

陽明山國家公園

日式溫泉建築調查研究



內政部營建署陽明山國家公園管理處委託研究報告

092-301020300G-002

陽明山國家公園 日式溫泉建築調查研究

受委託者：中華民國景觀學會

研究主持人：郭中端

（中華民國景觀學會理事，中冶環境造
形顧問有限公司負責人）

協同主持人：郭瓊瑩

（中華民國景觀學會名譽理事長）

研究顧問：堀込憲二

（中原大學建築系副教授，日式木構造
建築顧問）

研 究 員：周龍坤、林瓊華

內政部營建署陽明山國家公園管理處委託研究報告

中華民國九十二年十一月

目 次

表次.....	III
圖次.....	V
摘要.....	XIX
現況相片	1
第一章 緒論	
第一節、研究緣起.....	37
第二節、研究範圍	
一、研究對象與定義	38
二、研究地點相關位置	38
三、研究範圍及規模.....	40
第三節、研究工作內容	
一、預期目標.....	42
二、預定工作項目	42
三、預期成果與效益	42
四、調查研究方法	43
第二章 基地背景與現況	
第一節、陽明山地區溫泉發展史	
一、草山溫泉之開發	45
二、草山溫泉之泉質	58
第二節、陽明山國家公園的發展	
一、日治時期國立公園計畫之背景	61
二、陽明山國家公園的成立	62
第三節、目前相關重要課題.....	64
第三章 日式溫泉建築現況調查	
第一節、前山公園區	65
第二節、後山公園區	127

第三節、外圍地區.....	191
---------------	-----

第四章 陽明山國家公園日式溫泉建築之特色

第一節、日式與陽明山石造建築之折衷樣式.....	207
第二節、和風建築樣式.....	209
第三節、室內空間的建築樣式及保存狀況.....	212
第四節、建物敷地庭園.....	217

第五章 後續工作之建議

第一節、建築及建築群之保存.....	221
第二節、日式溫泉建築的再利用建議.....	226
第三節、日式溫泉建築的管理維護建議.....	233
第四節、後續進行計畫之建議.....	240

附錄

一、耆老訪談記錄.....	245
二、測繪調查工作日誌.....	259
三、土地權屬及建物權屬彙整表.....	262

參考書目.....	271
-----------	-----

表 次

表 2-1-1 陽明山國家公園日式建築之溫泉泉源.....	59
表 3-1-1 建築物調查表—前 1.....	69
表 3-1-2 建築物調查表—前 2.....	72
表 3-1-3 建築物調查表—前 3.....	74
表 3-1-4 建築物調查表—前 4.....	76
表 3-1-5 建築物調查表—前 5.....	78
表 3-1-6 建築物調查表—前 6.....	80
表 3-1-7 建築物調查表—前 7.....	83
表 3-1-8 建築物調查表—前 8.....	85
表 3-1-9 建築物調查表—前 9.....	88
表 3-1-10 建築物調查表—前 10.....	90
表 3-1-11 建築物調查表—前 11.....	93
表 3-1-12 建築物調查表—前 12.....	95
表 3-1-13 建築物調查表—前 13.....	99
表 3-1-14 建築物調查表—前 14.....	101
表 3-1-15 建築物調查表—前 15.....	104
表 3-1-16 建築物調查表—前 16.....	106
表 3-1-17 建築物調查表—前 17.....	108
表 3-1-18 建築物調查表—前 18.....	110
表 3-1-19 建築物調查表—前 19.....	112
表 3-1-20 建築物調查表—前 20.....	114
表 3-1-21 建築物調查表—前 21.....	117
表 3-1-22 建築物調查表—前 22.....	122
表 3-2-1 建築物調查表—後 1.....	131
表 3-2-2 建築物調查表—後 2.....	133
表 3-2-3 建築物調查表—後 3.....	137
表 3-2-4 建築物調查表—後 4.....	140
表 3-2-5 建築物調查表—後 5.....	143
表 3-2-6 建築物調查表—後 6.....	146
表 3-2-7 建築物調查表—後 7.....	148
表 3-2-8 建築物調查表—後 8.....	152
表 3-2-9 建築物調查表—後 9.....	154

