民能夠與地區發展結合。耆老是一個相當值得重視的寶藏，政府應該多加重視並善加運用來結合地區發展，因為他們對於陽明山地區才真正比較瞭解。</li><li>5. 建議陽管處對於當地居民民生需求的限制應放寬其規定。陽明山地區的一些工作機會應多利用、聘用，甚至是保障陽明山上的居民。</li><li>6. 應保護當地的文化特色，如一些手工藝技術的傳承，發展當地居民的手工藝品、結合當地傳統慶典，如土地公生，來一起舉辦些活動……等。</li></ol> | (圖中為張道德先生)<br>(圖右為李秋霞小姐)<br> |

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-22 樓登岳先生訪談重點歸納表】

| 樓登岳先生訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 訪談單位：耆老<br>受訪者：樓登岳先生                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 【圖 2-3-22 訪談照】<br> |
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. 老總統一來就住在日據時代的眾樂園的俱樂部，光復後成為國民黨總裁辦公室陽明山教師中心附近，也作為政治決策中心。</li><li>2. 特別劃定士林鎮、北投鎮及陽明山為特區，成立草山管理局來管理，管理老總統的衣食住行等所有事務，直屬於台灣省政府之下，地位等同縣市，直到台北劃設台北市後，才將士林鎮、北投鎮併入台北市的行政轄區之內，管理局就歸台北市所管。</li><li>3. 陽明山的所有事務還是歸管理局獨立管理，經費由中央、台北市、管理局各負擔三分之一的費用。</li><li>4. 以前陽明山還是特區的時候，治安特別好，環境衛生特別乾淨，老總統每天都會出來散步，樹只能種不能砍，枯死的樹木會換上新的樹苗。</li></ol> | (圖中為樓登岳先生)                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 陽明山國家公園現在的樹、花已經少掉很多了，以前的韓國草皮也不見了。</li> <li>6. 陽明山是一個生態保育區，裡頭不光是植物，動物、鳥類都很多，到現在還可以時常聽到鳥鳴，看到野生動物穿梭，陽明山上有一個夢幻湖，那裡的水韭是世界上少有的植物，應該要妥善保存。</li> <li>7. 陽明山的特色還有火山地形，溫泉、硫磺石等。</li> <li>8. 陽明山上的交通問題，尤其使假日期間，交通擁塞，出門都不方便，我們這邊應該要做纜車。</li> <li>9. 善用溫泉資源，我們有這麼好的溫泉資源，應該好好開發利用，成為溫泉觀光區。</li> <li>10. 希望四季都有花可賞，將四季的特色做好，發展觀光自然沒問題。</li> <li>11. 陽明山的道路要鋪平，尤其是人走的路，不然很容易跌倒。</li> <li>12. 有計畫的植樹，過幾年後整個風景就不同了，但還是要找對動植物生態有益的樹種來種植，才有意義。</li> </ol> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

資料來源：本研究小組整理歸納

【表 2-3-23 曹家訪談重點歸納表】

| 曹家訪談重點                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>訪談單位：耆老</b></p> <p><b>受訪者：曹川人先生、曹永發先生、曹寶緞女士</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                      |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陽明山可以種杏花、櫻花、茶花、梅花等，不要再種日日春，沒多久就謝了，要多種一些當地的草花、樹木。</li> <li>2. 陽明山的特色有櫻花，各種花草樹木繁盛，山頂放眼望去依然青翠、還有溫泉資源、火山地形，芒草很多，自然景觀很美等。</li> <li>3. 山上應該多種一些木本的花，例如杜鵑花、茶花、山櫻花等，草本的花容易枯萎又不耐冬天的寒風，經濟效益不佳。入口意象可以用草本花佈置，但沿路上應該多種木本的花。要有季節性的花開，不要只有花季。</li> <li>4. 以前光復後生活很辛苦，我們還有當時的老照片，當時的景物反映出從前的貧苦情形。</li> <li>5. 由大屯、七星山主峰延伸下來所環繞的地區，類似一座山城，由好幾座山所環繞的地區，即是淡水河以西、七星山的南面，一直延伸到士林、北投一帶地區。</li> </ol> | <p><b>【圖 2-3-23 訪談照】</b></p>  <p>(圖右為曹川人先生)</p> |

6. 以前的陽明山很風光，有很多溫泉旅社，現在都消失。陽明山有豐富的硫磺資源，研究指出硫磺氣對鐵等金屬具有腐蝕的作用，因此陽明山並不適合興建纜車，否則沒幾年就腐蝕，對人生命財產有很大的威脅，所以纜車興建實在是不適用於陽明山。
7. 陽明山的居民本來就有自己本土的文化，只是現在都被忽略了，未來應該強調人文方面的發揚，成立陽明山的文史館，紀錄陽明山的前世今生，開墾的發展史等，都應該詳加紀錄保存。
8. 發展國家公園不要把當地居民趕走，而是結合我們的文化，統一規劃，給我們適度的權利修繕房舍，告訴我們應如何配合，這個陽明山才有意思。
9. 陽明山應該控制上山人數，過度吸引遊客上山遊玩只會造成破壞，也少了那種寧適的感覺，不然就是設置徒步區，部份地區禁止汽機車進入，減少干擾。
10. 讓原先住民在當地能夠繼續生活下去，但可給予適當的規範，不要一味地禁止房舍的整修，在有條件的情況下，放寬限制，不要完全剝奪原先住民的權利。
11. 以前蓋的房子都已經破舊了，不整修不行，但可以限制我們新建的型式、樣式等。



(圖右為曹永發先生)



(中間為曹寶緞女士)

資料來源：本研究小組整理歸納

陽明山學

## 肆、小結

根據上述之訪談內容，將其重點整理歸納為下列方向：

### 一、確立陽明山學之定位及目的：

- (一) 陽明山學之研究範疇應予以明確之界定以助於資料之蒐集與完整性。
- (二) 陽明山學期計畫性質為何？應仔細擬定短、中長期目標及其計畫，並確定主導單位。
- (三) 可藉由歷史的軌跡來找尋陽明山學之脈絡。
- (四) 運用比較研究區域找出陽明山之特殊性。

### 二、研究方向應朝向多元發展與研究：

- (一) 應善用陽明山國家公園貼近民眾之特色，加以推廣陽明山學。
- (二) 應強調地方文化對於陽明山學之重要性：
  - 1、 當地耆老為陽明山地區之重要文化資產，可藉由耆老口述來強化陽明山歷史文化部分。
  - 2、 相關歷史遺跡(如：草山行館)之再利用。並與歷史遺跡之地方文化意涵緊密結合。
  - 3、 應注重原先住民的文化與生存之權益，應嘗試將當地文化與陽明山國家公園融為一體，以避免陽明山學失去其原有之內涵。

### 三、學校與社區資源連結、落實環境教育：

- (一) 文化大學為在地大學應扮演整合之平台，強化公私合夥間之聯繫。
- (二) 在地之各級學校可藉由教師與家長共同組織工作坊，一同研擬草山風華課程，將其課程規劃列入連貫課程當中，落實參與式環境教學之目的，。
- (三) 可規劃常態性的自然體驗課程，並配合解說志工的導覽，使民眾與學童深入了解陽明山之美，一方面可體驗自然之美，另一方面可紓解平日的課業與工作壓力。
- (四) 結合陽明山在地之藝術創作者作為各級在地學校之短期駐校師。
- (五) 串聯地區文史工作室及社團組織，結合其相關之資源。
- (六) 可透過與社區大學結合之方式與書局結盟之形式，落實推廣陽明山學。
- (七) 強化生態教育之觀念。

### 四、永續陽明山學之經營計畫：

- (一) 研討會舉辦：
  - 1、 可運用研討會、論壇方式廣納各方意見與研究計畫以學術研討會方式作為推廣陽明山學之途徑。
  - 2、 研討會之成果(如：教授從事專門之研究成果)，其研究成果與數據可作為另一種溝通之方式。

- 3、定期舉辦研習會。如每三個月舉辦一次陽明山學相關之研習會，請相關之學者專家、解說員、文史工作者…等演講，使有興趣之民眾皆能藉由此研習會來更了解陽明山，進而加入志工之行列。
- 4、應成立第三部門、研究中心等形式來推展陽明山學相關事務。
- 5、永續推動陽明山學非一門簡單之學問，需經過長期經營與規劃，故應確立負責推動之單位，以利陽明山學永續推動之計畫順利進行。
- 6、叢書編列、研討會論文集出版與相關研究報告之網路化。
- 7、鼓勵各項研究獎勵辦法及人才培訓計畫。
- 8、建立網路資料庫及藏書圖書館，使相關研究與資訊透明化。
- 9、應合理編列相關經費，避免把資源與經費投注在同一地方。

尋訪各個單位的想法，激盪出許多的寶貴的知識以及經驗，直接或間接的提供我們思索的方向，協助我們從多面向的角度思考，例如北投文化基金會，提供推動北投學的經驗及過程，其他還有鹿港學、玉山學、台北學、苗栗學及淡水學等，均為我們建立起陽明山學的重要參考依據。此外，就公部門的角度來思考，如何能在陽明山學中扮演輔助的角色，例如陽管處、文建會、交通局觀光科等公部門，都非常熱心的願意提供協助。其他如教育單位、民間社團等，都樂意盡一份心力，過程中能夠得到大家的協助，我們感到非常欣慰。陽明山學，這個「學」字，不僅包含著「博物學」之概念，亦包含了「學習」的精神，故陽明山學仍有許多改進與努力之空間，因此日後我們也會藉由本團隊的資料整合，將各單位所提出的建議，和不同的團體討論，共同激發想像，適時的修正陽明山學的組織架構，並實現永續推動的理念。

陽明山學

## 第三章 陽明山學基礎建構推動計畫

### 第一節 陽明山學之定義

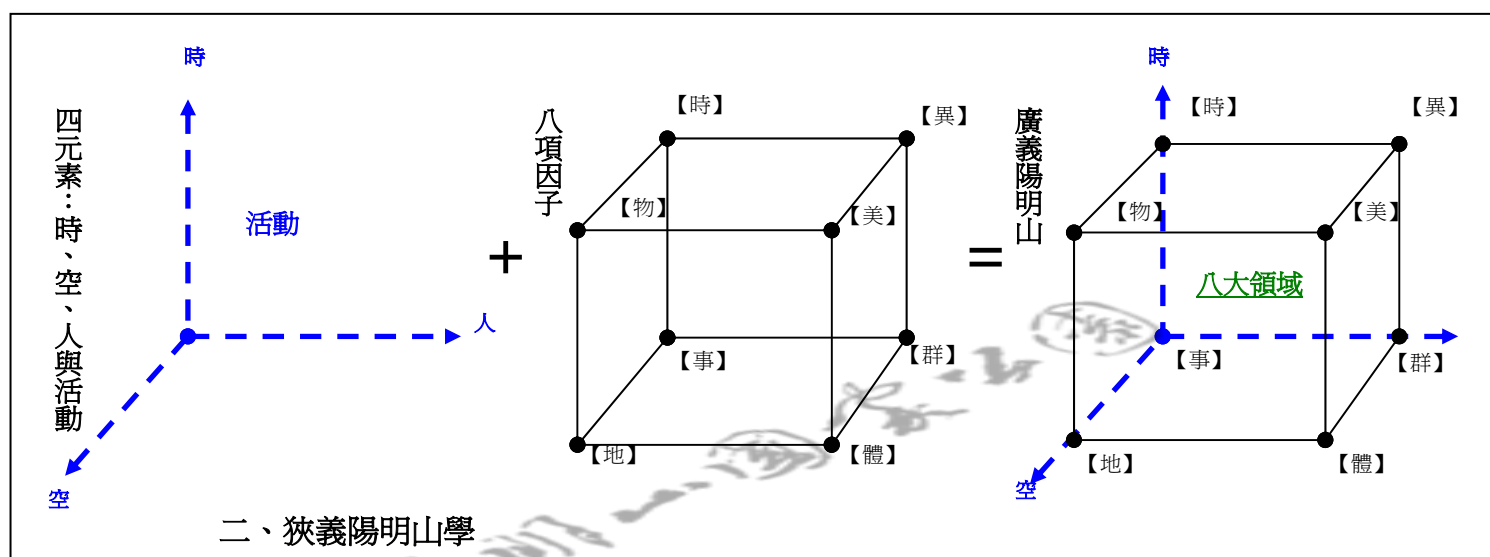
陽明山是一個蘊含著豐富資源的地方，就自然生態而言，陽明山擁有豐富、獨特且多變化的自然生態景觀及地質風貌；就歷史人文方面而言，由於陽明山本身地質特色及地理環境的獨特性，造就其軍事地位及多元產業人文風貌色彩，亦成就了現今的陽明國家公園的成立；因此以陽明山所建構的「陽明山學」其組成並非任一學門可完全代表，而是由多學門研究所組織而成的；再者並根據相關文獻回顧與深度訪談意見之彙整後，將「陽明山學」定義分為『廣義陽明山學』與『狹義陽明山學』兩層級，其定義如下：

#### 壹、定義陽明山學

##### 一、廣義陽明山學

廣義陽明山學之定義，即乃以『時間』、『空間』、『人』及『活動』四元素所交織出的一個三度空間，再透過八大因子(『事』、『時』、『地』、『物』、『體』、『群』、『美』及『異』)所圍閉出的廣義陽明山學。簡而言之，廣義陽明山學意指「在一個三度空間內，任何與陽明山有關的事物即可稱為廣義陽明山學，此影響範圍不受地理上、民族…等事物所干擾，故廣義陽明山學即乃『陽明山發生相關的一切事物』」。

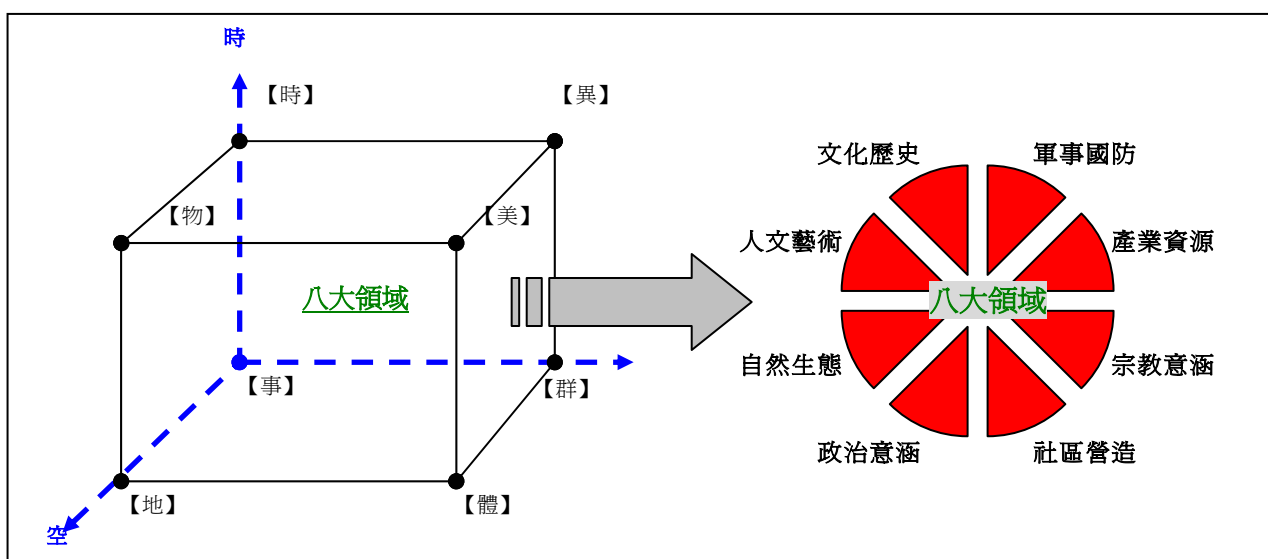
【圖 3-1-1 廣義陽明山學架構示意圖】



##### 二、狹義陽明山學

透過下圖（圖 3）可知，廣義的陽明山學所囊括之領域相當廣泛及複雜，因此在此廣泛的領域中須作有系統之歸納，以利研究及分類。本研究團隊利用上圖（圖 3）八項因子以及四元素，利用其共通性及差異性，交織出較為明確的八大領域（如下圖 4）產業資源、文化歷史、人文藝術、自然生態、政治意涵、社區營造、宗教意涵及軍事國防八大領域，以此作為狹義陽明山學的基礎。

【圖 3-1-2 狹義陽明山學】



## 貳、小結

根據相關理論之蒐集分析與相關學者、民間團體及公部門訪談意見，將其上述資料彙整分析後，將陽明山學之定義分為廣義陽明山學與狹義陽明山學，並根據其空間與時間範疇上之限制，分別訂定廣義與狹義陽明山學之定義。【詳閱第三章第一節陽明山學之定義】。

因此，綜合上述廣義與狹義陽明山學之定義，本研究團隊將陽明山學定義用一句話來描述陽明山學，乃為『陽明山學就如同人的一生，以傳記的形式來紀錄陽明山的軌跡』。

## 第二節 陽明山學基礎建構模式

本研究團隊將陽明山學基礎建構推動計畫分為兩個主要階段，分別為「第一階段：陽明山學基礎建構模式」與「第二階段：陽明山學永續推動計畫」，茲就二階段之內容作一詳述，如下所示：

### 壹、第一階段：『陽明山學基礎建構模式』

本階段主要乃定義何謂陽明山學，將陽明山學分為廣義陽明山學及狹義陽明山學，並敘述廣義的陽明山學及狹義的陽明山學定義之方式及過程，以此作為陽明山學基礎建構模式的基礎。下列為廣義陽明山學與狹義陽明山學定義之敘述及其理論依據，其說明如下：

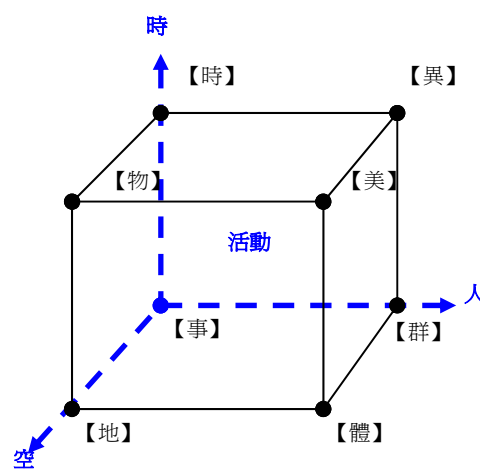
#### 一、陽明山學

- (一) **廣義陽明山學**：陽明山的內涵多元豐富，在其產生如此豐富內涵的背後隱含著「時間」、「空間」、「人」及「活動」四大主軸的架構，以此架構所呈現的三度空間作為基礎，才會有在此空間上所發生的事、時、地、物、體、群、美、異等產生，因此廣義的陽明山學乃為建構在此四大元素及八項因子之產物。

##### 1、四大元素

- (1) **時間軸(廣義)**：始於第四季造山運動至人類文明時期(進行中)作為本研究之廣義的時間軸。
- (2) **空間軸(廣義)**：以最大定義範圍(ex.地理空間、人文空間…等)作為本研究之空間範疇。
- (3) **人**：在不同的時代背景下產生出不同的人，不同的人在其所屬的時代背景下所發生的活動。
- (4) **活動**：各種活動型態，在時間軸、空間軸上所產生的關聯(活動)，作為本研究之人(活動)軸範圍。

【圖 3-2-1 廣義陽明山學示意圖】

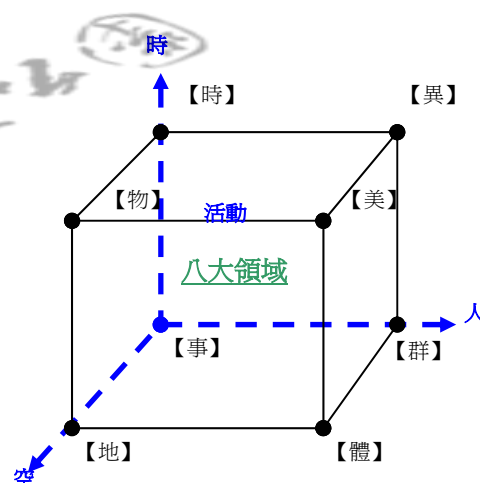


【圖 3-2-2 狹義陽明山學示意圖】

- 2、**八大因子**：即事、時、地、物、體、群、美、異此八項因子。

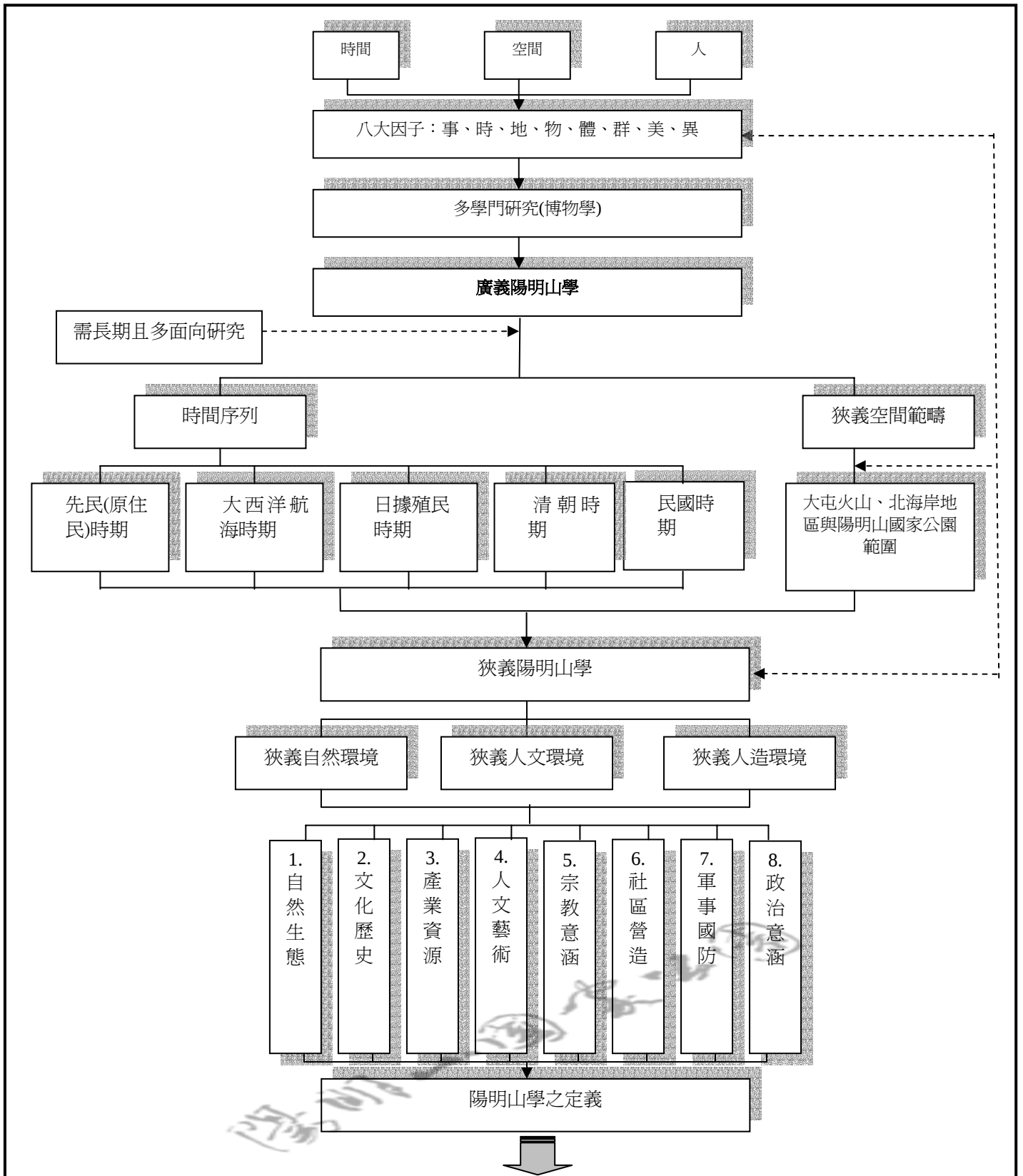
- (二) **狹義陽明山學**：承接上述廣義陽明山學之理論基礎，並以四大元素及八大因子作為主軸衍生出八大領域，並透過時間序列與地理範圍上之限制，以此作為狹義陽明山學之理論基礎。

- 1、**時間序列**：將時間軸分為五個時期，先民時期(原住民時期) 大西洋航海時期 日據殖民時期 清朝時期 民國時期。



- 2、地理範圍：根據相關理論與學者專家之建議，將其狹義陽明山學之空間範疇定為大屯火山群—北海岸地區—陽明山國家公園範圍。
- 3、八大領域：產業資源、文化歷史、人文藝術、自然生態、政治意涵、社區營造、宗教意涵及軍事國防八大領域。

陽明山學

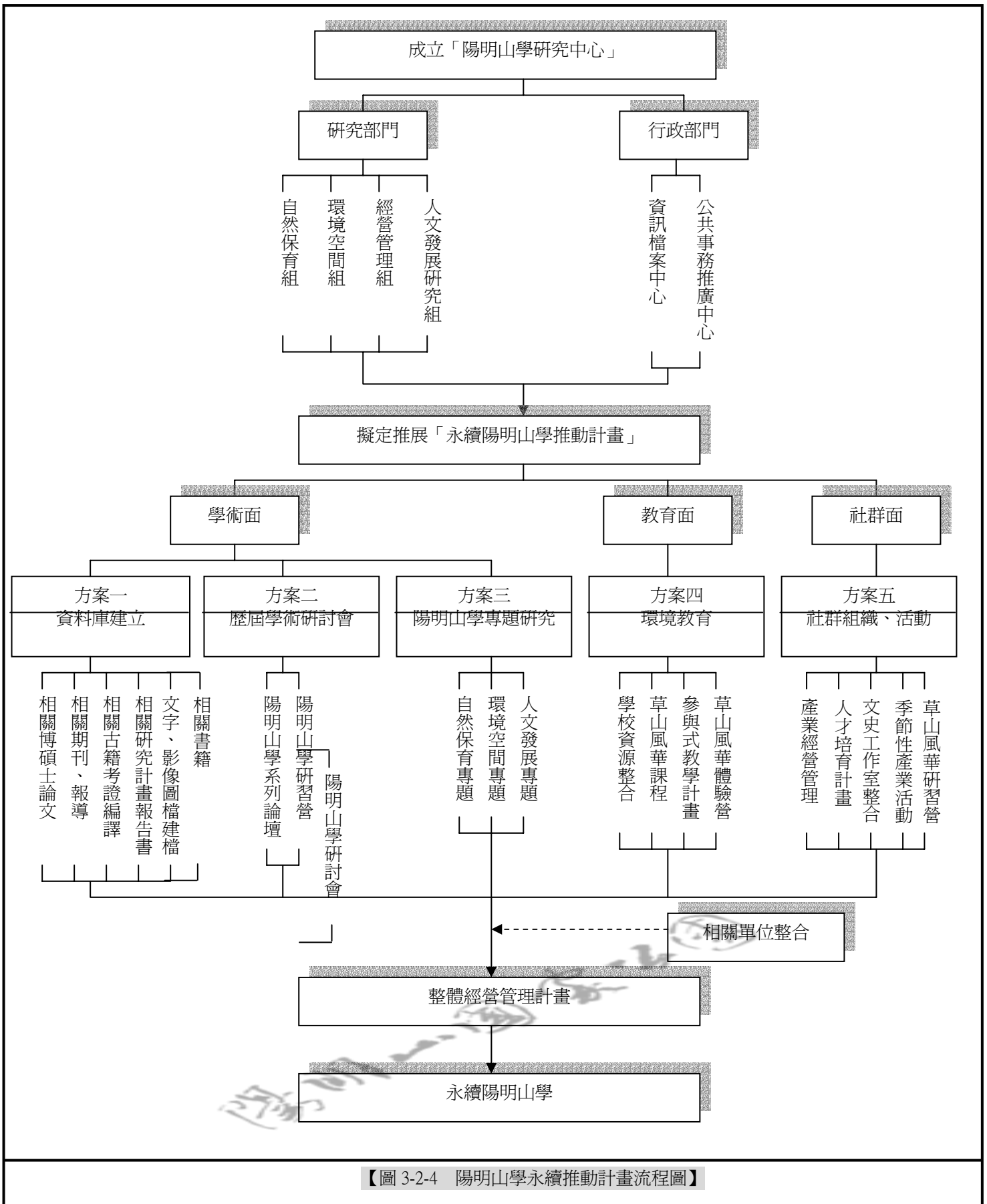


【圖 3-2-3 陽明山學基礎建構流程圖】

## 貳、 第二階段：『陽明山學永續推動計畫』

第二階段「永續陽明山學推動計畫」部分，透過再定義方式將上述廣義的陽明山學系統化，因此本研究歸納出八大領域為本計畫之推動主軸，並希冀結合在地學術單位及文史工作室等團體，利用研究中心、NPO 及 NGO 的組織方式，作為推動陽明山學永續推動計畫之核心角色；並將依八大領域所屬之面向予以分為三方面(學術面、教育面及社群面)，作為陽明山學永續推動計畫之主三大軸，以下為陽明山學永續推動計畫之流程【請詳閱第四章陽明山學永續推動計畫】。





【圖 3-2-4 陽明山學永續推動計畫流程圖】

卷之四

## 第四章 陽明山學永續推動計畫

### 第一節 陽明山學研究中心建構計畫

#### 壹、前言

陽明山學基礎建構推動計畫之最終目的是希望將陽明山地區的人文資源、歷史資源、生態資源…等多面向之資源加以保存與推廣。因此，如何永續推動陽明山學亦成為重要的陽明山學永續性之關鍵。根據我們對於公部門、學術單位與民間團體進行深入訪談，在訪談的過程中我們可發現，陽明山地區的資源多元化且充滿豐富性；就公部門方面而言，公部門有完善的媒體資訊、改善計畫與熱心志工團體的解說服務，但多面向之管道卻無法有效傳達給民眾；而就民間單位(文史工作室、藝術家創作者及地區協會…等)方面而言，對於陽明山地區亦保有另一套資源與看法。因此，如何讓公私部門間加以交流與合夥，乃成為永續推動陽明山學重要課題。故本研究計畫匯整多方面之學者專家、公部門及民間單位之意見，擬建議應於陽明山地區設立一整合平台、中介團體或研究中心等方式，以利於推廣陽明山學。

#### 貳、陽明山學研究中心設置計畫內容

##### 一、名稱：陽明山學研究中心

##### 二、成立緣起：

有鑒於陽明山地區資源豐富及歷史文化之多元性，期以運用『學』之方式將陽明山在地特色與精神能加以整合與發揚。故內政部營建署陽明山國家公園管理處於民國九十三年五月委託中國文化大學市政暨環境規劃研究所進行「陽明山學基礎建構推動計畫案」。本計畫案為初步性之計畫，在永續性推動陽明山學方面，建議應成立「陽明山學研究中心」，作為推動陽明山學永續計畫與經營管理的常設組織。本研究中心其宗旨在配合內政部營建署陽明山國家公園管理處之期望以及在地學術單位之資源，以「陽明山學研究中心」為核心，整合學術單位、公部門與在地資源，共同推動陽明山地區歷史文化、人文環境、自然保育、空間環境…等軟硬體面之研究，使其永續經營、管理與推展陽明山學，促使民眾進一步地認識陽明山之全面貌。

##### 三、任務與目標

本「陽明山學研究中心」成立之目的主要在於整合、協調、服務與經營管理陽明山地區之人、事、時、地、物、美、群、體與異…等多面向之研究與管理，並將各研究成果以圖書庫、研討會的方式供大眾瀏覽與參閱，並合理編列相關研究經費補助做為長期性研究之支撐，並以此整合平台促進資源共享、公平合理利用之研究、環境教育與服務之工作。其發展方向為：

### (一) 學術研究

- 1、**人文發展研究**：透過歷史學、社會學、人類學、民族學、語言學和民俗學等人文社會科學跨學科的整合，全面且系統化地研究陽明山地區的歷史演變、人文發展、社會經濟、宗教禮俗…等。
- 2、**空間環境研究**：陽明山國家公園由於位階乃為國家公園層級，故其空間環境之規定相對於其他土地使用計畫較為嚴謹與嚴格；但亦由於其嚴格之規定造成當地民眾對此抱怨連連，故空間環境研究組以政策面、法規面與執行面三面向對其空間環境作一研究與探討，期以運用此方式在自然保育之前提下，達到環境空間實質改造之計畫。
- 3、**自然生態研究**：此部分為陽明山研究中最豐富及最完善之部分，配合現有之研究機制並加以系統化之整合，使其達到量與質皆完善之效。

### (二) 環境教學

- 1、整合在地之各級學校之相關課程，使學生深入了解陽明山地區的歷史、文化…等相關背景與故事。
- 2、規劃與執行「陽明山學」學程。
- 3、協助培養解說志工與永續利用人才。
- 4、為提倡自然保育觀點與推廣陽明山學之運動，將規劃陽明山學各類研習活動。

### (三) 服務

- 1、資訊交流服務。
- 2、諮詢服務。
- 3、推廣陽明山學之多樣性與活動安排。

### (四) 合作

- 1、協調在地民間團體、個人工作室、相關學術單位與公部門實務單位之合作。
- 2、加強國內外學術合作與交流。

## 四、主要任務

- (一) 推動陽明山學相關專題研究。
- (二) 推動國內外學術合作。
- (三) 建立資料庫。
- (四) 舉辦系列論壇與定期研習會。
- (五) 人才培訓計畫。
- (六) 研究成果之發表與叢書之編列與出版。

## 五、組織架構

研究中心組織架構：本研究中心主要是以陽明山國家公園管理處及文化大學共同推動，結合公部門及學術單位共同推動組織之研究中心，其特色為：

### (一) 組織架構之特色

- 1、**公部門之公權力**：本研究中心與內政部營建署陽明山國家公園管理處合作，陽明山國家公園管理處為一中央層級之公部門，以其作為本中心之指導單位，具有一定之公權力及影響力。
- 2、**學校優勢**：中國文化大學位於陽明山山仔后地區，就地理位置而言與陽明山國家公園具有相當之地緣關係，並長期與地區社群互動融合，因此不論在地理位置及空間區位上均扮演具「地方特色」之重要角色；再者，文化大學為國內歷史悠久之學術單位，具有眾多科系（52 系 20 所）及豐富的研究成果，為一所多元、多樣性之綜合性大學，因此，無論在學術資源整合上或人力資源整合上，均兼具相當之優勢及基礎。
- 3、**市政暨環境規劃研究所之優勢**：文化大學市政暨環境規劃學系所為國內第一個結合市政經營及環境規劃之系所，已有 36 年之歷史，為一所結合市政研究、環境規劃、環境管理以及環境文化之綜合性學科，並結合理論與實務。為此，在核心學程與應用學程之組成以及師資陣容之豐富性均為本系所參與多樣性研究、整合、規劃設計…等之基礎。另外配合本系所與公部門、私部門及第三部門介面之寬廣，在推動陽明山學研究中心整合及推廣之事項，有其相當大之優勢。

### (二) 陽明山學研究中心架構內容

本研究中心之建立係為陽明山國家公園管理處與文化大學 12 學院與 52 系所共同協助推動整合，運用文化大學豐富之地域資源及研究優勢，針對陽明山學各學門之推動方向，落實至各學院各系所之專業領域，使其整合出一套有系統之陽明山學研究架構及脈絡。

#### 1、研究部門

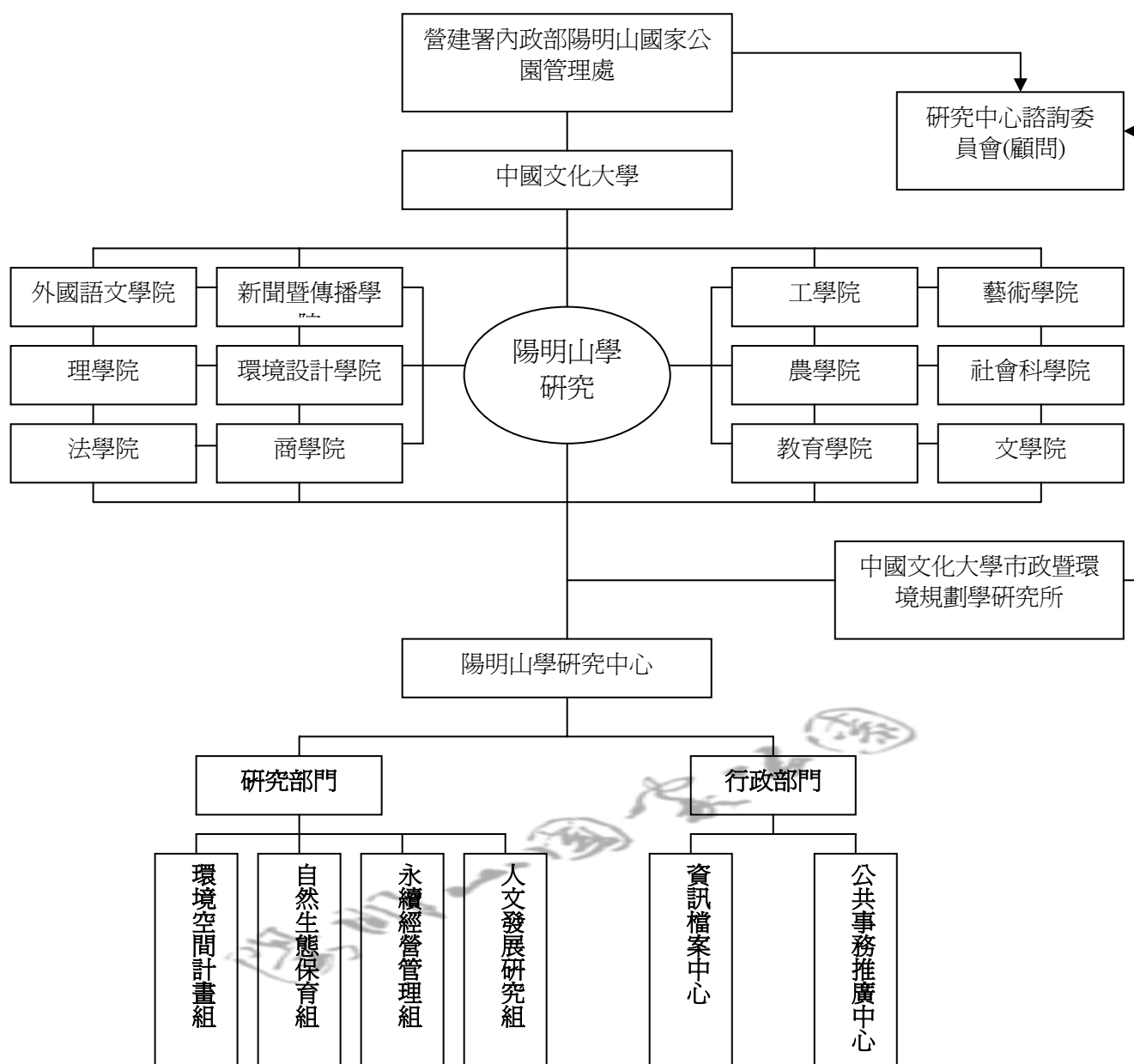
- (1) **人文發展研究組**：結合文化大學文學院、外國語文學院、社會科學院、藝術學院、教育學院等相關系所之軟硬體資源共組及支援本研究小組之研究團隊，以此厚植本研究小組之功能及實力。
- (2) **永續經營管理組**：結合文化大學商學院、法學院及新聞傳播學院等相關系所之軟硬體資源作為永續經營管理組之組成成員，以此操作及推廣陽明山學永續經營管理之相關推動事宜。
- (3) **自然生態保育組**：結合文化大學理學院、農學院等相關系所之軟硬體資源作為自然生態保育組之推動成員，以此作為陽明山學自然生態保育推動事宜之研究重心。
- (4) **環境空間計畫組**：藉由文化大學環境設計學院各相關系所之軟硬體資源及推動環境空間計畫之整合能力，作為陽明山學環境空間計畫組之推動及執行之單位。

## 2、行政部門

- (1) **公共事務推廣中心**：結合文化大學設備完善之曉峰紀念館相關資源，作為本中心之操作及對外之重要窗口，並結合陽明山國家公園管理處原有之機制及相關志工的協助，以此作為本中心操作之重要依據。
- (2) **資訊檔案中心**：運用文化大學華岡圖書館之豐沛資源及完善之軟硬體設施，建議於本館設置陽明山學相關圖書專區，以此作為陽明山研究之重要藏書地點之一，並結合文化大學資訊中心，將陽明山學之相關資訊及檔案完整建檔及傳遞，達到資源共享之功效。

### (三) 陽明山學研究中心組織架構圖

【圖 4-1-1 陽明山學研究中心組織架構圖】



## 參、小結

陽明山學基礎建構推動計畫之最終目的是希望將陽明山地區的人文資源、歷史資源、生態資源…等多面向之資源加以保存與推廣。因此，如何讓公私部門間加以交流與合夥，乃成為永續推動陽明山學重要課題。故本研究計畫匯整多方面之學者專家、公部門及民間單位之意見，擬建議應於陽明山地區設立一整合平台、中介團體或研究中心等方式，以利於推廣陽明山學。

因此本研究小組建議配合內政部營建署陽明山國家公園管理處以及在地學術單位等相關資源，共同成立「陽明山學研究中心」，以此研究中心為核心，整合學術單位、公部門與在地資源，共同推動陽明山地區歷史文化、人文環境、自然保育、空間環境…等軟硬體面之研究。

本研究建議，陽明山學研究中心之建立係為陽明山國家公園管理處與文化大學共同合作，在研究部門方面，結合文化大學 12 學院與 52 系所共同協助推動整合，運用文化大學豐富之地域資源及研究優勢，針對陽明山學各學門做一適當之推動方向。在行政部門方面，結合文化大學設備完善之曉峰紀念館及華岡圖書館等相關資源，作為本中心之操作及對外之重要窗口，並結合陽明山國家公園管理處原有之機制及相關志工的協助，使其永續經營、管理與推展陽明山學。

陽明山學研究中心

## 第二節 陽明山學永續推動方案擬定計畫

陽明山學的永續推動須透過一套有系統有組織的經營管理計畫及推動方案，因此本研究小組經由上述整理及彙整後提出永續陽明山學推動計畫，將「陽明山學永續推動計畫」分為三階段，『第一階段：陽明山學研究中心建構計畫』【詳第四章 第一節陽明山學研究中心建構計畫】；『第二階段：永續推動方案擬定計畫』與『第三階段：整體經營管理計畫』【詳第四章 第三節整體經營管理計畫】三階段。本節將承接『第一階段：陽明山學研究中心』之內容並詳述陽明山學永續推動方案擬定計畫之內容，其規劃內容如下：

### 壹、永續推動方案擬定計畫

#### 一、學術面

##### (一)「方案一：資料庫建立」

##### 1、資料庫建立的重要性

目前有關陽明山相關之研究及叢書的出版已有相當的數量及成果，在「量」的方面已達相當可觀的成果，但在資料的流通及各相關學科的互動上，相對來說相當的缺乏，而一切學問的推展必先厚植於紮實的基礎研究之上，而最基礎的研究就是資料庫的建立。「陽明山學」的成立與推動，亦須建構在完整的陽明山相關研究的資料庫之上。

##### 2、資料庫建立之目的

- (1) **學術研究目的：**目前國內有關「陽明山」之研究數量相當的多及其面向亦相當的廣泛，在此優勢之下對於日後有心深入研究之士無疑是一大福音，但就目前現有資料庫的完整度而言，以及人文及社會科學初級資料建構的缺乏，無疑是學術研究上的一大缺憾，因此建構一個「陽明山學」資料庫，不但可以將前人研究或蒐集的成果做一保存及利用；更能使後續相關研究建構在更完整的基礎之上。
- (2) **教學推廣目的：**透過本資料庫的建立，除了可作為在地中小學教師教學與教材的資料庫外，亦可藉此強化在地學術單位（如文化大學）與地區中小學之交流及資源共享，並透過通識教育的開辦，使在地學校對在地事務多一份了解，以此落實環境教育之功能，並可鼓勵本區各級學校教師教學及研究，更能落實以本區教育推廣為標的。

##### 3、資料庫內容

本資料庫之建立內容可分為電子資料庫與圖書館兩類，其內容主要分為五大類，第一類為相關博碩士論文；第二類為相關期刊、報導與已出版的或已發表之書籍；第三類為相關古籍考證編譯類；第四類為相關研究計劃報告書；第五類為相關文字與影像圖檔之建立。除此之外，資料庫之內容尚包括「陽明山學系列論壇」所出版之論文集，並將所蒐集的資料加以編列出版為叢書；再者透過獎助的方式來鼓勵相關研究及相關題材的發掘、探討，以此加深資料庫的內容及豐富度。期以運用軟體面與硬體面兩種資料庫之型式，提供民眾方便閱覽，以此作為推廣陽明山學之基礎。

- (1) **文字、影像、圖檔：**研究中心與陽明山國家公園管理處合作，並結合有

關單位，將現有有關陽明山之文字、影像及圖檔作一整理及建檔，搭配中國文化大學華岡圖書館之資料編輯建檔模式，將相關資料系統化整合並備份存檔，以作為本研究中心之基礎檔案資料，以及運用線上資料庫形式，將蒐集進度及成果於線上公佈。並透過分項計畫訂定蒐集時程計畫，將其他相關資料作一有系統之蒐集。再者結合政府相關單位如：台北市文獻會，國史館…等以及地方文史工作室，將相關之影像及圖像作一蒐集及備份，並透過文化大學資訊中心將此珍貴資料數位化及檔案化，以作為本研究中心之重要基礎資料。

- (2) **相關研究計畫：**配合陽明山國家公園管理處之相關研究計畫及委外研究計畫，以及政府單位相關之研究計畫，本研究中心應該建立追蹤及建檔之功能，例如：爾後相關研究計畫成果皆備份存檔於本研究中心，或是透過本研究中心統一擬定相關研究計畫以此作為追蹤及統合之依據，提出對研究計畫成果之了解及後續計畫之提議。
- (3) **古籍考證與編譯：**陽明山之研究有系統化始於日治時期，而此時期之研究數量亦相當可觀，但由於此時期之文獻史料之年代已久遠，並且缺乏整理及編譯，因此對於學術研究及發展上，實為可惜，因此本研究中心將針對此一部分結合文化大學文學院及外語學院，將日治時期之古籍考證與編譯，並將其成果編列，作為本研究中心古籍考證方面之重點項目。
- (4) **期刊、報導：**本研究中心應廣為蒐集歷年之期刊及報導之資料作為資料庫建構之一環，並透過文化大學新聞傳播學院及相關學術單位，適度連結國內相關之學術單位及出版、傳播媒體，以此作為資源之共享及連結，並可將相關之期刊報導作一彙整，作為資料庫建構之一環。
- (5) **博碩士論文：**透過本研究中心與國家圖書館建立連線，將歷年來有關陽明山研究之博碩士論文作一系統化之整理，以此連結作為後續陽明山相關研究之重要文獻資料庫，使後續研究可建構於豐厚之研究基礎上，並計畫以獎助學金方式鼓勵在學之博碩士生以陽明山地區研究為主題，鼓勵學生多朝陽明山學研究對象。

## (二)「方案二：歷屆學術研討會舉辦」

### 1、「陽明山學系列論壇」與研討會之舉辦

透過定期陽明山學系列論壇的舉辦，可使陽明山學的研究永續化、學術化；使從事相關研究者能夠獲悉有關陽明山學研究的第一手資料，並可避免相同或重複研究情形的產生。再者，透過研討會的舉辦可將相關研究的成果利用上述資料庫建構的模式，將其建檔，可作為相關研究或施政單位的參考依據，二方面可將相關研究成果建構網路資料庫，使日後之研究者或民眾能夠充分獲得有關陽明山之第一手資料，有利於學術的推動及教育之功能。

舉辦陽明山學系列論壇，其主要宗旨皆與陽明

【圖 4-2-2 陽明山學系列論壇建構篇研討會實況照片】



資料來源：中國文化大學市政暨環境規劃研究所提供

山學有關的任何事項，故歷屆研討會之題目皆可以陽明山學的人、事、時、地、物、美、群、體、異等方面予以命題與討論。以 2004 年 11 月 6 日所舉辦之「第一屆 陽明山學系列論壇-建構篇」為例，其副標題為『建構篇』，亦為此次研討會之內容，主要目的為廣納各地學者與相關文史工作室對於陽明山學建構之意見與看法，將其研討會之討論意見作為陽明山學基礎建構基磐。

## 2、陽明山學研習營

陽明山學研習營乃為提倡自然保育觀點與推廣陽明山學之運動，將規劃陽明山學各類研習活動。其研習營活動之內容，主要是以陽明山有關之任何議題，如：陽明山的溫泉、花卉、藝術創作、自然保育…等相關議題，作為每一期研討會之主題。其陽明山學研習會主要之對象，是以與陽明山相關的文史工作室、藝術創作者與對陽明山抱有熱忱的同好之士。藉由舉辦陽明山學研習營的方式，廣納募集對陽明山學之愛好人士，促使陽明山學更為普及化與生活化。

### (三)「方案三：陽明山學專題研究」

在初步規劃中，陽明山學專題研究分為自然保育專題、環境空間專題與人文發展專題三大面向，並由陽明山學研究中心、相關學術單位、學者專家與文史工作室…等方面，共同推動陽明山學專題研究；此外並編列相關經費作為陽明山學專題研究之研究經費，期以運用此方式能在學術方面更深一層之發展。

## 二、教育面

環境教育係透過教育的過程將環境的概念、技能、態度、倫理及價值觀讓全民了解以達資源永續利用，維護環境品質及生態穩定的一種教育。

### (一)「方案四：環境教育面」

#### 1、學校資源整合及參與式教學計劃：

- (1) 本計畫希望透過參與式教學計畫，連結在地各級學校；透過人才培育計畫培育各領域之解說員，並使其成為種子成員，將陽明山相關訊息及成果傳送到每位關心陽明山的民眾。通識教育計畫的建立，透過在地學校通識教育的推廣，使學子及老師對自身所處的環境多一分認識也多一分關懷，並使在地環境與在地教育達到連結，在透過長期通識教育的薰陶，無形中培育了許多了解陽明山的小小解說員，有利陽明山學推動及推廣。
- (2) 透過相關研究計畫的補助，訂定一套長期性、廣泛性的研究項目，一方面鼓勵研究者投入對陽明山的研究，二方面透過定期研討會的舉辦使不同領域的研究能夠做一交流，使其真正達到永續推動的目的。
- (3) 草山風華課程與體驗營：透過參與式教學之建立，以「工作坊」的形式達到環境教育之目的。「工作坊」是由家長、學校教師與當地文史工作室

【圖 4-2-3 田園國小示範地區】



資料來源：台北市政府教育局網站,2004/11

共同組織而成的，運用陽明山國家公園豐富自然環境與獨特文化背景之特色，以此特點加以發揮成為草山風華課程；草山風華體驗營其主要對象為國中小學童，運用學童放寒暑假的時間，舉辦草山風華體驗營，使學童有機會親身體驗陽明山在地之美。

### 三、社群面

#### (一)「方案五：社群組織與活動」

##### 1、草山風華研習營與季節性產業活動：

- (1) **草山風華研習營**：草山風華研習營乃透過陽明山學主題性活動的舉辦，其對象主要是全體國人，乃藉由實際攀登陽明山體驗天地間的開闊，達到最佳學習效果，讓陽明山成為國人終身學習的最佳戶外教室。
- (2) **季節性產業活動**：其活動舉辦方式是以陽明山特殊環境所設計，例如：古道之旅、陽明楓紅、溫泉體驗、穿梭海芋田…等主題性活動，搭配系列講座及活動主題導覽等，落實環境教育及戶外教室之功能，並可研擬配合台北市觀光局對於陽明山季節性之節目與活動作一整體性之搭配與整合，使其達到推廣陽明山學之效，並讓民眾在休閒娛樂之過程中，更能了解陽明山學之意義。

##### 2、文史工作室之整合與人才培育計劃：

- (1) **文史工作室的整合**：文史工作室與在地藝術創作者為陽明山學重要的社群組織資源，就文史工作室而言，研究與陽明山相關領域之文史工作室數量相當多且其研究領域相當廣泛且深入。故如何將各個領域之文史工作室加以整合與串聯，成為日後欲推動永續陽明山學重要項目之一。
- (2) **人才培育計畫**：運用相關研習營活動之舉辦，與環境教育面之配套措施之結合，可將人才培育計畫分為兩部分：

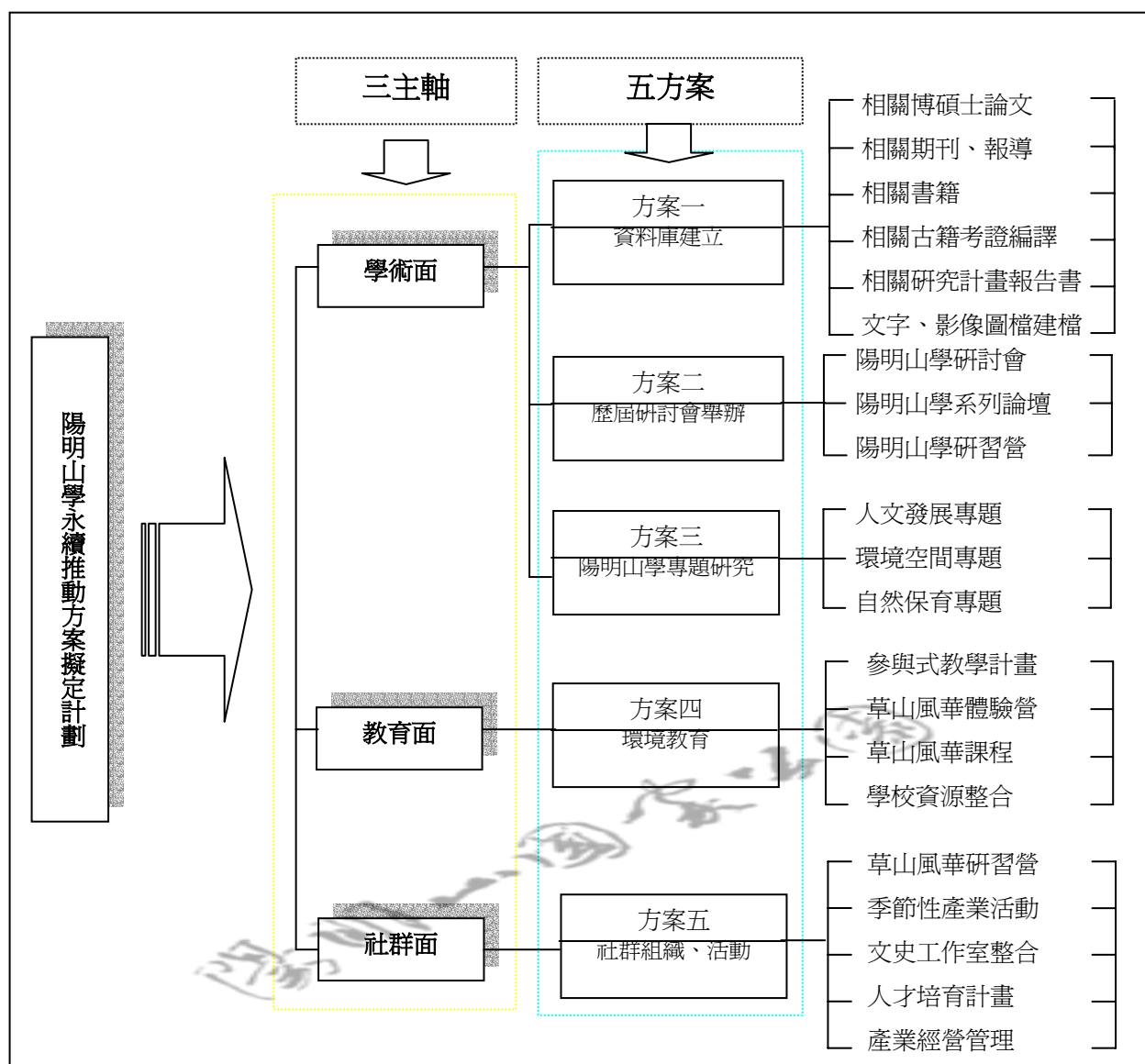
小小解說員：擬結合「方案四—環境教育面」之相關計畫，將學童經由環境教育方式來達到親身體驗與了解陽明山的美與其背後之意義。

志工解說員：志工解說員其組成對象為在地民眾及對陽明山學抱有相當熱忱之民眾。但在培訓計畫之初期，其主要對象期望以『在地民眾』為人才培訓計畫的對象，透過陽明山在地人之特性與耆老口述歷史方式，達到承傳在地之人文特色，此用意一方面可凝聚在地人對於陽明山認同感，另一方面以此作為宣傳陽明山之特色，進而達到地區行銷之目的。

## 貳、小結

本計畫之永續推動計畫透過三大面向，學術面、教育面及社群面來著手。就學術面而言，乃透過資料庫建立、歷屆學術研討會舉辦以及陽明山學專題研究等工作，強化陽明山學之學術及理論基礎，使陽明山學成為一門真正有系統有延續性的學問。就教育面而言，透過環境教育及參與式教學計畫，連結在地各級學校，並使在地環境與在地教育相互連結，達到地方研究落實於地方教育之功效，並進而達到傳播及宣揚的功能；最後，就社群面而言，則是透過社群組織與活動的舉辦使促使在地民眾對於本身在地環境的認同，並以耆老口述歷史的方式將在地文化加以傳承，使陽明山學更為充實且具有意義。因此陽明山學永續推動計畫乃為一個階段性、關聯性的推動計畫，從奠基、傳播至最終的體認，期以藉由建議性之永續推動方案強化陽明山學之基磐並有助於落實陽明山學，使其成為一門結合學術、教育及社會的學問。

【圖 4-2-4 陽明山學永續推動方案擬定計畫圖】



### 第三節 整體經營管理計畫

承接第一階段、第二階段之內容，陽明山學永續推動計畫第三階段乃為「整體經營管理計畫」。若要持續推廣陽明山學之研究，除了要有完善且中立的第三部門、研究中心作為整合平台外，亦需要有整體的經營管理計畫與機制，其擬定之永續推動方案才得以付諸實行，進而達成永續陽明山學之最終目標。

故本節將整體經營管理計畫分為二方面來說明，第一方面為欲擬連結相關單位計畫；第二方面則依據上述欲擬推動方案將其計畫分為短、中長期計畫，並配合計畫性質的需求編列之相關經費所需與來源，以此兩方面作為初步整體經營管理計畫之主軸，其計畫內容如下：

#### 壹、相關單位連結計畫

相關單位連結計畫其目的乃為使上述相關資訊達到流通化與透明化，落實達到永續陽明山學之目標，一方面達到資源共享的利益，二方面利於資料的整合及查詢。但本研究所擬訂之相關單位連結計畫內容，乃以「陽明山學研究中心」為推動陽明山學主軸的前提下，其所擬定之相關單位連結計畫乃就永續推動計畫中的方案作相關性之連結計畫，故此計畫內容為策略性之建議，並未實際與欲擬連結之相關單位做進一步的接洽動作。因此，此相關單位連結計畫僅限於構想之初步階段，日後仍可隨著不同之方案屬性做適當地調整。以下為本計畫欲擬連結之相關單位與相關連結計畫內容之構想：

##### 一、欲擬連結之相關單位名單

此連結之名單分為四部分，第一部份為訪談名單，其包括了公部門、學術單位與民間團體(此訪談名單為實際拜訪的對象)；第二部分為「華岡多學門研討會」與「陽明山學系列論壇—建構篇 研討會」之與會名單；第三部分為陽明山地區內之歷史性建物再利用之名單；第四部份為中國文化大學系所連結名單。以這四部分作為未來可連結之相關單位，其整理名單如下：

陽明山學研究中心

(一) 訪談名單

【表 4-3-1 訪談名單表】

| 訪談名單   |               |            |
|--------|---------------|------------|
| 類別     | 名單內容          |            |
| 公部門方面  | 文建會           |            |
|        | 台北市政府觀光局      |            |
|        | 陽明山國家公園管理處    |            |
|        | 陽明山國家公園管理處志工組 |            |
|        | 其他            |            |
| 學術單位方面 | 學校團體          | 陽明國小       |
|        |               | 格致國中       |
|        |               | 中國文化大學     |
|        |               | 其他         |
|        | 個人            | 學者張毓貴      |
|        |               | 學者林宗盛      |
|        |               | 學者張杏枝      |
|        |               | 學者吳智慶      |
|        |               | 王秀杞(石雕藝術家) |
|        |               | 曹川人(培育樹苗)  |
|        |               | 其他         |
| 民間團體方面 | 組織            | 草山行館       |
|        |               | 北投文化基金會    |
|        |               | 原貌文化協會     |
|        |               | 圓滿工作室      |
|        |               | 台灣陶瓷文史工作室  |
|        |               | 圣工作室       |
|        |               | 林義昌紀念畫室    |
|        |               | 淡水文物協會     |
|        |               | 其他         |
|        | 個人            | 樓登岳(耆老)    |
|        |               | 張道德(耆老)    |
|        |               | 其他         |

資料來源：本研究小組整理

(二) 研討會與會名單：下列名單乃為「華岡多學門學術成果發表會」及「陽明山學系列論壇-建構篇」之研討會與會人員及講師名單，其名單整理如下  
【詳表 4-2-2 研討會與會名單】

【表 4-3-2 研討會與會名單】

| 訪談名單   |              |                 |
|--------|--------------|-----------------|
| 類別     | 名單內容         |                 |
| 公部門方面  | 台北探索館        |                 |
|        | 陽明山國家公園管理處   |                 |
|        | 陽明山國家公管理處志工組 |                 |
|        | 玉山國家公園管理處    |                 |
|        | 台北市政府文化局     |                 |
|        | 台北市政府都發局     |                 |
|        | 國史館          |                 |
|        | 文建會          |                 |
|        | 其他           |                 |
| 學術單位方面 | 學校團體         | 中國文化大學各系所(12 系) |
|        |              | 陽明國小            |
|        |              | 平等國小            |
|        |              | 格致國中            |
|        |              | 北投社區大學          |
|        |              | 其他              |
|        | 個人           | 林宗盛學者           |
|        |              | 王秀杞(石雕藝術家)      |
|        |              | 其他              |
| 民間團體方面 | 組織           | 滬尾文史工作室         |
|        |              | 桂竹文史工作室         |
|        |              | 北投文化基金會         |
|        |              | 史蹟解說聯誼會         |
|        |              | 地區改造協會          |
|        |              | 亞洲學會            |
|        |              | 其他              |
| 其他方面   | 華岡超媒體        |                 |
|        | 華岡博物館、圖書館    |                 |
|        | 華岡印刷廠        |                 |
|        | 其他           |                 |

資料來源：本研究小組整理

(三) **歷史性空間可再利用名單**：由於陽明山軍事及政治豐富的背景下，陽明山地區遺留著多處歷史性空間，而以下之名單為目前將歷史性空間再利用之情況，希望能將目前可再利用之歷史空間作為連結單位，期以將來可透過適當方式與陽明山學研究結合。

【表 4-3-3 歷史性空間再利用名單】

| 照片                                                                                                                                            | 名稱       | 現況                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 經營管理單位     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|  <p>資料來源：草山行館網站,2004/11</p>                                  | 草山行館     | <p>「草山行館」，係日治時期名流雅聚之溫泉別墅。民國 38 年 12 月國民政府遷台，先總統蔣中正先生擇居在此，館舍遂成為台灣首座之總統官邸，民國 39 年 5 月士林官邸修建完成後，才改「夏季避暑行館」，故亦稱之「草山老官邸」，直至民國 59 年間，位於七星山上的中興賓館落成，蔣公才遷居該處。蔣先生辭世後，行館荒置。民國 91 年 12 月 19 日，臺北市古蹟暨歷史建築審查委員會決議登錄為歷史建築，並定名為「草山行館」，由臺北市政府文化局積極規劃為藝文沙龍，92 年 4 月 5 日舉行開館典禮，草山行館於是成為陽明山地區藝文活動及資源之總站。</p> | 佛光人文社會學院   |
|                                                                                                                                               | 陽明書屋     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            |
|  <p>資料來源：king net 旅遊局網站,2004/11</p>                         | 陽明書屋     | <p>原名為「中興賓館」的陽明書屋，建於民國 59 年，於 60 年啟用，原為先總統蔣中正與夫人避暑及接待貴賓的行館，後來於陽明書屋曾為中國國民黨黨史會的辦公處，曾一度管制，直至民國 87 年 6 月 27 日重新開放，由國家公園接手管理，將此處定位為「蔣公紀念館」。</p>                                                                                                                                                | 陽明山國家公園管理處 |
|                                                                                                                                               | 林語堂紀念圖書館 |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            |
|  <p>資料來源：林語堂故居網站,2004/11</p>                               | 林語堂故居    | <p>「林語堂故居」原址為語堂先生生前最後十年定居台灣的住所，興建於民國 55 年，為林語堂先生親自設計。台北市政府為紀念林語堂先生對台灣學術界的貢獻，成立「林語堂先生紀念圖書館」，於民國 74 年 5 月正式對外開放。其後，台北市文化局成立，有意擴充活化原有圖書館功能，經過公開招標評選，由「佛光人文社會學院」取得經營管理權，以「文學生活館」的理念，重新規劃，於民國 91 年 3 月 27 日全新開館。</p>                                                                           | 佛光人文社會學院   |
|                                                                                                                                               | 中山樓      |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            |
|  <p>資料來源：<a href="http://udn.com/">http://udn.com/</a></p> | 中山樓      | <p>建於民國 55 年極富中國宮殿建築特色的陽明山中山樓，目前陽明山中山樓管理所隸屬國立國父紀念館，民國 89 年國大因虛級化不再駐在此地之後，已對外開放的安排，但開放是針對團體，未來整修後，將考慮全面開放，也將朝社教場所空間來規劃。</p>                                                                                                                                                                | 國立國父紀念館    |
|                                                                                                                                               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <p><b>草山御賓館</b></p> <p>【圖 4-3-5 草山御賓館】</p>  <p>資料來源：台北市政府文化局網站,2004/11</p>                                                                                                                     | <p>原是日治時期為接待日本裕仁皇太子來臺而興建，建造年代約為 1923 年前後。光復後此地並曾短暫作為蔣公來臺的第一個住所，其後則長期作為孫科院長之官邸。草山御賓館建築物屬於一種日本式與西洋式小住宅之混合風格。古蹟由於調查與修復工作仍待進行，目前尚未對外開放參觀使用。</p>                                                                                                                                    | <p>尚未開放</p> |
| <p><b>梅荷研習中心</b></p> <p>【圖 4-3-6 台北教師研習中心/梅荷研習中心】</p>  <p>資料來源：台北市文化局網站,2004/11</p>                                                                                                            | <p>原是作為草山公共浴場，創建於 1929 年，草山溫泉遠近馳名，當時建造這座規模宏大的公共澡堂，內分男女浴池，其八角形浴池最具特色。草山改名為陽明山之後，公共浴場遭廢，作為陽明山管理局辦公廳舍，現在改為臺北教師研習中心。</p>                                                                                                                                                           | <p>國防部</p>  |
| <p><b>草山水道系統</b></p> <p>【圖 4-3-7 草山水道系統】</p>  <p>資料來源：<br/><a href="http://www.twd.gov.tw/god/god.html">www.twd.gov.tw/god/god.html</a>,2004.12</p>                                          | <p>隨之臺北人口快速增加，至 1921 年臺北市人口已突破二十一萬人，自來水供水量嚴重不足，殖民政府乃決定開發大屯山附近之「草山水源」，於 1928 年 4 月開工，至 1932 年 3 月竣工。「草山水道」深具特色，其水源是竹仔湖及紗帽山之地下湧泉，源頭以石砌混凝土造建築物加以保護，至今牢固如初。另有水管橋，沿山區綿延之水管路，中間還經過三角埔發電廠，充分發揮水資源之功能，最後引水至士林福德洋山子腳(劍潭山西側山腰)，築造「圓山貯水池」，其有效容積是九千立方公尺，可以蓄存湧泉七小時半之水量，然後設導水管越基隆河送水至市區。</p> |             |
| <p><b>士林官邸</b></p> <p>【圖 4-3-8 士林官邸】</p>  <p>資料來源：士林官邸網站，2004.12</p>                                                                                                                         | <p>坐落於士林區中山北路五段與福林路口東南側。自一九九六年八月，於當年陳水扁市長收回，供市民休憩之用。因當時威權體制下，使得官邸給人感覺，就是神聖神秘不可親近的禁地。官邸由外而內分為外花園、內花園、正房；外花園中有溫室盆栽區(栽培蘭花為主)和玫瑰園區(栽培玫瑰為主)；內花園是中式庭園和西式庭園的合稱；最內側的正房是先總統 蔣公的官邸。</p>                                                                                                  |             |
| <p><b>北投溫泉浴場</b></p> <p>【圖 4-3-9 北投溫泉浴場】</p>  <p>資料來源：<br/><a href="http://163.29.37.148/culture/history/detail07.asp?ID=68">http://163.29.37.148/culture/history/detail07.asp?ID=68</a></p> | <p>北投溫泉的利用，大約始於日據初期，於一九一三年，由官方主導興建的這座規模完備的大浴場，號稱當時東亞最大的溫泉浴場，這座建築的出現，也象徵著北投溫泉鄉發展高峰的來臨，並見證了臺灣溫泉文化史的一頁。北投溫泉浴場於一九九八年經地方人士的努力，成為國定三級古蹟，並進行修復再利用規劃，作為北投溫泉博物館使用，運用溫泉建築之特色，介紹臺灣特有的溫泉浴池，並以展示及解說提供溫泉相關知識。</p>                                                                            |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p><b>北投臺灣銀行舊宿舍</b></p> <p>【圖 4-3-10 北投臺灣銀行舊宿舍】</p>  <p>資料來源：<br/><a href="http://163.29.37.148/culture/historic/detail07.asp?ID=68">http://163.29.37.148/culture/historic/detail07.asp?ID=68</a></p> | <p>市定古蹟「北投臺灣銀行舊宿舍」，這棟磚木造建築約建於一九二〇年代，當時正值北投溫泉高峰潮。整座建築有如一座橋樑，橫跨在溪谷之上，充分配合地形，並且將建築物融入自然風景之中。最初作為招待所，內部除洋式客廳外，且有眾多日式房間，並附設溫泉浴室，功能齊全。戰後改為臺灣銀行眷屬宿舍，目前極待整修。</p> <p>這座隱藏於繁茂樹林與潺潺溪流之中的建築，外觀為日式，但也出現一些洋式建築之裝飾，可視為一種和洋混合風格的度假別莊，已屬罕見之建築，深具保存價值。</p> |  |
| <p><b>北投普濟寺</b></p> <p>【圖 4-3-11 北投普濟寺】</p>  <p>資料來源：<br/><a href="http://163.29.37.148/culture/historic/detail07.asp?ID=68">http://163.29.37.148/culture/historic/detail07.asp?ID=68</a></p>         | <p>市定古蹟「北投普濟寺」為臺灣罕見的日本真言宗佛寺，初建於一九〇五年，又名為「鐵真院」。寺中供奉湯守觀音，北投民眾都視這座佛寺為溫泉守護寺。佛寺採用日式風格，平面佈局保存極為完整，包括大殿及住持方丈宅院，皆呈現簡樸淡雅且寧靜莊嚴之佛教寺院之美，在臺灣誠然不多見。</p>                                                                                                |  |
| <p><b>吟松閣</b></p> <p>【圖 4-3-12 吟松閣】</p>  <p>資料來源：<br/><a href="http://163.29.37.148/culture/historic/detail07.asp?ID=68">http://163.29.37.148/culture/historic/detail07.asp?ID=68</a></p>           | <p>市定古蹟「吟松閣」，興建於一九三四年，為目前臺北附近所存的少數日本式木造旅館。其建築物及庭園造景深具日式風格之代表性。主體建築多為鋪黑瓦平房，部分為二樓，外觀極為幽靜而典雅。從初建以來雖經多次修建，但仍保留屋前入口木門樓、魚池、小拱橋、石階與造型小巧的石燈籠，反映了日本大正與昭和年間的庭園設計風格。</p>                                                                            |  |
| <p><b>北投文物館</b></p> <p>【圖 4-3-13 北投文物館】</p>  <p>資料來源：<br/><a href="http://163.29.37.148/culture/historic/detail07.asp?ID=68">http://163.29.37.148/culture/historic/detail07.asp?ID=68</a></p>       | <p>市定古蹟「北投文物館」位於新北投山腰上，約始建於一九二〇年。北投因有溫泉之勝，日據初期逐漸成為休假或療養性質的地區。這座純木造別莊初作為日本軍官俱樂部，因此內部包含臥房、餐廳及接待室等空間，並附建日式庭園，因地制宜，依山而建，草木扶疏，頗為宜人。至太平洋戰爭時期，一度曾為神風特殊隊所使用。戰後被利用為外交部的佳山招待所，後再轉賣民間，近年改為北投文物館，成為北投頗具特色景點之一。</p>                                   |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p><b>北投不動明王石窟</b></p> <p>【圖 4-3-14 北投不動明王石窟】</p>  <p>資料來源：<br/><a href="http://163.29.37.148/culture/historic/detail07.asp?ID=68">http://163.29.37.148/culture/historic/detail07.asp?ID=68</a></p>     | <p>市定古蹟「北投不動明王石窟」為臺灣較少見的佛教石窟，佛教密宗護法神有五大明王，包括不動明王、降三世明王、軍荼利明王、大威德明王與剛夜叉明王等，又稱為五大尊。另又有八大明王或十大明王，皆護法神，所以其神態多為威猛之形。又有謂不動明王為大如來之化身，屬密教之真言宗，在臺灣並不多見。北投不動明王石窟利用岩石鑿洞，內供奉石雕神像。一九二五年日人左野莊太郎為配合其所經營之溫泉旅館而倡建，規模小巧，可謂北投勝景之一。</p>                                                            |  |
| <p><b>周氏節孝坊</b></p> <p>【圖 4-3-15 周氏節孝坊】</p>  <p>資料來源：<br/><a href="http://163.29.37.148/culture/historic/detail07.asp?ID=68">http://163.29.37.148/culture/historic/detail07.asp?ID=68</a></p>           | <p>三級古蹟「周氏節孝坊」係為表彰周氏而建。周氏名絹，生於清乾隆五十三年（西元一七八八年），卒於道光二十六年（西元一八四六年）。早年喪夫守節撫孤，侍奉翁姑至孝。其堅貞事蹟，經禮部職名閩浙總督劉珂等於道光三十年（西元一八五〇年）題准建坊。坊成於咸豐十一年（西元一八六一年）。此坊原為四柱三間三層石造，光緒二十三年（西元一八九七年）大地震，坊自二層以下部分倒塌，近年由市政府予以復原整修，現已成為當地街巷之重要地標。</p>                                                            |  |
| <p><b>潘宮籌墓</b></p> <p>【圖 4-3-16 潘宮籌墓】</p>  <p>資料來源：<br/><a href="http://www.culture.gov.tw/culture/historic/detail06.asp?ID=71">http://www.culture.gov.tw/culture/historic/detail06.asp?ID=71</a></p> | <p>潘宮籌先生為清代台北盆地漳州移民之領袖人物，居於今士林一帶。清末因漳泉械鬥，士林舊街被焚毀，潘氏家族乃率領漳人移居下樹林，並規劃新市街，以媽祖廟慈誠宮為中心，四周闢建市街，為今天士林区街奠下基礎，貢獻頗多。潘宮籌墓位於士林近天母之山區，依山而建，俗稱烘爐穴之風水地，形勢頗佳，在清同治九年立墓碑，如今尚保存良好。</p> <p>墓的形制原來很大，如今尚存石象及祭台。潘氏後人亦保存舊宅第於士林街鬧市中，芝山岩亦有潘氏族人之題字，足證潘家與士林及芝山岩附近之開拓史息息相關。近代其後代成立祭祀公業潘元記，負責保管維護先祖之墓園。</p> |  |

資料來源：本研究小組整理

(四) **中國文化大學系所名單**：中國文化大學位於陽明山華岡地區為一所完整之綜合大學，其共有 12 學院 53 系所，為陽明山地區在地首屈一指的學術單位以及完善的圖書及資訊中心，加上文化大學對於陽明山地區長期的研究及關懷，因此在陽明山學後續經營管理計畫中，應將文化大學列為重要夥伴之關係，期以協助陽明山學之推動及整合。

【表 4-3-4 中國文化大學系所系所連結名單】

| 學院                                                                                                  | 系所宗旨、研究領域                                                                                                                                                     | 備註                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>文學院</b><br>     | 本院自創院以來，教學宗旨就一直強調人文精神的陶冶，人文知識的傳授與研究能力的培育；其作法是舊學與新知並重，國故與西學兼顧，因此各系在課程規劃上雖均側重中國文化之教學與研究，但亦強調以西洋文化的教學，以收比較啟發之效。                                                  | 哲學系所<br>中國文學系所<br>史學系所                                                     |
| <b>外國語文學院</b><br>  | 本院之發展理念為，透過六學系的不同語文教學以接觸、認識不同文化，並了解其所呈現的多元特質及優點，使生活更趨充實與多元化；進而因應「天涯若比鄰」的國際化趨勢。                                                                                | 日本語文學系所<br>韓國語文學系所<br>俄國語文學系所<br>英國語文學系所<br>法國語文學系所<br>德國語文學系所             |
| <b>理學院</b><br>   | 理學院為培養基礎科學人才的搖籃，所擁有的系、所、組多達十四個。在數理科學方面有：應用數學系、物理學系、化學系；在地球科學方面有：地理學系、地質學系、大氣科學系、生物學系。在研究所方面有：地學研究所碩士班分地理、大氣科學兩組，培養碩士人才，另有博士班，培養高級地學專業人才；應用化學研究所，現有碩士班，正籌設博士班。 | 應用數學系<br>應用化學系所<br>地理系所<br>大氣科學系<br>生命科學系                                  |
| <b>法學院</b><br>   | 目前法學院設有法律學系法學組、法律學系財經組暨法律學研究所。                                                                                                                                | 法律學系                                                                       |
| <b>社會科學院</b><br> | 社會科學院所屬系所乃社會科學相關科系，著重適當擴大研究領域，以期理論與實務並重，並配合當前環境需要，致力於培養契合時代動脈之人材，集中數個研究領域，作重點發展。                                                                              | 政治學系所<br>經濟學系所<br>勞動學系所<br>社會福利學系<br>行政管理學系<br>中山學術研究所<br>中國大陸研究所<br>美國研究所 |
| <b>農學院</b><br>   | 本學院二所六系分為三大學群。生物科技學群：包含生物科技研究所，大學部園藝學系、動物科學系及食品營養學系；生活應用科學群：包含研究所及系；資源學群：包含森林暨自然保育學系及土地資源學系。以上的分類係根據各系、所過去的調整及未來展望的方向而成。                                      | 園藝學系<br>動物科學系<br>土地資源學系<br>生活應用科學系所<br>食品營養學系<br>生物科技研究所                   |

|         |                                                                                                                                                                                                      |                                                         |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 工學院     | 1.加強奈米科技的新觀念在各系所的基礎課程<br>2.納入生物科技的新思維在工程教育的內容(通過[私校理工聯盟]分工建立教學及實驗課程)<br>3.積極輔導學生在學及假期中到工業界學習,服務(通過材料專題與實作的課程實施)                                                                                      | 化學工程學系<br>機械工程學系<br>紡織工程學系<br>資訊科學系<br>材料科學與<br>奈米科技研究所 |
| 商學院     | 配合國家發展計劃,培植高階管理人才,提昇學術研究,加強國際學術交流,提供企業諮詢服務,推展建教合作。                                                                                                                                                   | 國際貿易系所<br>企業管理系所<br>會計學系所<br>觀光學系所<br>資訊管理學系所<br>財務金融學系 |
| 新聞暨傳播學院 | 本院提出舉辦「數位傳播創新與發展學術研討會」的構想,擬邀集國內、外的專家學者集思廣益,借此研討會為對話平台,一方面針對數位傳播的創新與發展進行學術的對話;另一方面從實務的關點進行產、官、學界意見的交流。希望借此平台,切磋借鏡,激發良性互動,研討數位傳播所帶來之衝擊與因應,俾有助政府施政之參考,全面促進及提昇國內數位傳播環境發展,以開創 21 世紀的數位傳播高等教育的走向,並為社會培育英才。 | 新聞學系所<br>廣告學系<br>資訊傳播學系所<br>大眾傳播學系                      |
| 藝術學院    | 培訓傳統藝術教育人才,提昇藝術表演層次,加強藝術活動,每年均在國內外巡迴演出,深獲好評,曾培育出許多藝術表演界的傑出人才,曾多次獲得國際大獎。                                                                                                                              | 舞蹈學系所<br>美術學系<br>西洋音樂學系<br>中國音樂學系<br>中國戲劇學系<br>戲劇學系     |
| 環境設計學院  | 本校為配合教育部科技整合之目標,有效利用學校資源,將相關於環境規劃設計之系所進行整合,於民國八十二年二月經教育部核准成立「環境設計學院」。本院之成立宗旨在於從事主題式跨領域之全面學習研究,提昇並加強規劃設計與環境思考之關係。                                                                                     | 市政暨環境規劃學系所<br>建築暨都市設計學系所<br>景觀學系所                       |
| 教育學院    | 學院內計有心理輔導研究所(原「教育心理與輔導研究所」於九十二學年度申請更名獲准)、運動教練研究所、教育學系、體育學系、國術學系、心理輔導學系暨教育學程中心等七單位,上述系所學生於畢業時授與教育學碩士、學士學位。                                                                                            | 教育學系<br>國術學系<br>運動教練研究所<br>體育學系<br>心理輔導學系所              |

資料來源：中國文化大學網站與本研究小組整理

## 二、相關單位連結計畫之規劃構想

### (一) 學術面【詳第四章 第二節 陽明山學永續推動方案擬定計畫】

1、**資料庫方面**：在資料庫方面本計畫擬建立電子資料庫與圖書館兩類，相關單位欲擬結合之方式如下：

- (1) **電子資料庫方面**：在初步規劃中，待陽明山學研究中心成立後，將會架構陽明山學研究中心之專屬網站；其網站內容為陽明山學相關之資訊與陽明山學各方面之研究報告資料，其電子資料可提供民眾下載使用；此外，本研究中心之網站除了相關單位予以連結外，擬將連結重心訂在陽明山國家公園管理處。由於陽明山國家公園管理處有專屬之網站與健全之資訊中心，且在網站內容安排方面設有豐富之陽明山學資料與系統化之電子資料庫，故欲擬定結合陽明山國家公園管理處之資訊中心，以此加強電子資料庫的豐富度與陽明山學的傳播。
- (2) **開架式圖書館方面**：中國文化大學為陽明山地區之在地大學，擁有良好的校園環境、優質師資與完善設備；而華岡圖書館於民國 52 年始成立，為提供全校師生一個便利且優良的學術研究環境，並於民國八十八年三月將華岡圖書館遷移至曉峰紀念館，華岡圖書館擁有完善動線規劃與空間安排，除了依學科主題將資料分至各層樓外，亦依資料類型分設專區以提供多元化的資訊服務，是一座多元化且多功能之圖書館。故擬建議與中國文化大學之華岡圖書館結合，借用圖書館之開架式書櫃供陽明山學相關圖書擺設，以此方式提供民眾參閱瀏覽。

### (二) 教育面【詳第四章 第二節 陽明山學永續推動方案擬定計畫】

1、**環境教育方面**：

- (1) **公部門方面**：擬結合教育部鄉土教學之規劃構想，與台北市教育局所規劃之田園教學概念，實際套用至陽明山地區。
- (2) **在地與鄰近各級學校方面**：在台北市政府教育局所列入的田園國小中，陽明山在地國小就包括了湖山、湖田、平等、溪山國小等。因此，在環境教育面與擬定連結陽明山鄰近地區與在地之各級學校，運用其各學校坐落之在地資源，建構出田園教學之教育環境，使師生與家長透過在自然環境之互動過程中，體驗大自然之奧妙及可貴，並於教學中體認出生態教育之重要性。