表 3-2-10 建築物調查表—後 10.....	156
表 3-2-11 建築物調查表—後 11.....	158
表 3-2-12 建築物調查表—後 12.....	162
表 3-2-13 建築物調查表—後 13.....	166
表 3-2-14 建築物調查表—後 14.....	168
表 3-2-15 建築物調查表—後 15.....	170
表 3-2-16 建築物調查表—後 16.....	173
表 3-2-17 建築物調查表—後 17.....	176
表 3-2-18 建築物調查表—後 18.....	183
表 3-2-19 建築物調查表—後 19.....	186
表 3-2-20 建築物調查表—後 20.....	188
表 3-3-1 建築物調查表—外 1.....	191
表 3-3-2 建築物調查表—外 2.....	198
表 3-3-3 建築物調查表—外 3.....	201
表 5-1-1 前山地區建議保存名單.....	222
表 5-1-2 後山地區建議保存名單.....	223
表 5-1-3 外圍地區建議保存名單.....	225
表 5-2-1 前山地區建議利用建物優缺點說明表.....	227
表 5-2-2 後山地區建議利用建物優缺點說明表.....	230
表 5-2-3 日式溫泉建築再利用構想表.....	231
表 5-4-1 後續相關計畫建議表.....	242

圖 次

圖 0-1 前 1 現況照片.....	1
圖 0-2 前 2 現況照片.....	1
圖 0-3 前 3 現況照片.....	2
圖 0-4 前 4 現況照片.....	2
圖 0-5 前 5 現況照片.....	3
圖 0-6 前 6 現況照片.....	3
圖 0-7 前 7 現況照片.....	4
圖 0-8 前 8 現況照片.....	5
圖 0-9 前 9 現況照片.....	6
圖 0-10 前 10 現況照片.....	6
圖 0-11 前 11 現況照片.....	7
圖 0-12 前 12 現況照片.....	8

圖 0-13 前 13 現況照片.....	9
圖 0-14 前 14 現況照片.....	10
圖 0-15 前 15 現況照片.....	11
圖 0-16 前 16 現況照片.....	11
圖 0-17 前 17 現況照片.....	12
圖 0-18 前 18 現況照片.....	12
圖 0-19 前 19 現況照片.....	13
圖 0-20 前 20 現況照片.....	13
圖 0-21 前 21 現況照片.....	14
圖 0-22 前 22 現況照片.....	15
圖 0-23 後 1 現況照片.....	16
圖 0-24 後 2 現況照片.....	17
圖 0-25 後 3 現況照片.....	18
圖 0-26 後 4 現況照片.....	19
圖 0-27 後 5 現況照片.....	20
圖 0-28 後 6 現況照片.....	21
圖 0-29 後 7 現況照片.....	22
圖 0-30 後 8 現況照片.....	23
圖 0-31 後 9 現況照片.....	23
圖 0-32 後 10 現況照片.....	24
圖 0-33 後 11 現況照片.....	25
圖 0-34 後 12 現況照片.....	26
圖 0-35 後 13 現況照片.....	27
圖 0-36 後 14 現況照片.....	27
圖 0-37 後 15 現況照片.....	28
圖 0-38 後 16 現況照片.....	29
圖 0-39 後 17 現況照片.....	30
圖 0-40 後 18 現況照片.....	31
圖 0-41 後 19 現況照片.....	32
圖 0-42 後 20 現況照片.....	32
圖 0-43 外 1 現況照片.....	33
圖 0-44 外 2 現況照片.....	34
圖 0-45 外 3 現況照片.....	35
 圖 1-2-1 日式溫泉建築調查範圍分布圖	 39
圖 1-2-2 草山御賓館	40

圖 1-2-3 鼎筆橋旁寶山建設招待所.....	40
圖 1-2-4 草山教師研習中心.....	40
圖 1-2-5 陽明路舊日式建築.....	40
圖 1-2-6 國際大旅館	40
圖 1-2-7 新生街美國在台協會招待所.....	40
圖 1-2-8 湖山路土銀招待所.....	41
圖 1-2-9 湖山路台銀招待所.....	41
圖 1-2-10 湖山路台電招待所.....	41
圖 1-2-11 湖底路公家宿舍	41
圖 1-2-12 台北市立陽明醫院舊館	41
圖 2-1-1 北投溫泉公共浴場.....	46
圖 2-1-2 北投溫泉茶亭	46
圖 2-1-3 北投偕行社及星乃湯	46
圖 2-1-4 北投公園舊照	46
圖 2-1-5 北投溫泉博物館現貌	47
圖 2-1-6 向陽學院現貌	47
圖 2-1-7 北投文物館現貌	47
圖 2-1-8 北投普濟寺現貌	47
圖 2-1-9 逸邨現貌	47
圖 2-1-10 北投台銀舊宿舍現貌	47
圖 2-1-11 裕仁皇太子草山行啓紀念明信片	49
圖 2-1-12 始政四十年台灣博覽會發行之三張一套明信片.....	49
圖 2-1-13 草山御賓館舊觀	50
圖 2-1-14 草山眾樂園舊觀	50
圖 2-1-15 昭和 5 年(1930)左右草山溫泉地區鳥瞰圖	51
圖 2-1-16 巴自動車商會廣告.....	52
圖 2-1-17 巴自動車商會車庫.....	52
圖 2-1-18 北投至草山之道路.....	52
圖 2-1-19 草山街道之一	52
圖 2-1-20 草山郵戳.....	53
圖 2-1-21 明信片上草山郵戳.....	53
圖 2-1-22 蓋有草山郵戳之明信片	53
圖 2-1-23 草山景觀之一	54
圖 2-1-24 草山景觀之二	54
圖 2-1-25 草山景觀之三	54