【圖 4-3-17 田園國小示範地區】



資料來源：台北市政府教育局網站,2004/11

**(三) 社群面【詳第四章 第二節 陽明山學永續推動方案擬定計畫】**

- 1、**社群組織與活動方面**：社群組織與活動乃為陽明山學永續推動計畫之重要一環，其相關活動之推展並非由單一部門即可，必須藉由公私部門間協力合作之力量促使社群組織與活動間之活絡。
- (1) **季節性產業活動方面**：在社群活動中，台北市政府觀光局於陽明山四季皆會推展一系列之觀光活動，如：花季、觀光巴士、湯花戀…等相關活動，可擬配合公部門系列活動並加入民間團體之力量，如：耆老口述歷史、志工導覽…等方式，使觀光活動不再只是活動舉辦、吃喝玩樂的行程，更賦予深度教育之意義。
- (2) **文史工作室整合與尊重在地藝術創作者方面**：文史工作室與在地藝術創作者乃為陽明山學重要社群組之資源；可提撥一筆經費作為提供相關文史工作室研究經費與藝術創作者創作經費，以此方式鼓勵文史工作室人員與在地藝術家持續專研與深耕陽明山。此外，可利用相關之歷史空間或是陽明山國家公園管理處之展示館作為文史工作室與在地藝術家之展覽空間。以草山行館為例，草山行館目前委託於佛光人文大學所經營管理，在其經營管理計畫中，將草山行館外圍的閒置空間闢為藝術創作教室，此教室乃供藝術家在此創作之空間，此計畫概念原意良好，但卻未保障陽明山在地之藝術家，無法突顯出陽明山地區之特色。【詳表 4-3-3 歷史性空間再利用名單】
- (3) **在地學校活動與社團合作方面**：可擬配合在地各級學校之「課外活動」、「社團活動」及教師與家長所組成的「工作坊」…等團體，可運用其力量、資源擬搭配相關活動之舉辦。如：文化大學藝術系與花卉做結合、管樂社可擬與季節性產業活動相互結合，舉辦午餐饗宴音樂會…等。【詳表 4-3-4 中國文化大學系所系所連結名單】



## 貳、計畫執行優先順序與相關經費編列

陽明山學永續推動計畫項目如上節所述【詳第四章 第二節 永續推動方案之擬定】，乃以『陽明山學研究中心』為計畫之推動主軸，其下包含五方案，而五方案之推動與執行順序因受時間、人力及資源等相關因素之限制，故將以「分期分階段」方式逐步推動與執行並以五年為一期，擬定短、中長程計畫。因此本研究將依短、中長程推動順序與相關經費編列做一相關之建議與初估，且經費編列方式皆以年度作為計算之單位。

### 一、計畫執行優先順序與經費編列

#### (一) 短期計畫

##### 1、推動目標 — 「奠基時期」

本階段之推動目標及重心鎖定在陽明山學推動之基礎架構建立方面，「陽明山」要成為一門「學」必須要有相當之研究價值以及外界相當之迴響才能使其建構在穩固及永續之基礎上，因此本階段最重要之任務為建構「陽明山學」穩固的基礎以及永續推動的機制，因此本研究中心在成立之初將「資料庫建立」以及長期性「學術研討會」之舉辦列為首要之任務。

##### 2、推動項目與經費編列預算

- (1) **陽明山學研究中心：**陽明山學研究中心為推動永續陽明山學首要工作項目之一，根據學深度訪談過程中，多數的訪談者皆建議推動陽明山學須有一中介團體或研究中心作為推動陽明山學的核心，以陽明山學研究中心作為推動及擬定推展陽明山學之方案。故於短期計劃中，首先應設立一處研究中心【其內容請詳閱第四章 第一節陽明山學研究中心建構計劃】。而就經費編列方面，由於為設立初期階段故將經費初編為一百萬元，其經費來源擬將由內政部營建署陽明山國家公園管理處與之結合的學術團體共同負擔此款費用。
- (2) **資料庫之建立與蒐集：**在「資料庫之建立與蒐集」此項目為持續性之工作內容，需藉由人力與時間加以蒐集與整理資料，但在資料庫建立之初期，首先應結合陽明山學研究中心之資訊檔案中心，協助陽明山網頁之架設與網路資料庫的建立，故於初期資料庫建立方面，將其經費編列為五十萬元。待資料庫架設完畢後，並建議應於每年定期撥二十萬元作為資料蒐集與建檔之費用。
- (3) **舉辦研討會：**將舉辦研討會列於短期計劃中，乃由於陽明山學處於基礎階段，仍有許多需要學習與改進之空間，故希望藉由研討會舉辦的方式，吸引專家學、民間團體更甚至於國際媒體之目光。而研討會可分為國際與國內兩種規模，但由於陽明山學仍處於推廣之初期，尚未發展成熟，故在經費編列方面是以舉辦國內之研討會所需之初估經費，此研討會規模約為 200 人之規模的研討會，此研討會的性質乃以發表學術論文及相關研究成果為主，每次研討會所需費用約為十一萬元，並由陽明山學研究中心所負擔此費用，並可申請文建會相關之補助，作為經費之來源。
- (4) **系列論壇或陽明山學研習會：**由於陽明山學為仍處於基礎時期，仍有改進與學習之空間。而系列論壇有別於研討會之方式，乃透過系列論壇或

陽明山學研習會的方式，整合民間部門與團體之意見及想法，並可藉由此場合促進相關單位整合，彼此交流資訊與意見交換，並學習其他地方學之推廣方式，進而運用在陽明山學永續推動計劃中，其所需之費用約為五萬五千元，其費用由研究中心提撥與申請文建會相關經費作為補助。

茲將上述各項經費預估詳列如下：

【表 4-3-5 永續推動計畫短期計劃經費編列】

| 陽明山學研究中心永續推動計畫經費編列 |               |               |                                |                                    |
|--------------------|---------------|---------------|--------------------------------|------------------------------------|
| 性質                 | 執行內容          | 經費初估<br>(元/年) | 經費來源                           | 備註                                 |
| 短期計畫               | 成立「陽明山學研究中心」  | 1000,000      | 由內政部營建署陽明山國家公園管理處與結合之學術團體共同負擔。 | 網路架構、研究中設備與相關器材、從事相關研究經費與相關推廣之公共事務 |
|                    | 資料庫建立與蒐集      | 500,000       | 陽明山學研究中心                       | 網路資料庫的建立、蒐集相關資料與編輯影印               |
|                    | 舉辦研討會         | 110,000/場     | 1.陽明山學研究中心<br>2.文建會            | 由學者共同發表相關議題(大型規模)                  |
|                    | 系列論壇(陽明山學研習會) | 55,000/場      |                                | 由民間團體發表相關議題(中小型規模)                 |
| 合計                 |               |               |                                | 1,665,000 元                        |

資料來源：本研究小組整理

【表 4-3-6 研討會預算明細】

| 研討會預算明細                |        |       |           |           |
|------------------------|--------|-------|-----------|-----------|
| 性質                     | 項目明細   | 數量    | 單價(元)     | 總計(元)     |
| 大型規模(以華岡多學門學術成果發表會為例)  | 研討會講師費 | 18 人  | 2000      | 36,000    |
|                        | 餐費     | 150 人 | 60        | 9,000     |
|                        | 論文集    | 300 份 | 190       | 57,000    |
|                        | 場地費用   |       | 6000      | 6000      |
|                        | 雜支     |       | 2000      | 2000      |
|                        | 合計     |       |           | 110,000 元 |
| 中小型規模(以陽明山學系列論壇—建構篇為例) | 項目     | 數量    | 單價<br>(元) | 總計(元)     |
|                        | 研討會講師費 | 9 人   | 2,000     | 18,000    |
|                        | 餐費     | 50    | 100       | 5,000     |
|                        | 論文集    | 80 份  | 175       | 14,000    |

「陽明山學基礎建構推動計畫」總結報告書

|  |      |  |        |           |
|--|------|--|--------|-----------|
|  | 場地費用 |  | 8,000  | 8,000     |
|  | 雜支   |  | 10,000 | 10,000    |
|  | 合計   |  |        | 55,000 元  |
|  |      |  | 總計     | 165,000 元 |

資料來源：本研究小組整理

《附註》

1. 「華岡多學門學術成果發表會」，其主辦單位為中國文化大學市政暨環境規劃系所與中國文化大學其他系所共同合辦。
2. 「陽明山學系列論壇—建構篇」研討會，主辦單位為陽明山國家公園管理處；協辦單位為中國文化大學市政暨環境規劃研究所。
3. 由於華岡多學門研討會由中國文化大學主辦，所以其費用多有折扣，由此可知，陽明山學永續推動計劃需借重在地學術單位之力量與協助。

陽明山學

## (二) 中期計畫

### 1、推動目標 —「研究時期」

陽明山學推動計畫之中期目標，待短期資料庫及學術研討會走上軌道後，將著重於以陽明山學專題研究為目標，希望藉由透過人文專題、環境空間專題及自然保育專題之探討，對陽明山研究之大方向衍生出相關之課題，進而以此作為本研究中心擬定計畫及提你建議中重要依據。

### 2、推動項目與經費編列預算

- (1) **陽明山學研究專題：**內政部營建署陽明山國家公園管理處每年皆會委託學術團體…等單位合作陽明山學相關之專題研究，故在永續推動計劃中仍將陽明山學專題研究作為推動陽明山學之策略。而本研究將陽明山學專題研究列於中程計劃中，其目的是要待陽明山學研究中心設立完成後，依據陽明山學組織架構中進行陽明山學專題研究。在陽明山學研究中心組織架構中，本研究團隊將研究中心分為兩部門，一為研究部門，另一為行政部門；而在研究部門中有細分為，環境空間計劃組、自然生態組、永續經營管理組與人文發展研究組四類研究組別，分別依據各自領域與專長去探討陽明山學研究專題。在陽明山學研究專題(自然保育專題、環境空間專題及人文發展專題)中分別編列一百萬元作為陽明山學研究中推動陽明山學專題研究之經費。

茲將上述各項經費預估詳列如下：



【表 4-3-7 永續推動計畫中期計劃經費編列】

| 陽明山學研究中心永續推動計畫經費編列 |               |        |               |                                              |                                    |
|--------------------|---------------|--------|---------------|----------------------------------------------|------------------------------------|
| 性質                 | 執行內容          |        | 經費初估<br>(元/年) | 經費來源                                         | 備註                                 |
| 短期計畫               | 成立「陽明山學研究中心」  |        | 1000,000      | 由內政部營建署陽明山國家公園管理處與結合之學術團體共同負擔。               | 網路架構、研究中設備與相關器材、從事相關研究經費與相關推廣之公共事務 |
|                    | 資料庫建立與蒐集      |        | 500,000       | 陽明山學研究中心                                     | 網路資料庫的建立、蒐集相關資料與編輯影印               |
|                    | 舉辦研討會         |        | 110,000/場     | 1.陽明山學研究中心<br>2.文建會                          | 由學者共同發表相關議題(大型規模)                  |
|                    | 系列論壇(陽明山學研習會) |        | 55,000/場      |                                              | 由民間團體發表相關議題(中小型規模)                 |
| 合計                 |               |        |               |                                              | 1,665,000 元                        |
| 中期計畫               | 陽明山學專題研究      | 自然保育專題 | 1000,000      | 1.內政部營建署陽明山國家公園管理處<br>2.與結合之學術團體<br>3.相關民間組織 |                                    |
|                    |               | 環境空間專題 | 1000,000      |                                              |                                    |
|                    |               | 人文發展專題 | 1000,000      |                                              |                                    |
| 合計                 |               |        |               |                                              | 3000,000 元                         |
| 總計                 |               |        |               |                                              | 4,665,000 元                        |

資料來源：本研究小組整理

## (三) 長期計畫

## 1、推動目標 —「永續時期」

陽明山學之長期推動目標為環境教育之落實及社群組織之輔導及建構，本階段之推動目標著重於實際參與及教育之功效，以此落實本研究中心已地區互動以及參與式教學、規劃的最高指導原則。

## 2、推動項目

- (1) **出書編列出版**：承接上述短程與中程計畫之內容，將陽明山學相關之研究成果，運用叢書出版的方式並結合開架式圖書館的陳列，將陽明山學藉由圖書之方式加以推廣。故在初期將經費編列為二百萬元作為叢書出版之費用。
- (2) **環境教育與社群組織方面**：在長程計劃中有兩個主要之推展重心，一為環境教育方面，另一為社群組織活動方面，將其兩重心列於長程計劃中，其規劃想法乃由於環境教育與社群組織方面皆必須長期的經營與醞釀，並非一蹴可及即可達到見竿立影之功效。故將其列於長程計劃，並承接短程、中程計畫之實質成果，將其成果轉換為環境教育與社群組織活動之因子，以助於陽明山學深植於環境教育與社群組織中。下表為長程計畫之執行內容經費初估費用之編列。

茲將上述各項經費預估詳列如下：

【表 4-3-7 永續推動計畫長期計劃經費編列】

| 陽明山學研究中心永續推動計畫經費編列 |               |        |               |                                |                                    |
|--------------------|---------------|--------|---------------|--------------------------------|------------------------------------|
| 性質                 | 執行內容          |        | 經費初估<br>(年/元) | 經費來源                           | 備註                                 |
| 短期<br>計畫           | 成立「陽明山學研究中心」  |        | 1000,000      | 由內政部營建署陽明山國家公園管理處與結合之學術團體共同負擔。 | 網路架構、研究中設備與相關器材、從事相關研究經費與相關推廣之公共事務 |
|                    | 資料庫建立與蒐集      |        | 500,000       | 陽明山學研究中心                       | 網路資料庫的建立、蒐集相關資料與編輯影印               |
|                    | 舉辦研討會         |        | 110,000/場     | 1.陽明山學研究中心<br>2.文建會            | 由學者共同發表相關議題(大型規模)                  |
|                    | 系列論壇(陽明山學研習會) |        | 55,000/場      |                                | 由民間團體發表相關議題(中小型規模)                 |
| 合計                 |               |        |               |                                | 1,665,000 元                        |
| 中期<br>計畫           | 陽明山學專題研究      | 自然保育專題 | 1000,000      | 1.內政部營建署陽明山國家公園管理處             |                                    |
|                    |               | 環境空間專題 | 1000,000      |                                |                                    |

「陽明山學基礎建構推動計畫」總結報告書

|      |         |         |          |                                            |             |
|------|---------|---------|----------|--------------------------------------------|-------------|
|      |         | 人文發展專題  | 1000,000 | 2.與結合之學術團體<br>3.相關民間組織                     |             |
| 合計   |         |         |          |                                            | 3000,000 元  |
| 長期計畫 | 叢書出版    |         | 1000,000 | 陽明山學研究中心                                   |             |
|      | 環境教育    | 草山風華課程  | 100,000  | 1.台北市政府教育局                                 |             |
|      |         | 草山風華體驗營 | 200,000  | 2.學術單位<br>3.民間團體                           |             |
|      | 社群組織與活動 | 人才培訓    | 200,000  | 1.內政部營建署陽明山國家公園管理處                         | 每三月舉辦一次     |
|      |         | 文史工作室整合 |          | 2.與結合之學術團體                                 | 每年舉辦一次      |
|      |         | 草山風華研習營 | 100,000  | 3.相關民間組織                                   |             |
|      |         | 季節性產業活動 | 1000,000 | 1.台北市政府觀光局<br>2.內政部營建署陽明山國家公園管理處<br>3.民間團體 | 配合四季之活動     |
|      | 合計      |         |          |                                            |             |
| 總計   |         |         |          |                                            | 7,265,000 元 |

資料來源：本研究小組整理

## 參、小結

綜合上述三大面向(學術面、教育面與社群面)及五大方案(資料庫建立、學術研討會、陽明山學專題研究、環境教育與社群組織及活動)的建構與執行，在最終朝向永續陽明山學的目標中，亦須朝向建構陽明山學研究中心的硬體層次以及加入完善的經營管理計畫等軟體的層次，在軟硬體互相配合下，其為長期推動的根本。在硬體層次操作上，由地方學術單位（如：文化大學）結合主管機關（陽管處）共同推動陽明山學研究中心的成立，透過學術界各領域、各面向的研究成果，搭配公部門的公權力及相關經費之挹注，進而結合當地文史工作者，使陽明山學研究中心成為在地研究之整合單位。

而在經營管理計畫中，配合上述硬體層面之操作，包括行政、財務、資訊、教育、公共事務等軟體組織之配合，以此作為推動並健全陽明山學之永續推動計畫，進而達到推廣永續陽明山學之最終目的。

一個計畫的推動首重其可長可久性，因此在陽明山學永續推動計畫中，首先以成立陽明山學研究中心為主要推展重點，以陽明山學研究中心作為資訊整合與經費分配之運籌中心，以陽明山學研究中心為主軸，並搭配資料庫建立與資料庫持續之補充與更新、歷屆學術研討會的舉辦、環境教育的推動、社群活動的舉辦…等，在此軟硬體層面的相互配合下，並運用後續配套的經營管理計畫，將其建構計畫永續推動，使陽明山學真正成為一個國際性、多元性、系列性的一門學問。

## 第五章 結論與建議

### 第一節 結論

「陽明山」為北台灣著名觀光景點，平日除了吸引台灣在地的居民來此休憩之外，許多外國觀光旅客來到台灣台北，必定會造訪陽明山以一窺陽明山美麗動人之處。而陽明山地區之所以能夠吸引大批遊客上山遊玩、休憩，除了擁有獨特的自然環境(如：地質地貌、植物、動物)外，亦蘊含著豐富的歷史文化背景(如：產業、政治及國防要地、社會、人文)……等各項多元特質皆聚集於此，其影響範圍程度不僅影響了陽明山地區，更擴及至台灣地區，甚至是對外的國際關係。因此就陽明山地點、地質地貌、動植物、產業、國家公園、文化等應在台灣自成一個特殊格局的地位，將之總合推砌必然形成一個獨有的「文化特區」；此外順應現今「文化價值觀」風潮之抬頭，漸漸成為主流的觀念，因此陽明山學儼然成形且有成立及推廣之必要性。

但陽明山學的成立非一蹴可及，並須經過各方面之專家學者、地方民間團體與公部門的意見整合，與長時間的縝密規劃與計畫之擬定，才得以定義出何謂「陽明山學」，進而擬定永續陽明山學推動之計畫。因此，本計畫透過文獻回顧法、比較研究法與深度訪談法(公部門、學術單位與民間團體)【詳第二章 陽明山學基礎探究】等研究方法，定義出『陽明山學定義』。

首先，陽明山學之定義，本研究團隊將之定義分為廣義與狹義兩類，「廣義陽明山學」係指『陽明山發生相關的一切事物』；「狹義陽明山學」乃透過時間範疇(先民時期、大西洋航海時期、日據殖民時期、清朝時期及民國時期)與地理空間範疇(大屯火山群—北海岸地區—陽明山國家公園範圍)限制下所發生的事物【詳第三章 陽明山學基礎架構之建構】。因此，簡言之，本研究團隊將陽明山學定義用一句話來描述陽明山學，乃為『陽明山學就如同人的一生，以傳記的形式來紀錄陽明山的軌跡』。

再者，陽明山學基礎建構推動計畫之最終目的是希望將陽明山地區的人文資源、歷史資源、生態資源……等多面向之資源加以保存與推廣。因此，如何永續推動陽明山學亦成為重要的陽明山學永續性之關鍵。根據訪談的過程中可發現，陽明山地區的資源多元化且充滿豐富性；就公部門方面而言，公部門有完善的媒體資訊、改善計畫與熱心志工團體的解說服務，但多面向之管道卻無法有效傳達給民眾；而就民間單位(文史工作室、藝術家創作者及地區協會……等)方面而言，對於陽明山地區亦保有另一套資源與看法。因此，如何讓公私部門間加以交流與合夥，乃成為永續推動陽明山學重要課題。而為使陽明山學能永續推廣，希冀結合在地學術單位及文史工作室等團體，利用研究中心、NPO 及 NGO 的組織方式，作為推動陽明山學永續推動計畫之核心角色，進而擬定永續推動之方案。

在陽明山學永續推動計劃中，乃以「陽明山學研究中心」為推動事務之主體，利用「陽明山學研究中心」整合、協調、服務與經營管理陽明山地區之人、事、時、地、物、美、群、體與異……等多面向之研究與管理，並將各研究成果以圖書庫、研討會的方式供大眾瀏覽與參閱，並合理編列所需經費作為相關研究之經費，作為推動長期性研究之使用，以此整合平台作為促進資源共享、公平合理利用之研究、環境教育與服務之工作。本計劃將陽明山學永續推動計畫區分為「永續推動方案擬定計畫」【詳第四章 第二節陽明山學永續推動方案擬定計畫】、「相關單位

連結計畫」與「整體經營管理計畫」【詳第四章 第三節整體經營管理計畫】三大階段。因此根據「永續推動方案擬定計畫」中之三大面向(學術面、教育面與社群面)及五大方案(資料庫建立、學術研討會、陽明山學專題研究、環境教育與社群組織及活動)建構與執行『永續陽明山學推動計畫』。

在相關單位連結上，計劃配合學術、教育及社群等三大面向共同協助推動，以此厚實陽明山學推動之力道。

而在經營管理計畫中，配合上述軟體層面之操作，包括行政、財務、資訊、教育、公共事務等組織之配合，以此作為推動並健全陽明山學之永續推動計畫，進而達到推廣永續陽明山學之最終目的。

一個計畫的推動首重其可長可久性，因此在陽明山學永續推動計畫中，首先以成立陽明山學研究中心為主要推展重點，以陽明山學研究中心作為資訊整合與經費分配之運籌中心，以陽明山學研究中心為主軸，並搭配資料庫建立與資料庫持續之補充與更新、歷屆學術研討會的舉辦、環境教育的推動、社群活動的舉辦…等，運用後續配套的經營管理計畫，將其建構計畫永續推動，使陽明山學真正成為一個國際性、多元性、系列性的一門學問。

陽明山學研究中心

## 第二節 後續建議衍伸計畫

由於本案「陽明山學基礎建構推動計畫」係為建議性、開端性的計畫案，在推動過程中分為短期、中期及長期計畫，在短期計畫中著重在陽明山學推動之基礎架構建立方面，因此本階段最重要之任務為建構「陽明山學」穩固的基礎以及永續推動的機制，陽明山學研究中心之設立為首要之任務。中期階段，希望藉由透過人文專題、環境空間專題及自然保育專題之探討，對陽明山研究之大方向衍生出相關之課題。長期推動目標為環境教育之落實及社群組織之輔導及建構，本階段之推動目標著重於實際參與及教育之功效，以此落實本研究中心與地區互動以及參與式教學、規劃的最高指導原則。

陽明山學乃由多學門組織而成，若要發展永續之陽明山學，則需長時間的毅力與投入極大的人力資源、財產，才能將陽明山學永續推廣與流傳。故在本研究計畫中擬定了多項的永續推動方案，並根據推動方案的性質與可行性分為短、中長程計劃來執行，此計畫為一個建議性之規劃方式，需依照人力及資源上作適當地調整與修正。【詳第四章 第三節整體經營管理計劃】

因此在上述計畫推動及落實上應有首要性與持續性的子計畫予以輔助，以實現「陽明山學」整體推動及落實的遠景，因此本案建議應輔以下列相關計畫，除了硬體面的設置外，也應有針對軟體環境面的配合計畫，達到相輔相成之效果，而相關建議如下：

### 壹、陽明山學研究中心之設立及推動計畫

在文獻回顧與訪談的過程中，可發現陽明山學缺乏整合平台，公部門與民間組織無法有效溝通；此外，在地各級學校與大學擁有完善的學術環境及豐碩的相關研究，卻無法將其資源相互流通，進而導致陽明山學推動之延宕。故若要永續推動陽明山學，首先應成立可運用之中介團體、NPO 及 NGO 的組織形式，建構出陽明山學研究中心。為避免公私部門間的不協調與衝突，擬建議由在地大學即中國文化大學作為研究中心之主要成員；由於中國文化大學為陽明山在地之學校，且長期對陽明山地區付出相當大之心力，並與當地之居民與公部門間保有良好之互動關係，故建議將陽明山學研究中心設立於中國文化大學或陽明山地區歷史性建物可再利用之空間，並希冀結合公部門(陽明山國家公園管理處)與民間組織(文史團體、在地人士)之資源與協助，以研究中心諮詢委員會之方式予以指導與監督，共同運作陽明山學研究中心之未來工作項目及民間組織。

陽明山學研究中心為一個結合公部門(陽明山國家公園管理處)、學術部門的第三部門，其在「陽明山學」的推動過程扮演著整合及推動的角色，透過陽明山學研究中心可將陽明山學做一系統化、整合化的運作模式，使陽明山學回歸到完整的研究架構體制中，因此陽明山學研究中心之成立應列為後續推動計畫之首要目標。

### 貳、歷史空間再利用計畫

由於陽明山早期軍事及政治豐富的背景下，陽明山地區遺留著多處歷史空間(詳表 4-3-3 歷史性空間再利用名單)，在時空的轉變以及物換星移的過程，今日這些歷史空間權屬大多分屬於不同的單位或是不同的經營單位，加上一些閒置不用的情形，使得這些在陽明山地區具有故事性的歷史空間逐漸隱沒，因此對於這

些歷史性空間如何修復、空間規劃、空間利用等諸多事項，以及如何與陽明山學之研究做一連結，建議應研擬子計畫專案處理，並且思考與在地性團體組織結合，深刻呈現在地文化的可行性。

### 參、鄉土教育計畫（耆老口述）

陽明山地區的發展因各時期所呈現不同的內容，因此可利用的鄉土教育題材亦相當多元及豐富，而這些重要的知識往往孕涵在當地耆老的生活智慧中，因此如何透過耆老口述歷史資料的建立實為一項重要且刻不容緩的工作。加上可以將影響過去陽明山地區的鄉土文化的人物、事物(包括古跡、古事、古物等)、社會政治運動、生產方式以及其他種種歷史要項，開列枚舉出來，並且分別招募對該項目有經驗、有認識和有主張的人士，共同參與進行口述歷史的工作，進而整理製作出可供後人研究、具有教育和文化意義的成品，藉以推廣鄉土教育計畫。

### 肆、解說人員之培訓計畫（環境教育）

透過基礎資料及研究的奠基，將可豐富陽明山之內容及面向，因此在傳播及宣揚部分應落實到環境教育的層面，透過學程教育的養成，讓成人透過社區大學、學院運用草山風華相關課程之推動中獲悉陽明山之相關信息，進而育成為解說人員，另一方面透過在地學校大手遷小手計畫的落實，以及在地教育的推廣，培養學生成為小小解說員，進而使陽明山學由地方研究進而成為社區研究，最後成為全民活動。

「陽明山學基礎建構推動計畫」係為建議性、開端性的計畫案，因此在後續推動計畫之配合上亦為相當重要之工作，因此本研究之建議除了硬體面之陽明山學研究中心設置外，並希冀結合公部門(陽明山國家公園管理處)與民間組織(文史團體、在地人士)之資源等軟體面之協助，共同運作陽明山學研究中心之未來工作項目，期以將「陽明山學」這個「學」不但朝向多學門及永續陽明山學的方向推動，更進一步的落實到「學習」的層面，使陽明山學成為一股結合研究、學習及服務之全民運動。

學者陳新上指出：「台灣對於文化的工作，多把經費投注在同樣的地方，就像跑步一樣，重複跑同一個百米的部份，卻讓人和資源不能往更專研、更精深的地方發展，真的希望文化事業是能像跑接力賽一樣，能持續一直有人接力下去」。故上述建議衍伸計畫，其計畫皆具完整的連結性且其推動具迫切性。因此，後續之衍伸計畫必須編列相當之經費，以使陽明山學基礎建構推動計畫得以順利展開。

## 北投文化基金會訪談紀錄

時 間：2004 年 06 月 30 日 AM11：00~12：00

地 點：北投文化基金會

訪談員：陳姿瑾、李彥儒、謝佳芬、張智皓、曾婉綺、  
劉佩珊

受訪者：張鈺微小姐

紀錄人：謝佳芬、張佩琳

訪談內容：



李彥儒(後簡稱李)：文化大學位於陽明山上，我們希望藉由許多研究陽明山學問的資料加以整合，以及舉辦學術研討會等諸如此類的活動，拜訪陽明山系所屬的行政範圍內研究性質的民間社團，將陽明山學定義出來，使各項學問研究整合形成一門學派，這是最重要的主軸，然而關於陽明山的各項研究資料以相當充足，但陽管處希望構成陽明山學的研究是多面向的，因此我們團隊本次研究的範圍著重在文化方面的探究與資料的整合。我們知道北投的溫泉和陽明山是息息相關的，請問在成立基金會時對於溫泉，有何發現或是發現何種問題。

張小姐(後簡稱張)：陽明山跨足八個縣市，本基金會對於陽明山的研究可能只有一小部分，但在溫泉文化方面可以說是存在著相當的關聯性，當初的溫泉是偏向醫療使用為主，是後來才慢慢演變為休閒產業因此我們可能會以醫療的目的來說明與陽明山的關係。去年有和台北縣文獻委員會聯合舉辦溫泉老照片展，其中北投包含四個區域的溫泉較有歷史意義，其中草山行館的溫泉當初是接待所，有政治交誼的意義。當初大家知道溫泉具有療效後許多美軍就到北投溫泉療傷，後來受日本文化影響，在日本溫泉是具有休閒養生美容的功效，所以當地的旅館業才蓬勃發展，形成休閒娛樂的場所。

李：請問就您成立基金會的經驗，往後我們在推動陽明山學時，應如何著手。

張：首先定位很重要，剛開始可以提很多議題來做探討，不要侷限在某部分，蒐集所有資料，發現被遺忘的部分，再尋找出脈絡主軸。

李：應如何去定義一門學問，如當初北投學是如何定義

張：最初我們是藉由辦研討會來定義出北投學，今年第三屆的學術研討會是與教育部合辦，北投學雖位於台北學下的其中一支，但我們的定位還是很清楚，邀集北投地區的專家學者共同來探討北投學的東西。

李：除了北投基金會外，還有哪些單位是專門研究北投學的。

張：通常研究單位的性質會決定研究學的定義，但我們會希望範圍能廣泛一些，目前有許多團體在研究，如文史生態協會…，我給你名單，

陳姿瑾(後簡稱陳)：目前我們也是以籌辦研討會的方式來蒐集資料，請問北投學有在做叢書的編列工作。

張：目前有兩個方向，一是研究北投學的博、碩士論文的補助，作為資料蒐集的辦法還有在學學生獎助學金等。另一個是預計出版十年的刊物，每年有不同的主題，第一年是教育篇、第二年是溫泉篇、第三年是陶瓷篇，這是需要長期蒐集的資料。

李：首先要建構有關文史工作的是的名單，再來是藝術方面的工作室，最後可能是政治軍事等單位資料的整理，目前還在構思如何分門別類中。除了辦研討會，還有叢書蒐集外，是否還有其他動作。

張：最重要的是人才培訓，基金會的優勢是可以募集有興趣的志工，將當地居民或是有專業背景的人，經過老師的指導研究方法，來做資料的調查。基金會可以在社區建構一個學習平台，經規劃後指引調查的方向。

李：有沒有整體計畫的行程表可供參考

張：其實大多是從社區小型活動、居民意見交流等，經驗累積下發現執行所需的部分，大多時候是多管齊下，同時進行才能發揮效果，去年有將過去提出的創意、活動成果做個整理串聯，同時進行刊物的發行、研討會舉辦、人才培訓等同時進行的整體計畫，直到最後才有成果展現。

陳：目前我們的計畫是先建立起一個架構，讓它變成一個永續經營的計畫。先前是否有和陽管處合辦活動。

張：經常有機會合作，兩年前有合作辦一個台、琉(琉球)雕塑展，借陽管處的展場做展覽。

陳：你們所培訓的志工是何種性質

張：我們有調查也有解說，依活動內容而調整，當然希望他們多方扮演

李：我們內部初步的討論是希望將陽明山的獨特性展現運用例如花季、海芋等，張小姐認為呢

張：將其獨特性加以發揮是個不錯的想法，當花季與陽明山密不可分，或許可以探討為何它能夠在陽明山發揮到極致，而成為陽明山的代表。

李：也許可以把地區行銷，建構在陽明山學上。

張：是個不錯的想法，8月28日有個台北學研討會在社區大學，到時候可以到現場觀摩，有相關研究的問題也可以到會場直接詢問。

陳：我們知道陽明山範圍很廣，但好像缺乏第三部門來凝聚力量，你覺得是否有必要在陽明山成立第三部門整合相關資料。

張：有需要成立，但成立的單位或人員本身不要有太多的色彩，否則可能會被外界質疑，成立的單位本身目標要很明確，否則容易被模糊焦點。

陳：請問貴基金運作的情形是如何，可否提供作為參考。

張：第三部門最大的問題就是資金的問題，所以我們才會轉型成為基金會，因為協會真正要推動事務還是存在著許多問題。像我們就是老闆自己掏腰包，還有募款，還有接案子，像我們還有公益創投和企業家合作，國外的這種機制已經蠻成熟。因此你們應該學習如何說服企業來投資，讓別人認同你的作品，進而得到資助，是很重要的。

李：我們目前的首要工作是要先要整合各方，尋求大家的共識，大家集思廣益後得到何謂陽明山學，再推動後續永續經營的目標。

陽明山學

## 原貌文化協會訪談紀錄

時 間：2004 年 07 月 06 日 AM11：00~12：00

地 點：原貌文化協會

訪談員：曾婉綺 張家純

受訪者：幹事 吳美然 小姐

紀錄人：曾婉綺 張家純

訪談內容：



曾婉綺(後簡稱曾)：首先可以請您談談關於原貌文化協會主要推動的工作與活動嗎？

吳小姐(後簡稱吳)：當然最主要的還是以生態以及歷史這方面著手，我們接下來下一個階段主要推動的是以『草山正名活動』為重點工作，因為陽明山原本的名字是叫做『草山』。我們之前有在士林官邸舉行連署的活動，短短的三個月有達到四萬多人的連署，我們一直認為士林官邸他是屬於政府的財產，像是美國的白宮他就是屬於政府的財產，相對的來講士林官邸亦不屬於蔣家的私人財產，因此我們秉持這個理念，認為這個地方應該還歸於民。再加上它亦屬於一個歷史的軌跡，姑且不要去判斷它是好的或不好的，任何一個歷史的發展一定有其必須性，很多事情沒有是非對錯，只有因為立場的不同而有不一樣的看法。所以我們就會認為在這樣的一個歷史軌跡之沿革下，我們希望能將其完整的呈現給我們的下一代。建議你們有機會可以來士林官邸聽我們的導覽活動。

張家純(後簡稱張)：那想請問一下你們在推行一些活動方面有什麼是與陽明山比較有關係的？

吳：比較有關的還是草山正名活動這方面，建議你們可以向『草山聯盟』接洽，相信他們會有比較豐富的資料可以提供給你們。

曾：我在網路上有看到你們的一個會議記錄，是有關於草山正名活動的，我想請問一下為什麼會想要舉辦這樣的活動？

吳：我們所謂的『正名』，並不代表任何一樣名稱都是需要被正名，那太過麻煩，我們是指受到政治迫害的才需要被正名，什麼是政治迫害呢？陽明山之所以會叫陽明山，純粹只是因為當時蔣中正住在草山，他認為草山這個名字好像有點入草為寇的感覺，不是很好聽，再加上他很喜歡王陽明的知行合一，因而改名為陽明山，並沒有任何特別的道理。至於草山，它原來是一個富涵生態資源的地區，整座山都是草，是因為日本人據台之後，把杜鵑、樹木等植物種植之後，才開始變的漂亮的。因此，我們才希望將他變回原來的名字，而不是一個帶有政治因素的名稱。

張：那草山這個名字是從何時開始的？

吳：這可能需要再考據，當然我們並不需要將他恢復為最早最早的名稱，而是我

們希望能將這個政治因素的名稱恢復到他的前一個名稱。

曾：那你們有何出版品嗎？

吳：現在主要的有一本『士林官邸』，我們在士林官邸有販售，這本書花了很多心血完成，完全是由我們的工作人員完成的，最主要的目的是希望民眾在聽完導覽後能夠不要忘記這裡的美景。

曾：那你們有計畫出版關於陽明山的書籍嗎？

吳：這可能要等到草山正名活動結束之後再做打算。

曾：那也就是說草山正名活動是之後會舉行的活動囉？

吳：是，沒錯。

曾：那你們有跟一些類似的團體有互動嗎？

吳：有，像是蝴蝶協會有與我們交流，主要是以生態為主。

曾：協會內有自己訓練志工嗎？

吳：大部分都是跟老師學習導覽解說，然後在自己去對於有興趣的部分加強練習。

曾：那志工的培養主要是放在士林官邸的部分，那你們有參與一些像是社區裡的活動嗎？

吳：之前有舉辦兒童的寫生比賽，主要是希望讓孩子可以認同自己所身處的週遭環境。

曾：那你是否建議在陽明山學建構完成後，可否組成一個第三部門？

吳：我覺得前面的部分還是要先紮實基礎，像我們目前成立一年多，陸陸續續也遇到很多問題，我們是希望未來能結合各地區的文史工作室，結盟為一個原貌文化建設聯盟，最主要是希望結合有共同意識的弱勢團體，來共同達成我們的目標，所以到時候有機會也可以一起合作。

張：那你認為我們在建構陽明山學的部分應重哪些方面定位會比較好？

吳：我還是覺得是生態歷史這個部分會比較好，其實台北人很幸福有一座美麗的陽明山，我們應該要讓台灣人更去珍惜愛護這塊美麗的土地，國外雖然地大但是卻沒有台灣風景豐富多變。

張：請問是如何運作協會呢？

吳：我們每兩個月會開一次月會，月會等於是一個研習會，每一次都會有不同的講題，有時候是飲食，有時候是心靈成長的，有時候則會討論對於草山的一些看法，所以我們是每兩個月會不定期的舉辦這樣的活動，讓大家吸收更多的知識，在更早之前有戶外活動，主要是古蹟之旅與生態之旅，我們會去看些台北市的一些古蹟等等，大家並沒有只是死守在士林官邸，這只是我們的一個起點，我們當然會逐漸向外擴充。

曾：月會的主題是如何定出呢？

吳：我們月會是一定要討論的，但是主題的話則是可以由時事來發揮的，像之前就有討論過關於台灣百合的議題。

曾：那有關於協會安排活動的時程的資料可以提供參考嗎？

吳：我可以給你一份去年的資料，我再寄給你們。

張：你覺得陽明山最能代表的獨特的東西是什麼？

吳：杜鵑，大家賞花應該都是賞杜鵑吧！

曾：協會的資金是如何運作呢？

吳：主要是會費以及一些資助捐款。

張：會員的數目以及招募方式呢？

吳：目前有四十位會員，大部分是看到林先生在台灣日報所寫的文章以及在十林官邸參加導覽，受到感動而來參加的，因為林先生很堅持他自己的理念。一開始我們只是個工作室，只有林先生自己，後來才逐漸增加人數。

吳：建議你們可以與登山協會的人接洽，也許可以有更多的收穫。

陽明山國家公園

## 圓滿工作室訪談紀錄

時 間：2004 年 07 月 08 日 AM10：00~PM12：00

地 點：圓滿工作室

訪談員：劉佩珊、許嘉玲

受訪者：劉文華小姐

紀錄人：劉佩珊

訪談內容：



劉文華(後簡稱劉小姐)：有鑑於台北市民忙碌，未能有一個休閒的空間，願將自己本身所學的插花、水墨畫，融合創意與空氣鳳梨，在 2003 年 10 月成立了工作室。其實早在 17 年前，在旅遊經過亞馬遜何流域時就已經接觸了空氣鳳梨這樣的花卉，後來因為自己之前從事的貿易事業背景，同時也是透過朋友的引進，開始從事空氣鳳梨的相關事業。

許：那時台灣沒有這樣的花卉嗎？

劉小姐：其實台灣早就有引進這樣的花卉，但是，通常就單單只是將空氣鳳梨當作一般的花卉來看待，並沒有加入自己本身的創意，再加上當時進口商並沒有細心照顧，導致空氣鳳梨多不被一般名眾所接受。因此本工作室在引進空氣鳳梨的時候，以讓空氣鳳梨可以生生不息為主要的希望，以[枯木的生命春天]為工作室的宗旨。融入被大家視為廢棄物的枯木，給予枯木新的生命，搭配空氣鳳梨開花的季節，讓枯木在春天展現新的生命。

許：空氣鳳梨會開花嗎？

劉小姐：空氣鳳梨會開花。一般的開花季節通常在 11 月到明年 3 月，但是在平常也會有少數幾個品種開花。其實只要用心經營，每個人都可以在社會上有自己的立足之地，一開始因為空氣鳳梨是進口的貨物，價格居高不下，但是，會購買空氣鳳梨的人，大致上可分為四種：有自信的人、有品味的人、有原則的人、有掌控生活權力的人。

其實空氣鳳梨是老少咸宜的一種花卉，空氣鳳梨再加上木頭，我認為是種創意，這樣的創意並不是來自於學習或技術，你們目前所看見的木頭，都是處理或尚未處理的木頭。在經過處理的過程之中，木頭的大小會改變，這也可以說是心境上的一種改變，你無法預期成品的大小。所以在心靈上也必須有所調適。

許：那這些木頭是從哪裡來的？

劉小姐：我們的枯木大致上有三種來源：花錢購買、撿來的以及漂流木。無論木頭的來源為何，通通稱做枯木。除了木頭之外，還有石頭、珊瑚，鋁線…等等。

劉佩珊(後簡稱劉同學)：工作室的據點為何選定在陽明山？

劉小姐：那個時候是急就章喔!!當時我正在找工作室的據點，前面屋主正好是我

學生的娘家，我就想先定下再說，另外還有一個因素就是，陽明山是台北市很早的遊憩區，在陽明山誌中有記載，陽明山之前有許多步道、昆蟲棲息地甚至還有台灣黑熊，後來因為過度開發而消失。對於陽明山的了解，都是因在林務局任職的大哥所介紹的。其實在平等里附近還有一個古郡步道可以通往中山樓，在陽明山上尚有公家機關的宿舍、教師會館，還有可以通往馬曹溫泉的道路，所以我覺得，陽明山一直都在被破壞，無論是道路、生態，雖然一直都稱之為在維修，但是一直沒有表現出陽明山的美。

聽說在蔣經國的時代裡，平等里曾經被列為模範區，若平等裡的規劃一切依照國家的計畫進行，而平等裡的居民則可有水、電上的優惠，無奈後來這樣的計畫胎死腹中。再加上平等裡的居民多為年紀較大的老人，觀念保守，對於新的環保觀念較不能接受，其實在國外，對於遊憩區的保存並不是像台灣這樣，台灣有許多的環保觀念，是必須要從基層做起，基層並不是說從小開始做起，而是一種意識形態的成行。拿空氣鳳梨為例，空氣鳳梨是目前全世界公認最環保的植物，因為空氣鳳梨不用土和肥料即可生長，所以並不會造成土壤貧乏的問題。

然而，空氣鳳梨容易以枯死的狀態來表現對於環境的不認同，在當初面對空氣鳳梨大量枯死的情況，我覺得這可以看作是一種心情的轉換，當作是種不斷體會挫敗的經驗，因此我認為，空氣鳳梨不僅是自然的環保，他也可以說是一種，心靈的環保，不要看空氣鳳梨雖然小，他依舊堅強的活下去，可以說是身命的藍本，因此我常鼓勵我的學生，要像空氣鳳梨看齊，學習他旺盛的生命力。

劉同學：成立工作室至今，有無和公部門做聯繫或接洽？

劉小姐：到目前為止沒有，但是隔壁的平等國小曾經有來工作室參觀，或許工作室是私人的關係，所以平等國小後續並沒有再繼續聯絡。但在日後，我想以平等里為中心，結合里內的各個相關產業，發展平等里的資訊中心，類似平等里的文化產業，結合文化、專業、及未來發展的部分。但較不偏向觀光的部分，以免過於著重在某一個目的上。在工作室更加成熟之後，未來或許會和士林農會、養管處有所接洽。

劉同學：目前有出版相關的書籍，或是在未來有出書的打算嗎？

劉小姐：目前並沒有出版任何書籍，但在日後想將我對空氣鳳梨的認識以及我個人的培養經驗心得，加以整體成書。目前想先成立[空氣鳳梨俱樂部]，在8月1日將會在基隆路舉辦[空氣鳳梨回娘家]的活動，集結各地愛好者及收藏者，做互相交流及交換。

劉同學：在竹子湖已經有海芋的存在，那日後有想過要將兩者做結合或是有其他的相關想法嗎？

劉小姐：很贊同一個地區內有特定的觀賞植物，因此希望已有許多經驗的種植海域的花農們，可以對於空氣鳳梨有所批評與指教，若在未來，也希望可以有相互連結的機會，以連貫整個陽明山區的動線，期望將平等里作為空氣鳳梨

的發展地。

許：與附近居民有無交流？

劉小姐：附近的居民，包含房東太太都會對於空氣鳳梨不用土就可以存活的現象，仍然有所質疑，因此可以看出，一般民眾對於空氣鳳梨的認知，仍然很少。

劉同學：平常如何推動空氣鳳梨？

劉小姐：在新店假日花市、往三峽方向的休閒農場有攤位，還有在基隆路的咖啡店裡有櫥窗展示，或是藉由網站的介紹而認識空氣鳳梨。或是參加盆栽的組合比賽，藉此推動、推展空氣鳳梨。

劉同學：附近居民有無參與或協助推動？

劉小姐：附近居民至今仍抱持著懷疑的心態，所以並沒有參與的意願

劉同學：對於推動陽明山學有哪些建議？希望平等里的空氣鳳梨在陽明山學中扮演怎樣的腳色？

劉小姐：在電話聯繫過後，我很想了解何為陽明山學，陽明山學的定義為何

許：目前的陽明山學剛被提出，因此目前正在廣泛的蒐集資訊

劉同學：舉紅學為例，大家在念過紅樓夢之後，會對於紅樓夢內的食衣住行有好奇，而在陽明山學的部分，我們目前會先廣泛的蒐集所有陽明山的資料，拜訪位在陽明山區內或是八個行政區內的各個工作室，探就各工作室與陽明山之間的關聯，或是工作室之間相互配合的狀況，以便架構陽明山所有基本的東西。

劉小姐：目前建構陽明山學有無任何的規劃

劉同學：建構陽明山學的起因在於回饋，文化大學長期坐落在華岡地區，對於地區的環境，應該有所貢獻，而在推動陽明山學的部分，目前分為資料蒐集和訪談兩大部分進行，現在的陽明山學一切都在起步之初，在未來將會傳承延續下去，就像台北目前正在建構台北學，而北投也正在進行北投學，因此，對於陽明山的部分，是否也有我們可以盡心盡力的部分。若在我們的努力之下，將坐落在陽明山的各個文史工作室視為一個點，可以連貫成為一個網絡，那這就是建構陽明山學的目的。

劉小姐：絕對配合日後的工作，但是若是在建議的部分，由於知道的不多，建議部分會有點薄弱，但是在日後會盡量的配合，不論是圓滿工作室或是其他相關資料，都會盡我所能的協助。

## 坌工作室訪談紀錄

時 間：2004 年 07 月 09 日 14：00~16：00

地 點：坌工作室

訪談員：鄭怡斌、張智皓

受訪者：郭智勇先生

紀錄人：鄭怡斌

訪談內容：



鄭怡斌(後簡稱鄭)：「陽明山學」是一個跨足許多學門的綜合性研究，可以包括：地質、生態、歷史、人文、觀光等，雖然陽管處那裡已經有非常豐富的資源，但希望「陽明山學」是可以由專家、學術部門及民眾參與的方式，共同創造屬於陽明山自己的學派，目前正透過我們文化大學著手拜訪陽明山範圍內的民間團體、工作室等單位。請問郭先生住在陽明山多久？成立坌「水土」(ㄉㄨㄣˋ)工作室有多少年的時間，大概成員為？

郭先生(後簡稱郭)：我父親自民國四十四年從台南搬來陽明山，我四十八年出生就居住在此，民國七十八年我成立這個工作室，迄今大概有十五年，當初主要是為了溼地生態而成立，因為當時非常熱門，此外也著重在於生態攝影部分，例如：鳥類、植物等攝影，工作室的人其實不多，大約兩三位志同道合的朋友一起組成，因為鑽研攝影也不適合太多人，在這段期間，我一共出了「台灣紅樹林自然導遊」、「台灣賞鳥地圖」兩本書。

鄭：不瞞郭先生，我本身是文化大學華岡攝影社前任副社長，現任攝影社顧問，對於攝影也有些琢磨，的確生態攝影要拍的好，相對花的時間也要長且人不宜太多，如此才能呈現出完美的生態樣貌，希望有機會能請郭先生來為攝影社客座講演，郭先生居住在陽明山多年，是否有遇到一些特別的事情，或是覺得陽明山上有那些特別的地方。

郭：我覺得陽明山最特別的地方，就是獨有的火山地形。而在生態來說，陽明山是屬於低海拔的山區，它的生態項目就不同於屬於雪山山脈的山區，它們是有差異性的，有些昆蟲在陽明山看得到不一定在烏來看得到，而陽明山特有的昆蟲，例如：藍雀，就是別的地方所沒有。而鳥類就比較沒有差異，因為牠們是大群體的活動，雷同性也就較高。

鄭：台灣的火山地形，除了陽明山的大屯火山系之外，就僅有綠島那邊的台東火山系了，的確是很特殊的地形，我們在中學時代都曾在課本上知道，在日據時代，紗帽山有所謂的毒蛇試驗所，郭先生就住在紗帽山下，是否談談對於蛇的經驗。

郭：大家都說紗帽山上以前有毒蛇試驗所，但說真的目前還沒有證實的考據能證明真的有，我是還沒真正的去考察，因為一百多種蛇類當中，都是平均分布的為多，而棲息地和生態循環也大致相同，稀有還是稀有，普遍還是相當普

遍，不是因為這裡有許多蛇種，就有這樣的傳說，就算當時真的有，大概也已經被居民抓來吃了吧，小時後就常常看到老一輩的長輩，赤手空拳就在馬路上抓起蛇來，現在是因為國家公園法規緊，才漸漸沒有此舉動。

張智皓（後簡稱張）：所以現在這裡很少有蛇了。

郭：不盡然，蛇類有自己喜愛的棲息地，只要地形適合牠們生存，像是較原始的山林，濕氣夠重的土壤，都會有蛇類的生存，牠們也是蛙類、陸生貝的天敵，而蛇類自己的天敵也多，人就是最大天敵，就算數量多也會慢慢趨於平衡。

鄭：生態系統還是會有自己所要的食物鏈，除了生態外不知郭先生對於陽明山的認識。

郭：其實關於陽明山的野史部分，我幾乎也是從國家公園的資料得知較多，自己親身經歷的很少，我知道住在陽明山的大姓有曹、吳、白三個大姓，可能自清代就遷徙來此，曹姓多分布於竹子湖、十八份地區，或許他們會有所謂的宗親會組織，而吳智慶先生，好像是內湖文史工作室的人，他對於陽明山的老樹也有研究，像楓香、榕樹等。另外在敦敘高工那邊以前盛行採硫磺，另外在平等里那邊有許多畫家居住，其實當地耆老會比較清楚。

鄭：工作室成立多年來的運作情形。

郭：其實我定位是比較低階一點，工作室的成立是沒有立案，不像基金會那麼有組織和規模，經費來源也比較少，主要是提供一些資料和著重生態攝影方面，有時也會辦一些講座，過去生態觀念是在於意識，而經過這十幾年的演變，生態已從意識轉變為教育觀念，每個人都知道要環保、重視生態，我們也有到校園教導對於生態和環境的初步認識。

張：工作室是否有辦些活動。

郭：沒有，因為辦活動所需的人力和經費相當龐大，一般工作室較無能力達成，我本身之前是有帶小學生到紅樹林去解說導覽，不過現在熱潮過了之後，就少有此機會，加上本身較為被動，不會主動舉辦活動，因為還是以生態攝影為主，如果會務一多，就會影響出去攝影的時間，所以還是多自己攝影為主。也比較少和橫向學術單位、陽管處的人聯繫。

鄭：的確，從我高中開始接觸攝影，玩攝影比較多是兩、三朋友出去拍，很少有一大群人出去攝影，除非是跟攝影學會的出去拍。

郭：目前有在推動生態旅遊，是一個非常熱門的活動，但這次中部水災，有些地方就耽擱下來了，為什麼陽明山比較少有土石流的情形，早期宣佈禁建是最大的因素，少了濫墾濫伐的情況，地形土質自然就可以保持完善。

鄭：我知道在菁山路旁的溪流，是利用生態工法整治的。

郭：生態工法，我覺得是治標不是治本的工程，陽明山利用生態工法，是在原本保持良好的溪流，用生態工法的手法在加以改善美化，讓溪流適合各種生物活動，而沿溪的民眾，亦可以在溪流邊開設咖啡座，提供消費的商業機會，是多贏的局面，而這次七二水災情況不同，有些山區已被開挖了一大半，再

怎麼用生態工法都是沒有效的。

**鄭：說到生態環境，是否談談對於陽明山纜車的興建。**

郭：我個人是贊成興建纜車的，但不是目前規劃路線的這種情形，興建纜車是要看地點的，現在規劃的路線，根本是好大喜功在圖利商人罷了，為何要拉線拉那麼長，從北投到陽明山搭一趟，我看起碼要一小時以上，纜車除了運輸用途之外，就屬觀光用途，但是從北投沿路上來有什麼風景？既沒有文化大學那邊的夜景，也沒有山上的花草樹木，看到的只是龍鳳谷那邊一整群的墳墓，那為什麼還要建那麼多柱子，線拉那麼長？再說要坐一小時以上，不及搭公車的方便，實在沒必要從北投拉纜車到陽明山。陽明山的纜車可以是分段建的，走地形景觀的一線，從公園到火山口；走植物生態的一線，從公園到竹子湖；而走夜景鳥瞰的一線，從公園到文化大學。纜車興建要有目的，所以地點規劃分明是很重要，像你到國外，可能願意來回坐兩小時車到目的地，走訪一小時，這樣是划算的，而不是一直在坐車走馬看花，下車就往廁所跑，這是台灣人特有的習慣，所以真的沒必要從北投興建纜車。

**鄭：所以你覺得旅遊價值很重要。**

郭：當然，現在旅遊要走國際主義，不是只服務台灣的民眾而已，要符合全世界遊客的胃口，興建具有地方特色，才是最重要的觀光重點。而且國家公園更是旅遊的焦點，要如何玩？如何讓人玩？突顯特色當然是最重要的。

**鄭：談談對陽明山的感想及對於陽明山學的建議。**

郭：我覺得突顯陽明山的元素：火山、溫泉、花季、生態。你們可以從這裡著手，再來就是當地耆老的口述，那些口述資料，是你們找文字資料所找不到的，一但那些前輩過世，那他的資料也就歿於塵土，這是和時間賽跑的。陽明山因為國家公園的劃設，而有了人口限制算是非常幸運，躲過濫墾濫伐的機會，大地是自然演變，動物包括人類、植物、地形，應維持生態兼顧的開發方式。

陽明山學叢書

## 陽明山國小深入訪談

時間：2004 年 7 月 12 日(一) AM10:30~11:30

地點：陽明山國小

訪談員：陳姿瑾、謝佳芬、張佩琳

受訪者：教務主任郭方鈞主任

紀錄人：張佩琳

訪談內容：



陳姿瑾學姊(後簡稱陳)：就學校的立場，對於建構陽明山學有何想法，以及在於陽明山學後續推動的過程中，學校可以扮演何種輔助角色。

郭方鈞主任(後簡稱郭)：在學校方面較著重於課程安排的內容，目前我們正在研擬草山風華的課程內容。

陳：陽明山國小成立至今 82 個年頭，請問當初為何會選擇草山作為建校的校地。

郭：最早成立於日據時代，日本人成立的國民小學，成立的原因不清楚，但校內有一棵 110 年的老樟樹具歷史價值。目前正在確立學校願景與教育目標，還有學校的 SWOT 分析等。學校的規模不大約四五百人，與社區居民互動良好，文化大學、東吳大學也會來帶社團活動，陽管處每年也會提撥經費補助，例如去年有在地藝術家王秀杞駐校教學，協助製作公共藝術品等。目前和陽明山有關的教育目標是「尋根溯源，再現草山風華」，策略是「結合社區，資源深耕鄉土」。

陳：請問駐校藝術家只有請王秀杞先生嗎，還是有規劃固定的課程，每次請不同的藝術家來教學。

郭：政府有撥一筆經費給各個學校發展藝術，王先生算是最具代表性的藝術家又是校友，因此目前只有邀請他來教學。

謝佳芬(後簡稱謝)：請問您是在地人嗎

郭：我不是，學校內也僅有 2~3 位是在地人，我來學校剛滿兩年。我們目前正在推動的課程有兩大主軸，一是草山風華，另一個是語言教學，語言教學部分先暫緩，全力推動草山風華，分兩大類自然生態和歷史人文，希望培養小小警衛推行社區活動、藝文活動等，目前都還在規劃當中。國家教育政策的說讀寫算占課程的 65%，特色課程占 35%。老師們的專長已調查完畢，也有一個草山風華工作坊尋找當地適合教導學生的課程，我們希望小學六年學可以學習到制式教科書以外的特色課程。

謝：有無規劃具體課程，預計何時開始實施。

郭：目前要先規劃好 1~6 年級，各年級學生適合的教學內容，才會開始執行，目前還不確定何時可以施行。目前我們的草山工作坊已規劃好六條步道，不過是屬於試辦性質，步道僅限於學校內，以後會加範圍擴大至學校附近，依各年級的程度安排適合的路線，欲教導的內容深度也會做調整，結合自然與人

文的部分，豐富教學內容。每年六月都有成果展現，活出個人色彩是我們的宗旨，希望藉成果展的活動，展現學生的個人色彩。目前的做法是由老師提出構想及時程，教務處審核給予補助協助。

陳：請問校外的步道路線是誰規劃的

郭：都是由老師們所規劃的，目前初步規劃出 17 條校外路線，每一條路線都還要經過評估調查，因此校外路線的規劃還需加以討論。

謝：從剛的談話中可以發現貴校老師們都很用心、也蠻有想法的，不知對於建構陽明山學方面有無想法。

郭：身為教育單位，我們最終希望能交給孩子最多並且能發揮他們的潛能，實現自我。本位課程應包含基礎課程及特色課程，基礎課程做好，特色課程才能發揮，畢竟未來孩子還是會走入教育政策下的制式課程，我們必須為孩子的未來做準備，今天陽明山國小位於陽明山上，我們有就近的資源可供利用，事半功倍，因此我們才會希望趁國小學習還未有升學壓力，給孩子多元的學習。

陳：鄰近有許多學校，彼此間是否有進行交流。

郭：由於格致國中有升學的壓力，除了部份活動我們會互相參與，其他的交流不算多，因為教學重點不同，但我們有一共識是，國中如果辦好，國小就好辦；國小如果教好，國中就好教，大家互相配合。

陳：是不是陽明山上的學校可以互相討論，發展出具有陽明山特色的教學課程，讓學習不間斷，不會因升學壓力而使教學出現斷層。

郭：在現行的教育體制下很難執行，但我相信國小中低年級的學生教育非常重要，許多的學習及興趣的養成都在這個階段，所以我們會盡量在此階段提供多元化的學習。我們有做城鄉交流，到外縣市的學校，去體驗他們的生活。學校的學生雙峰效應明顯，貧富差距大，中間階層人數少。

陽明山學

## 台灣陶瓷文史工作室訪談紀錄

時 間：2004 年 07 月 13 日 AM14：00~16：30

地 點：台灣陶瓷文史工作室

訪談員：許嘉玲、劉佩珊、鄭怡斌

受訪者：陳新上老師

紀錄人：許嘉玲

訪談內容：



劉佩珊(後簡稱劉)：我們的宗旨就是要架構陽明山學，我們校長認為文化大學在陽明山這一區很久了，所以希望能對這裡的地貌、文化、歷史等的文獻統整有所貢獻，我們現在希望能夠建構陽明山學的架構，廣泛蒐集各地有關陽明山的資料。

陳老師(後簡稱陳)：你們陽明山學著重在研究一個地區內所有的面向，而我則著重於陶瓷主題方向的研究，所以我多只能在陶瓷方面給與你們一些資訊。在北投和陽明山這個區域內，我覺得農業是佔有非常重要的地位，千萬不可以忽略，但大家都將注意力集中在溫泉上是不對的，像陽明山之前計畫要搭設纜車，似乎對當地的交通造成負荷，也非常當地居民所需要的，所以我再次強調農業是非常重要的，像陽明的水果、蔬菜，以及早期這裡曾產過茶葉，還有花卉在這個地區也是不可忽略的，像北投這裡也可看到很多的花園；另外，我覺得另一個重要的社會議題是原住民問題，這個地方是早期凱達格蘭族所居住的地方，我所了解的是他們是明清時代從八里那邊被迫遷移過來的，而以前台北原為一個湖泊，當時浮出水面上的是北投、芝山岩和圓山這三地，所以北投這裡是非常重要的地區，它也包括貴子坑和關渡，而石牌當初則是一個界線，其以北是漢人居住與活動的地區，其以北才是原住民的生活的範圍，凱達格蘭族主要分為噶嘮別社和噶哩岸社，所以原住民在這個區域是佔有很大的地緣關係，噶嘮別社大致到關渡地區，當然也包括貴子坑的部份，其又分為頂社（貴子坑）、中社（政戰學校）和下社（靠近十信高商），其後裔多為姓潘的大地主，以上就是關於族群的部份。而在交通的部份，這邊有北淡古道，這古道是從現在的中央南路到清江路到大同街到貴子坑，貴子坑旁邊有就有古道可以往上走到小坪頂，這就是以前的人的陸路，包括現在的新化寮、菁學、竹圍、淡水一直到三芝等都是在這範圍內，所以沿著這條路上分布很多的漢人，而貴子坑旁有個墓園層層爬上去，有個地方叫山層崎，就是一層一層的上去，他們沿著三層崎到小坪頂到新化寮再到淡水。貴子坑那邊有很好的陶土，土質是台灣最好的，從日據時代就有在開發，而以前北投居民除了農業外，製陶成為一個重要的產業，日據時代日本人投資開了北投窯業株式會社（北投燒）和大屯製陶所（大屯燒），兩者開始都在設置在貴子坑，北投窯業株式會社後遷至中央北路與現在捷運（以前是鐵路）

相交處，這兩者對台灣陶瓷影響非常大，有資料記載北投在清朝就有製陶了，最特別的是北投的土是白色的，也是台灣最好的，日據時代北投在陶瓷上就有做碗盤、花瓶、電信陶瓷、建築陶瓷（磁磚）等，早期除了北投有出產這方面的陶瓷外，台灣其他地方都沒出產這方面的陶瓷，最多只是紅土的甕而已，我們的中山堂和舊台大醫院…等的瓷磚多是北投陶瓷所做的，北投窯業株式會社在光復後就被國民政府接收，納入那時政府接收日本財產而成立的四大公司的工礦公司中，主要是做碗盤、耐火磚和磁磚，目前工礦公司還在營運，後其內部有一些藝術家將花瓶做畫，最有名的就是中華陶瓷，在民國 70 年前銷路非常好，所以現在很難找得到當時的作品，在 50、60 年代，當時有和觀光做結合，造成搶購的風潮，所以當時北投的陶瓷工廠非常蓬勃發展的，之後又延伸至忠義、竹圍和淡水那邊去。

劉：目前北投都不見其陶瓷發展的痕跡，其沒落的原因為何？

陳：其沒落主要有三個原因，你們可以去貴子坑看，那邊原為山形，但其土被挖走很多，曾造成土石流的情況，對水土破壞很大，所以後來政府禁止北投土的開採；第二個原因是後來政府禁止台北市燃燒生煤，使得陶土無法生產而遷廠至台灣其他地區；但我覺得最重要的原因是經濟的發展，當北投劃入台北市後，其商業開始發達，而使得地價高漲，使得北投製陶成本不符而逐漸沒落。

劉：請問就您研究陶瓷的動機為何？

陳：最初是為了做作業，但後來就做出了興趣，從教職退休後就一直從事十多年至今。

劉：請問您在從事陶瓷研究中，是否有接觸其他工作室或相關團體？

陳：多是接觸產業為多，我比較注意的是日據時代的陶瓷歷史，尤其該儘快去訪問曾參與那個年代的老前輩。

劉：請問您對於我們成立陽明山學有什麼該著重的部分和建議。

陳：以我陶瓷的領域而言，會希望你們能夠針對貴子坑、淡水、三芝、小坪頂等地區，去訪問當地老一輩的居民，他們都曾參與過挖土的工作，與我之前所提之北淡古道息息相關，就我所知目前大屯國小附近就有很多長輩曾參與陶瓷的工作，淡水地區也有很多陶瓷廠，雖沒在營運，但遺址能可見，像窯爐在鶯歌根本已見不到，反倒北投還有保存。

劉：請問您對於我們研究陽明山學應該還要考慮什麼面向和建議。

陳：我之前所提的農業、原住民、陶瓷外，還可以注意宗教部份，因陽明山上有許多廟宇，還有仰德大道上有很多別墅，也可去探討當初別墅聚集於此與現今沒落之因，像白雲山莊就佔有一定的地位，另外陽明山上也有很多名人，像林語堂和殷琪…等，而陽明山國家公園的成立和教師會館都有機會發掘一些有趣的東西出來。

劉：請問您在從事陶瓷研究中，是否有接觸其他工作室、相關團體或是和公部門有相關合作的活動？

陳：我並不習慣團體工作，所以就比較沒有接觸其他單位，至於與公部門的合作更為困難，多祇是義工協助的角色而已，像鶯歌陶瓷博物館的協助，與公部門合作令人很失落。而台灣對於文化的工作，多把經費投注在同樣的地方，就像跑步一樣，重複了很多人在跑同一個百米的部份，卻讓人和資源不能往更專研、更精深的地方發展，真的希望文化事業是能像跑接力賽一樣，能持續一直有人接力下去。

附錄一 訪談紀錄

## 陽管處志工組訪談紀錄

時 間：2004 年 07 月 14 日 AM11：00~12：30

地 點：中華山岳協會

訪談員：陳姿瑾、李彥儒、謝佳芬、張佩琳

受訪者：張玉龍先生、王姐、李秋霞女士

紀錄人：謝佳芬、張佩琳

訪談內容：



李彥儒(後簡稱李)：文化大學位於陽明山上，我們希望藉由許多研究陽明山學問的資料加以整合，以及舉辦學術研討會等諸如此類的活動，拜訪陽明山系所屬的行政範圍內研究性質的民間社團，將陽明山學定義出來，使各項學問研究整合形成一門學派，這是最重要的主軸，然而關於陽明山的各項研究資料以相當充足，但陽管處希望構成陽明山學的研究是多面向的，因此我們團隊本次研究的範圍著重在文化方面的探究與資料的整合。我們知道陽明山志工處的志工們對於陽明山的各項事務都相當瞭解、有熱誠，所以想訪問一下您們對於建構「陽明山學」有甚麼樣的看法。

張玉龍先生(後簡稱張)：首先非常高興有人替陽明山以學術性的宣導，如研討會的型式及教授花費一、兩年的時間來從事研究，因為會有實際的數據及研究背景來面對反對聲音。此外，陽明山與其他的國家公園不同，不用申請即可以進入，所以必須接納眾多從各地來的遊客，但是台灣遊客戶外活動的基礎知識與教育不足，不應該期望園內有販賣、提供甚麼東西，因為已經到了大自然中，應該培養自己攜帶所需東西如水、乾糧等之心態，不然所要面對的需求眾多無法一一滿足，這是到戶外旅遊應具備的知識，但這些學校教育卻沒有落實教導。在國外，不能亂折花木是具備的基本常識，但台灣卻需另外宣導。而國家公園不能全部封閉，亦不能全部開放，必須適時開放及封閉，所以站在志工處的角度應該視遊客的心態來做解說的工作及規劃路線。

李：請問您志工平常的工作性質除了解說之外，是否還包含其他的工作及如何做區分。

張：志工主要的工作分為內勤和外務，再分細項，有人專攻植物、有人專攻歷史……分成各小組從事研究解說，但沒有明確的分類。因為陽明山國家公園不是都會公園，若民眾要求解說我們便會派解說員，一種是隨團解說，包含人文及生態各方面，另一種是規劃路線，即套裝行程，提供技術性的東西讓民眾自行參訪。

李：成為志工須具備哪些條件。

張：首先，家庭幸福，經濟無慮，身體精神皆要相當良好。其實一般人只要透過訓練大家基本的知識水平都會有一定之水準。此外，志工們平常自己的互動及交流也相當重要，可以增進彼此所缺乏的知識。而出團的解說志工，首先

要瞭解團員們來玩的目的，切合需求，才能使彼此盡興，並提供他們正確遊玩的心態。還有，志工不應該對外發表意見，因為志工是自願性質的，這是相當重要的事情。

陳姿瑾(後簡稱陳)：目前陽管處正在推動陽明山學，而我們所獲知的「陽明山學」是由各方的意見整理而成，所以想詢問志工處的人何謂「陽明山學」。

李：補充說明一下，因最近各地興起成立屬於自己的學說，如鹿港學、宜蘭學、台北學……，但成立學說最重要的目的即是找出屬於該地的獨特性，所以我們希望能透過各種方式，如訪談來找出屬於陽明山的獨特性，並對「陽明山學」找出其定義，而志工處在其中又扮演了何種角色。

張：覺得「陽明山學」非常的好，整合人文、歷史、動植物……等各項因素，有教授從事專門的研究，能夠改變反對人士們的思考。其實陽明山三百年來沒甚麼變化，只有當時稱為人為破壞的活動—採硫磺，這是歷史重要的一環。而環保人士抨擊不斷的冷水坑人工溫泉浴池，其實是以以前炸路而意外炸出的硫磺溫泉，我還有當時情況的照片。

李：最近約在 8 月份的時候我會去拜訪一些地方的耆老，就是國民政府從大陸過來的老兵，後來是老管理局的員工，現在已經八十幾歲了，或許能夠提供給你們一些關於陽明山學的資訊。

陳：因為我們之後約在 11 月中旬會舉辦老照片的展覽及回顧，所以想請張先生借我們翻拍。想請問李小姐可不可以提供一些地方耆老的名單。

李：其實去訪問耆老是親自去當地走訪，訪問一個之後再由他介紹另一個。看你的需求是哪方面的，若是溫泉或歷史建物方面的，我可以幫你介紹一位耆老，他都非常熟悉。

李：想請問「草山」之名稱變成「陽明山」的時間及緣由。

張：民國 38 年時蔣介石效法王陽明的精神而將之改名。

王姐(後簡稱王)：其實有兩種說法，第一種是蔣中正於民國 38 年撤退來台，覺得名字不雅，而將之改名；第二種是因為草山的芒草相當茂盛，有人將芒草與建築從遠處看都是一樣的，芒草外圍尚有箭竹及樹木，整體看起來就是一片草，故命名之。

李秋霞女士(後簡稱李)：此外，清朝的人說到封山燒山防止採硫磺，一年有四次，每一季第二個月的某一天，第一個長出來便是芒草。而從以前開始都稱之為「草山」。

王：以前稱之為「草山管理局」，之後才改為「陽明山管理局」，為獨立單位，隸屬總統府。後來民國 74 年台北市改為院轄市成立國家公園後，才廢除陽明山管理局而成立陽管處，成為台北市政府之下的組織，但並非陽明山國家公園皆由陽管處管理，如陽明公園就是由公園路燈管理局所管轄。

李：我本身已居住在陽明山 45 年了，從 3 歲開始，對於陽明山地區還算熟識。

李：目前我們將陽明山學區分為三大方面，一為學術，如博碩士論文、相關書籍、研討會，二為陽明印象，如耆老印象、一般人對於陽明山的印象皆不相同，

三為地方文化創意產業，如竹子湖的海芋，想請問對於建構陽明山是否有其他意見。

王：其實竹子湖的海芋不算是地方傳統產業，它是外來種，屬於後期人為的方式才發展起來的，但算是已經闖出個名堂了。一開始陽明山地區的產業是採礦、伐木、種植蓬萊米，之後日本人在這邊栽種起櫻花，後來這邊發展出第一個栽種高冷蔬菜的地方，爾後才被梨山等地所取代。其實「學」的範圍相當地廣泛，需包含許多東西。

陳：我們目前的架構包含蒐集資料、學術加入，及地方文化產業的推動及建立。

李：地方文化產業這正是我想進行的部分，因為怕沒有東西可以留給後代子孫，所以先成立一個文史工作室使事務容易推展，這部分我們可以互相配合。

王：還有一些古道可以規劃。

李：在現在的中國飯店附近，從前過福壽橋，都是溫泉旅店招待所、私人別墅，不過現在都已經差不多不見了，但還有一些老房子存在。

李：其實「學」推到後期最重要的還是經營管理部分，現在熱門的方式是由下而上的民眾參與方式，提供一個交流平台，請問志工處的看法。

王：很多經營管理方面都是政府的既定政策而無法變更。竹子湖的經營管理有待改善，像現在假日時最重要的交通問題都不能改善。

李：餐廳、居民、種花的人各持己見，這是山上產業首要解決「人」的問題，之後其他問題都還算容易解決。因為山上的居民比較保守，很多5、6十歲較傳統的老人家，即便我是本地人仍感受到嚴重的排他性，所以在陽明山上舉辦活動非常不容易推動。再加上較少年輕人加入活動之中，故我希望能拉年輕一輩的人一起進來。

陳：像這方面的情況，所以特重培訓計畫，以招募的方式讓年輕人進來；文化大學景觀系郭瓊瑩主任即希望以教學式的方式，使在地的學生利用暑假期間，透過實習方式深入了解、研究陽明山地區，並將大學生、中學生一起拉進來參與研究。

李：我們目前的首要工作是要先要整合各方，尋求大家的共識，大家集思廣益後得到何謂陽明山學，建構起基本架構，再推動後續永續經營的目標。

陽明山學

## 林義昌紀念畫室訪談紀錄

時 間：2004 年 07 月 16 日 PM06：00~07：30

地 點：林義昌紀念畫室

訪談員：許嘉玲、許晉源

受訪者：陳秀鳳女士、林孝璘小姐、林嘉佑先生

紀錄人：許嘉玲

訪談內容：



許嘉玲(後簡稱許)：文化大學位於陽明山上，我們目前有接一個陽明山學的案子，希望藉由許多研究陽明山學問的資料加以整合，以及舉辦學術研討會等諸如此類的活動，並拜訪陽明山相關的民間社團，將陽明山學定義出來，所以希望能藉由這次訪問，能夠徵詢到你們對陽明山學寶貴的意見。

林孝璘小姐(後簡稱璘)：我知道有北投學了。

許：請問在林義昌老師的畫作中，是否有關於陽明山的作品或是有特別的故事。

璘：關於陽明山的畫作有不少件，但故事可能就沒有什麼特別的了。(介紹畫作中：有畫不動瀑布、有畫貴子坑瓷湖山、有畫關渡、有畫淡水、有畫陽明山惇澈高工、有北投杏林二路的水溝、有單鳳山、有大屯山…等地。)

許：請問林老師的畫作都是在北台灣所畫的嗎？

璘：對

林嘉佑先生(後簡稱佑)：陽明山學的範圍很大、題目很大唷

許：對，所以我們才希望能夠訪問相關的團體，針對人文的、藝術的、社區的…等全方面，去請益有關陽明山學建構的一個方向。

佑：那你們可以去請教八頭里仁協會，北投這邊像溫泉博物館都是他們建立起來的，也可去北投文物館那邊應有一些資料可參考。

許：我們有另一組同學有去訪談。

璘：北投社區大學有一個洪澤南老師可以去訪問，他對陽明山這邊的詩詞很有研究，我可以幫你聯絡看看(但聯絡後洪老師目前沒空)。之前關渡藝術大學曾舉辦過一場北投學的演講，應有。

佑：藝術大學的圖書館應該也有很多相關的資料可以查詢。

許：我們有機會會去那查詢看看。

陳秀鳳女士(後簡稱陳)：在北投捷運的旁邊有個陳家祖廟

佑：北投以前這邊姓陳的都是大戶，很多都是現在的大地主。

陳：陳家祖廟算在舊北投的地區，我知道廟裡有拜一個「姑婆祖」，她的故事我有聽我爸爸講過，因古代女孩子沒有出嫁是不能上祠堂的，就變成老姑婆，是沒有人會祭拜她的，但陳家就很特別有祭拜一個陳家的女孩子，相傳滿清時代(慈禧太后那時)，當時陳家那個女孩的哥哥將家中蓋得很像皇宮，但有人去宮中密報其要造反，就有人警告他們陳家隔天早上將被滿門抄斬，而

那個女孩獻計請一尊佛像並連夜剃頭，讓宮中以為只是因陳家這個女孩要出家而蓋廟，後來不但救了陳家所有人，還被慈禧太后封為郡主，因此陳家破例讓後代子孫祭拜這個陳家未嫁出去的女兒。

璘：復興高中有出版一本「北投采風」，裡面有談到很多關於北投的事蹟，而洪澤南老師也說他當時有參予很多在其中，另外，台北市政府出的「說我家鄉」這本書也有提到。

許：請問您個人對於陽明山學的建構有什麼樣的看法與建議。

璘：應該要先將總綱提出來，將分類分清楚，文化的歸文化、歷史的歸歷史、地理的歸地理…等都要分開談論，像包含的區域、發展的沿革、特產、文物…等都可以談。而北投原本屬於陽明山區，但現在已經獨立出來了，所以陽明山學要將位置訂好，應該要跟北投學、關渡學做一區隔，避免重複談到。

許：請問你們畫室是否曾有跟公部門或私人團體合作過。

璘：我們是私人博物館協會的會員，還有我們也有跟北投文化基金會合作過，像上次我們陶瓷文物展，我們也有提供幾幅瓷湖山的畫作供展覽，瓷湖山現在已經沒再開發使用，成為貴子坑水土保持教學區。

陳：北投在日據時代是屬於陽明山，算是台北縣七星山群郡北投庄，光復後草山變為陽明山，並把士林與北投納入陽明山中，現在是把北投納入台北市中，所以北投以前是屬於台北縣的。

許：請問您知道陽明山以前是否有通道或有趣的故事。

陳：我知道一個在十八份的故事，是說台北有一個有錢人有次生病，要他兒子去收租，他兒子坐著轎子去，因是第一次去不熟悉路，又在問路時對正在耕作的農人不客氣，直呼那農夫：「田趣啊！田趣啊！十八份到了嗎？」，那農夫對這沒禮貌的有錢少爺回答：「這裡才二份，你還要再走十六份才會到！」，所以那有錢少爺走了很走走到陽明山又問了人，才知道十八份早就過了，後來問了轎夫才知道因為自己的不客氣才會被耍。

許：那就訪談於此。

璘：有需要的資料再來與我們聯絡！另外你們分類可以參考洪老師寫的「說我家鄉」的分類。

佑：像我爸（即林義昌先生）都是寫藝術論和哲學道德論，因都是日文，所以現在還在翻譯和謄錄中，而他的繪畫和哲學部分是相輔相成的，是將整個陰陽哲學架構出來再對照到文化上，再從文化表現在藝術上，其每幅畫作都有其意涵在裡頭，未來將會將這部分整理出來，但目前所看可能和陽明山學較不能搭上線。

璘：陽明山學可能其產物會有較特色，就是其動、植物…等大自然生態方面可以跟北投學區格開來。

佑：陽明山學可以注重產業、環境、歷史沿革方面，也許跟日本人也很有關係，還有老蔣總統的草山行館那邊應有資料。

許：那改天再跟林老師（林孝璘老師）約拿「北投采風」和「說我家鄉」兩本書！

## 交通局觀光科訪談紀錄

時間：2004 年 7 月 16 日 AM10:00~11:00

地點：台北市政府交通第四科

訪談員：陳姿瑾、謝佳芬、張佩琳

受訪者：張峰齊研究員

紀錄人：張佩琳

訪談內容：



陳姿瑾(後簡稱陳)：我們希望透過各領域對於陽明山學的認識，進而統合整理，提出較為具體的陽明山學定義，作為後續研究的依據。

張峰齊(後簡稱張)：我先就交通局觀光科本年度對於陽明山的相關活動規劃做說明，以觀光的角度每年固定會有活動是湯花戀和海芋公車，湯花戀主要是結合溫泉和賞花，推行旅遊觀光護照，北投溫泉協會會辦活動，我們協助觀光公車的設立，尋求民間業者的協助，目前是與大南公車合作，推出彩繪公車，希望能提供民眾更舒適方便的旅遊空間。

陳：目前有在醞釀其他的計畫嗎，海芋公車的成效如何。

張：我們和大南客運合作 3 年的海芋公車成效有逐年顯現，據我所知假日常是班班客滿，這也許是海芋季的活動越來越受到矚目，加上文化局在竹子湖地區，也有音樂活動舉行，所以整體成效還不錯。

陳：據我們了解陽管處對於竹子湖地區的經營管理方面感到頭痛，一到假日山上交通癱瘓，竹子湖地區多非法商業使用，餐廳業者、花農、居民，各持己見互不相讓，無法管理。站在自然生態的角度立場，存在著潛在的危機。

張：其實我們只是站在都市行銷的立場，希望將觀光人潮引入，刺激消費，帶動地區觀光產業，不只是陽明山，台北市的其他景點我們也希望能推銷出去。因為年度我們的主題是觀光公車，因而有規劃春夏秋冬四季的觀光路線，但明年就不會只著重在觀光公車，而是各類觀光活動都可以向我們申請補助。其實陽明山算是一個成熟的觀光景點對台北市而言也較具代表性，不過若要擴大活動，觀光委員會的層級比較能夠代表發言。

陳：陽管處方面較希望陽明山觀光能夠走生態旅遊路線，多些環境教育，少些商業活動，觀光科方面有可能會朝這方面進行嗎

張：生態旅遊方面目前有規劃「茶」的秋季公車主要行徑路線為木柵、南港，但生態旅遊部分還是占少數。

陳：請問你對於陽明山的印象。

張：台灣的國家公園很特別，有別於其他國家，在國外要到國家公園可能要開很久的車或是需要事先申請才能進去，但台灣的國家公園可及性高，隨時都可以去，而且很特別的是台灣的國家公園內竟允許商業活動如餐廳、夜市等，是非常特別的，其實這樣也不錯，可以因地制宜，不一定要完全仿效國外，

例如陽明山國家公園和墾丁國家公園是較貼近民眾的，有時候可能只是去看夜景、喝咖啡，不需特地空出一段時間去參觀，隨時都可以去，這是它的一個特點，也許他的管理辦法就可以不同於玉山國家公園或太魯閣國家公園。就餐廳的部分，我認為沒什麼不好，只是應該要如何妥善的管理，是值得深思的部分。