圖 2-1-26 草山景觀之四	54
圖 2-1-27 草山溫泉湧泉地.....	55
圖 2-1-28 紗帽山風景介紹.....	55
圖 2-1-29 草山溫泉介紹	55
圖 2-1-30 光復初期台灣風景明勝圖.....	56
圖 2-1-31 台灣十二日遊行程.....	56
圖 2-1-32 陽明山國家公園溫泉泉源分佈圖	60
圖 3-1-1 前山地區日式溫泉建築分佈圖	67
圖 3-1-2 前 1 林間學校創建時外觀相片	70
圖 3-1-3 前 1 於林間學校原址上新建之建築	70
圖 3-1-4 前 1 於林間學校原址上新建之建築	70
圖 3-1-5 前 1 目前遺留的砌石駁坎與石階梯.....	70
圖 3-1-6 前 1 草山林間學校創建時之立面圖.....	71
圖 3-1-7 前 1 林間學校創建時之平面圖	71
圖 3-1-8 前 2 中山樓泉源舊貌	73
圖 3-1-9 前 2 中山樓泉源舊貌	73
圖 3-1-10 前 2 中山樓泉源現貌	73
圖 3-1-11 前 2 中山樓泉源現貌	73
圖 3-1-12 前 3 台灣博覽會草山分館(觀光館)位置圖.....	75
圖 3-1-13 前 3 台灣博覽會草山分館(觀光館)創建時相片	75
圖 3-1-14 前 3 原址拆除改建的新建物.....	75
圖 3-1-15 前 4 水道事務所創建時期鳥瞰圖	77
圖 3-1-16 前 4 水道事務所原址現貌	77
圖 3-1-17 前 4 位於水道事務所舊址處已損毀之建築	77
圖 3-1-18 前 5 草山郵便所創建時相片.....	79
圖 3-1-19 前 5 草山郵便所舊址現貌	79
圖 3-1-20 前 6 草山公共浴室創建時相片	81
圖 3-1-21 前 6 眾樂園別館之一，大致維持原貌但損毀嚴重	81
圖 3-1-22 前 6 眾樂園別館之一，大致維持原貌.....	82
圖 3-1-23 前 6 眾樂園別館之一，內觀已完全改建	82
圖 3-1-24 前 6 眾樂園別館之一庭園，保有一座石觀音像.....	82
圖 3-1-25 前 6 眾樂園別館之一庭園，遺留有露天溫泉浴室遺跡.....	82
圖 3-1-26 前 6 眾樂園別館之一庭園，景觀優美.....	82
圖 3-1-27 前 6 建物一側面臨松溪	82
圖 3-1-28 前 7 於原址新建之建物大門.....	84