謝佳芬(後簡稱謝)：有些非法的業者，你們也會幫忙行銷嗎？

張：其實站在觀光的角度，我們通常會略過這個問題，否則就真的難以行銷。

陳：你們在推行一個計畫的同時會和其他部門討論嗎？

張：行銷是一個軟體方面的計畫，所以通常不需要和其他部門協商。

陳：有時候經過行銷後，壯大聲勢，就越難管理。

張：其實公部門要整頓管理時常受阻，還需靠地方有力人士居中協調，才能獲得改善。

陳：民間要如何申請補助，方式及資格限制。

張：台北市立案的法人組織或非發法人團體今年的主題是觀光公車，但明年或擴大範圍，詳細規定會公佈在網站上，歡迎你們有活動計畫也可以來申請補助。

陽明山國家公園

## 文建會訪談紀錄

時 間：2004 年 07 月 19 日 PM2：00~3：00

地 點：文建會

訪談員：陳姿瑾、謝佳芬、張佩琳

受訪者：林小姐

紀錄人：謝佳芬

訪談內容：



陳姿瑾(後簡稱陳)：文化大學位於陽明山上，我們希望藉由許多研究陽明山學問的資料加以整合，以及舉辦學術研討會等諸如此類的活動，拜訪陽明山系所屬的行政範圍內的政府機關及民間社團，將陽明山學定義出來，使各項學問研究整合形成一門學派，這是最重要的主軸，然而關於陽明山的各項研究資料已相當充足，但陽管處希望構成陽明山學的研究是多面向的，因此我們團隊本次研究的範圍著重在文化方面的探究與資料的整合。所以想請林小姐以在文建會的經驗與公部門的角度給「陽明山學」一些建議，並對於「學」來下定義。

林小姐(後簡稱林)：陽明山目前已有許多基礎的研究，但陽明山本身在台灣是否有其特殊性，甚至在世界上有某種獨特性，這些需在詳實的資料下，來比較研究出區域的特殊性，這是之前一般的人較少會談到、注意到；而「陽明山學」這個計畫的架構完整，目標是建構出基礎架構、詳實的資料庫，所以比較出區域的獨特性這方面是未來可以努力的目標。

我沒辦法代替文建會的角色將「學」來下定義，若是如此需拜訪文建會的長官。若站在本身的角度我認為甚麼都可以叫做「學」，它是一個主題性的東西，好比陽明山學，所有有關談論到陽明山的東西都可以包括進來，例如陽明山現代的藝術、創作……等，不論人有相關或主題有相關皆可涵蓋在陽明山學內。

張佩琳(後簡稱張)：之前在與您接觸的過程中知道您有從事世界遺產方面的研究，其中有一小部分是與陽明山地區，不知道是否有特別的地方可以跟我們分享。

林：之前有針對大屯火山群做目錄的彙編，不全然是陽明山地區方面的研究，把相關的論文及出版品主題整理出來，可以作為參考，但面向不若陽明山學廣。

陳：目前我們的做法是做叢書分類、編列的工作、幫忙協助推動後續計畫，並訪談陽明山地區所涵蓋範圍的文史工作室，拜訪公部門的目的是希望能了解公部門如文建會的想法與建議、之後能對陽明山所能提供的資源。

林：文建會所能提供的資源需視每個案子的性質、業務範圍與方向，不能文建會想要怎樣就怎樣，必須配合文建會現在的施政立場，規劃者站在規劃角度，

提出一個規劃案，主動來與文建會做配搭，而不是文建會主動能提供甚麼資源給陽明山。二處的杜小姐會比較偏重社造、參與式規劃研究的部分，三處主要是藝術方面。在文學的部分已有了玉山學，且配合社造，所以會以玉山學為計畫主軸，但它是較屬於半民間的團體，主要是由中華民國文化復興總會所推動的。所以可以主動上網去查看文建會的網站是否可以將陽明山學與文建會做配搭。

陳：之前所提的區域性的比較是否為全台灣的比較？

林：不是，例如陽明山國家公園的大屯火山群在台灣與環太平洋帶整個生態與地質上的意義與獨特性，及其影響的地方，應該被放大來看，並與其他地區或國家公園做一比較。

若陽明山學推的起來對世界遺產方面的研究是相當大的幫助，因為世界遺產需要各學門的研究來協助，台灣各類型的研究很多，但沒有全面性、整合的研究，例如研究大屯火山群的人很多，但都各自散落，所以需要一個整合的單位出現。。

陳：我們目前的主要工作是要整合各方資料，包含文獻與訪談，尋求大家的共識，大家集思廣益後得到何謂陽明山學，建構起基本架構，再推動後續永續經營的目標。

陽明山學

## 陽管處呂理昌課長訪談紀錄

時 間：2004 年 07 月 23 日 PM 2：00~4：00

地 點：陽明山國家公園管理處

訪談員：陳姿瑾、李彥儒、謝佳芬、張佩琳、徐宇珩

受訪者：呂理昌 課長

紀錄人：張佩琳

訪談內容：



李彥儒（後簡稱李）：我們目前已草擬出建構陽明山學的架構，是否還有其他建議。

陳姿瑾（後簡稱陳）：此次最主要的工作是將陽明山學的架構訂定出來，並定義出何謂陽明山學，我們有拜訪北投文化基金會，但他們現在也無法定義出何謂北投學，只能將北投相關研究分門別類系統化。

呂科長（後簡稱呂）：首先陽明山的範圍多大，界定的標準為何，是以現在的國家公園，還是日據時代的國家公園。

陳：目前我們是以從前的草山管理局所管理的範圍為計畫範圍，並拜訪範圍內的文史工作室。

呂：那計畫主導推動的單位是誰，對象是誰，範圍、目的為何，短中長程計畫是什麼，應該都需加以思考。例如陽管處如果沒有經費推動，那計畫該由誰來繼續推動，如果是由文化大學主導，那麼如何建立與地方居民間的橋樑、溝通的管道，以及溝通的目的為何等。

陳：原本是希望以學校為核心來推動，但後來發現只從學術的角度推動，力量有限也太狹隘，因此我們曾經拜訪陽管處志工組，他們也很希望能由在地人來推動，因為我們發現陽明山似乎沒有一個文史工作室是較具代表性，也引起某些想法，希望先由在地熱心的人共組文史工作室，日後再發展為協會、基金會的方式結合民間團體、公部門、學術單位，永續推動經營陽明山學。

李：我們在看許多學的推動，常是結合這三個單位，各自扮演重要的角色立場，以共同推動地方學的完整。

呂：你們是和哪些人接洽成立工作室事宜。

陳：我們和志工組李小姐、張先生和卡門小姐有聊過這個問題。在期初時曾有委員提出訪問耆老、口述歷史的重要，因此之後我們會經由李小姐的介紹，著手訪問耆老的部分，李小姐的文史工作室可能是我們推動陽明山學的起點。

李：例如北投學的推動，是由北投文化基金會主導，北投社區大學配合，結合產官學三派的力量共同執行。

呂：就我所知陽明山一有某些民間社團存在，竹子湖社區發展協會、社區總體營造、七星水利會等，草山文史應該也有人在做整理，如果你們定的範圍為陽明山國家公園，那麼所包含的範圍很大，行政區內文史工作是更是不計其

數，但國家公園範圍多是山坡地上，地方的文史工作室則多屬於平地，因此也不盡然全屬於陽明山。

陳：我們先前有去訪問地方文史工作室，發現他們各有其所著重的部分，也就是說他們專門的領域不同，並沒有完全對陽明山的部分多做研究。

呂：陽明山國家公園範圍內的研究報告很多，但缺乏某一單位整合，有某些研究從不同的單位或的研究經費但做的報告是重複的，造成資源的浪費，因此如何將資源整合、共享、應用，是需要有人來做這個工作。日後的推動計畫每年需要編列多少預算，經費的來源、用途、資格限制等，都應該要詳加思考。

李：請問呂科長心目中的陽明山為何，陽明山可以分為狹義和廣義兩部分，狹義的是可能是目前的陽明山國家公園；廣義則可能為包含所有談論過陽明山的部分，包括日本人曾經做過的研究。

呂：例如日據時代的大屯國立公園則包括到觀音山，陽明山管理局則包括到圓山、士林、北投、基隆河、淡水河。有很多單位都有在做陽明山的相關研究，中研院、台大或其他學校，以前的地調所、地熱研究所、能礦所、農委會等都做了許多研究，可惜資料都分散了，沒有人做彙整的工作。

李：我們本次研究最主要的目的是要界定出陽明山範圍，以及整個推動的架構流程，文化大學景觀系郭瓊瑩老師提出的部分，是站在學校了立場，利用自然生態的研究，來建構陽明山學，而我們是站在陽管處的立場來思考，因此還需考量到自然生態研究後應如何運用在土地上。

呂：我們可能也不需要訂定一個明顯的界線，可能就是一般所認定的陽明山。

陳：所以我們從來沒有明確的限定陽明山範圍，可能是經由不同的歷史背景、或相關研究來界定陽明山。

呂：也許可以將陽明山國家公園的部分加上一般人所認知的陽明山為範圍，我們保育科有一本保育經營管理計畫，對於你們推動永續經營經費編列也許有幫助。

陳：印象陽明的部分我們希望能訪問耆老、里長、民眾等，增加其內涵豐富性，而不再只是侷限在一般人所知的海芋、野菜、溫泉等，而是增加歷史故事，希望能將歷史的情境在帶回陽明山，將陽明山的歷史人文部分介紹給一般民眾知曉。

李：我們知道台北市政府目前也希望能將陽明山塑造為台北的印象，例如屏東有黑鮪魚季，花蓮有曼波魚季等，具代表性的印象，其實我們建構陽明山學還有一個重點就是將陽明山的多種面貌呈現給大眾知道。

呂：陽明山學就是在這個空間裡面，包含他的歷史、人文、自然等各種活動影響著地區地形地貌的改變、行政區的劃分，內在條件及外在活動的影響而改變，這個舞台所醞釀出的各種活動，都包含在內。陽明山這個舞台本來就很精采，也隨時都在做變化。總督府檔案有許多當時日本人研究陽明山的書籍，資料非常豐富精采。當初大屯國際公園是民間保育團體推動的，日本人成立，陽明山的建設是因日人希望塑造陽明山為典範，並向世人證明日人可

以將殖民地統治的更好，因此在台北城及陽明山做許多計畫，也奠定台灣日後都市的發展。文化大學位於陽明山上，應該對於陽明山有更多的認識，建議大學的通識課程應該要加開陽明山歷史的部分，如果能將資料彙整編輯，相信對學校教育會有幫助，從在地學校做起傳承陽明山文化。我們之前有在做耆老口述歷史的部分，因為我本身有在做草山人文部分的研究，目前也正在進行當中，魚路古道在全盛時期一天有八千人在行走。台大夏鑄九教授層指導一名學生寫「陽明山的地景變遷研究」，主要是研究將公時期對於陽明山的影響，官方有官方的歷史，地方有地方的歷史，耆老有其印象中的歷史，每個村中聚落都有其發展史，例如麥當勞後方有一棵最古老的楓香，已存在五至六百年，這都是陽明山珍貴的資產。其實我們做了那麼多的研究，最終是希望能夠運用在生活上，讓我們生活的土地更好，否則研究淪為架上書，實在很可惜。生活就是教育，利用民眾日常所接觸到的人事地物來教育，才是經濟有效率。現今有許多社區藉由發覺本土的歷史文化，保存自然生態，找出特色產業，才能為社區帶來商機，這也是我們要強調的本土化在地化的重要性。

陽明山國家公園

## 山水客工作室訪談紀錄

時間：2004 年 8 月 13 日 PM2:00~41:00

地點：山水客工作室

訪談員：陳姿瑾、張佩琳

受訪者：吳智慶老師

紀錄人：張佩琳

訪談內容：



陳姿瑾(後簡稱陳)：吳老師對於台北的老樹有所研究，包括陽明山的老樹，請問老師一開始時是如何開始研究老樹，又可否談談在研究陽明山時是否發現陽明山特色。

吳智慶(後簡稱吳)：目前很少有人將陽明山整體脈絡研究透徹再完整呈現，很多人都只是了解陽明山的其中的一部分。陽明山學所涵蓋的部分應該包括 60 萬年前火山噴發的這個地塊（所謂的大屯火山群）。在文化方面，陽明山算是台北早先住民發現活動的一個區域，在產業方面，山上所產的硫磺礦亦是近五百年來人類奪取利用的目標之一，凱達格蘭族即成為早先採硫的一群人。明末萬歷年間，在荷蘭古地圖中也生動描述陽明山還在冒煙。凱達格蘭族的遷徙路線有一半的部落是繞著陽明山向台北淡水河系遷移。清朝年間，為何陽明山會成為國防軍事要地，包括金包里大道，魚路古道等的開闢，其實原先是屬於姻親道，後來成為漢人進入內山的通道，在演變成雙邊互相往來的山徑。清朝年間曾有兩次戰爭有波及到陽明山，一是清法戰爭另一個是日本攻台。陽明山的開墾除原先住民，另有樟泉及粵人同時開墾，是其發展的特色。日治期間曾有牧牛業，到發現溫泉，民國後蔣公別館的設立，陽明山部分地區一度封閉，到後來植茶、種植水果花會等，每階段都有發展特色及清楚脈絡可循，構成豐富的陽明山。

在凱達格蘭族相傳的神話傳說中提到三座聖山，一是靈鳩山、基隆山以及七星山，我和陽管處會同凱達格蘭族的後裔曾在陽明山上找尋遺址，發現金字塔和古墓、神社等遺址，有人在的地方通常都會將地方賦予神力，因此宗教、神話、傳說便油然而生。

陳：在定義陽明山學方面，是否能給予建議。

吳：陽明山學可以從廣義的大屯火山群稱為陽明山，也可以以狹義陽管處這邊所訂定的陽明山為範圍，分為廣義及狹義兩種。

陳：陽明山早期涵蓋的範圍大約為何。

吳：清朝日治年間所稱的陽明山約是指靠近台北的這一面山，後面的部分就算是後山，當時沒那麼重視後山，對後山的情況也不甚了解，因此當時的陽明山通常是指士林、北投、淡水的山區到七星山一帶。

陳：請問陽明山的豐富多元的變化是由於它特殊的地質所影響造就而成的嗎。

吳：或許是，但我發覺從原住民凱達格蘭族的方面探討研究，會發現許多相關連的事物，現今還有許多凱達格蘭族的後裔居住在陽明山上，旬根才有脈絡可循，另外就是地熱溫泉的方面，也是值得探討的部分。

陳：目前我們是在做陽明山學的先期計畫，須擬訂出方向架構，以及未來永續推動的方法，請教吳老師對於永續推動方面有無建議。

吳：也許你們應該多著墨在某一點上再加以發揮。如果是要以研討會的方式來推動，要注意專家學者是否會各說各話，蒐集來的資料內容分散，缺乏整合性，效益不顯著。或許可以耆老口述歷史的方式，從他們所知的部分加以整理串聯，具體呈現內容比較實在。凱達格蘭族的後代都知道番秀才這個人，算是族人中的風雲人物。耆老訪談的內容針對他們親身體驗的部分可以採信，其他的部分還是需要加以過濾它的可信度。我去年完成金包里的歷史與溫泉的研究，是做社區規劃的報告，報告中我畫了幾張圖包括交通圖、聚落圖等，其中少不了與陽明山的互動關係。

做陽明山學可以掌握幾個重點發揮，一是史前遺址的部分、二是明朝後期西荷時代，台灣開始有文獻資料記載，清朝到日治時期草山使用殆盡，接近山腳開發利用，山頂上又不容易長樹，全山只看見草所以稱草山，燒山除了政府為防止採硫，另一方面是人民將樹木砍伐後加以利用，燒草整地加以利用的緣故。陽明山水源豐沛，廣為七星水利會灌溉利用，開闢水濬，也因為大量開發造成草山的大型動物消失，因為就鄰近其他遺址記載發現，草山曾有大型動物。

陳：就陽明山學的部分文老師還有沒有相關建議

吳：陽明山學內的人文、交通和產業是值得加以探討的議題，交通包括過往交通與現今交通，從原住民的獵徑到後來的軍用巡邏道產業道至今國家公園四通八達的旅遊動線，都應加以釐清這些道路的典故由來，道路的形成通常具由多種功能，早期可能是狩獵道，後來發展為姻親道，作為社群互相交流互訪的主要通道，清朝到日治年間主要修闢兩條路一是金包里大道，每階段修路的目的不同，清朝修的路是要給人行走的，所以多會修築石階梯，日治年間所考慮到的是如何運送大砲或台車行走，因思維不同而造出來的道路也就不同。

魚路古道的興起是由於民國 32 年日本發動大東亞戰爭，開始物資管制，每個人只能配給物資，經過配給後的東西都不是很新鮮，因此金山萬里那邊的人會利用傍晚走私新鮮漁獲到士林交換其他物資，或是在擎天崗有人接應，再將貨運送到士林販賣，而形成著名的魚路古道。硫磺對於老一輩的人來說是何地位，又為何是日本人帶來溫泉文化，而不是由本地人發揚溫泉文化。至於永續發展方面，溫泉業不會退流行，未來會更精緻的發展，因此在永續發展過程屬重要一環，陽明山對於台北的重要性是未來可以發揮的部分，相較於高雄壽山，似乎也有異曲同工之妙，這個部分可以拿來做比較。

近年來陽明山國家公園的規劃努力，已被台北的退休人員譽為最佳的休

閒景點，對他們而言最主要的幾個要素是便捷的公車、溫泉的提供還有適合他們的登山步道，因此未來陽明山的發展，應多注意各個社群的需求，才能滿足他們的需要。因此普查民眾來到陽明山的需求為何，又陽明山可以滿足他們多少程度，也許是未來可以多加關心的課題。

文化大學那塊地本來稱番婆嶺，就是馬沙翁社裡一位婦人的土地，他收養一個漢人的兒子，死後由漢人兒子繼承，以前這個山頭都是馬沙翁社的，他們與其他社群共同負責看守硫磺。其實文化大學應該要對於校區所在的歷史了解清楚，才能在擴及到陽明山的其他地方，如此一來會更好。

陽明山國家公園

## 草山行館訪談紀錄

時間：2004 年 8 月 16 日 AM10:00~12:00

地點：草山行館

訪談員：陳姿瑾、張佩琳

受訪者：沈小姐、張小姐

紀錄人：張佩琳

訪談內容：



陳姿瑾(後簡稱陳)：草山行館未來在陽明山學中可以扮演何種輔助角色。

沈小姐(後簡稱沈)：目前本館的發展方向是朝向藝文規劃，結合附近山水以及將來會完成的三間藝術家工作室，應該可以作為藝文發展的基地。

陳：我們訪問陽明山國小，發現老師們自發性的成立工作坊，積極的蒐集資料，規劃出校外的登山步道，藉由環境教育的方式，讓學生對於陽明山有更进一步的認識。

張小姐(後簡稱張)：依目前的教育體制，要學校做到安排環境教育課程，施行上有一定的困難度，但如果能由地方的文史工作是來推動教育課程，應該更佳。

陳：原貌協會每兩個月會舉辦研習會，我們未來希望仿效他這個方式，再結合目前玉山學的推廣方法，募集熱愛登山的人還有各類藝術家，一同探尋玉山的美，由不同的專家學者詮釋出玉山的各種面貌，來推廣陽明山學。

沈：目前台北市政府有在推動駐校藝術家的工作，有些如學校已經開始執行。本館將來也會公開公平的徵選駐館藝術家，藝術家的類別希望能有所區隔，創作出來的作品還是歸創作者所有，每期約 3 個月，每期可以有三位，計畫目前還在籌備當中。

陳：日後推動陽明山學的永續經營有何建議

沈：可能需要有一個主軸團體來推動帶動周圍的團體配合。

張：草山行館目前是委託佛光人文社會學院經營管理，就宗教方面，草山行館也許可以融入附近的山水結合心靈層面，構成山水禪做心靈上的修行，應該會蠻有特色。

陳：也許可以構成一個方案，在寒暑假將山水禪的活動推展出去，讓一般民眾了解當地的特色，順道帶動地方的產業。

## 滬尾文物工作室訪談紀錄

時 間：2004 年 08 月 20 日 PM3：00~4：00

地 點：滬尾文物展示中心

訪談員：李彥儒、謝佳芬

受訪者：莊武男先生

紀錄人：謝佳芬

訪談內容：



李彥儒(後簡稱李)：文化大學位於陽明山上，我們希望藉由許多研究陽明山學問的資料加以整合，以及舉辦學術研討會等諸如此類的活動，拜訪陽明山系所屬的行政範圍內的政府機關及民間社團，將陽明山學定義出來，使各項學問研究整合形成一門學派，這是最重要的主軸，然而關於陽明山的各項研究資料已相當充足，但陽管處希望構成陽明山學的研究是多面向的，因此我們團隊本次研究的範圍著重在文化方面的探究與資料的整合。所以想請莊老師以在文物方面的經驗給「陽明山學」一些建議，並對於「學」來下定義。

莊武男先生(後簡稱莊)：「學」的範圍太廣了，無法定義，所以陽明山學在推動上會非常辛苦。我自己本身以前主要是從事彩繪藝術，現在多事蒐集、修復古物，與同好者進行交流。在我蒐集古物的過程中，因本身對於藝術的要求，要求比較細膩，而附近陽明山上的原住民平埔族的東西較粗糙，再加上以前的年代窮苦，對於這方面不注重，所以就資源較少，也較少接觸，不在我蒐集的範圍內。此外，陽明山從事文史及文物工作方面的人較少，沒有什麼資源遺留下來，我這邊主要是和淡水地區的文史及文物工作室接觸，和外面，如陽明山地區，主要是淡水文史工作室。

李：請問您之前在從事彩繪時，在陽明山地區是否有您的作品呢？而陽明山地區的宗教信仰主要為何？

莊：記得之前曾經幫中山樓做過彩繪，還有陽明山的前山公園及後山公園有幾座涼亭都是我繪製的，包含假山、假水……等。而陽明山地區比較偏重佛教及道教，但是陽明山地區沒有比較大型的寺廟。

李：那請您談談您對陽明山的印象。

莊：記得以前在陽明山地區隨口問問的居民多為種植柑橘維生，現在年紀都已經大了，若是真正想了解當地情況，需拜訪當地的居民、耆老。而陽明山地區現今的環境被破壞的太嚴重，胡亂建築，攤販，還有大家隨意丟棄的垃圾，因為我很喜歡爬山，對於這種事情會比較注重，我現今連一個塑膠袋都會帶回家，所以在這一方面應該要再教育。

李：目前我們的做法是做叢書分類、編列的工作、幫忙協助推動後續計畫，並訪談陽明山地區所涵蓋範圍的文史工作室，希望能了解其對於陽明山地區的想法與建議、之後能對陽明山所能提供的資源。

莊：目前台灣許多資料都被秘密化，沒有公開出來，使得資源不流通，這是一個相當大的缺失。若是需要陽明山地區文物方面的資料，可以尋求台北市的文物協會的支援，看他們那邊有沒有你們所需要的資料。我認為文物修復相當重要，但需忠於原味，加上由各方彙整知識後的創意，但不要流於像是由同一個模子製造出來的產物。而我認為在推動成立當地文史工作室方面，可由退休教師一戶一戶來推動會比較順利。

李：我們目前的主要工作是要整合各方資料，包含文獻與訪談，尋求大家的共識，大家集思廣益後得到何謂陽明山學，建構起基本架構，再推動後續永續經營的目標。

陽明山學

## 王秀杞先生訪談紀錄

時 間：2004 年 09 月 27 日 AM10：00~11：00

地 點：王秀杞工作室

訪談員：張佩琳、謝佳芬

受訪者：王秀杞先生

紀錄人：謝佳芬

訪談內容：



張佩琳(後簡稱張)：文化大學位於陽明山上，我們希望藉由許多研究陽明山學問的資料加以整合，以及舉辦學術研討會等諸如此類的活動，拜訪陽明山系所屬的行政範圍內的政府機關及民間社團，將陽明山學定義出來，使各項學問研究整合形成一門學派，這是最重要的主軸，如地方有地方學，玉山有玉山學。然而關於陽明山的各項研究資料已相當充足，但陽管處希望構成陽明山學的研究是多面向的，因此我們團隊本次研究的範圍著重在文化方面的探究與資料的整合。在我們拜會許多單位後，他們對於您都相當的推崇，在藝術方面非常有貢獻，所以想請您給「陽明山學」下個定義並給予意見。

王秀杞先生(後簡稱王)：記得在讀書時念了許多歷史、地理，內容包含歐洲、美國……等一大堆，但是念到關於台灣的內容就只是一兩節簡單帶過，造成大家對於台灣反而比較不熟悉，這部分我覺得很奇怪，所以我認為我們在讀歷史或地理時應該從自己出生的地方開始用清楚，所以從以前開始我就常跟人家說我要當陽明山的解說員、導遊或地陪，把自己所住的地方介紹給大家認識，每個人都有宣揚自己所住地方的特色之責任。「陽明山學」涵蓋的範圍非常的廣泛，包含人文、生態、自然、地理、歷史、文化……等，不是僅包含賞櫻花這一部份。而我僅是一個雕刻家，不像是那些在專門領域的專家，如陽管處的呂課長，因與工作結合能夠用文字、照片將陽明山清楚的紀錄下來，所以我對與陽明山的許多方面也不是很懂。我僅能盡己能力，用雕刻將陽明山介紹給外面的人觀賞，所以有機會的話我就盡量把我的作品擺設在自己的地區，如士林的福林公園等許多公園內。

張：請問您對於陽明山有什麼樣的體會及特色可以介紹給我們？

王：你們訪問許多單位可以發現陽明山的歷史、人文、地理等皆非常豐富，我最大的興趣就是把我的藝術品推展到各地。而像其實陽明山地區有很多藝術家，包含原住民-原本就居住在陽明山地區的人、還有許多從文化大學畢業的藝術家也在陽明山地區落地生根了，形成了一種很奇特的現象一文大效應，如此一來也可帶動、增快本區的發展。因為我一直都在陽明山上生活，所以我覺得應該把這個地方介紹給大家。例如像中山樓它是文化也是歷史上很重要的一點，許多老國代皆在此決策國家大事；還有像草山行館，以前蔣中正曾居住於此，可說是在此掌握了台灣及東南亞的建設，影響巨大。

而陽明山的產業發展一開始是產大氣-染布的原料，之後就變成了種植茶葉，在之後就種植了農業的橘子，後期才種植觀賞用的花，如茶花、櫻花等，現在是比較流行種植山藥，但因中南部產量多、價格也便宜，所以之後山藥也會再度沒落，這是一陣一陣短暫的過程。

在我們隔壁有一位先生對於種植蘭花相當在行，可以訪問他陽明山上的蘭花發展史，這也算是陽明山的文化及特色。

張：請問您認為您可以為陽明山地區做些什麼？

王：身為一個藝術工作者，我覺得我應該帶動地方，所以我回母校-陽明國小擔任駐校代表，並捐一些作品放在校園內，若地方上有需要的話希望能把作品佈滿陽明山，這是我的期望。像文大蓋體育場，挖出幾塊大石頭就希望我雕刻幾件作品放在校園內來美化景觀，像這樣子可以產生一種文化，算是對地方的一種貢獻。文化需經長時間的事跡慢慢地流傳下來才有成果。例如我的雕塑作品可以和種植蘭花、山藥的鄰居聯合舉辦一個展覽，相輔相成，吸引更多的人來觀賞，這也是產生地方共識、推廣本地特色、文化的一個點，力量的形成。

此外，會邀集其他的藝術創作者一同參與社區間的活動，或至國小國中內擔任兼任講師、演講，以有趣的方式將藝術推展給學童們，啟發學童們藝術細胞；但迫於現實考量，無法擔任專任老師。

謝佳芬(後簡稱謝)：請您敘述一下陽明山從您小時候到現在的變化。

王：像許多原本沒有馬路地方皆已變成產業道路。還有，陽明山上讀書的人變多了，也就是現在大部分的人皆往市中心區發展，留下的多是老弱婦孺。

謝：請問您知道陽明山地區其他的藝術工作創作者嗎？並請您推薦幾位。

王：像文大很多畢業的都還留在山上，但偶而才會聯絡。有時去參觀展覽，才知道某人也是在陽明山上文大畢業的藝術創作者，這比例約有 60-70%，但都比較低調，不太說出來。

例如像是在住邊工作的蔡先生，雖然他不是在地原住民，但他從高雄上來已經十年，也在這邊娶妻，算是融入我們這邊的生活。還有住在文大附近的王百祿先生，他是陶藝創作家。

謝：請問您對陽明山的期許。

王：我對陽明山的期許就是使陽明山成為一個文化且高品質的休閒地方。

張：目前草山行館正在進行整修，之後會做藝術的空間，後續會有一些藝術家進駐，不知您是否會一同參與？

王：目前這個工程是由佛光山得到經營權，他們也很客氣來請教我，我所知道的也就都告訴他們，之後好像會蓋成三個空間，我認為至少要 1~2 個空間留做陽明山當地的藝術創作者來使用，看是要大家共同進駐來一起創作或是大家分期輪流使用皆可。

張：我們目前主要工作是整合各方資料，包含文獻與訪談，尋求大家的共識，集思廣益後得到何謂陽明山學，建構起基本架構，推動後續永續經營的目標。

## 陽管處陳育賢主任訪談紀錄

時 間：2004 年 09 月 31 日 PM10：00~12：00

地 點：陽明山國家公園管理處

訪談員：謝佳芬、張佩琳

受訪者：陳育賢主任

紀錄人：張佩琳

訪談內容：



謝佳芬（後簡稱謝）：您在陽明山工作的 19 年來，覺得最大的變化為何

陳主任（後簡稱陳）：遊客、車輛變多，從前可以悠閒的走陽金公路，觀察生物，現在一到假日夜晚車輛多到要過馬路都不容易，尤其是汽車對於環境的危害是很大的，野生動物的生活都被干擾。

謝：除了大環境的變遷，內部有其他變化嗎

陳：陽管處與當地居民的關係變好，早期是中央政府派來管理陽明山地區，居民覺得生活大受限制，隨著解嚴，民主意識抬頭，民意高漲，現在人民才是政府的老闆，即使民眾本身違法，官員還是很客氣，之前較重視解說教育，現在慢慢變成環境教育為重，不鼓勵遊客到陽明山消費，但是也許法律可以再修改，畢竟政府重視環境教育，也應該要設法讓地區居民生活過的去，這是一種潮流，盡量以當地資源為導向，而非再引進外來物品。

謝：陽明山除了炒青菜，還有什麼其他的特色。

陳：最重要的就是溫泉，但依據溫泉法目前還是有許多的業者是不合法的，不合法的原因有很多，例如違建、侵占公有地等，應該看如何解決。

謝：陽明山的範圍應如何來界定

陳：這可能要看整個案子的主導單位是誰，如果要將範圍擴大到新北投、天母行義路、平等里或是仰德大道等鄰近關係緊密的地區都納入的話，就不是陽管處可以主導的計畫。以行政區來劃分可能不太恰當，陽明山學的建構，在地理上可能還是需要擴大範圍，但在發展初期可能還是先以國家公園範圍為研究目標，未來再以國家公園為中心向外延伸，

謝：未來應如何與周邊地區結合，對未來有何期許

陳：這畢竟是個網路化社會，應該可以在網路世界建構出聯絡交流的平台，從建構網頁開始，希望未來第一優先目標能夠架設網站，吸引更多人來討論陽明山學究竟為何，可以在網站上放置圖片，問卷調查，統計大家心目中的陽明山可能包括什麼等，關心這個議題的人就會主動關心提出意見。

張：所以您希望可以藉由網路將陽明山學的概念傳送出去。

陳：不論是獨立網頁也好，或是附屬在陽明山國家公園網頁底下的一個連結，如果是獨立網站，可能就需要有網路管理員負責管理，不過還是希望陽明山學的討論可以是民間主導、政府協助，而不是一個官方網站。希望可以廣納學術、產業、農業、交通業等及當地居民的聲音，可能會更好，如果由官方人士做版主也可能會較不客觀。管理網站的經費可能要由陽管處、市政府、文建會、基金會等各單位尋求補助。

謝：陽明山的交通問題要如何解決。

陳：自從推出每日的遊園公車、及宣導搭乘大眾運輸系統的觀念，具數據統計，假日的陽明山交通情況已經改善許多，未來還是朝這方面發展。如果只是單純定點旅遊的話，搭公車會比自己開車更快速。現在平日也有很多公車上陽明山，車班越多，願意搭公車上陽明山的人也就越多。

謝：目前還在陽明山學的初期建構，未來後續的經營管理方面有何建議

陳：除了建構網站外，可能要定期的討論，建議可以和陽明書屋合作，陽明書屋有大的會議室、收藏圖書空間、研究的空間，可以成為陽明山學的研究中心、國家公園教育訓練中心為營建署所管理，位於陽明書屋裡，處長為教育訓練中心的籌備主任，現在裡面有一些雛型可以作為研究中心，詳細的資料還是需要找陽明書屋拿。國家公園教育訓練中心算是國家公園的圖書館、資訊整合中心，由於經費問題，至今還在雛型階段。如果未來有需要，還是可以再建議投入經費。

謝：和社區民眾的互動關係還是非常重要的。之後我們會去拜訪陽明山的耆老。

陳：耆老可能會對於他所熟知的歷史、人文部份暢談，不過如果提到陽明山學，可能還是要先有對於地方學的基本認識才行。

謝：像玉山學的推動是由一群熱愛登山的人所發起，再邀集結合藝術家、詩人等，對於玉山的描繪留下紀錄，陽明山學是否也要如此。

陳：早期的陽明山已經辦過類似的活動，也出了畫冊、散文集等，只是沒有擴大舉辦、宣傳等，之前也有老師帶著學生，到陽明山紀錄陽明山的美。從以前的畫中和散文中，可以發現沒有太多的人煙，大多是紀錄自然的東西。在建構網站時這些資訊都可以放到網站上，畢竟書本的流動性比較低，這樣的內容應該和大家分享。

謝：對於陽明山學建構，還有沒有其他建議。

陳：陽明山學要能長期經營，政府機關沒經費就沒辦法繼續經營，或是換長官就換政策，這樣是不行的，因此陽明山學應該要提高他的層

級，藉由網站的管理，永續經營。陽明山學的內容脫離不了歷史，重要紀事、原住民的情況、文化等都是未來需要探討的議題。當地居民的環境生態日趨重要，像小琉球的住民缺乏環境生態觀，海邊的珊瑚礁破壞殆盡，人民補食熱帶魚，因此需要加強當地的環境生態觀。

陳：為何反對竹子湖的野菜餐廳，因為它的污水處理並沒有做好，對環境、水源、土地造成污染，他們在乎的是否能賺錢，這就因為業者缺乏環境生態觀。

謝：未來陽明山學除要辦研討會還要什麼。

陳：出版品，論文集等

謝：未來在推動陽明山學時還需如何執行。

陳：網站設置各項議題、土地倫理討論、公開各項資訊（內幕），法律畢竟是要照顧人民的，法律應該經過合法的修正，不能任由那些不合法的行為繼續蓬勃發展，應該修改成可以管理規範那些業者，才是正途。

謝：對於陽明山學的建構計畫還有何建議。

陳：陽管處將二百多本研究報告資訊化公佈在網站上，這是許多專家的心血結晶，是未來陽明山學的研究基礎，未來應如何善加利用整合各學科的資訊，作為決策的參考依據，比較先進的國家或機構，有一種專家決策系統，即是將科際整合提供為決策的參考依據。

陽明山學叢書

### 陽管處張毓貴訪談紀錄

時 間：2004 年 09 月 31 日 PM02：00~03：00

地 點：陽明山國家公園管理處

訪談員：謝佳芬、張佩琳

受訪者：張毓貴

紀錄人：張佩琳

訪談內容：



張毓貴（以後簡稱張）：陽明山地區有許多違建都有待拆除，在有限的人力物力，執行的部份有優先順序，目前將新增的部份先列為優先拆除的對象。陽明山解禁之後，還是為許多是士紳名流喜歡來的場所，因此開始蓋起別墅，也就是別墅區的由來，陽明山就成為有錢人的象徵。陽明山引進外來植物種，不見的是不好，但如果外來種的繁殖能力強，可能會造成原生種的滅亡，那就不好了。

謝佳芬（以後簡稱謝）：請問陽明山的範圍為何

張：陽明山應該是指整個火山系統，但國家公園當初考慮到管理與開發的問題，因此才會劃定目前這個國家公園部份，隨著國家公園的整理開放，有越來越多的遊客上陽明山，帶來生態上的威脅。各時期在陽明山都有其代表性的建築，在明清採硫時是工寮、日據時代是宿舍、招待所，明初是防禦攻勢，台北市政府接管後是別墅區，目前就是農舍，地景一直在改變，植物數目越來越少，建物越來越多，裸露的地方也增加，之前文大生物系本來要做植物地圖，但沒有實現。

謝：對於建構陽明山學有何建議

張：陽明山國家公園成立至今，對陽明山最大的貢獻就是環境保護，將來推廣陽明山的美，需賦予他生命，也就是人文的部份。不管是人文或是自然的部份，都是斷斷續續的研究，缺乏長時間的監測與觀察，而且為將資訊整合，區發連結，因此未來陽明山學，如果能將各學門的知識統合，發現他們的關聯性，發現它的定位，內容可以提供作為環教的題材，或是決策上的諫言，因為決策者有時候會有些迷思，包括一些外在的壓力，需要有人提出建議才好。未來應走向保育的觀點，而不是保護，也就是容許部份地區適度的開發，都是陽明山學未來可以努力的目標。

謝：你認為何謂陽明山學

張：人的活動影響著自然環境，從基本資料中發覺陽明山的定位，再期

許陽明山未來的發展方向，陽明山所賦予的責任何在。

謝：未來希望結合民間力量推動陽明山學。

張：我認為有必要成立一個，包括動、植物、環境、溪流等的長期監測站。

謝：文大方面有這個意願成立長期的研究中心

張：國家公園本身就有保育科，應該是要來做這方面的研究，但有限於人員的專長、素質、人員的變動人力等，無法確實執行。人民和管理處對立關係的癥結點，在於法令的限制，所以法令的部份是需要再討論的。

謝：陽明山交通問題

張：交通部份已逐漸改善，以前5、6點，就有很多車上山，開車上山都要1~2小時，但現在假日交通管制，遊園車擴及到大台北地區，交通部份已逐漸改善。我覺得應該要改變遊客到陽明山的消費習慣，提倡步行及登山步道，消費習慣改變環境就會改變，自己帶一些輕食上陽明山，不要再倡導到陽明山吃野菜，那野菜業者不用取締也會自然消失。這就是環境教育的重要，我們目前有教育一些國中小學老師，但成效不大，也希望未來在和民間結合的時候不要忽略掉環境教育的部份。

謝：有和鄰近的學校做互動嗎

張：我們一直以來所辦的環境解說教育就是不斷的和他們做互動，包括與大自然的對話，這些都是深層的教育課程。我還是希望研討有一定的比例的內容，能夠是深入的，單項的專門監測部分。有機會可以拜訪解說課蕭淑碧小姐，她結合自然、心靈部份的體驗，可能有些想法。陽管處目前分為動物、植物、地質及人文等面向研究，未來陽明山學也可以朝這方向再細分。

謝：對陽明山學的定義

張：希望陽明山能維持原狀，趨向更好，在國外國家公園區內的人盡量遷到區外或周邊，讓國家公園周邊發展，而不要去破壞區內的原貌。蒐集陽明山的資料作為陽明山的資料庫，是我未來的期許。

陽明山學

## 林宗聖先生訪談紀錄

時 間：2004 年 10 月 07 日 AM10：00~11：00

地 點：林宗聖先生自宅

訪談員：李彥儒、張佩琳、謝佳芬

受訪者：林宗聖先生

紀錄人：謝佳芬

訪談內容：



李彥儒(後簡稱李)：文化大學位於陽明山上，我們希望藉由許多研究陽明山學問的資料加以整合，以及舉辦學術研討會等諸如此類的活動，拜訪陽明山系所屬的行政範圍內的政府機關及民間社團，將陽明山學定義出來，使各項學問研究整合形成一門學派，這是最重要的主軸，如地方有地方學，玉山有玉山學。然而關於陽明山的各項研究資料已相當充足，但陽管處希望構成陽明山學的研究是多面向的，因此我們團隊本次研究的範圍著重在文化方面的探究與資料的整合。在陽明山學的期中簡報時，評審委員推薦您對於陽明山地區做過許多的研究，所以建議我們可以來拜訪您，故想請您給「陽明山學」下個定義並給予意見。

林宗聖先生(後簡稱林)：我在 1990 年時也出了「大屯火山博物學誌」的著作，是為通論，是以火山地質為基盤，不過當時種類沒有那麼多。目前我正在從事「楓江芒白與台灣變色葉」的研究與著作，是為「大屯火山博物學誌」系列叢書的第一本。未來將會出版一本涵蓋所有東西的書籍，上達天文，下至地理。對於陽明山學的期許：範圍要很廣泛，應以陽明山為中心，擴充至東北角地區，並按其地區特色來個別發展，其中還需包含娛樂，再由陽管處來做一個統籌，但因大家對於博物學方面的知識涉獵甚少，了解不深，所以相對地範圍也就被侷限住了。

李：請問您對於「博物學」的定義？

林：定義相當廣泛，例如在戶外所看到有生命或是無生命的、自然人文文化皆在博物學的範圍內。舉凡與人、自然有關的學問皆可稱之為「博物學」。

李：目前「學」被運用的很廣泛，想請問您對於「學」的定義方法？

林：「學」可就某一方面的知識或題材或範圍來界定，例如台北學、淡水學，他們就是對於某單一區域來從事研究，而「博物學」就要看其研究的地區，像我的大屯火山博物學研究的範圍界定就是以大屯火山群區域為主，從事研究的範圍非常廣，廣到每一項學問都包含在內。所以很多人都說「學」是比較有學術性質。

李：想請問老師關於陽管處與學術單位合作成立研究中心的意見。

林：這和我目前正在成立的「大屯火山博物誌之研究室」有點像，因為我從是大屯火山的研究已有四十幾年了，設立在山下的貴陽街。但是因為陽管處為公

家單位，對於陽明山地區有些東西可能還不是非常了解，所以從事研究的範圍可能會有些狹隘。

李：對於陽明山學後續的經營管理計畫可能會以舉辦研討會的方式來進行，想請問老師對於這方面的建議。

林：我覺得這是比較好的，因為像我有些自己所寫的東西，可能大家都不知道，而且可能會陷入自己的迷思中，可以藉由舉辦每一屆不同主題研討會的方式來使大家了解各項知識，大家資訊互相交流。此外，資訊不流通是一大問題，因為並不是所有的資料都可以在網路上流通，所以資料庫的建立，這是後續可以再努力的方向。

李：因為陽明山地區涵蓋七個行政區，而在我們的訪談過程中可以發現很多在陽明山地區的文史工作室對於陽明山地區的研究似乎沒那麼多，想請問老師的意見。

林：這是一個很正常的現象，因為大家多著重在於自己的範圍內，像北投學雖然也是在於大屯火山的範圍內，但他們研究的重心還是在北投區內的火山、溫泉。但我認為不論是那一學說或學問，都應擴大其研究範圍，因為每一個區域與區域間都會有相互關連之處，甚至某一學問在研究的過程中也會發現與其他學問互有關係。

謝佳芬(後簡稱謝)：請您敘述一下陽明山地區的變化。

林：從陽明山國家公園及陽管處的設立後，最大的不同就是觀光客的暴增，且旅遊觀光範圍擴大，而這也會影響環境及遊憩品質，尤其是在氣候晴朗的假日。

張佩琳(後簡稱張)：在我們的訪談過程中，有人建議應對陽明山地區做一長期性且全面的調查，想請問您的想法。

林：覺得建議很不錯，應該要從事這方面的研究，在陽明山地區來說，應該是由陽管處的保育科來從事此項調查。像在日本，他們對於火山就有做長期性的監控，都會有明確的調查數字及分類，可以看出其變化，他們在這一方面就做的相當不錯。

李：請問您在陽明山地區關於環境教育方面的建議及對於陽明山地區後續計畫的期許與建議。

林：文化大學是陽明山地區在地的學術單位，所以在環境教育方面應該由文化大學出面來統籌，可以藉由舉辦一些活動，如研討會，邀請一些專家學者、文史工作室等來發表意見、交流，但研討會所間隔的時間頻率應該頻繁些，一年若僅舉辦一次太少。

對於陽明山學的建議，因陽明山地區的範圍廣闊，所以在建構的基礎上需要多花些時間，廣泛的、有系統的分類出來。

至於對於後續計畫的建議，其實是非常多的，範圍也很廣，但大致可以分為靜態及動態方面。靜態的活動像是不定時的舉辦研討會，動態的活動像是在陽明山地區內的山嶽中舉辦競賽、走遍陽明山古道或是定位的活動，讓大家更認識、了解陽明山地區。

謝：想請問您對於陽明山學的定義？

林：其實陽明山學的定義就跟大屯火山學的定義差不多，但範圍較狹隘，所以應該將範圍擴大，不要僅侷限在於陽明山國家範圍內。所以在學術的角度來看，在大自然中所牽涉的每一樣學問都應該做統籌的涉獵及規劃。

還有，地圖非常重要，要有詳細且完善的地圖，不論是陽明山學抑或是博物學，才能確實的調查研究。

李：我們目前的主要工作是要整合各方資料，包含文獻與訪談，尋求大家的共識，大家集思廣益後得到何謂陽明山學，建構起基本架構，再推動後續永續經營的目標。

陽明山學

## 張杏枝訪談紀錄

時 間：2004 年 10 月 7 日 PM13：00~14：00

地 點：科學教育館

訪談員：謝佳芬、張佩琳

受訪者：張杏枝女士

紀錄人：張佩琳

訪談內容：



謝佳芬（已後簡稱謝）：請問您過去曾陽明山哪類的活動

張杏枝（以後簡稱張）：我過去曾幫陽明山做過通盤檢討，參閱許多的研究資料，試著了解陽明山地區地質、地形、生物、人文、地表植生等，劃出合適的鄰里單元，檢討現有分區有何需要改進。

謝：陽明山地區的變化

張：遊客人數劇增是近年來最大的改變，也是無可避免的情況。地形地物的改變，及人文的更迭是持續在變化的部分，我學習的領域比較偏重環境敏感的調查。

謝：陽明山具有哪些特色值得推廣

張：陽明山位於台北市北面，具有負擔龐大旅遊休閒的責任，但我希望能夠將陽明山珍貴的生態資源善加保存，將遊客集中在活動設施的地方，不要到處流竄，以降低對自然生態的干擾。每個環境都有它的承载力，我不希望將人類活動範圍擴大，引來更多的人潮，造成更多的破壞，惡性循環。陽明山很注重分區管制，希望維持現有設施的規模，不要在擴大範圍。

謝：做通檢時有對陽明山下定義嗎

張：要看研究目的，來決定範圍，當初我們是以國家公園的角度來執行，希望以國家公園為核心，盡量維持現況及盡力復育生態，進而感染周邊地區的推動，以國家公園為核心，向北直達北海岸，南至基隆河等四週的串聯，希望建立起綠色生態系統，這是我們的理想目標。因此陽明山學的範圍，還是要依計畫目的而定。

謝：對於陽明山學有何建議

張：陽明山學應該是一門整合各學問的一項研究，包括自然、人文、歷史等，陽明山學是一個很好的概念，如果要執行的話，我覺得陽明山的自然生態方面的基底架構要先出來，畢竟陽明山絕大部份著重的重點將會是在自然環境方面，再去探討人跟環境的互動關係，過

去陽明山的開發，幾乎與硫磺息息相關，因此先對陽明山的自然資源有充分的認識，對未來發展的掌握度會更好。

謝：對於後續的推動計畫有何建議

張：除了自然環境的基底要穩固，尋求地方民眾對於本地的認同非常重要，由當地的人參與推動，成效會更顯著。先要讓他們產生地方認同，他們也才有心來協助推動。

謝：日後可能會由研討會或環境教育方面著手，還有其他建議嗎

張：如果今天居民是處於被動的角色，那麼推行的成果一定有限，即使是辦研討會，他們可能也不太會參與，因此我認為應該從當地居民所關心的議題開始，先了解人口結構、產業類別，對他們自身的關懷進行，協助他們產業轉行等，有機農業等，教育他們對環境的認同，告訴他們可以如何改善，具有哪些由是可以運用，從這方面著手，當地人也較能接受，先用歷史、人文等感性的方式跟他們接觸，讓他們願意配合，是促成地方合作的方式。請居民分享他們過去的經驗、老照片，藉由他們的談話可以更近一步的了解過去的背景，建立相互的關係。這邊存在著知識落差，光是辦研討會成效不高，要想辦法讓大家都聽的懂，也願意支持才是重點。

人文的研究是紮根式的，光用外顯的研究不夠，要深入居民的內心，讓他們內心有寄託，經濟有辦法維持才行。

謝：山上的產業與環境衝擊應如何調和。

張：除了要關懷民眾的切身問題，感性的部份也要充份發揮，找回他們過去的歷史，感動他們，讓他們深愛自己的家園，願意在某方面主動配合。

謝：陽管處希望能在陽明山成立研究中心，有何看法

張：文大和陽明山關係密切，應該聯合其他學系，組成聯盟，共同長期的關懷陽明山，期間應該是有傳承的、有組織的、不間斷的研究與資料蒐集，這樣的陽明山學才能繼續執行。目前要先集結現有的力量，找出關鍵人物，才有力量推動，過去平等國小前任校長社區營造做的不錯，也有訓練一批小小解說員。

謝：對陽明山的期待

張：有時候因為外在壓力或其他單位的影響，很難真正將理想實現，現在的現象，也是經由大家的協調、法制架構下，所產生出來的，所以扎根工作是必須要的，現在不做，以後可能就沒機會了。

謝：這種工作是需要由當地居民自我覺醒，長期推動才有辦法執行。對於陽明山學後續計畫還有什麼建議。

張：日後計畫的推動過程中，對當地正確的了解，是非常重要的，如果

沒有正確的理念、知識，在做推動時，會容易受外在影響。

附錄二 叢書編列紀錄

## 樓登岳先生訪談紀錄

時 間：2004 年 10 月 14 日 AM10：00~11：00

地 點：樓先生家

訪談員：張佩琳、謝佳芬

受訪者：樓登岳先生

紀錄人：張佩琳

訪談內容：



樓登岳（以後簡稱樓）：今年 83 歲，年輕時曾在民政局任公職。民國 38 年是個動盪的時代，老總統一來就住在日據時代的眾樂園的俱樂部，光復後成為國民黨總裁辦公室陽明山教師中心附近，也作為政治決策中心，因此特別劃定士林鎮、北投鎮及陽明山為特區，成立草山管理局來管理，管理老總統的衣食住行等所有事務，直屬於台灣省政府之下，地位等同縣市，直到台北劃設台北市後，才將士林鎮、北投鎮併入台北市的行政轄區之內，管理局就歸台北市所管，這時候管理局的局長職位相當於 14 職等，比台北市各局處長都還要高，各局處長是 12 職等，陽明山的所有事務還是歸管理局獨立管理，經費由中央、台北市、管理局各負擔三分之一的費用，我是民國 61 年調來管理局做總務課長。

謝佳芬（以後簡稱謝）：陽明山有什麼特色。

樓：以前陽明山還是特區的時候，治安特別好，環境衛生特別乾淨，老總統每天都會出來散步，樹只能種不能砍，枯死的樹木會換上新的樹苗，現在的樹、花已經少掉很多了。從前到陽明公園要收票的，要到陽明山都要到台北車站去等車，攤販有固定擺攤的地點，以前的特色現在都不見了。

謝：您曾任公職，也博覽群書，請問您對於陽明山學的定義

樓：陽明山是一個生態保育區，裡頭不光是植物，動物、鳥類都很多，到現在還可以時常聽到鳥鳴，看到野生動物穿梭，陽明山上有一個夢幻湖，那裡的水韭是世界上少有的植物，應該要妥善保存，陽明山的特色還有火山地形，溫泉、硫磺石等。陽明山有幾個問題，一是交通問題，尤其使假日期間，交通擁塞，出門都不方便，我們這邊應該要做纜車。二是善用溫泉資源，我們有這麼好的溫泉資源，應該好好開發利用，成為溫泉觀光區。希望四季都有花可賞，將四季的特色做好，發展觀光自然沒問題。陽明山的道路要鋪平，尤其是人走的路，不然很容易跌倒。

謝：對陽明山學還有什麼期許。

樓：陽明山國家公園要廣植花草樹木，溫泉資源要善加利用，讓大家都想到陽明

山泡溫泉，纜車要興建，不然陽明山一到假日，交通癱瘓，車子停在路邊，連行人要走都有困難，所以解決交通問題很重要。有計畫的植樹，過幾年後整個風景就不同了，但還是要找對動植物生態有益的樹種來種植，才有意義。

陽明山國家公園

## 張道德先生訪談紀錄

時 間：2004 年 10 月 14 日 AM11：10~12：00

地 點：張道德先生自宅

訪談員：李秋霞小姐、張佩琳、謝佳芬

受訪者：張道德先生

紀錄人：謝佳芬

訪談內容：



張佩琳(後簡稱張)：文化大學位於陽明山上，我們希望藉由許多研究陽明山學問的資料加以整合，以及舉辦學術研討會等諸如此類的活動，拜訪陽明山系所屬的行政範圍內的政府機關及民間社團，將陽明山學定義出來，使各項學問研究整合形成一門學派，這是最重要的主軸，如地方有地方學，玉山有玉山學。然而關於陽明山的各項研究資料已相當充足，但陽管處希望構成陽明山學的研究是多面向的，因此我們團隊本次研究的範圍著重在文化方面的探究與資料的整合。而在地區發展時，居民的意見十分重要，所以想請張先生發表您的想法及建議。首先，先請您簡單介紹一下您自己。

張道德先生(後簡稱張)：我民國 17 年出生，現在 77 歲，差不多 6 歲時搬來陽明山地區居住，所以剛好住在這邊 70 年了。以前住在土地公廟旁邊的古早房子。最早是由林口那邊遷徙過來，那時林口生活不易，缺水，我父親聽說陽明山有稻田可種植，雖是別人的田，但為了求生存也只好搬過來。陽明山的居民一開始都是以種植稻米維生，但土地都不是自己的。

張：請問您覺得陽明山地區以前與現今最大的變化為？

張：以前這附近前後都沒有大的道路，而土地也都是地主的，只有小路可以行走，用擔的將所生產作物，如水稻挑至別處，現在路也都開闢了，所以最大的不同就是附近道路的開闢。而 50 年前這邊大多是以種植水稻維生，後來才改種菜、改種花，是農業轉換的過程。當初是因為高速公路的開闢，中南部的蔬菜能夠快速且新鮮地運送到北部，所以造成陽明山地區種植蔬菜的產業沒落。目前仍以種花、種菜維生。

謝佳芬(後簡稱謝)：請您敘述一下您印象的陽明山地區。

張：以前日本時代的陽明山稱之為「草山」，後來蔣總統來至此地因為聽說王陽明先生很有名，才將草山更名為「陽明山」。而現今的後山陽明公園當初是由日本人—山本所擁有，後來才捐給海山煤礦。

謝：請問您住在這邊那麼久了，您認為陽明山的特色是？

張：現在是比較好了，未來可以往生態旅遊方面進行，從保育開始，進而發展成生態村，但一個很重要的重點是要結合、利用當地的居民，讓當地居民能夠與地區發展結合。但現在這邊劃為國家公園對於民生造成相當大的困擾，因為限制相當多，連修繕自己所居住的房子都不可以，就會被視為違建，所以

建議陽管處未來在民生方面應該放寬。記得以前國家管理局仍存在時，有固定的一個時間，每週三——與民有約，只要居民有什麼問題，都可直接跟局長申訴，只要是派人調查查證後合理的事情，幾乎都可以立即執行，十分方便，與現今大大不同，所以像是一些座談會幾乎都不參加，因為感覺沒有效用。

李秋霞（後簡稱李）：以前國家管理局時代都是口說為憑，十分便民，但也造成現今的困擾，因為現在是個講求證據的年代。此外，耆老是一個相當值得重視的寶藏，政府應該多加重視並善加運用來結合地區發展，因為他們對於陽明山地區才真正比較瞭解，否則，耆老這方面的資源恐怕會逐漸消失。

謝：請問您就整體而言，您認為國家公園有什麼需要改進的地方？

張：國家公園的範圍應該盡量拉大，不要範圍過於狹隘。此外，對於當地居民民生需求的限制應放寬其規定。陽明山地區的一些工作機會應多利用、聘用，甚至是保障陽明山上的居民。

謝：目前「學」被運用的很廣泛，想請問您對於「陽明山學」的定義與看法？

張：陽明山地區不可忽視的是「以農起家」，陽明山地區現今以種植花卉為主要特色，未來政府應大力推展觀光旅遊、生態旅遊。此外，應保護當地的文化特色，如一些手工藝技術的傳承，發展當地居民的手工藝品、結合當地傳統慶典，如土地公生，來一起舉辦些活動……等。但無法明確說出何謂「陽明山學」，僅能說出自己的生活經驗與本身對於陽明山的認識。

張：我們目前的主要工作是要整合各方資料，包含文獻與訪談，尋求大家的共識，大家集思廣益後得到何謂陽明山學，建構起基本架構，再推動後續永續經營的目標。

陽明山學

## 曹家訪談紀錄

時 間：2004 年 10 月 14 日 pm2：00~3：00

地 點：曹川人家中

訪談員：張佩琳、謝佳芬

受訪者：曹川人先生、曹永發先生、曹寶緞女士

紀錄人：張佩琳

訪談內容：



曹永發：陽明山可以種杏花、櫻花、茶花、梅花等，不要再種日日春，沒多久就謝了，要多種一些當地的草花、樹木。

張佩琳：陽明山有什麼特色。

曹川人：目前從事樹苗栽植培育工作，陽明山的特色有櫻花，各種花草樹木繁盛，山頂放眼望去依然青翠、還有溫泉資源、火山地形，芒草很多，自然景觀很美等。由各種人工或自然的方式，構成美麗的陽明山。

曹永發：山上應該多種一些木本的花，例如杜鵑花、茶花、山櫻花等，草本的花容易枯萎又不耐冬天的寒風，經濟效益不佳。要有季節性的花開，不要只有花季，入口意象可以用草本花佈置，但沿路上應該多種木本的花。

曹川人：以前光復後生活很辛苦，我們還有當時的老照片，當時的景物反映出從前的貧苦情形。

謝佳芬：陽明山的範圍界定

曹永發：由大屯、七星山主峰延伸下來所環繞的地區，類似一座山城，由好幾座山所環繞的地區，即是淡水河以西、七星山的南面，一直延伸到士林、北投一帶地區。以前的草山管理局就包含士林鎮、北投鎮，以前屬於台北縣。

曹川人：以前的陽明山很風光，有很多溫泉旅社，現在都消失。陽明山有豐富的硫磺資源，研究指出硫磺氣對鐵等金屬具有腐蝕的作用，因此陽明山並不適合興建纜車，否則沒幾年就腐蝕，對人生命財產有很大的威脅，像以前我們家樓上的鐵柱，都鏽蝕毀壞，所以纜車興建實在是不適用於陽明山。自然的地区不要有太多的人工化的發展，保持原樣比較好。

曹寶緞：陽明山的居民本來就有自己本土的文化，只是現在都被忽略了，未來應該強調人文方面的發揚，成立陽明山的文史館，紀錄陽明山的前世今生，開墾的發展史等，都應該詳加紀錄保存，我們現在還存有炭窯等。以前有種茶、水稻、芋頭、地瓜、青菜、竹筍、花等，日據時代種的大蔥，很漂亮，日本人很愛，我住的房子以前是漢學堂，村子裡的小孩都在那裡學習漢字，這都是重要的文化財。發展國家公園不要把當地居民趕走，而是結合我們的文化，

統一規劃，給我們適度的權利修繕房舍，告訴我們應如何配合，這個陽明山才有意思。

曹川人：陽明山應該控制上山人數，過度吸引遊客上山遊玩只會造成破壞，也少了那種寧適的感覺，不然就是設置徒步區，部份地區禁止汽機車進入，減少干擾。遊客偏好上山吃野菜，卻不知道污水排放到河流，已經造成嚴重的污染。我還有個建議是讓原先住民在當地能夠繼續生活下去，但可給予適當的規範，不要一昧的禁止房舍的整修，在有條件的情況下，放寬限制，不要完全剝奪原先住民的權利。以前蓋的房子都已經破舊了，不整修不行，但可以限制我們新建的型式、樣式等。

陽明山國家公園

## 格致國中訪談紀錄

時 間：2004 年 11 月 12 日 Am10：30~11：50

地 點：格致國中

訪談員：張佩琳、謝佳芬

受訪者：校長許啓耀先生

紀錄人：張佩琳

訪談內容：



謝佳芬（以後簡稱謝）：請問您覺得陽明山學應該包含什麼。

許啟耀（以後簡稱許）：我認為林宗聖大師目前已經研究 30 年的大屯火山博物誌，陽明山學是不是就已經包含在他的博物誌內，我認為是不是可以以他為中心，我們再配合他將工作分工出去，縮短研究時程，盡快呈現成果，不然光靠他個人的力量，可能再做 10 年都不一定做得完，這麼偉大的一件工作，應該有一個工作團隊來協助他完成，利用外在很多的資源，例如陽管處、文化大學等龐大的人力、物力結合投入，以他的想法來做修正，可能 3 年就可以完成。

謝：我們目前在蒐集各方意見，提供給陽管處作參考，看是否能給予林宗聖先生補助，或相關計畫的配合。

許：我認為應該補助他經費，請他做指導教授，利用文化大學的力量，協助他做研究，最後的成果讓陽管處有能博得很好的名聲，也能讓林先生的研究早日實現，不過這涉及到版權的問題，如果今天這個博物誌是由林宗聖獨立完成，那麼這理所當然是屬於他的智慧財產，但如果他今天分享出他的研究，那麼他在整個部份是扮演何種角色，這就會有爭議，因此如何協調此事，會是一個關鍵。林宗聖還有一個想法希望能成立登山的系所，專門培養登山的人才，就如同外國有高山嚮導，目前全國並沒有這樣的系所，我認為這個想法可行的，而且陽明山國家公園旁就有文化大學，我認為文化大學是最有可能成立登山系的學校，培養訓練出的人才可以廣泛用於各地的高山，未來是有這個市場及功能性，所以成立登山系應該不是問題，林宗聖所提出的構想，我認為都有可能實現，只要他善用地方資源，相信很快就能達成。由登山系所訓練出來的人員有別於志工，他們是職業性的、專業度足夠、年輕、有一定的水準、背景相同，有計畫性的培育出專業的人才，我認為可行性蠻高，也可藉此宣傳文化的獨特性。其實很多事情都契合在一起，只是上面的決策者願不願意協助推動，培育出的人才，最主要的還是要和市場作結合，登山人才是一個可以開發開拓的市場，光靠他個人的力量要做那些事，實在太難，像他這樣大師級的人物，應該要站在指導的位

置，請助手協助他，推動起來才會快。

謝：格致國中有關於鄉土教學的教育課程嗎。

許：我來到陽明山一直有個期許，除了陽明山國家公園是政府的，其餘週邊的地區經營，都是本地人，二、三十年之後，陽明山的土地會由現在的孩子來經營，因此陽明山未來的發展和現在這些孩子息息相關，他們需要被教育，因此我希望他們能去體驗陽明山、了解陽明山，在美學的部份多下工夫，因為陽明山要美，需要有這樣的素養，在這種養成的過程，對美有基本的概念，那麼未來的陽明山破壞可能會少一點、美可能會多一些，未來在經營上多少要對美學有基本的概念，跟附近大師級的人物多結合，我們目前是朝這方面在做努力。

謝：有相關的課程配合或是宣導辦法嗎。

許：我們有常態性的自然體驗的課程，和陽明山的解說員來場森林步道之旅，讓他們認識動植物的種類。

謝：實施成果如何。

許：孩子會深入林間，體驗自然之美，相對暴躁性和叛逆性會降低，而且對於學習效果還不錯。

謝：我們有去訪問陽明山國小，他們提到說因教育制度關係，許多的鄉土教學到某個程度就會因升學問題而中斷，非常可惜。

許：其實我們早在三年前就將鄉土教學課程納入學習的內中之一，只是今年起有對於這套課程稍作調整，畢竟還是得兼顧孩子的升學問題，將七年級學生的戶外教學重心放在陽明山，八年級的學生主要是到科學教育館學習，分主題讓孩子有機會深入了解科學理論，而不是走馬看花，半天就結束課程，九年級就回歸到一般的正常教學。

謝：陽明山的國中小學有一起聯合舉辦關心陽明山的相關活動嗎。

許：就我所知湖山、平等、湖田、陽明山國小等，都有以陽明山作為自然的教學場所，只是如何教導，目前還沒有連貫課程的方案，我想要連貫應該不是難事，只是需要上位人明確規劃，好讓我們配合執行，我認為這樣的鄉土課程只到國中應該沒有關係，因為重要的是基礎教育，到高中他們的性格會更鮮明，也更有自主權去學習他們想學的部份，因此我認為即使不連貫，也不會有太大的問題。反而是在大學這個階段對於這個領域有興趣的人來到這裡，不一定要當地人，讓外來的人能夠享受陽明山的美，深入了解陽明山，這個部份反而才需要專業的人才來執行，利用登山健行當然是一種方式，但如果在健行的過程中能夠有知識性的發現，那麼在行走的

過程就是一個教育的過程，而不是單純的健行，我認為陽明山學應該可以做到深度的旅遊規劃，在陽管處設置一個單位，運用使用者付費的觀念，讓陽明山除了有志工導覽，還有專業的人員進行解說或是提供具有導覽知識的學生工讀打工的機會，規劃定時定點的固定導覽，或是機動式的導覽，這種機制的建立，是有其必要的，讓它制度化，並且是可以學習到東西。

謝：陽明山有什麼特色。

許：國家公園扮演重要的角色，這是屬於自然的部份，另外我發現對於陽明山過去的歷史背景、所遺留下的歷史文化，較少宣傳介紹，例如藍染、硫磺礦等資源也鮮少提及他們的發展史，也就是歷史人文的部份較為缺少，其實歷史人文和自然生態是可以互相搭配的，也都息息相關，也可以規劃主題性的導覽路線，陽明山可以介紹的東西應該蠻多的。

謝：應該如何推展陽明山的特色。

許：陽明山的特色很多，只是要如何商品化，我本來希望在本校的合作社販賣當地的特產，但以我們學校的市場是很難做到的，國家公園的動植物可以想辦法商品化，配合陽明山的特色，例如王秀杞老師的雕刻作品很棒，陽明山可以販賣縮小版的作品，價格也可以降低，他的工作室那邊也可以規劃導覽路線，國家公園也可以提供展示地點，讓居民去展示販賣他們的商品，例如那個八角亭應該可以好好利用。陽明山還有一個草山窯王佰祿先生，他是最先發明將姓名刻在陶杯上的人，雖然陽明山禁止燒窯，但也許可以提供另一個工作場所給他創作，所以陽明山其實有很多特色，只是之前都沒有人做整合的工作，應該要給他們生存的空間。開會的時候除了與陽管處聯繫還要和陽明公園管理處聯繫，他是屬於台北市工務局、路燈管理處下的一的單位，每年的花季都是由他們主辦，不可忽略他們的聲音，讓相關的人都能知道這個訊息，提供建議並願意協助。

謝：陽管處雖然有心想讓地方更好，但有時還是會有居民反彈，有對立的情形產生。

許：這是普遍有的一種現象，大家通常會站在自己的立場去看事情，只是如何去說服他們共同來創造利益分享利益，其實每隔一段時間，招集大家來討論、交換意見，慢慢的互相溝通化解誤會，對他們提出的問題給予善意的回應，是一種方式，如果沒有事先溝通，居民不清楚陽管處的用意，會心生恐懼、排斥，因此如何讓他們充分的了解，任何事應該是公開的透明化，告訴他們我們的想法，也讓他們知道，在我們努力的過程中他們也會受益。在陽明印象的部份，景觀方面還可以做的更好，入口意象應該更加強化，進入到山區沿

路上就應該有所不同，這是可以再加強的。文大的體育館如果蓋好，假日可以提供停車位，也許會有新的旅遊動線從文大出發。纜車問題一直懸而未決，但如果內部軟體資源先建構完全，到時候硬體設施的配合應該就很快，世界上通常都利用纜車解決高山開發問題，因為他對於環境的影響最小，而且能夠引進大量遊客，不可能再去開路，引更多的車輛上山，這樣是不對的，而且使用纜車也可以順道管制遊客量，又不會造成污染。當地要先有共識，才能向中央爭取。

謝：纜車問題還是有許多反對的聲浪。

許：有反對聲音才有討論機會，也才有機會凝聚共識，讓大家知道興建纜車有何好處，有什麼壞處，可能帶來的效益與破壞。交通問題如果解決，當地要發展就容易，遊客多居民生計就沒問題。我們要先知道他們反對的理由是什麼，才能給予他們正面的回覆，也才能夠消弭反對的聲浪，繼續推動下去。這部份的工作是需要有人去推動的。現在民眾的聲音不可忽略，民眾的決定才是決定。經過溝通大家才能去共同討論事情，他們也才有發言的機會，不過當地人比較封閉，害怕發言，所以一定要更積極的去主動拜訪，傳達消息，慢慢的讓他們習慣願意參與協助，這樣他們才能獲得最新訊息資料。

謝：請問陽明山的範圍界定。

許：大屯火山系統下任一點都算是陽明山，包含七個行政區，都應要參與。

謝：陽明山學的定義。

許：在你們的架構主題部份我有另外的想法，我認為使用「意涵」解釋類別會不夠明確，例如應該是「宗教活動」，這樣才能具體化，在主標題部份應該清楚明確，不要模糊到讓別人不懂。我認為軍事國防一定涉及到政治，他是涵蓋其中的，例如軍事國防是很明確的指標，但何謂政治意涵就很模糊，我認為不需要獨立出政治意涵，所有軍事國防的背後就是政治意涵。我們究竟是要著重「文化歷史」還是「歷史文化」，這可能需要做個說明。另外是不是要增加「新興產業活動」的部份，除了既有的東西，是不是還有未來可能增加的產業活動，是因應時代背景，除了固守傳統，還有未來可能新增的部份都應加以探討，例如登山、藝術。文化大學的國術、舞蹈系成立多年，我認為他們也可以和陽明山結合，型塑成武當山一樣，有一種上山學藝的感覺，讓有對這方面有興趣的人，假日可以到文化大學學藝，休養身息，由老師或是學生來教授課程，這也是個可以發揮的空間，這些就是新興活動產業，可以再好好思考的部份。登山健行是目前有的活動，但如何將它系統化，成為有深度的登山健行，是可發展的趨勢。如果將來文大的活動也配合起來，假日可

提供出來的活動空間、停車場，應該可以分散人群、分擔目前吃重的交通問題，有可提高學校知名度，這是兩全其美的方式。文大的學生人力豐沛，地利位置，應該善加利用。陽明山的旅遊更完備，勢必須要提供更多元的選擇。

謝：在纜車興建遙遙無期的情況下，假日的尖峰時段，仰德大道還是很塞，即使開放文大停車場，還是無法解決這個問題，校長對於這個問題有何想法。

許：評估上山管制的時間是否需要延長或調整，而且都市人大部份都是下午才開始活動，所以要如何掌握這種特性，而有對應的解決方式，值得加以思考，做有效的規劃。稀釋交通才能容納更多的量，這是必須克服的。

謝：目前山上的公車系統如何。

許：我認為公車維持目前的規模就可以了，不要再增加，未來還是仰賴纜車的興建。

謝：對於「學」的定義。

許：包含兩部份，一個是博學，另一個是學習。陽明山包含許多學問，陽明山有許多事物是值得學習。

謝：還有其他建議嗎。

許：我希望能盡快著手推動，各項資源同時配合進行。解決人的問題，讓大家願意配合，目標一致。找出重點人物，包括中央級的陽管處，市府級的陽明公園管理處、地方的地方人士、學術的專業學者、文化大學、國中小學等，廣納建議，讓大家充分了解發展的過程，凝聚結合起來才有力量。適時的發出新聞稿宣傳，讓訊息流通更加快速，更有效率。先把架構擬出大家分頭進行速度才會快。提供居民與政府溝通的管道，是未來需確實執行的部份。

陽明山國家公園

Handwritten text, likely a signature or name, oriented vertically. The text is written in a cursive script and includes the characters "Xiao" and "Zhang".

## 一、研究報告

|   | 類別  | 書名                                    | 出版日期         | 編號       | 電子檔 | 摘要 | 陽管處藏書 |
|---|-----|---------------------------------------|--------------|----------|-----|----|-------|
| 壹 | 建築類 |                                       |              | 研 100    |     |    |       |
|   | 一   | 日式建築                                  |              | 研 101    |     |    |       |
|   |     | 陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究                     | 2003 年 11 月  | 研 101-01 | 無   | 是  | 是     |
|   | 二   | 宗教建築                                  |              | 研 102    |     |    |       |
|   | 三   | 民居                                    |              | 研 103    |     |    |       |
|   |     | 台北市農村住宅建築景觀研究                         | 無            | 研 103-01 | 無   | 是  |       |
|   |     | 傳統農宅與現代農宅之住宅生活空間比較                    | 無            | 研 103-02 | 無   | 是  |       |
|   |     | 陽明山國家公園暨火山地區建築材料之使用與維護研究              | 1989 年       | 研 103-03 | 有   | 否  | 是     |
|   |     | 台北市農村具特色及風貌之農村建築景觀研究<br>---以北投及士林兩區為例 | 1994 年 8 月   | 研 103-04 | 有   | 是  |       |
|   |     | 從永續發展之觀點探討陽明山竹子湖地區之空間聚落               | 2003 年 3 月 1 | 研 103-05 | 有   | 是  |       |
| 貳 | 古蹟類 |                                       |              | 研 200    |     |    |       |
|   |     | 台北市市定古蹟「北投台銀舊宿舍」之研究                   | 2002 年       | 研 200-01 | 無   | 是  |       |
| 參 | 歷史類 |                                       |              | 研 300    |     |    |       |
|   |     | 北投地方史溫泉篇-大屯山採硫史                       | 2001 年 11 月  | 研 300-01 | 無   | 是  |       |
|   |     | 北投地方史溫泉篇-北投地區溫泉景觀與特性                  | 2001 年 11 月  | 研 300-02 | 無   | 是  |       |
|   |     | 大屯山、七星山系硫磺礦業史調查研究計畫                   | 2002 年 12 月  | 研 300-03 | 有   | 是  |       |

附錄二 叢書編列紀錄

|   |       |                                  |             |          |   |   |   |
|---|-------|----------------------------------|-------------|----------|---|---|---|
|   |       | 金包里大路(魚路古道)沿線考古遺址調查研究            | 2002 年 12 月 | 研 300-04 | 有 | 是 |   |
|   |       | 大屯山、七星山系聚落史調查研究                  | 2002 年 12 月 | 研 300-05 | 有 | 是 | 是 |
| 肆 | 宗教類   |                                  |             | 研 400    |   |   |   |
| 伍 | 人文類   |                                  |             | 研 500    |   |   |   |
|   | 一     | 宗族                               |             | 研 501    |   |   |   |
|   | 二     | 方言                               |             | 研 502    |   |   |   |
|   | 三     | 文學                               |             | 研 503    |   |   |   |
|   | 四     | 節慶與文藝活動                          |             | 研 504    |   |   |   |
|   | 五     | 藝術                               |             | 研 505    |   |   |   |
|   | 六     | 技藝                               |             | 研 506    |   |   |   |
|   | 七     | 美食                               |             | 研 507    |   |   |   |
| 陸 | 人物誌   |                                  |             | 研 600    |   |   |   |
| 柒 | 觀光遊憩類 |                                  |             | 研 700    |   |   |   |
|   |       | 陽明山國家公園觀光遊憩利用現況調查及管理系統之建立        | 無           | 研 700-01 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園旅遊活動及遊憩需求                 | 1983 年      | 研 700-02 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園遊憩資源及步道系統之調查與分析           | 1983 年      | 研 700-03 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 遊客暨經營管理者對遊客不當行為態度之探討——以陽明山國家公園為例 | 1989 年      | 研 700-04 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園遊客旅遊模式及其經營管理之研究           | 1989 年 12 月 | 研 700-05 | 有 | 是 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |  |                                       |             |          |   |   |   |
|--|--|---------------------------------------|-------------|----------|---|---|---|
|  |  | 陽明山國家公園遊憩景觀之策略與經營管理對策之探討              | 1990 年 12 月 | 研 700-06 | 有 | 是 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園全區步道系統及遊憩據點之設施整理改善規劃報告         | 1991 年      | 研 700-07 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山百拉卡公路視覺資源經營管理之研究                   | 1991 年      | 研 700-08 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 遊憩活動對擎天崗草原特別景觀區之生態衝擊其可接受改變現制之調查研究     | 1991 年 12 月 | 研 700-09 | 有 | 是 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園步道及公共設施查詢系統建置                  | 1994 年      | 研 700-10 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園遊憩區遊客數量調查研究報告                  | 1994 年      | 研 700-11 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 遊憩區經營管理電腦查詢系統之修正評估                    | 1995 年      | 研 700-12 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園遊憩區經營效益評估                      | 1995 年      | 研 700-13 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 擎天崗草原景觀區遊客特性、遊客數量及交通量的調查分析            | 1996 年      | 研 700-14 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 台北市近郊鄰近陽明山國家公園之步道調查工作                 | 1996 年      | 研 700-15 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園遊客行為與發展型態之研究——以竹子湖地區為例         | 1996 年      | 研 700-16 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園遊客行為及遊憩型態發展之研究                 | 1996 年      | 研 700-17 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園觀光遊憩分析模式之建立                    | 1997 年      | 研 700-18 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 一九九七休閒、遊憩、觀光研究成果研討會——國家公園發展休閒農園之可行性研究 | 1997 年 9 月  | 研 700-19 | 有 | 是 |   |

附錄二 叢書編列紀錄

|   |       |                                                                        |             |          |   |   |   |
|---|-------|------------------------------------------------------------------------|-------------|----------|---|---|---|
|   |       | 陽明山國家公園遊憩區經營效益評估—龍鳳谷硫磺谷、大屯、冷水坑遊憩區及擎天崗景觀區                               | 1998 年      | 研 700-20 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園遊園公車影響步道吸引力之研究                                                  | 1998 年      | 研 700-21 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園遊客數量調查分析模式之建立                                                   | 1999 年      | 研 700-22 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園容許遊憩承載量推估模式之建立                                                  | 2000 年 12 月 | 研 700-23 | 有 | 是 |   |
|   |       | 陽明山國家公園遊憩承載量推估模式之建立                                                    | 2001 年      | 研 700-24 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 2003 輔仁大學餐旅管理學術與實務研討會【上集】—溫泉遊憩區遊客旅館住宿需求有無與市場區隔、遊客忠誠度之關聯研究---以北投溫泉遊憩區為例 | 2003 年 11 月 | 研 700-25 | 有 | 是 |   |
| 捌 | 自然生態類 |                                                                        |             | 研 800    |   |   |   |
|   | 一     | 動物類                                                                    |             | 研 801    |   |   |   |
|   |       | 陽明山國家公園動物生態景觀資源                                                        | 1983 年 9 月  | 研 801-01 | 有 | 是 | 是 |
|   |       | 虎皮蛙幼生期之呼吸生理生態學研究                                                       | 1986 年 7 月  | 研 801-02 | 有 | 是 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園帝雉人工繁殖之初步研究                                                     | 1987 年      | 研 801-03 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園兩棲和爬蟲之生態調查                                                      | 1987 年 10 月 | 研 801-04 | 有 | 是 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園面天山區嚙齒動物之生態研究                                                   | 1989 年      | 研 801-05 | 有 | 是 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園面天樹蛙生殖生物學之研究                                                    | 1989 年      | 研 801-06 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園主要蝶種飼養及青斑蝶類行為之研究                                                | 1989 年      | 研 801-07 | 有 | 否 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |                                                    |            |          |   |   |   |
|--|----------------------------------------------------|------------|----------|---|---|---|
|  | 陽明山國家公園向天山及火口湖生態系之調查研究                             | 1989 年     | 研 801-08 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園白領樹蛙生殖生物學之研究                                | 1989 年 6 月 | 研 801-09 | 有 | 是 | 是 |
|  | 陽明山國家公園五色鳥之生物學研究—棲息行為及生殖生物學探討                      | 1990 年     | 研 801-10 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園大紅紋鳳蝶之生物學研究                                 | 1990 年     | 研 801-11 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園鹿角坑溪魚類放流及生態研究                               | 1990 年     | 研 801-12 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園翡翠谷沼澤生態系之研究調查                               | 1990 年     | 研 801-13 | 有 | 否 | 是 |
|  | 帝雉復育計畫之檢討                                          | 1990 年     | 研 801-14 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園菜公坑山區嚙齒類動物與植物社會關係之研究                        | 1990 年     | 研 801-15 | 有 | 否 | 是 |
|  | 帝雉飼養管理之研究                                          | 1991 年     | 研 801-16 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園向天池豐年蝦生態之調查研究                               | 1991 年     | 研 801-17 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園負子蟲之生物學研究                                   | 1991 年     | 研 801-18 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園鹿角坑溪取水堰魚道設置研究                               | 1991 年     | 研 801-19 | 有 | 否 | 是 |
|  | 磺嘴山（含擎天崗）地區動物（牧牛）對環境影響之研究與管理                       | 1991 年     | 研 801-20 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山翠翠谷台灣野兔（ <i>Lepus sinensis formosanus</i> ）生態調查 | 1991 年     | 研 801-21 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園青斑蝶類之生態研究                                   | 1991 年     | 研 801-22 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園面天山區刺鼠之族群生態研究                               | 1991 年     | 研 801-23 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園動物文獻之搜集整理研究                                 | 1991 年     | 研 801-24 | 有 | 否 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |                              |             |          |   |   |   |
|--|------------------------------|-------------|----------|---|---|---|
|  | 陽明山國家公園蝴蝶花廊、賞鳥步道、動物相之調查研究    | 1992 年      | 研 801-25 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園大屯自然公園水生動物生態調查        | 1992 年      | 研 801-26 | 有 | 否 | 是 |
|  | 台灣野兔初步生態調查                   | 1993 年 12 月 | 研 801-27 | 有 | 是 |   |
|  | 陽明山國家公園台灣梅花鹿野放研究（一）          | 1994 年      | 研 801-28 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園台灣梅花鹿野放研究（二）          | 1995 年      | 研 801-29 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園鹿角坑生態保護區動物相調查         | 1995 年      | 研 801-30 | 有 | 否 | 是 |
|  | 牛隻活動對磺嘴山生態之影響                | 1995 年      | 研 801-31 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園動物資料庫之初步建立            | 1995 年      | 研 801-32 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山地區牛奶榕與牛奶榕小蜂的共生生態          | 1996 年      | 研 801-33 | 有 | 否 | 是 |
|  | 酸性對陽明山拉都希氏赤蛙蝌蚪的影響            | 1996 年      | 研 801-34 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園昆蟲資源調查--大型昆蟲篇         | 1996 年      | 研 801-35 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園猛禽生活史及生態研究--日行性遷移猛禽調查 | 1996 年      | 研 801-36 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園水棲肉食甲蟲相及其分類學研究        | 1997 年      | 研 801-37 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園內臺灣藍鵲合作生殖研究           | 1998 年      | 研 801-38 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園猛禽生活史及生態研究            | 1998 年      | 研 801-39 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園菁山遊憩區蝶相及其蜜源植物之研究      | 1998 年      | 研 801-40 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園棄養動物與外來種生物對環境         | 1999 年      | 研 801-41 | 有 | 否 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |   |                            |             |          |   |   |   |
|--|---|----------------------------|-------------|----------|---|---|---|
|  |   | 影響之研究                      |             |          |   |   |   |
|  |   | 陽明山國家公園龍鳳谷遊憩區流浪犬之社會結構與行為互動 | 2000 年      | 研 801-42 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園猛禽生活史及生態研究          | 2000 年      | 研 801-43 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明書屋昆蟲資源多樣性調查研究與解說利用       | 2000 年      | 研 801-44 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園磺嘴山生態保護區動物相調查研究     | 2000 年 11 月 | 研 801-45 | 有 | 是 | 是 |
|  | 二 | 植物類                        |             | 研 802    |   |   |   |
|  |   | 陽明山國家公園特殊植物種類及其族群生態研究      | 無           | 研 802-01 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園植物生態景觀資源            | 1983 年      | 研 802-02 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園台灣矢竹生態之調查研究         | 1986 年      | 研 802-03 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 台灣維管束植物分類之研究               | 1986 年 6 月  | 研 802-04 | 有 | 是 |   |
|  |   | 陽明山國家公園夢幻湖植物生態之研究          | 1988 年      | 研 802-05 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 包箨矢竹簇葉病在陽明山國家公園內分佈及病態組織學研究 | 1989 年      | 研 802-06 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園區內火山植物生態之研究         | 1989 年      | 研 802-07 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園原生杜鵑復育計劃研究          | 1989 年      | 研 802-08 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園苔蘚地衣類植物之資源調查        | 1990 年      | 研 802-09 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園稀有植物族群生態調查          | 1990 年      | 研 802-10 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園森林火災對生態之影響調查        | 1990 年      | 研 802-11 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園植物及人文文獻之蒐集整理        | 1991 年      | 研 802-12 | 有 | 否 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |  |                              |             |          |   |   |   |
|--|--|------------------------------|-------------|----------|---|---|---|
|  |  | 植物篇                          |             |          |   |   |   |
|  |  | 陽明山國家公園芒草生態之研究               | 1991 年      | 研 802-13 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園鹿角坑溪生態保護區植物生態之調查      | 1991 年      | 研 802-14 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園永久樣區生態調查研究            | 1992 年      | 研 802-15 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園稀有及特殊植物繁殖之研究          | 1992 年      | 研 802-16 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園園區施工區植生復舊方法之試驗研究      | 1996 年      | 研 802-17 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園原生植物種子及小苗生育條件試驗研究     | 1996 年      | 研 802-18 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 台灣地區鐘萼木之分布及植群分析              | 1996 年 9 月  | 研 802-19 | 有 | 是 |   |
|  |  | 陽明山國家公園遊客對原生植物的視覺偏好研究        | 1997 年      | 研 802-20 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園大屯山區蜜源植物調查            | 1997 年      | 研 802-21 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 鐘萼木的家族遺傳研究及解說規劃              | 1997 年      | 研 802-22 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 台灣古生態研究 (I) 夢幻湖及龍鑾潭          | 1997 年 7 月  | 研 802-23 | 有 | 是 |   |
|  |  | 大屯山鴨池藻類生態研究                  | 1997 年 7 月  | 研 802-24 | 有 | 是 |   |
|  |  | 鐘萼木族群擴張之棲地選擇策略               | 1998 年      | 研 802-25 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 冷水坑溼地台灣水韭移植及調查暨水文水質及湖泊變遷調查計畫 | 2000 年 1 月  | 研 802-26 | 有 | 是 |   |
|  |  | 冷水坑溼地台灣水韭移植及調查暨水文水質及湖泊變遷調查計畫 | 2000 年 12 月 | 研 802-27 | 有 | 是 |   |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |   |                                         |             |          |   |   |   |
|--|---|-----------------------------------------|-------------|----------|---|---|---|
|  |   | 陽明山地區矢竹族群生態及遺傳研究                        | 2001 年      | 研 802-28 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園冷水坑濕地台灣水韭移植與調查暨水質水文與湖泊變遷調查計畫     | 2001 年      | 研 802-29 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 高含量多酚性化合物青剛櫟細胞株之篩選及增殖(II)               | 2001 年 7 月  | 研 802-30 | 有 | 是 |   |
|  |   | 陽明山地區無褶菌生物多樣性調查之研究                      | 2001 年 10 月 | 研 802-31 | 有 | 是 |   |
|  |   | 陽明山國家公園磺嘴山生態保護區植物相調查                    | 2001 年 12 月 | 研 802-32 | 有 | 是 |   |
|  |   | 陽明山區包籐矢竹更新監測及繁殖生態研究                     | 2002 年 3 月  | 研 802-33 | 有 | 是 |   |
|  |   | 植物學門規畫推動計畫                              | 2002 年 4 月  | 研 802-34 | 有 | 是 |   |
|  | 三 | 保育類                                     |             | 研 803    |   |   |   |
|  |   | 陽明山國家公園雙溪河域魚類復育暨設置溪釣場規劃經營管理之研究(一)       | 1986 年      | 研 803-01 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園雙溪河域魚類復育暨設置溪釣場規劃經營管理之研究(二)       | 1987 年      | 研 803-02 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園夢幻湖生態保護區生態系之研究                   | 1987 年      | 研 803-03 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園原生物種源保存及培育方法之研究                  | 1993 年      | 研 803-04 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園螢火蟲復育展示計畫                        | 1998 年      | 研 803-05 | 有 | 否 | 是 |
|  |   | 陽明山國家公園螢火蟲復育展示計畫-生態與監測研究                | 1999 年 6 月  | 研 803-06 | 有 | 是 | 是 |
|  |   | 陽明山地區台灣松雀鷹( <i>Accipiter virgatus</i> ) | 1999 年 9 月  | 研 803-07 | 有 | 是 |   |