圖 3-1-29	前 7 建物現爲一層樓磚造斜屋頂建築.....	84
圖 3-1-30	前 8 草山御賓館創建時相片.....	86
圖 3-1-31	前 8 草山御賓館創建時相片.....	86
圖 3-1-32	前 8 草山御賓館創建時室內相片	86
圖 3-1-33	前 8 草山御賓館之洋館現況.....	86
圖 3-1-34	前 8 入口門廊現況.....	87
圖 3-1-35	前 8 草山御賓館之日本家現況	87
圖 3-1-36	前 8 洋館之基礎爲石造	87
圖 3-1-37	前 8 日本家庭園側之迴廊設置落地窗.....	87
圖 3-1-38	前 8 日本之家之基礎爲杆欄式	87
圖 3-1-39	前 8 草山御賓館周邊之砌石駁坎	87
圖 3-1-40	前 9 正面外觀	89
圖 3-1-41	前 9 側面外觀	89
圖 3-1-42	前 9 入口旁之小庭園	89
圖 3-1-43	前 10 草山警察療養所創建時相片.....	91
圖 3-1-44	前 10 草山警察療養所舊址上之建物.....	91
圖 3-1-45	前 10 舊址上已燒毀之建築.....	91
圖 3-1-46	前 10 舊址上已燒毀之建築.....	91
圖 3-1-47	前 10 草山警察療養所創建時立面圖.....	92
圖 3-1-48	前 10 草山警察療養所創建時平面圖.....	92
圖 3-1-49	前 11 山梅旅館創見時相片.....	94
圖 3-1-50	前 11 山梅旅館舊址上新建之陽管所辦公室	94
圖 3-1-51	前 11 舊址敷地內舊有庭園之景石	94
圖 3-1-52	前 11 舊址內依原有水池修建之水池.....	94
圖 3-1-53	前 12 巴旅館創建時之相片.....	96
圖 3-1-54	前 12 巴旅館創建時之相片.....	96
圖 3-1-55	前 12 巴旅館日治時期的廣告及商標.....	96
圖 3-1-56	前 12 巴旅館舊址上新建之聯勤招待所.....	96
圖 3-1-57	前 12 巴旅館時期留下來的砌石外牆	97
圖 3-1-58	前 12 巴旅館時期留下來的砌石內牆	97
圖 3-1-59	前 12 巴旅館時期留下來的砌石外牆及花窗	97
圖 3-1-60	前 12 巴旅館時期留下來的八角形溫泉浴室	97
圖 3-1-61	前 12 八角浴室的八角型木構屋架	97
圖 3-1-62	前 12 八角浴室現況.....	97
圖 3-1-63	前 12 聯勤陽明招待所平面測繪圖	98
圖 3-1-64	前 13 爲一層樓磚造斜屋頂建築	100

圖 3-1-65	前 13 入口砌石門柱.....	100
圖 3-1-66	前 13 部份外牆加設雨淋板.....	100
圖 3-1-67	前 13 部份外牆為磚造加設雨淋板	100
圖 3-1-68	前 13 室內天花已完全損毀.....	100
圖 3-1-69	前 13 部份建築已損毀	100
圖 3-1-70	前 14 建物現貌	102
圖 3-1-71	前 14 現有建物仍保有舊砌石牆	102
圖 3-1-72	前 14 舊有建物拆除後之原有石材	102
圖 3-1-73	前 14 舊有庭園之疊石遺跡.....	102
圖 3-1-74	前 14 部份庭園被保留下來.....	103
圖 3-1-75	前 14 庭園現貌	103
圖 3-1-76	前 14 庭園內之石碑.....	103
圖 3-1-77	前 14 建物入口處之石碑	103
圖 3-1-78	前 14 庭園內可以直接欣賞松溪的瀑布.....	103
圖 3-1-79	前 14 庭園內可以欣賞松溪之景觀.....	103
圖 3-1-80	前 15 多喜之湯創建時之相片.....	105
圖 3-1-81	前 15 以多喜之湯旅館命名之多喜之橋.....	105
圖 3-1-82	前 15 多喜之湯旅館遺留之石造門柱.....	105
圖 3-1-83	前 15 多喜之湯旅館入口舊址.....	105
圖 3-1-84	前 16 新薈芳旅館創建時相片.....	107
圖 3-1-85	前 16 新薈芳旅館舊址現貌	107
圖 3-1-86	前 16 新薈芳旅館遺留之石造門柱	107
圖 3-1-87	前 16 新薈芳旅館遺留之石造門柱	107
圖 3-1-88	前 17 出租旅館創建時期相片.....	109
圖 3-1-89	前 17 出租旅館舊址.....	109
圖 3-1-90	前 17 出租旅館舊址.....	109
圖 3-1-91	前 17 出租旅館舊址.....	109
圖 3-1-92	前 18 若草屋旅館創建時期相片	111
圖 3-1-93	前 18 若草屋旅館遺留砌石階梯及駁坎.....	111
圖 3-1-94	前 18 若草屋旅館舊址現貌	111
圖 3-1-95	前 19 陽明醫院拆除前外觀	113
圖 3-1-96	前 19 陽明醫院內牆為亂石砌法	113
圖 3-1-97	前 19 陽明醫院之外牆為番仔砥砌法	113
圖 3-1-98	前 20 巴車庫現況.....	115
圖 3-1-99	前 20 日治時期巴自動車廣告.....	115
圖 3-1-100	前 20 外牆基礎為石造	115