附錄二 叢書編列紀錄

|   |       |                                     |             |          |   |   |   |
|---|-------|-------------------------------------|-------------|----------|---|---|---|
|   |       | 之繁殖生物學及保育                           |             |          |   |   |   |
|   |       | 陽明山國家公園保育研究計畫檢討與展望                  | 2001 年 12 月 | 研 803-08 | 有 | 是 |   |
|   |       | 陽明山長期生態研究計畫---夢幻湖生態系及環境變遷之研究        | 2002 年 12 月 | 研 803-09 | 有 | 是 |   |
|   |       | 陽明山竹子湖地區生態與產業共生架構之初探                | 2003 年 3 月  | 研 803-10 | 有 | 是 |   |
| 玖 | 自然環境類 |                                     |             | 研 900    |   |   |   |
|   | 一     | 地質地形類                               |             | 研 901    |   |   |   |
|   |       | 陽明山國家公園地質及地型景觀資源                    | 1983 年      | 研 901-01 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園地質及地形景觀                      | 1983 年      | 研 901-02 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 大屯火山區地球物理與地質研究:陽明山地區                | 1983 年 12 月 | 研 901-03 | 有 | 是 |   |
|   |       | 陽明山國家公園馬槽橋災變及其鄰近地區之環境地質研究           | 1987 年      | 研 901-04 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園溫泉水資源調查與利用規劃及管理              | 1987 年      | 研 901-05 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園及臨近地區火山地質史研究                 | 1988 年      | 研 901-06 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園之地形研究                        | 1988 年      | 研 901-07 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園水資源調查研究 ( I · 各流域水文特徵之調查研究 ) | 1988 年      | 研 901-08 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 台灣北部大屯火山群之火山地質及核分裂飛跡定年研究            | 1988 年      | 研 901-09 | 有 | 是 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園地熱噴氣對人體影響之調查研究               | 1988 年      | 研 901-10 | 有 | 否 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |  |                                 |             |          |   |   |   |
|--|--|---------------------------------|-------------|----------|---|---|---|
|  |  | 陽明山國家公園全區污水系統之規劃與管理             | 1988 年      | 研 901-11 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 台灣北部火山岩之定年與地球化學研究               | 1988 年 1 月  | 研 901-12 | 有 | 是 |   |
|  |  | 陽明山地景變遷之研究                      | 1989 年      | 研 901-13 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園環境敏感區及潛在災害地區之調查研究        | 1989 年      | 研 901-14 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園遊憩區工程地質防災技術之研究           | 1989 年      | 研 901-15 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園大屯火山區地球物理與地下地質之探討        | 1990 年      | 研 901-16 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園小油坑遊憩景觀美化工程規劃設計監造        | 1990 年      | 研 901-17 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山南北磺溪源流區坡地水文之研究               | 1990 年      | 研 901-18 | 有 | 是 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園之地形分類及其成因                | 1990 年      | 研 901-19 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園地熱噴氣之空氣品質影響研究            | 1990 年      | 研 901-20 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 夢幻湖及附近窪地之剖面分析及定年研究              | 1990 年      | 研 901-21 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 台灣北部大屯火山碎屑岩之火山學及核分裂飛跡定年研究       | 1990 年 12 月 | 研 901-22 | 有 | 是 |   |
|  |  | 陽明山國家公園聯外空中攬車實施方案及環境影響說明研究      | 1991 年      | 研 901-23 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園管理處火山地區—馬槽崩塌地地質監控防災技術之研究 | 1991 年      | 研 901-24 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園火山地質文獻之整理研究              | 1991 年      | 研 901-25 | 有 | 否 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |                                              |             |          |   |   |   |
|--|----------------------------------------------|-------------|----------|---|---|---|
|  | 陽明山國家公園停車場暨休憩中心規劃設計                          | 1991 年      | 研 901-26 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園交通轉運中心規劃設計                            | 1991 年      | 研 901-27 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園溫泉水質應用之研究—大油坑<br>熱液換質帶之礦物相研究          | 1991 年      | 研 901-28 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園河流地景保育之研究                             | 1991 年      | 研 901-29 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園區域新期構造運動之研究                           | 1991 年      | 研 901-30 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園馬槽遊憩區（遊一）細部計畫<br>書                    | 1991 年      | 研 901-31 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園陽明公園（遊四）細部環境整<br>建計劃書                 | 1991 年      | 研 901-32 | 有 | 否 | 是 |
|  | 台灣區地熱水之穩定同位素及放射化學研究                          | 1991 年 7 月  | 研 901-33 | 有 | 是 |   |
|  | 台灣溫泉水資源之調查及開發利用(II)                          | 1991 年 12 月 | 研 901-34 | 有 | 是 |   |
|  | 陽明山國家公園外環道路及步道系統改善計畫<br>規劃                   | 1992 年      | 研 901-35 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園大油坑地區及其附近地質景觀<br>細部規劃設計               | 1992 年      | 研 901-36 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園計劃第一次通盤檢討                             | 1993 年      | 研 901-37 | 有 | 否 | 是 |
|  | 以電腦模擬方式探討陽明山國家公園遊客擁擠<br>問題之規劃研究（以假日為例）       | 1993 年      | 研 901-38 | 有 | 否 | 是 |
|  | 陽明山國家公園供水系統規劃                                | 1993 年      | 研 901-39 | 有 | 否 | 是 |
|  | 台灣北部、大屯山、馬槽和小油坑蝕變安山岩<br>中角閃石、輝石和斜長石假晶之顯微結構及礦 | 1993 年 4 月  | 研 901-40 | 有 | 是 |   |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |  |                                               |             |          |   |   |   |
|--|--|-----------------------------------------------|-------------|----------|---|---|---|
|  |  | 物組成                                           |             |          |   |   |   |
|  |  | 中國農業化學會誌—大屯山東北側火山灰土壤的性質與黏土礦物                  | 1993 年 6 月  | 研 901-41 | 有 | 是 |   |
|  |  | 陽明山國家公園內古火山環境及噴發史的研究                          | 1994 年      | 研 901-42 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 中國農業化學會誌—大屯山與面天山間火山熔岩母質來源土壤的性質與分類             | 1994 年 6 月  | 研 901-43 | 有 | 是 |   |
|  |  | 大屯火山群火山岩的鉀氬年代分析                               | 1995 年 12 月 | 研 901-44 | 有 | 是 |   |
|  |  | 低放射性廢料處置場構築物質及緩衝填充材料特性之研究：省產黏土礦物對銨鉍核種吸附參數值之建立 | 1996 年 6 月  | 研 901-45 | 有 | 是 |   |
|  |  | 陽明山國家公園地景據點登錄與管理計劃研究報告                        | 1997 年      | 研 901-46 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園溫泉與南磺溪水化學之初步研究                         | 1997 年      | 研 901-47 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 台灣地區強地動觀測計畫研討會（三）—竹子湖與鞍部強震站地動記錄之比較            | 1997 年 6 月  | 研 901-48 | 有 | 是 |   |
|  |  | 陽明山國家公園地景查詢系統研究報告書                            | 1999 年      | 研 901-49 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園大屯火山群之氫氣及其同位素地球化學之研究                   | 1999 年      | 研 901-50 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園高山溼地水質調查之研究                            | 1999 年 12 月 | 研 901-51 | 有 | 是 |   |
|  |  | 大屯橋附近土石流災害地質鑽探岩石元素等分析工作報告                     | 2000 年      | 研 901-52 | 有 | 否 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |  |                                           |             |          |   |   |   |
|--|--|-------------------------------------------|-------------|----------|---|---|---|
|  |  | 大屯火山群火山活動性監測計畫                            | 2000 年 6 月  | 研 901-53 | 有 | 是 |   |
|  |  | 中國農業化學會誌—七星山地區兩個火山灰土壤之特性、化育與分類            | 2000 年 6 月  | 研 901-54 | 有 | 是 |   |
|  |  | 安山岩熱液蝕變礦物相及化學成份變化研究                       | 2000 年 12 月 | 研 901-55 | 有 | 是 |   |
|  |  | 陽明山國家公園火山噴氣與溫泉水氣之地球化學研究                   | 2000 年 12 月 | 研 901-56 | 有 | 是 |   |
|  |  | 陽明山國家公園火山噴氣與溫泉水之地球化學研究                    | 2001 年      | 研 901-57 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 園區聚落與民舍周圍地區潛在災害調查與預警之研究                   | 2001 年      | 研 901-58 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 台灣溫泉水資源之調查及開發利用(II)                       | 2001 年 12 月 | 研 901-59 | 有 | 是 |   |
|  |  | 台灣溫泉水資源之調查及開發利用(II)                       | 2001 年 12 月 | 研 901-60 | 有 | 是 |   |
|  |  | 以落塵核種作示蹤劑研究台灣地區土壤之侵蝕、搬運與沉積                | 2001 年 12 月 | 研 901-61 | 有 | 是 |   |
|  |  | 大屯火山區溫泉水中主要及微量化學成分研究                      | 2002 年      | 研 901-62 | 無 | 是 |   |
|  |  | 火山探尋                                      | 2002 年 5 月  | 研 901-63 | 無 | 是 |   |
|  |  | 中國農業化學會誌—七星山東北側火山灰土壤之性質與分類                | 2002 年 6 月  | 研 901-64 | 有 | 是 |   |
|  |  | 從流域特性探討台灣北部坡地災害的潛在危險性(I)火山丘陵區-北磺溪崩塌的分布及成因 | 2002 年 10 月 | 研 901-65 | 有 | 是 |   |
|  |  | 建置陽明山國家公園地質災害資料庫之調查研究(I)                  | 2002 年 12 月 | 研 901-66 | 有 | 是 |   |

附錄二 叢書編列紀錄

|   |       |                               |            |          |   |   |   |
|---|-------|-------------------------------|------------|----------|---|---|---|
|   |       | 台灣溫泉分布與十八處溫泉地區基本資料            | 2004 年 4 月 | 研 901-67 | 無 | 是 |   |
|   | 二     | 氣候類                           |            | 研 902    |   |   |   |
|   |       | 台灣天水、大屯山含水礦物及南海有孔蟲之氫氧同位素研究(I) | 1982 年 8 月 | 研 902-01 | 有 | 是 |   |
|   |       | 陽明山國家公園之氣候                    | 1983 年     | 研 902-02 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 陽明山國家公園之氣候                    | 1986 年 1 月 | 研 902-03 | 有 | 是 |   |
|   |       | 大氣因子影響視覺景觀偏好之研究—以陽明山國家公園為例    | 1989 年     | 研 902-04 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 琳恩颱風對台灣北部降雨量分布之影響及基隆河水患防治之研究  | 1989 年 8 月 | 研 902-05 | 有 | 是 |   |
|   |       | 陽明山國家公園大氣景觀資源開發利用研究計畫         | 1990 年     | 研 902-06 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 大尺度風場對海岸複雜地形下局部環流之影響研究        | 1996 年 7 月 | 研 902-07 | 有 | 是 |   |
|   | 三     | 保育類                           |            | 研 903    |   |   |   |
|   |       | 現階段山坡地開發與環境保育政策之探討            | 1988 年     | 研 903-01 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 自然保育政策執行之研究—以陽明山國家公園為例        | 1989 年     | 研 903-02 | 有 | 否 | 是 |
|   |       | 從陰陽海問題談地質背景與工礦業汙染之區分          | 1998 年 6 月 | 研 903-03 | 有 | 是 |   |
|   |       | 夢幻湖生態保護區之研究火災後水質及環境監測計畫       | 2002 年     | 研 903-04 | 有 | 否 | 是 |
| 拾 | 計畫規劃類 |                               |            | 研 1000   |   |   |   |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |  |                                  |        |           |   |   |   |
|--|--|----------------------------------|--------|-----------|---|---|---|
|  |  | 台北市坡地農村更新規劃研究                    | 無      | 研 1000-01 | 無 | 是 |   |
|  |  | 菁山遊憩區規劃                          | 無      | 研 1000-02 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 龍鳳谷、硫磺谷遊憩區解說設施細部規劃設計             | 無      | 研 1000-03 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 國家公園設施規劃設計準則及案例彙編                | 無      | 研 1000-04 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園計劃提要                      | 無      | 研 1000-05 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園陽投公路整體發展計畫                | 無      | 研 1000-06 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山溫泉休閒旅館投資經營計畫書                 | 無      | 研 1000-07 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園毗鄰地區景觀改善規劃初步設計            | 無      | 研 1000-08 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 加拿大、洛杉磯脈系國家公園之遊園交通系統             | 無      | 研 1000-09 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 台北市仰德大道入口（進入國家公園）復興橋周邊地區交通改善研究計畫 | 1986 年 | 研 1000-10 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園馬槽溪地區災害防制及整建計畫規劃報告        | 1987 年 | 研 1000-11 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園冷水坑花卉觀賞公園規劃設計             | 1987 年 | 研 1000-12 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園設置大屯山區陽明山區賞鳥步道可行性研究計畫     | 1987 年 | 研 1000-13 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽金公路栽植美化工程計畫                     | 1987 年 | 研 1000-14 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園擎天崗草原景觀發展計畫               | 1987 年 | 研 1000-15 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園大屯山蝴蝶花廊規劃可行性之研究           | 1987 年 | 研 1000-16 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園地區景觀建築計畫及建築技術             | 1987 年 | 研 1000-17 | 有 | 否 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |  |                                          |            |           |   |   |   |
|--|--|------------------------------------------|------------|-----------|---|---|---|
|  |  | 審查規範之研擬                                  |            |           |   |   |   |
|  |  | 陽明山國家公園大屯山區蝴蝶食草蜜源植物先<br>期植栽試驗及野鳥棲地改善試驗計劃 | 1988 年     | 研 1000-18 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園擎天崗特別景觀區解說設施設<br>備細部規劃報告          | 1990 年     | 研 1000-19 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園雙溪遊憩區（遊七）細部計畫<br>書                | 1991 年     | 研 1000-20 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽投公路附近地區龍鳳谷、硫磺谷環境整理細<br>部計畫              | 1991 年     | 研 1000-21 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園大屯山區蝴蝶花廊、賞鳥步道<br>及二子坪遊憩區規劃設計與經營管理 | 1991 年     | 研 1000-22 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園區內水資源之調查與利用規劃                     | 1992 年     | 研 1000-23 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園解說巴士營運規劃                          | 1992 年     | 研 1000-24 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園全區步道系統及遊憩據點之設<br>施整理改善規劃報告        | 1992 年 1 月 | 研 1000-25 | 有 | 是 |   |
|  |  | 陽明山國家公園菁山自然中心（遊憩區）原生<br>植物培育規劃研究計劃       | 1993 年     | 研 1000-26 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園冷水坑及擎天崗地區遊憩暨步<br>道系統的規劃研究         | 1994 年     | 研 1000-27 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園陽金公路人車分道規劃暨細部<br>設計               | 1994 年     | 研 1000-28 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 菁山自然中心國蘭館暨蘭園溫室委託經營管理                     | 1995 年     | 研 1000-29 | 有 | 否 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |  |                                    |            |           |   |   |   |
|--|--|------------------------------------|------------|-----------|---|---|---|
|  |  | 及研究計劃                              |            |           |   |   |   |
|  |  | 陽明山國家公園大油坑遊憩區（遊十）細部計劃              | 1996 年     | 研 1000-30 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園魚路古道規劃                      | 1996 年     | 研 1000-31 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 菁山自然中心國蘭館暨蘭園溫室委託經營管理及研究            | 1996 年     | 研 1000-32 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園台灣梅花鹿野放計畫（三）——台灣地區梅花鹿野放評估研究 | 1996 年     | 研 1000-33 | 有 | 是 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園動物資料庫與自然保育監測系統之建立（一）        | 1996 年     | 研 1000-34 | 有 | 是 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園觀光遊憩利用現況調查及管理系統之建立          | 1996 年 2 月 | 研 1000-35 | 有 | 是 |   |
|  |  | 陽明山國家公園解說服務系統整體配置計畫                | 1996 年 6 月 | 研 1000-36 | 有 | 是 |   |
|  |  | 菁山自然中心國蘭館暨蘭園溫室委託經營管理及研究            | 1997 年     | 研 1000-37 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園金包里大路（魚路古道）後續規劃             | 1997 年     | 研 1000-38 |   |   |   |
|  |  | 陽明山國家公園動物資料庫與自然保育監測系統之建立（二）        | 1997 年     | 研 1000-39 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園竹子湖地區休閒農園遊憩型態之規劃研究          | 1997 年     | 研 1000-40 | 有 | 是 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園事業收費與管理可行性評估調               | 1997 年 6 月 | 研 1000-41 | 有 | 是 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |  |                                 |            |           |   |   |   |
|--|--|---------------------------------|------------|-----------|---|---|---|
|  |  | 查                               |            |           |   |   |   |
|  |  | 陽明山國家公園農產品販售研究－湖山地區整建規劃         | 1998 年     | 研 1000-42 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園動物資料庫與自然保育監測系統之建立（三）     | 1998 年     | 研 1000-43 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園交通轉運公園整體規劃               | 1998 年 6 月 | 研 1000-44 | 有 | 是 | 是 |
|  |  | 菁山自然中心國蘭館暨蘭園溫室委託經營管理及研究計畫       | 1998 年 6 月 | 研 1000-45 | 有 | 是 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園－北投線空中纜車規劃及初步設計          | 1998 年 9 月 | 研 1000-46 | 有 | 是 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園雙溪萬里地區整體發展暨經營管理規則        | 1999 年     | 研 1000-47 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽金公路大屯橋段上邊坡崩坍區第二階段防災整治處理規劃設計研究  | 2000 年     | 研 1000-48 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園計畫第二次通盤檢討先期作業規劃－經營管理指標研究 | 2000 年     | 研 1000-49 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 天溪園經營管理整體規劃設計暨生態資源細部調查          | 2000 年     | 研 1000-50 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明山國家公園區內獎勵民間投資國家公園事業可行性研究暨個案規劃 | 2000 年     | 研 1000-51 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 陽明書屋經營管理暨陽明公園(遊四)經營管理計畫書        | 2000 年     | 研 1000-52 | 有 | 否 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

|    |     |                                                   |             |           |   |   |   |
|----|-----|---------------------------------------------------|-------------|-----------|---|---|---|
|    |     | 陽明山國家公園菁山自然中心生態展示規劃<br>~~蕨類步道                     | 2000 年      | 研 1000-53 | 有 | 否 | 是 |
|    |     | 陽明山國家公園計畫第二次通盤檢討先期作業<br>規劃書圖作業-自然及人文資源之調查檢討分<br>析 | 2000 年 2 月  | 研 1000-54 | 無 | 是 | 是 |
|    |     | 園區聚落與民舍周圍地區潛在災害調查與預警<br>之調查研究                     | 2000 年 12 月 | 研 1000-55 | 有 | 是 |   |
|    |     | 夢幻湖生態保護區災後水質及環境監測計畫                               | 2001 年 9 月  | 研 1000-56 | 有 | 是 |   |
|    |     | 台灣湖庫沉積速率之探討                                       | 2001 年 9 月  | 研 1000-57 | 有 | 是 |   |
|    |     | 陽明山國家公園保育研究計畫檢討與展望                                | 2001 年 12 月 | 研 1000-58 | 有 | 是 |   |
|    |     | 七星山麓火災跡地環境監測計畫                                    | 2002 年      | 研 1000-59 | 有 | 否 | 是 |
|    |     | 台灣地質災害的地球化學監測之規劃計畫                                | 2002 年 12 月 | 研 1000-60 | 有 | 是 |   |
|    |     | 園區聚落與民舍周圍地區潛在災害調查與預警<br>之調查研究                     | 2002 年 12 月 | 研 1000-61 | 有 | 是 |   |
|    |     | 陽明山山坡地住宅區（保變住地區）檢討案                               | 2003 年 11 月 | 研 1000-62 | 有 | 是 |   |
|    |     | 北投山系實質規劃                                          | 2003 年 11 月 | 研 1000-63 | 有 | 是 |   |
|    |     | 內湖士林山系實質規劃                                        | 2003 年 11 月 | 研 1000-64 | 有 | 是 |   |
|    |     | 台北市親山推動執行計畫                                       | 2003 年 11 月 | 研 1000-65 | 有 | 是 |   |
| 拾壹 | 解說類 |                                                   |             | 研 1100    |   |   |   |
|    |     | 陽明山國家公園昆蟲資源調查 -- 解說篇                              | 1998 年      | 研 1100-01 | 有 | 否 | 是 |
|    |     | 以語意建置旅遊解說資料庫---以陽明山的自<br>然型態為例                    | 2003 年 9 月  | 研 1100-02 | 有 | 是 |   |

| 拾貳 | 教育類   |                                                           |             | 研 1200    |   |   |  |
|----|-------|-----------------------------------------------------------|-------------|-----------|---|---|--|
|    |       | 陽明山天母古道及週邊步道野生動植物資源調查及解說教材編撰                              | 2000 年 11 月 | 研 1200-01 | 有 | 是 |  |
|    |       | 2003 年環境資源經濟、管理暨系統分析學術研討會—建立森林與自然資源永續經營的社區參與機制---一個行動研究架構 | 2003 年 9 月  | 研 1200-02 | 有 | 是 |  |
| 拾參 | 軍事國防類 |                                                           |             | 研 1300    |   |   |  |
| 拾肆 | 政事類   |                                                           |             | 研 1400    |   |   |  |
| 拾伍 | 水利灌溉類 |                                                           |             | 研 1500    |   |   |  |
|    |       | 台北市七星農田水利會簡介                                              | 無           | 研 1500-01 | 無 | 是 |  |
|    |       | 都會性休閒養殖農場之經濟與環境之研究                                        | 無           | 研 1500-02 | 無 | 是 |  |
|    |       | 台北地區渠道線狀親水空間之規劃研究                                         | 無           | 研 1500-03 | 無 | 是 |  |
|    |       | 台北市近郊坡地農村休閒區域系統佈置-以士林平等里休閒步道系統為例                          | 無           | 研 1500-04 | 無 | 是 |  |
|    |       | 台北市休閒農業與綠化                                                | 無           | 研 1500-05 | 無 | 是 |  |
|    |       | 台北盆地地下水水質分析之研究                                            | 無           | 研 1500-06 | 無 | 是 |  |
|    |       | 基隆河口紅樹林生態變化之調查研究                                          | 無           | 研 1500-07 | 無 | 是 |  |
|    |       | 台北市八仙圳附近非飽和層地下水揮發性影機物濃度之調查                                | 無           | 研 1500-08 | 無 | 是 |  |
|    |       | 溼地保育觀念與環境經濟效益之探討                                          | 無           | 研 1500-09 | 無 | 是 |  |
|    |       | 關渡溼地生態保育區範圍劃定之研究                                          | 無           | 研 1500-10 | 無 | 是 |  |
|    |       | 灌溉渠道重現螢火蟲之再生環境之調查研究                                       | 無           | 研 1500-11 | 無 | 是 |  |

附錄二 叢書編列紀錄

| 拾陸 | 資訊科技類 |                                         |            | 研 1600    |   |   |   |
|----|-------|-----------------------------------------|------------|-----------|---|---|---|
|    |       | 陽明山國家公園地理資訊系統之初步建立                      | 1989 年     | 研 1600-01 | 有 | 否 | 是 |
|    |       | 系統軟體規劃設計—陽明山國家公園範圍建築物調查資訊系統使用手冊         | 1990 年     | 研 1600-02 | 有 | 否 | 是 |
|    |       | 陽明山國家公園數值地圖資料庫及公園管理處及界樁暨分區使用界樁數值化電腦檔案建立 | 1990 年     | 研 1600-03 | 有 | 否 | 是 |
|    |       | 陽明山國家公園立體地理資訊系統之開發                      | 1990 年 5 月 | 研 1600-04 | 有 | 是 | 是 |
|    |       | 電腦輔助自然景觀資源評估系統之研究—以陽明山國家公園為例            | 1991 年     | 研 1600-05 | 有 | 否 | 是 |
|    |       | 陽明山國家公園界樁暨地籍資料庫查詢系統之建立                  | 1991 年     | 研 1600-06 | 有 | 否 | 是 |
|    |       | 陽明山國家公園地質資料庫之建立                         | 1991 年     | 研 1600-07 | 有 | 否 | 是 |
|    |       | 陽明山國家公園地理資訊系統資料庫建立及應用模組開發               | 1992 年     | 研 1600-08 | 有 | 否 | 是 |
|    |       | 陽明山國家公園建築物地理資料庫建立暨違建查詢應用系統發展            | 1992 年     | 研 1600-09 | 有 | 否 | 是 |
|    |       | 陽明山國家公園地形及建築物地理資料庫查詢系統建立暨地籍地理資料庫之檢訂     | 1993 年     | 研 1600-10 | 有 | 否 | 是 |
|    |       | 陽明山國家公園台北縣地籍地理資料庫建立暨查詢應用系統之擴充發展         | 1994 年     | 研 1600-11 | 有 | 否 | 是 |
|    |       | 陽明山國家公園自然資源地理資訊系統資料庫之建立                 | 1998 年     | 研 1600-12 | 有 | 否 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

| 拾柒 | 法律類 |                                    |            | 研 1700    |   |   |   |
|----|-----|------------------------------------|------------|-----------|---|---|---|
|    |     | 國家公園區域內國家公園法與其他相關法律競合適用之研究         | 1989 年     | 研 1700-01 | 有 | 否 | 是 |
|    |     | 陽明山國家公園經營管理相關法規彙編                  | 1991 年     | 研 1700-02 | 有 | 否 | 是 |
|    |     | 國家公園一般管制區土地使用分區管制要點訂研究案成果報告書       | 2000 年     | 研 1700-03 | 有 | 否 | 是 |
| 拾捌 | 編年集 |                                    |            | 研 1800    |   |   |   |
| 拾玖 | 其他類 |                                    |            | 研 1900    |   |   |   |
|    |     | 陽明山國家公園範圍內未登記土地測量登記工作              | 無          | 研 1900-01 | 有 | 否 | 是 |
|    |     | 陽明山國家公園區內農業地區農業使用調查                | 1989 年     | 研 1900-02 | 有 | 否 | 是 |
|    |     | 陽明山國家公園土地管理與利用之研究——一般管制區為例         | 1989 年     | 研 1900-03 | 有 | 否 | 是 |
|    |     | 開發權承購於國家公園土地取得問題之可行性研究——以陽明山國家公園為例 | 1993 年     | 研 1900-04 | 有 | 否 | 是 |
|    |     | 台灣高冷地區蔬菜產業環境成本之經濟分析                | 1993 年 9 月 | 研 1900-05 | 有 | 是 |   |
|    |     | 陽明山國家公園園內農產品銷售與管理方式之研究             | 1994 年     | 研 1900-06 | 有 | 否 | 是 |
|    |     | 開發權承購於國家公園土地取得問題可行性研究——以陽明山國家公園為例  | 1994 年     | 研 1900-07 | 有 | 否 | 是 |
|    |     | 陽明山國家公園一般管制區土地使用分區管制劃設原則探討之研究      | 1998 年     | 研 1900-08 | 有 | 否 | 是 |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |  |                                      |            |           |   |   |   |
|--|--|--------------------------------------|------------|-----------|---|---|---|
|  |  | 精緻農業—台北市近郊葉菜類之施肥研究                   | 1999 年 1 月 | 研 1900-09 | 無 | 是 |   |
|  |  | 精緻農業—台北市茶園有機化栽培潛力評估                  | 1999 年 1 月 | 研 1900-10 | 無 | 是 |   |
|  |  | 農村環境綠美化改善示範陽明山農村聚落住宅<br>整建及維護原則之研究   | 2001 年     | 研 1900-11 | 有 | 否 | 是 |
|  |  | 2002 年第一屆北投學學術研討會—北投人的<br>願景——「北投憲章」 | 2002 年 6 月 | 研 1900-12 | 有 | 是 |   |

## 二、論文

|   | 類別  | 書名                                  | 出版日期       | 編號       | 電子檔 | 摘要   | 陽管處藏書 |
|---|-----|-------------------------------------|------------|----------|-----|------|-------|
| 壹 | 建築類 |                                     |            | 論 100    |     |      |       |
|   | 一   | 日式建築                                |            | 論 101    |     |      |       |
|   |     | 日治時期台灣溫泉建築之研究                       | 2001 年     | 論 101-01 | 無   | 是    |       |
|   |     | 日治時期台灣醫療設施體系發展歷程之研究——以台北地區為主        | 2002 年     | 論 101-02 | 無   | 是    |       |
|   | 二   | 宗教建築                                |            | 論 102    |     |      |       |
|   | 三   | 民居                                  |            | 論 103    |     |      |       |
|   |     | 陽明山區山仔后坪頂居民活動空間之研究                  | 1991 年     | 論 103-01 | 無   | 是    |       |
|   |     | 陽明山山仔后美軍眷區住居空間變遷之研究——一個跨文化社群的生活空間   | 1997 年     | 論 103-02 | 無   | 是    |       |
|   |     | 三芝鄉大坑與陳厝坑地景空間變遷之歷史社會分析              | 1997 年 2 月 | 論 103-03 | 無   | 是    |       |
|   |     | 傳統的出路：六〇年代宮殿式建築與八〇年代後現代式歷史主義建築的比較研究 | 2001 年 7 月 | 論 103-04 | 有   | 是    |       |
| 貳 | 古蹟類 |                                     |            | 論 200    |     |      |       |
|   |     | 臺北市古蹟保存歷程的回顧與探討                     | 2002 年 5 月 | 論 200-01 | 有   | 是    |       |
| 參 | 歷史類 |                                     |            | 論 300    |     |      |       |
|   |     | 地景景變遷過程中之文化象徵以陽明山為個案                | 1988 年     | 論 300-01 | 無   | 是    |       |
|   |     | 陽明山區山仔后坪頂居民活動空間之研究                  | 1991 年     | 論 300-02 | 無   | 是(建) |       |

附錄二 叢書編列紀錄

|   |       |                                       |            |          |   |      |  |
|---|-------|---------------------------------------|------------|----------|---|------|--|
|   |       | 陽明山山仔后美軍眷區住居空間變遷之研究--<br>一個跨文化社群的生活空間 | 1997 年     | 論 300-03 | 無 | 是(建) |  |
|   |       | 北投聚落發展景觀變遷的研究-人文生態觀點<br>之探討           | 1998 年     | 論 300-04 | 無 | 是    |  |
|   |       | 金山鄉產業發展史—1929 至 1998 年                | 2001 年 7 月 | 論 300-05 | 無 | 是    |  |
| 肆 | 宗教類   |                                       |            | 論 400    |   |      |  |
| 伍 | 人文類   |                                       |            | 論 500    |   |      |  |
|   | 一     | 宗族                                    |            | 論 501    |   |      |  |
|   | 二     | 方言                                    |            | 論 502    |   |      |  |
|   |       | 台北縣三芝鄉福佬客的閩南語語音研究                     | 2002 年 4 月 | 論 502-01 | 無 | 是    |  |
|   | 三     | 文學                                    |            | 論 503    |   |      |  |
|   | 四     | 節慶與文藝活動                               |            | 論 504    |   |      |  |
|   | 五     | 藝術                                    |            | 論 505    |   |      |  |
|   | 六     | 技藝                                    |            | 論 506    |   |      |  |
|   | 七     | 美食                                    |            | 論 507    |   |      |  |
|   |       | 台灣北部地區居民飲食習慣改變之探討                     | 2000 年 9 月 | 論 507-01 | 無 | 是    |  |
| 陸 | 人物誌   |                                       |            | 論 600    |   |      |  |
| 柒 | 觀光遊憩類 |                                       |            | 論 700    |   |      |  |
|   |       | 陽明山國家公園經營成效評估之研究-以小油<br>坑遊憩區為例        | 1995 年     | 論 700-01 | 無 | 是    |  |
|   |       | 影響遊客選擇搭乘陽明山國家公園遊園公車行<br>為之因素探討        | 1997 年     | 論 700-02 | 無 | 是    |  |

「陽明山學基礎建構推動計畫」總結報告書

|   |       |                                           |             |          |   |   |  |
|---|-------|-------------------------------------------|-------------|----------|---|---|--|
|   |       | 大屯自然公園遊憩區遊憩區遊客使用情形變化之研究                   | 1997 年 6 月  | 論 700-03 | 無 | 是 |  |
|   |       | 山岳草原景觀遊憩容許量評估方法之比較                        | 1999 年 9 月  | 論 700-04 | 有 | 是 |  |
|   |       | 遊客對風景遊憩區認知意象之研究--以陽明山國家公園為例               | 2001 年      | 論 700-05 | 無 | 是 |  |
|   |       | 台北市溫泉遊憩區遊客特性之研究                           | 2001 年 3 月  | 論 700-06 | 有 | 是 |  |
|   |       | 步道衝擊模式與遊憩容許量評定之研究                         | 2001 年 9 月  | 論 700-07 | 有 | 是 |  |
|   |       | 從認知與情感構面探討陽明山魚路古道遊客之環境偏好                  | 2001 年 9 月  | 論 700-08 | 有 | 是 |  |
|   |       | 陽明山國家公園發展生態旅遊之管理策略研擬                      | 2002 年      | 論 700-09 | 無 | 是 |  |
|   |       | 台北市新北投溫泉休閒產業發展的時空特性                       | 2004 年      | 論 700-10 | 無 | 是 |  |
| 捌 | 自然生態類 |                                           |             | 論 800    |   |   |  |
|   | 一     | 動物類                                       |             | 論 801    |   |   |  |
|   |       | 陽明山國家公園壺菌目形態、分類學之研究                       | 1991 年      | 論 801-01 | 無 | 是 |  |
|   |       | 牛隻放牧對磺嘴山生態之影響                             | 1995 年 6 月  | 論 801-02 | 有 | 是 |  |
|   |       | 台北市主要胡蜂類的越冬族群研究                           | 2000 年 7 月  | 論 801-03 | 有 | 是 |  |
|   |       | 陽明山(鹿角坑溪、小油坑)地區土壤高溫真菌(子囊菌瓶狀子囊果)生物多樣性調查之研究 | 2000 年 12 月 | 論 801-04 | 有 | 是 |  |
|   |       | 陽明山國家公園棄野犬族群調查研究                          | 2002 年 4 月  | 論 801-05 | 有 | 是 |  |
|   | 二     | 植物類                                       |             | 論 802    |   |   |  |
|   |       | 台灣芒屬植物生態及演化-子計畫 IV: 七星山芒草植物社會變遷之研究 (II)   | 1999 年 7 月  | 論 802-01 | 有 | 是 |  |

附錄二 叢書編列紀錄

|   |       |                                              |             |          |   |   |  |
|---|-------|----------------------------------------------|-------------|----------|---|---|--|
|   |       | 陽明山硫磺區(小油坑)空中真菌相之變化                          | 2000 年 7 月  | 論 802-02 | 有 | 是 |  |
|   |       | 陽明山地區異擔子菌亞綱生物多樣性之研究                          | 2001 年 6 月  | 論 802-03 | 有 | 是 |  |
|   |       | 陽明山地區無囊蓋盤菌調查及生態研究(I)                         | 2001 年 7 月  | 論 802-04 | 有 | 是 |  |
|   |       | 陽明山地區細胞黏菌生物多樣性調查之研究                          | 2001 年 10 月 | 論 802-05 | 有 | 是 |  |
|   |       | 陽明山地區棲地多樣性和土壤真菌之關係                           | 2001 年 10 月 | 論 802-06 | 有 | 是 |  |
|   |       | 台灣溫泉區高溫真菌之分離及生物學之研究                          | 2002 年 7 月  | 論 802-07 | 有 | 是 |  |
|   |       | 台灣陽明山無囊蓋盤菌的生物多樣性研究                           | 2002 年 8 月  | 論 802-08 | 有 | 是 |  |
|   | 三     | 保育類                                          |             | 論 803    |   |   |  |
|   |       | 陽明山高溫紅藻 <i>Cyanidium caldarium</i> 熱休克蛋白質之研究 | 1998 年      | 論 803-01 | 無 | 是 |  |
|   |       | 陽明山竹子湖溼地水文系統分析研究                             | 1999 年 12 月 | 論 803-02 | 有 | 是 |  |
|   |       | 夢幻湖生態保護區火災後水質及環境監測計畫                         | 2002 年 6 月  | 論 803-03 | 有 | 是 |  |
|   |       | 陽明山長期生態研究計畫-夢幻湖生態系及環境變遷之研究                   | 2002 年 12 月 | 論 803-04 | 有 | 是 |  |
| 玖 | 自然環境類 |                                              |             | 論 900    |   |   |  |
|   | 一     | 地質地形類                                        |             | 論 901    |   |   |  |
|   |       | 大屯火山群之地球物理與地質研究:萬里地區                         | 1979 年 6 月  | 論 901-01 | 有 | 是 |  |
|   |       | 台灣北部大屯火山岩之高溫高壓岩石學研究                          | 1980 年      | 論 901-02 | 無 | 是 |  |
|   |       | 大屯山地區鈾源的探討                                   | 1981 年      | 論 901-03 | 無 | 是 |  |
|   |       | 溫泉水中阿爾伐核種之分析                                 | 1984 年      | 論 901-04 | 無 | 是 |  |
|   |       | 利用地震時間項和重力波譜分析法研究大屯火山區之地殼構造                  | 1985 年      | 論 901-05 | 無 | 是 |  |

「陽明山學基礎建構推動計畫」總結報告書

|  |  |                                  |            |          |   |   |  |
|--|--|----------------------------------|------------|----------|---|---|--|
|  |  | 大屯火山群之古地磁學研究                     | 1985 年     | 論 901-06 | 無 | 是 |  |
|  |  | 磁鐵礦的微量元素研究                       | 1988 年     | 論 901-07 | 無 | 是 |  |
|  |  | 陽明山地區溫泉水之放射化學初探                  | 1988 年     | 論 901-08 | 無 | 是 |  |
|  |  | 台灣溫泉與地熱水之化學成份與 Li / 比值之變化及其地溫之關係 | 1988 年     | 論 901-09 | 有 | 是 |  |
|  |  | 綜合重力與磁力資料研究大屯火山群區地下構造—淡水地區       | 1988 年 7 月 | 論 901-10 | 有 | 是 |  |
|  |  | 大屯火山區海階的碳十四定年研究                  | 1989 年     | 論 901-11 | 無 | 是 |  |
|  |  | 七星山與紗帽山火山岩來源土壤之特性、化育與分類          | 1989 年     | 論 901-12 | 無 | 是 |  |
|  |  | 硫磺噴氣孔植群生態與其指標植物個體生理生態之研究         | 1989 年     | 論 901-13 | 無 | 是 |  |
|  |  | 陽明山地區溫泉水之放射化學初探                  | 1989 年 1 月 | 論 901-14 | 無 | 是 |  |
|  |  | 綜合重力與磁力資料研究大屯火山群區地下構造—陽明山地區      | 1989 年 7 月 | 論 901-15 | 有 | 是 |  |
|  |  | 北投貴子坑露天礦區對溪流電解質與懸浮質之影響           | 1990 年     | 論 901-16 | 無 | 是 |  |
|  |  | 利用地震 S 波的分離作用探討臺灣北部地殼之非均向性       | 1990 年     | 論 901-17 | 無 | 是 |  |
|  |  | 陽明山南、北磺溪源流區坡地水土流失特性知探討           | 1990 年 6 月 | 論 901-18 | 無 | 是 |  |
|  |  | 大屯火山群區溫泉與河水中天然放射性核種的             | 1992 年     | 論 901-19 | 有 | 是 |  |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |  |                                  |             |          |   |   |  |
|--|--|----------------------------------|-------------|----------|---|---|--|
|  |  | 遷移及分佈之研究                         |             |          |   |   |  |
|  |  | 大屯火山群區北磺溪流域鈾系不平衡之研究              | 1993 年      | 論 901-20 | 無 | 是 |  |
|  |  | 臺北盆地的地形分類及其圖示研究                  | 1993 年      | 論 901-21 | 無 | 是 |  |
|  |  | 臺灣北部大屯火山區地形之碎形幾何特性及其地質意義         | 1994 年      | 論 901-22 | 無 | 是 |  |
|  |  | 北投石和溫泉水中放射性核種與化學成份之分析研究          | 1994 年      | 論 901-23 | 無 | 是 |  |
|  |  | 台灣北部金山-新莊-山腳斷層活動性之地質評估(II)       | 1994 年 7 月  | 論 901-24 | 有 | 是 |  |
|  |  | 北投溫泉與其流域中天然放射性核種的分布之研究           | 1994 年 10 月 | 論 901-25 | 有 | 是 |  |
|  |  | 北投地熱谷溫泉水鈾與鈾元素之分析研究               | 1995 年      | 論 901-26 | 無 | 是 |  |
|  |  | 大屯火山群區馬槽溫泉鈾 / 鈾系不平衡之研究           | 1995 年      | 論 901-27 | 無 | 是 |  |
|  |  | 面天山火山岩來源土壤之特性、化育與分類              | 1995 年 6 月  | 論 901-28 | 無 | 有 |  |
|  |  | 風景區潛在山崩評估系統之建立--以陽明山和觀音山為例       | 1996 年      | 論 901-29 | 無 | 是 |  |
|  |  | 大屯火山區的裂理系分析                      | 1996 年      | 論 901-30 | 無 | 是 |  |
|  |  | 在模擬地下水中沸石對鋇鉍核種的吸附機制研究            | 1996 年 7 月  | 論 901-31 | 有 | 是 |  |
|  |  | 北投馬槽溫泉流域中鈾/鈾系列放射性核種不平衡應用在核種遷移之研究 | 1996 年 7 月  | 論 901-32 | 有 | 是 |  |

「陽明山學基礎建構推動計畫」總結報告書

|  |                                                             |            |          |   |   |  |
|--|-------------------------------------------------------------|------------|----------|---|---|--|
|  | 台北縣金山鄉火山碎屑岩堆積層之工程性質與其邊坡穩定性研究                                | 1997 年 8 月 | 論 901-33 | 無 | 是 |  |
|  | 台灣地區溫泉水中鐳含量分析之研究                                            | 1998 年     | 論 901-34 | 無 | 是 |  |
|  | 大屯火山區地熱氣體與溫泉水之地球化學特徵                                        | 1998 年     | 論 901-35 | 無 | 是 |  |
|  | 地熱谷溫泉的放射線追蹤研究                                               | 1998 年     | 論 901-36 | 無 | 是 |  |
|  | 長期追蹤北投溫泉水質變化的研究                                             | 1999 年     | 論 901-37 | 無 | 是 |  |
|  | 磺嘴山地區土壤之特性、化育與分類                                            | 1999 年     | 論 901-38 | 無 | 是 |  |
|  | 台灣地區岩石之鹼－骨材反應潛能研究                                           | 1999 年     | 論 901-39 | 無 | 是 |  |
|  | 台灣地區溫泉與泥火山氣體來源初探                                            | 2000 年     | 論 901-40 | 無 | 是 |  |
|  | 台灣北部地區磁性基盤之初探                                               | 2000 年     | 論 901-41 | 無 | 是 |  |
|  | 大屯火山群地熱氣與溫泉水之地化特性                                           | 2000 年     | 論 901-42 | 無 | 是 |  |
|  | 台灣北部地區大屯火山群火山噴氣來源之探討                                        | 2000 年     | 論 901-43 | 有 | 是 |  |
|  | 綠島, 清水及馬槽地區熱水蝕變岩之全岩化學及 <sup>7</sup> Li/ <sup>6</sup> Li 之變化 | 2000 年 7 月 | 論 901-44 | 有 | 是 |  |
|  | 大屯火山群之三維速度構造                                                | 2001 年     | 論 901-45 | 無 | 是 |  |
|  | 台灣造山運動過程中的北部崩陷和火山活動                                         | 2001 年     | 論 901-46 | 無 | 是 |  |
|  | 台北縣金山鄉葵扇湖地區熔岩流之工程性質與其邊坡穩定性研究                                | 2001 年     | 論 901-47 | 有 | 是 |  |
|  | 大屯火山區溫泉水之化學成分及其對河水之影響                                       | 2001 年     | 論 901-48 | 有 | 是 |  |
|  | 台北盆地火山泥流堆積物的研究及其意義                                          | 2001 年 5 月 | 論 901-49 | 有 | 是 |  |
|  | 陽明山國家公園土壤特性與類別分布之空間變                                        | 2001 年 7 月 | 論 901-50 | 有 | 是 |  |

|  |   |                                          |             |          |   |   |  |
|--|---|------------------------------------------|-------------|----------|---|---|--|
|  |   | 異與模式建立(II)                               |             |          |   |   |  |
|  |   | 土壤可抽出性鋁有機物複合物之研究                         | 2001 年 10 月 | 論 901-51 | 有 | 是 |  |
|  |   | 大屯火山區溫泉水中化學特性對鈾/鈾系列核種放射性不平衡之影響           | 2002 年      | 論 901-52 | 有 | 是 |  |
|  |   | 陽明山國家公園園區聚落潛在土砂災害調查研究                    | 2002 年      | 論 901-53 | 有 | 是 |  |
|  |   | 台北縣金山鄉葵扇湖地區熔岩流之工程性質與其邊坡穩定性研究             | 2002 年 8 月  | 論 901-54 | 有 | 是 |  |
|  |   | 大屯山群火山氣體監測調查研究                           | 2002 年 12 月 | 論 901-55 | 有 | 是 |  |
|  |   | 台灣北部灰燼土與極育土之過渡土壤之化育作用與指標因子               | 2003 年      | 論 901-56 | 無 | 是 |  |
|  |   | 影響南礮溪及北投區溫泉水質變化因素探討                      | 2003 年      | 論 901-57 | 無 | 是 |  |
|  | 二 | 氣候類                                      |             | 論 902    |   |   |  |
|  |   | 溫度對岩石透氣透水特性之影響研究                         | 1990 年      | 論 902-01 | 無 | 是 |  |
|  |   | 懸浮微粒-雲-氣候之交互作用---台灣北部冬季層狀雲觀測之應用          | 1999 年 10 月 | 論 902-02 | 有 | 是 |  |
|  |   | 地形雲之研究(III)                              | 2000 年 11 月 | 論 902-03 | 有 | 是 |  |
|  |   | 台灣層狀雲之研究(I)                              | 2001 年 5 月  | 論 902-04 | 有 | 是 |  |
|  |   | 大尺度空氣污染調查及防制策略之研究---子題三:酸雨對台灣自然水域酸化之影響研究 | 2002 年 11 月 | 論 902-05 | 有 | 是 |  |
|  |   | 酸雨對台灣自然水域酸化之影響研究                         | 2002 年 11 月 | 論 902-06 | 有 | 是 |  |
|  | 三 | 保育類                                      |             | 論 903    |   |   |  |

「陽明山學基礎建構推動計畫」總結報告書

|    |       |                                   |             |           |   |   |  |
|----|-------|-----------------------------------|-------------|-----------|---|---|--|
|    |       | 自然資源保護與開發政策之研究-陽明山國家公園的個案分析       | 1988 年 7 月  | 論 903-01  | 無 | 是 |  |
|    |       | 遊憩活動對擎天崗草原特別景觀區之生態衝擊其可接受改變現制之調查研究 | 1991 年 12 月 | 論 903-02  | 有 | 是 |  |
| 拾  | 計畫規劃類 |                                   |             | 論 1000    |   |   |  |
|    |       | 陽明山國家公園土地利用之研究                    | 1989 年      | 論 1000-01 | 無 | 是 |  |
|    |       | 臺灣農村產業發展規劃之研究－臺北縣萬里鄉個案分析          | 1994 年 4 月  | 論 1000-02 | 無 | 是 |  |
|    |       | 台灣國家公園之設立與政策( I )                 | 2000 年 8 月  | 論 1000-03 | 有 | 是 |  |
|    |       | 都會型國家公園景觀邊境土地之規劃與管理以陽明山國家公園為例     | 2000 年 11 月 | 論 1000-04 | 有 | 是 |  |
|    |       | 國家公園經營管理指標之研究---以陽明山國家公園為例        | 2000 年 12 月 | 論 1000-05 | 有 | 是 |  |
|    |       | 夢幻湖生態保護區火災後水質及環境監測計畫              | 2001 年 9 月  | 論 1000-06 | 有 | 是 |  |
|    |       | 陽明山國家公園遊客滿意度調查分析之研究               | 2001 年 12 月 | 論 1000-07 | 有 | 是 |  |
|    |       | 陽明山附近環境風場舒適度之模擬                   | 2002 年 6 月  | 論 1000-08 | 有 | 是 |  |
|    |       | 陽明山停車導引暨交通資訊系統之規劃與示範              | 2002 年 12 月 | 論 1000-09 | 有 | 是 |  |
| 拾壹 | 解說類   |                                   |             | 論 1100    |   |   |  |
|    |       | 國家公園遊客解說需求之研究                     | 1986 年 12 月 | 論 1100-01 | 無 | 是 |  |
|    |       | 陽明山國家公園預約解說服務之遊客特性研究              | 2002 年 11 月 | 論 1100-02 | 無 | 是 |  |
| 拾貳 | 教育類   |                                   |             | 論 1200    |   |   |  |
|    |       | 台北縣生態教育特色之研究                      | 1995 年 7 月  | 論 1200-01 | 有 | 是 |  |

|    |       |                                                |             |           |   |   |  |
|----|-------|------------------------------------------------|-------------|-----------|---|---|--|
|    |       | 公共浴場之公共精神的討論與實踐—以陽明山冷水坑溫泉公共浴場再造為例              | 2003 年 7 月  | 論 1200-02 | 無 | 是 |  |
|    |       | 2003 年環境教育學術研討會論文集(上)—建立自然資源永續經營的社區參與機制之行動研究架構 | 2003 年 10 月 | 論 1200-03 | 有 | 是 |  |
| 拾參 | 軍事國防類 |                                                |             | 論 1300    |   |   |  |
| 拾肆 | 政事類   |                                                |             | 論 1400    |   |   |  |
| 拾伍 | 水利灌溉類 |                                                |             | 論 1500    |   |   |  |
|    |       | 陽明山國家公園高山溼地水質調查之研究                             | 1999 年 12 月 | 論 1500-01 | 有 | 是 |  |
| 拾陸 | 資訊科技類 |                                                |             | 論 1600    |   |   |  |
|    |       | 地理資訊系統輔助土地使用分區劃設之研究—以陽明山國家公園一般管制區為例            | 1998 年 6 月  | 論 1600-01 | 無 | 是 |  |
|    |       | GPS 網形位變分析之研究                                  | 2001 年 9 月  | 論 1600-02 | 有 | 是 |  |
|    |       | GPS 觀測資料品質影響基線解算成果之研究                          | 2001 年 9 月  | 論 1600-03 | 有 | 是 |  |
|    |       | 應用地域分析與地理資訊系統繪製土壤圖—以臺灣北部火山灰土壤為例                | 2002 年      | 論 1600-04 | 有 | 是 |  |
| 拾柒 | 法律類   |                                                |             | 論 1700    |   |   |  |
| 拾捌 | 編年集   |                                                |             | 論 1800    |   |   |  |
| 拾玖 | 其他類   |                                                |             | 論 1900    |   |   |  |
|    |       | 陽明山管理局組織與地位之研究                                 | 1972 年      | 論 1900-01 | 無 | 是 |  |
|    |       | 位在潮溼多雨且溫泉地熱區之馬槽橋新建工程防蝕方式                       | 1993 年 8 月  | 論 1900-02 | 有 | 是 |  |

「陽明山學基礎建構推動計畫」總結報告書

|  |  |                                   |            |           |   |   |  |
|--|--|-----------------------------------|------------|-----------|---|---|--|
|  |  | 高腐蝕性大氣環境中之電信器材防蝕研究                | 1999 年 9 月 | 論 1900-03 | 有 | 是 |  |
|  |  | C303Z 標五號高架橋施工淺介                  | 2000 年 2 月 | 論 1900-04 | 有 | 是 |  |
|  |  | 台灣地區國家公園遊客被害恐懼感形成因素之研究-以陽明山國家公園為例 | 2001 年     | 論 1900-05 | 無 | 是 |  |
|  |  | 陽明山竹子湖地區生態與產業共生架構之初探              | 2003 年 3 月 | 論 1900-06 | 無 | 是 |  |

Handwritten text, likely a signature or date, oriented vertically.

### 三、期刊報導

|   | 類別  | 書名                                | 出版日期        | 編號       | 電子檔 | 摘要 | 陽管處藏書 |
|---|-----|-----------------------------------|-------------|----------|-----|----|-------|
| 壹 | 建築類 |                                   |             | 期 100    |     |    |       |
|   | 一   | 日式建築                              |             | 期 101    |     |    |       |
|   |     | 「草山御賓館」——棟皇親國戚居住的溫泉建築             | 1999 年 1 月  | 期 101-01 | 無   | 是  |       |
|   |     | 繁華落盡見真淳-草山文化行館                    | 1999 年 3 月  | 期 101-02 | 無   | 是  |       |
|   |     | 從御休憩所到直轄市定古蹟－草山貴賓館的建築履歷           | 2002 年 1 月  | 期 101-03 | 無   | 是  |       |
|   |     | 北投文物館－日式木造旅館建築遺址                  | 2002 年 1 月  | 期 101-04 | 無   | 是  |       |
|   |     | 台北市市定古蹟－北投台銀舊宿舍之研究                | 2002 年 1 月  | 期 101-05 | 無   | 是  |       |
|   |     | 草山文化行館                            | 2002 年 12 月 | 期 101-06 | 無   | 是  |       |
|   | 二   | 宗教建築                              |             | 期 102    |     |    |       |
|   | 三   | 民居                                |             | 期 103    |     |    |       |
| 貳 | 古蹟類 |                                   |             | 期 200    |     |    |       |
|   |     | 北投生活環境博物園區系列古蹟之指定與檢討              | 1999 年 5 月  | 期 200-01 | 無   | 是  |       |
|   |     | 文具商小塚兼吉與北投溫泉別墅－台北市市定古蹟「台銀舊宿舍」的新發現 | 2002 年      | 期 200-02 | 無   | 是  |       |
|   |     | 北投窯業株式會社之陶業發展及其影響                 | 2002 年      | 期 200-03 | 無   | 是  |       |
|   |     | 古蹟保存的真實性與認知觀念                     | 2002 年      | 期 200-04 | 無   | 是  |       |
|   |     | 建構社區圖像－博物館化過程中的社區角色兼              | 2002 年      | 期 200-05 | 無   | 是  |       |

|   |     |                              |             |          |   |      |  |
|---|-----|------------------------------|-------------|----------|---|------|--|
|   |     | 談北投地方的發展與困境                  |             |          |   |      |  |
|   |     | 台北市市定古蹟－北投台銀舊宿舍之研究           | 2002 年 1 月  | 期 200-06 | 無 | 是(建) |  |
| 參 | 歷史類 |                              |             | 期 300    |   |      |  |
|   |     | 台北市士林區與北投區聚落地理之比較研究          | 1979 年      | 期 300-01 | 有 | 是    |  |
|   |     | 陽明山區之歷史地理(55-83)             | 1994 年 6 月  | 期 300-02 | 無 | 是    |  |
|   |     | 「疼惜臺灣」--陽明山的人文地景             | 1998 年 6 月  | 期 300-03 | 無 | 是    |  |
|   |     | 研究北投與北投研究：北投研究的回顧與展望         | 2002 年      | 期 300-04 | 無 | 是    |  |
|   |     | 竹子湖耆老口述歷史紀錄整理                | 2003 年 12 月 | 期 300-05 | 無 | 是    |  |
|   |     | 行義路-泡湯賞櫻 紓緩身心靈               | 2004 年 7 月  | 期 300-06 | 無 | 是    |  |
|   |     | 竹子湖路—蓬萊米及海芋的故鄉               | 2004 年 7 月  | 期 300-07 | 有 | 是    |  |
| 肆 | 宗教類 |                              |             | 期 400    |   |      |  |
| 伍 | 人文類 |                              |             | 期 500    |   |      |  |
|   | 一   | 宗族                           |             | 期 501    |   |      |  |
|   | 二   | 方言                           |             | 期 502    |   |      |  |
|   | 三   | 文學                           |             | 期 503    |   |      |  |
|   | 四   | 節慶與文藝活動                      |             | 期 504    |   |      |  |
|   | 五   | 藝術                           |             | 期 505    |   |      |  |
|   |     | 為什麼他們總是不肯離開草山？-陽明山後山獨特的藝術家聚落 | 1995 年 2 月  | 期 505-01 | 無 | 是    |  |
|   |     | 草山行館隨扈宿舍變身藝術家工作室             | 2004 年 5 月  | 期 505-02 | 無 | 是    |  |
|   | 六   | 技藝                           |             | 期 506    |   |      |  |
|   | 七   | 美食                           |             | 期 507    |   |      |  |

「陽明山學基礎建構推動計畫」總結報告書

| 陸 | 人物誌   |                               |                 | 期 600    |   |   |  |
|---|-------|-------------------------------|-----------------|----------|---|---|--|
|   |       | 陽明山十大傳奇—作者序                   | 1998 年 1 月      | 期 600-01 | 無 | 是 |  |
|   |       | 陽明山資深解說員 蕭淑碧                  | 2001 年 5 月      | 期 600-02 | 無 | 是 |  |
|   |       | 訪問陽明山中國麗緻飯店董事長林文東             | 2002 年 10 月     | 期 600-03 | 無 | 是 |  |
| 柒 | 觀光遊憩類 |                               |                 | 期 700    |   |   |  |
|   |       | 陽明山上採桶柑                       | 1990 年 1 月 29 日 | 期 700-01 | 無 | 是 |  |
|   |       | 尋訪竹子湖                         | 1996 年 1 月      | 期 700-02 | 無 | 是 |  |
|   |       | 你給我二小時，我給你陽明山—不用花錢的步道之旅       | 1996 年 8 月      | 期 700-03 | 無 | 是 |  |
|   |       | 陽明山之春                         | 1997 年 4 月      | 期 700-04 | 無 | 是 |  |
|   |       | 陽明山風光如畫                       | 1997 年 10 月     | 期 700-05 | 無 | 是 |  |
|   |       | 丹山草欲燃—陽明山的芒草季                 | 1998 年 11 月     | 期 700-06 | 無 | 是 |  |
|   |       | 陽明山新景點—陽明書屋                   | 1999 年 11 月     | 期 700-07 | 無 | 是 |  |
|   |       | 陽明山山上的奧萬大—次男花園偷閒樂             | 2000 年 2、3 月    | 期 700-08 | 無 | 是 |  |
|   |       | 穿過花海乍見溪谷—陽明山 5 月嬉春            | 2000 年 5 月      | 期 700-09 | 無 | 是 |  |
|   |       | 沈浸泉湯・步入山林・歷史搜奇—陽明山區、北投泉鄉遊歷全記錄 | 2000 年 12 月     | 期 700-10 | 無 | 是 |  |
|   |       | 陽明山金包里大路                      | 2001 年 11 月     | 期 700-11 | 無 | 是 |  |
|   |       | 北投地方史溫泉篇—溫泉與美食                | 2001 年 11 月     | 期 700-12 | 無 | 是 |  |
|   |       | 宜遊宜居的好所在—建構北投文化生態旅遊服務旅遊系統     | 2002 年          | 期 700-13 | 無 | 是 |  |

附錄二 叢書編列紀錄

|   |       |                                |               |          |   |   |  |
|---|-------|--------------------------------|---------------|----------|---|---|--|
|   |       | 溫泉遊客遊憩體驗之探討—以北投溫泉為例            | 2002 年        | 期 700-14 | 無 | 是 |  |
|   |       | 休閒活動參與對於休閒效益體驗之影響—以軍艦岩登山健行步道為例 | 2002 年        | 期 700-15 | 無 | 是 |  |
|   |       | 陽明山國家公園覽勝                      | 2002 年 4 月    | 期 700-16 | 無 | 是 |  |
|   |       | 國家公園休閒步道規劃之探討---以陽明山休閒健行步道為例   | 2002 年 7 月    | 期 700-17 | 有 | 是 |  |
|   |       | 國家公園休閒步道規劃之探討-以陽明山休閒健行步道為例     | 2002 年 12 月   | 期 700-18 | 有 | 是 |  |
|   |       | 陽明山上的一朵白蓮                      | 2003 年 3 月    | 期 700-19 | 無 | 是 |  |
|   |       | 烏來・陽明山・九族文化村・阿里山—台灣 4 大賞櫻名所    | 2004 年 2 月    | 期 700-20 | 無 | 是 |  |
|   |       | 台灣的生態旅遊景點介紹                    | 2004 年 3 月    | 期 700-21 | 無 | 是 |  |
|   |       | 仰德大道養生新天地-陽明山至善健康生活館           | 2004 年 3 月    | 期 700-22 | 無 | 是 |  |
|   |       | 陽明山・龍鳳谷                        | 2004 年 4 月    | 期 700-23 | 無 | 是 |  |
|   |       | 冷水坑・擎天崗                        | 2004 年 4 月    | 期 700-24 | 無 | 是 |  |
|   |       | 玩樂找他們                          | 2004 年 4 月    | 期 700-25 | 無 | 是 |  |
| 捌 | 自然生態類 |                                |               | 期 800    |   |   |  |
|   | 一     | 動物類                            |               | 期 801    |   |   |  |
|   | 二     | 植物類                            |               | 期 802    |   |   |  |
|   |       | 陽明山野生觀賞植物（一）（二）                | 1988 年 6、12 月 | 期 802-01 | 無 | 是 |  |
|   |       | 台北市區及陽明山區樹生型地衣生態之調查研           | 1995 年 6 月    | 期 802-02 | 有 | 是 |  |

「陽明山學基礎建構推動計畫」總結報告書

|   |       |                                               |             |          |   |   |  |
|---|-------|-----------------------------------------------|-------------|----------|---|---|--|
|   |       | 究                                             |             |          |   |   |  |
|   |       | 以幻燈片評估陽明山國家公園遊客對原生植物之視覺景觀偏好                   | 1997 年 12 月 | 期 802-03 | 有 | 是 |  |
|   |       | 中華林學季刊—台灣島槐族群之研究                              | 1999 年 6 月  | 期 802-04 | 有 | 是 |  |
|   |       | 重回侏儸紀-大屯山區的杪羅科植物                              | 2002 年 3 月  | 期 802-05 | 無 | 是 |  |
|   |       | 竹子湖人工濕地植物資源調查與監測                              | 2002 年 12 月 | 期 802-06 | 無 | 是 |  |
|   | 三     | 保育類                                           |             | 期 803    |   |   |  |
|   |       | 陽明山生態保護區探索                                    | 1992 年 4 月  | 期 803-01 | 無 | 是 |  |
|   |       | 夢幻湖枯竭 水韭喊救命                                   | 2004 年 5 月  | 期 803-02 | 無 | 是 |  |
| 玖 | 自然環境類 |                                               |             | 期 900    |   |   |  |
|   | 一     | 地質地形類                                         |             | 期 901    |   |   |  |
|   |       | 台灣北部大屯山馬槽和小油坑蝕變安山岩中角閃石、輝石和斜長石假晶之顯微結構及礦物組成     | 1993 年 4 月  | 期 901-01 | 有 | 是 |  |
|   |       | 大屯山與面天山間火山熔岩母質來源土壤的性質與分類                      | 1994 年 6 月  | 期 901-02 | 無 | 是 |  |
|   |       | 大屯火山西南坡面地下水流動體系與水資源利用之研究                      | 1994 年 10 月 | 期 901-03 | 有 | 是 |  |
|   |       | 中國地質學會會刊—由礦物化學及氫 40/氫 39 定年推論台北盆地五股岩心火山灰之噴發年代 | 1995 年 10 月 | 期 901-04 | 有 | 是 |  |
|   |       | 大地神蹟--陽明山的火山與溫泉                               | 1997 年 7 月  | 期 901-05 | 無 | 是 |  |
|   |       | 地熱活動因子之應用與研討                                  | 1998 年 1 月  | 期 901-06 | 有 | 是 |  |

|   |       |                                       |             |           |   |   |  |
|---|-------|---------------------------------------|-------------|-----------|---|---|--|
|   |       | 中國地質學會會刊—由熱螢光年代來看台北盆地之沈積史             | 1998 年 2 月  | 期 901-07  | 有 | 是 |  |
|   |       | 中國地質學會會刊—金山斷層的構造特徵與第四紀活動              | 1998 年 2 月  | 期 901-08  | 有 | 是 |  |
|   |       | 中國地質學會會刊—大屯山火山群的噴發特徵——隱含沉陷火山口的形成及火山演化 | 2000 年 5 月  | 期 901-09  | 有 | 是 |  |
|   |       | 陽明山國家公園大屯火山群噴氣之氦同位素比值研究               | 2000 年 6 月  | 期 901-10  | 有 | 是 |  |
|   |       | 北投地方史溫泉篇—北投地區地形與地質景觀                  | 2001 年 11 月 | 期 901-11  | 無 | 是 |  |
|   |       | 北投地方史溫泉篇—北投地區溫泉景觀與特性                  | 2001 年 11 月 | 期 901-12  | 無 | 是 |  |
|   |       | 大屯火山區地熱氣體、溫泉水與周圍空氣之採樣與成份分析            | 2001 年 12 月 | 期 901-13  | 無 | 是 |  |
|   |       | 陽明山地區地質資料庫之建立                         | 2002 年 5 月  | 期 901-14  | 無 | 是 |  |
|   |       | 陽明山竹子湖濕地水文水質之調查研究                     | 2002 年 6 月  | 期 901-15  | 無 | 是 |  |
|   |       | 水火同源—地熱滾滾大屯山                          | 2002 年 7 月  | 期 901-16  | 無 | 是 |  |
|   | 二     | 氣候類                                   |             | 期 902     |   |   |  |
|   | 三     | 保育類                                   |             | 期 903     |   |   |  |
|   |       | 誰來守護陽明山                               | 2004 年 4 月  | 期 903-01  | 無 | 是 |  |
|   |       | 全台首見「生態廊道」動物專用道                       | 2004 年 5 月  | 期 903-02  | 有 | 是 |  |
| 拾 | 計畫規劃類 |                                       |             | 期 1000    |   |   |  |
|   |       | 規劃策略花卉發展花海景點—竹子湖花卉產業邁向精緻化與休閒化         | 1998 年 2 月  | 期 1000-01 | 無 | 是 |  |

「陽明山學基礎建構推動計畫」總結報告書

|    |       |                                       |             |           |   |   |  |
|----|-------|---------------------------------------|-------------|-----------|---|---|--|
|    |       | 影響遊客對登山步道環境屬性偏好因子之探討<br>---以陽明山國家公園為例 | 1999 年 12 月 | 期 1000-02 | 有 | 是 |  |
|    |       | 關渡自然公園的空間建構與環境倫理意涵之探討                 | 2002 年      | 期 1000-03 | 無 | 是 |  |
|    |       | 北投地區降水入滲機制及其都市開發管制規範探討                | 2002 年      | 期 1000-04 | 無 | 是 |  |
|    |       | 陽明山國家公園長期生態規劃之初步研究                    | 2002 年 12 月 | 期 1000-05 | 無 | 是 |  |
| 拾壹 | 解說類   |                                       |             | 期 1100    |   |   |  |
|    |       | 陽明山天母古道及週邊步道野生動植物資源調查及解說教材            | 2000 年 11 月 | 期 1100-01 | 無 | 是 |  |
| 拾貳 | 教育類   |                                       |             | 期 1200    |   |   |  |
|    |       | 陽明山田野調查記趣                             | 1993 年 8 月  | 期 1200-01 | 無 | 是 |  |
|    |       | 陽明山國家公園的保育推手-菁山自然中心                   | 1999 年 8 月  | 期 1200-02 | 無 | 是 |  |
|    |       | 我們的校園在國家公園裡-記陽明山自然風情                  | 2000 年 4 月  | 期 1200-03 | 無 | 是 |  |
|    |       | 到國家公園去上學                              | 2000 年 4 月  | 期 1200-04 | 無 | 是 |  |
|    |       | 北投國小百年校史與社區                           | 2002 年      | 期 1200-05 | 無 | 是 |  |
|    |       | 回應於全球化的地方學習運動——「北投學」的社區總體營造觀點         | 2002 年      | 期 1200-06 | 無 | 是 |  |
|    |       | 社區有教室，處處可學習：親子共學在北投                   | 2002 年      | 期 1200-07 | 無 | 是 |  |
| 拾參 | 軍事國防類 |                                       |             | 期 1300    |   |   |  |
|    |       | 陽明山國家公園新聞剪輯                           | 2003 年 5 月  | 期 1300-01 | 有 | 是 |  |
|    |       | 陽明山有不少神秘招待所                           | 2003 年 8 月  | 期 1300-02 | 無 | 是 |  |

|    |     |                   |             |           |                                                                         |   |  |
|----|-----|-------------------|-------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------|---|--|
|    |     | 干擾中共衛星電波源自陽明山     | 2004 年 5 月  | 期 1300-03 | 有<br>(http://www.tvro.com.tw/TXT/satnews/2002/2002-7/0712-1.htm)        | 是 |  |
|    |     | 神秘古道—竹子山          | 2004 年 5 月  | 期 1300-04 | 有<br>(http://ansci.pccu.edu.tw/11lo/teach/imap/webshow/bomb/road03.htm) | 是 |  |
|    |     | 擎天崗的人文滄桑——台灣歷史的見證 | 2004 年 5 月  | 期 1300-05 | 有<br>(http://www.taiwanlife.org/c/article_show.php?sn=10174)            | 是 |  |
| 拾肆 | 政事類 |                   |             | 期 1400    |                                                                         |   |  |
|    |     | 蔣政權流亡入台           | 2001 年 12 月 | 期 1400-01 | 有                                                                       | 是 |  |
|    |     | 走訪陽明書屋之山嵐層巒話陽明    | 2003 年 7 月  | 期 1400-02 | 有                                                                       | 是 |  |
|    |     | 關於草山              | 2004 年 5 月  | 期 1400-03 | 有                                                                       | 是 |  |
|    |     | 陽明山中山樓擬開國際標整建     | 2004 年 5 月  | 期 1400-04 | 有                                                                       | 是 |  |
|    |     | 《見證台灣》不容失誤        | 2004 年 5 月  | 期 1400-05 | 無                                                                       | 是 |  |
|    |     | 與美週旋——阿輝軟硬兼施      | 2004 年 5 月  | 期 1400-06 | 無                                                                       | 是 |  |
|    |     | 張副主任委員：我們不幼稚但你傲慢  | 2004 年 5 月  | 期 1400-07 | 有                                                                       | 是 |  |
|    |     | 明哲也難保身            | 2004 年 5 月  | 期 1400-08 | 無                                                                       | 是 |  |
|    |     | 馬英九宴市府團隊          | 2004 年 5 月  | 期 1400-09 | 無                                                                       | 是 |  |
|    |     | 草山行館對外開放 馬英九讓空間解嚴 | 2004 年 6 月  | 期 1400-10 | 有                                                                       | 是 |  |

「陽明山學基礎建構推動計畫」總結報告書

|    |       |                                            |            |           |   |   |  |
|----|-------|--------------------------------------------|------------|-----------|---|---|--|
|    |       | 走訪陽明書屋                                     | 2004 年 6 月 | 期 1400-11 | 有 | 是 |  |
|    |       | 一覽「中山樓」 明年有機會                              | 2004 年 6 月 | 期 1400-12 | 有 | 是 |  |
|    |       | 華衛二號軌道隨即展開照相測試                             | 2004 年 6 月 | 期 1400-13 | 有 | 是 |  |
|    |       | 閻錫山故居可望列為古蹟                                | 2004 年 6 月 | 期 1400-14 | 無 | 是 |  |
| 拾伍 | 水利灌溉類 |                                            |            | 期 1500    |   |   |  |
| 拾陸 | 資訊科技類 |                                            |            | 期 1600    |   |   |  |
|    |       | 建立高解析度數位地形資料庫之研究--以陽明山地區為例                 | 2002 年 7 月 | 期 1600-01 | 無 | 是 |  |
| 拾柒 | 法律類   |                                            |            | 期 1700    |   |   |  |
| 拾捌 | 編年集   |                                            |            | 期 1800    |   |   |  |
| 拾玖 | 其他類   |                                            |            | 期 1900    |   |   |  |
|    |       | 熱浸鍍鋅在陽明山馬槽橋之應用                             | 1993 年 6 月 | 期 1900-01 | 有 | 是 |  |
|    |       | 位在潮溼多雨且溫泉地熱區之馬槽橋新建工程防蝕方式                   | 1993 年 8 月 | 期 1900-02 | 有 | 是 |  |
|    |       | SRC 複合式拱橋鋼拱桁架之施工品質控制                       | 1995 年 1 月 | 期 1900-03 | 有 | 是 |  |
|    |       | 陽明山水交響詩                                    | 1996 年 8 月 | 期 1900-04 | 無 | 是 |  |
|    |       | 竹子湖的第二個春天-北投區農會海芋復育計畫子然有成                  | 1998 年 5 月 | 期 1900-05 | 無 | 是 |  |
|    |       | 迷失在竹子湖的夢境裡                                 | 2001 年 4 月 | 期 1900-06 | 無 | 是 |  |
|    |       | 「話北投畫北投」——以北投為題的創作                         | 2002 年     | 期 1900-07 | 無 | 是 |  |
|    |       | 論 2001 年國內日報藝文版音樂評論生態以中國時報、民生報、自由時報及聯合報為觀察 | 2002 年     | 期 1900-08 | 無 | 是 |  |

附錄二 叢書編列紀錄

|  |  | 對象                 |             |           |   |   |  |
|--|--|--------------------|-------------|-----------|---|---|--|
|  |  | 北投人的願景——「北投憲章」     | 2002 年      | 期 1900-09 | 無 | 是 |  |
|  |  | 水道守護者-草山生態文史聯盟     | 2004 年 7 月  | 期 1900-10 | 無 | 是 |  |
|  |  | 健康台北—北投區溫泉業衛生管理與輔導 | 2004 年 10 月 | 期 1900-11 | 無 | 是 |  |

#### 四、其他

|   | 類別  | 書名                          | 出版日期       | 編號       | 電子檔 | 摘要 | 陽管處藏書 |
|---|-----|-----------------------------|------------|----------|-----|----|-------|
| 壹 | 建築類 |                             |            | 其 100    |     |    |       |
|   | 一   | 日式建築                        |            | 其 101    |     |    |       |
|   | 二   | 宗教建築                        |            | 其 102    |     |    |       |
|   | 三   | 民居                          |            | 其 103    |     |    |       |
|   |     | 桃花源記（傳統聚落與建築景觀手冊）           | 1990 年 6 月 | 其 103-01 | 無   | 是  | 是     |
| 貳 | 古蹟類 |                             |            | 其 200    |     |    |       |
|   |     | 台北市古蹟簡介                     | 2001 年     | 其 200-01 | 無   | 是  |       |
| 參 | 歷史類 |                             |            | 其 300    |     |    |       |
|   |     | 裨海紀遊                        | 民國 54 年重印  | 其 300-01 | 無   | 是  |       |
| 肆 | 宗教類 |                             |            | 其 400    |     |    |       |
| 伍 | 人文類 |                             |            | 其 500    |     |    |       |
|   | 一   | 宗族                          |            | 其 501    |     |    |       |
|   | 二   | 方言                          |            | 其 502    |     |    |       |
|   | 三   | 文學                          |            | 其 503    |     |    |       |
|   |     | 青山見我（陽明山國家公園繪畫集、陽明山國家公園散文集） | 1989 年 7 月 | 其 503-01 | 無   | 是  | 是     |
|   | 四   | 節慶與文藝活動                     |            | 其 504    |     |    |       |
|   | 五   | 藝術                          |            | 其 505    |     |    |       |
|   |     | 青山見我（陽明山國家公園繪畫集、陽明山國        | 1989 年 7 月 | 其 505-01 | 無   | 是  | 是     |

|   |       |                            |            |          |   |   |   |
|---|-------|----------------------------|------------|----------|---|---|---|
|   |       | 家公園散文集)                    |            |          |   |   |   |
|   | 六     | 技藝                         |            | 其 506    |   |   |   |
|   | 七     | 美食                         |            | 其 507    |   |   |   |
| 陸 | 人物誌   |                            |            | 其 600    |   |   |   |
| 柒 | 觀光遊憩類 |                            |            | 其 700    |   |   |   |
|   |       | 陽明山十大傳奇                    | 1998 年 1 月 | 其 700-01 | 無 | 是 |   |
|   |       | 大地之愛(走遍陽明山國家公園十二條步道-心靈感言-) | 2000 年 1 月 | 其 700-02 | 無 | 是 | 是 |
| 捌 | 自然生態類 |                            |            | 其 800    |   |   |   |
|   | 一     | 動物類                        |            | 其 801    |   |   |   |
|   | 二     | 植物類                        |            | 其 802    |   |   |   |
|   |       | 城市綠寶石-台北珍貴樹木的故事            | 2003 年 2 月 | 其 802-01 | 無 | 是 |   |
|   | 三     | 保育類                        |            | 其 803    |   |   |   |
| 玖 | 自然環境類 |                            |            | 其 900    |   |   |   |
|   | 一     | 地質地形類                      |            | 其 901    |   |   |   |
|   |       | 台北地質之旅                     | 1991 年     | 其 901-01 | 無 | 是 |   |
|   |       | 泉鄉                         | 1992 年 6 月 | 其 901-02 | 無 | 是 | 是 |
|   |       | 火山奇緣：大屯火山群                 | 2001 年     | 其 901-03 | 無 | 是 |   |
|   |       | 台北市大自然戶外教室                 | 2002 年 9 月 | 其 901-04 | 無 | 是 |   |
|   |       | 走訪大屯火山                     | 2003 年     | 其 901-05 | 無 | 是 |   |
|   | 二     | 氣候類                        |            | 其 902    |   |   |   |
|   | 三     | 保育類                        |            | 其 903    |   |   |   |

「陽明山學基礎建構推動計畫」總結報告書

|    |       |          |            |           |   |   |  |
|----|-------|----------|------------|-----------|---|---|--|
| 拾  | 計畫規劃類 |          |            | 其 1000    |   |   |  |
| 拾壹 | 解說類   |          |            | 其 1100    |   |   |  |
| 拾貳 | 教育類   |          |            | 其 1200    |   |   |  |
| 拾參 | 軍事國防類 |          |            | 其 1300    |   |   |  |
| 拾肆 | 政事類   |          |            | 其 1400    |   |   |  |
|    |       | 陽明書屋景點介紹 | 2004 年 5 月 | 其 1400-01 | 無 | 是 |  |
| 拾伍 | 水利灌溉類 |          |            | 其 1500    |   |   |  |
| 拾陸 | 資訊科技類 |          |            | 其 1600    |   |   |  |
| 拾柒 | 法律類   |          |            | 其 1700    |   |   |  |
| 拾捌 | 編年集   |          |            | 其 1800    |   |   |  |
| 拾玖 | 其他類   |          |            | 其 1900    |   |   |  |