圖 3-1-101	前 20 室內空間仍保留有舊有外牆之遺跡	115
圖 3-1-102	前 20 現存圓窗為創建時期即存在	115
圖 3-1-103	前 20 正面外牆有粗面瓷磚裝飾	115
圖 3-1-104	前 20 台汽客運公司宿舍平面測繪圖	116
圖 3-1-105	前 21 眾樂園公共浴場創建時相片	118
圖 3-1-106	前 21 眾樂園公共浴場創建時庭園相片	118
圖 3-1-107	前 21 眾樂園公共浴場創建時入口玄關相片	118
圖 3-1-108	前 21 眾樂園公共浴場創建時男浴池相片	118
圖 3-1-109	前 21 眾樂園公共浴場正面現貌	119
圖 3-1-110	前 21 背面外觀	119
圖 3-1-111	前 21 石牆之砌法採番仔砥砌法處理	119
圖 3-1-112	前 21 原來為溫泉浴室之室內空間現貌	119
圖 3-1-113	前 21 入口玄關之木階梯維持原貌	119
圖 3-1-114	前 21 庭園現況	119
圖 3-1-115	前 21 眾樂園公共浴場創建時立面圖-1	120
圖 3-1-116	前 21 眾樂園公共浴場創建時立面圖-2	120
圖 3-1-117	前 21 眾樂園公共浴場創建時一樓平面圖	121
圖 3-1-118	前 21 眾樂園公共浴場創建時一樓、二樓平面圖	121
圖 3-1-119	前 21 草山教師研習中心一樓平面圖	121
圖 3-1-120	前 21 草山教師研習中心二樓平面圖	121
圖 3-1-121	前 22 國際大旅館外觀	123
圖 3-1-122	前 22 石牆有多種砌法	123
圖 3-1-123	前 22 屋頂現況	123
圖 3-1-124	前 22 溫泉浴室現況	123
圖 3-1-125	前 22 國際大旅館平面測繪圖	125
圖 3-2-1	由 AIT 日本之家(後 12)眺望頂湖地區風景	127
圖 3-2-2	後山地區日式溫泉建築分布圖	129
圖 3-2-3	後 1 木製拱窗，現況尚佳	132
圖 3-2-4	後 1 由玄關望室內現況	132
圖 3-2-5	後 1 為二層樓鋼筋混凝土造歐式建築	132
圖 3-2-6	後 2 正面入口外觀	134
圖 3-2-7	後 2 側面外觀	134
圖 3-2-8	後 2 室內迴廊為木質地板	134
圖 3-2-9	後 2 室內迴廊，大面積落地窗的設置	134
圖 3-2-10	後 2 溫泉浴室	135
圖 3-2-11	後 2 屋簷細部	135

圖 3-2-12 後 2 屋頂細部	135
圖 3-2-13 後 2 製作精美的下地窗	135
圖 3-2-14 後 2 庭園景觀	135
圖 3-2-15 後 2 可眺望台北盆地、關渡平原及觀音山	135
圖 3-2-16 後 2 台電招待所—別館平面測繪圖	136
圖 3-2-17 後 3 原有四棟建築.....	138
圖 3-2-18 後 3B 棟爲一層樓木造建築	138
圖 3-2-19 後 3A 棟爲二層斜屋頂木造建築.....	138
圖 3-2-20 後 3 警衛居所室內現況	138
圖 3-2-21 後 3 台電招待所—俱樂部平面測繪圖.....	139
圖 3-2-22 後 4 爲一層石造斜屋頂建築.....	141
圖 3-2-23 後 4 石砌外牆與圓窗	141
圖 3-2-24 後 4 室內空間已完全改觀	141
圖 3-2-25 後 4 溫泉浴室現況.....	141
圖 3-2-26 後 4 敷地內仍保有庭園	141
圖 3-2-27 後 4 可以眺望台北盆地、關渡平原及觀音山	141
圖 3-2-28 後 4 合作金庫招待所平面測繪圖	142
圖 3-2-29 後 5 入口玄關	144
圖 3-2-30 後 5 建物部份外牆爲石造	144
圖 3-2-31 後 5 側面迴廊外貌.....	144
圖 3-2-32 後 5 室內空間仍保有日式建築特色	144
圖 3-2-33 後 5 溫泉浴室現況.....	144
圖 3-2-34 後 5 庭園景觀	144
圖 3-2-35 後 5 台灣大學俱樂部平面測繪圖	145
圖 3-2-36 後 6 已嚴重損壞之其中一棟建築	147
圖 3-2-37 後 6 目前有人居住部份	147
圖 3-2-38 後 6 現存建築外觀已完全改變	147
圖 3-2-39 後 6 遺留的庭園砌石遺跡	147
圖 3-2-40 後 7 由道路側觀之爲一層樓石造斜屋頂建築	149
圖 3-2-41 後 7 由內側觀之爲利用地形高差興建之二層樓建築	149
圖 3-2-42 後 7 室內一樓	149
圖 3-2-43 後 7 室內二樓現況.....	149
圖 3-2-44 後 7 位於一樓的溫泉浴室	150
圖 3-2-45 後 7 外牆圓窗	150
圖 3-2-46 後 7 外牆砌石	150
圖 3-2-47 後 7 在石牆上以不同的砌法排列的裝飾紋樣	150

圖 3-2-48 後 7 外牆方窗	150
圖 3-2-49 後 7 人字形砌法、亂石砌法.....	150
圖 3-2-50 後 7 台灣土地銀行招待所平面測繪圖.....	151
圖 3-2-51 後 8 爲二層樓石造斜屋頂建築	153
圖 3-2-52 後 8 面對庭園側均大面積開窗	153
圖 3-2-53 後 8 屋脊收邊	153
圖 3-2-54 後 8 庭園配置簡單.....	153
圖 3-2-55 後 9 爲一層樓石造斜屋頂建築	155
圖 3-2-56 後 9 爲二層樓石造斜屋頂建築	155
圖 3-2-57 後 9 左側爲二層樓鋼筋混凝土造建築.....	155
圖 3-2-58 後 9 可以眺望台北盆地、關渡平原及觀音山.....	155
圖 3-2-59 後 10 爲一層樓鋼筋混凝土斜屋頂建築.....	157
圖 3-2-60 後 10 屋頂覆以紅色瓦片	157
圖 3-2-61 後 10 庭園內之疊石.....	157
圖 3-2-62 後 10 庭園內之石階梯	157
圖 3-2-63 後 11 爲一層樓石造斜屋頂建築	159
圖 3-2-64 後 11 石牆以人字砌法處理.....	159
圖 3-2-65 後 11 牆身接近屋簷處，以雨淋板處理.....	159
圖 3-2-66 後 11 精緻的砌石裝飾紋樣.....	159
圖 3-2-67 後 11 室內空間仍維持日式建築的特色.....	160
圖 3-2-68 後 11 可供休息及擺飾的窗台.....	160
圖 3-2-69 後 11 浴室現況	160
圖 3-2-70 後 11 精美的室內木製天花板.....	160
圖 3-2-71 後 11 庭園一景	160
圖 3-2-72 後 11 大樹成蔭的楓香	160
圖 3-2-73 後 11 台灣大學校長宿舍平面測繪圖	161
圖 3-2-74 後 12 爲一層樓石造斜屋頂建築	163
圖 3-2-75 後 12 石牆以亂石砌法處理	163
圖 3-2-76 後 12 入口玄關	163
圖 3-2-77 後 12 戶外木平台	163
圖 3-2-78 後 12 主要房間之床之間	164
圖 3-2-79 後 12 主要房間上方的欄間.....	164
圖 3-2-80 後 12 溫泉浴室現況.....	164
圖 3-2-81 後 12 造型特殊的欄間	164
圖 3-2-82 後 12 壁爐.....	164
圖 3-2-83 後 12 庭園一景	164

圖 3-2-84 後 12AIT 日本之家平面測繪圖	165
圖 3-2-85 後 13 爲二層樓石造斜屋頂建築	167
圖 3-2-86 後 13 可以眺望台北盆地、關渡平原及觀音山	167
圖 3-2-87 後 14 之 87 號重建狀況	169
圖 3-2-88 後 14 之 91 號目前已完成基礎部份	169
圖 3-2-89 後 14 之 87 號	169
圖 3-2-90 後 14 之 91 號	169
圖 3-2-91 後 14 之 88 號模板組合作業中	169
圖 3-2-92 後 14 之 91 號原建物周邊之庭園現況	169
圖 3-2-93 後 15 草山文化行館外觀	171
圖 3-2-94 後 15 側面外觀	171
圖 3-2-95 後 15 室內迴廊	172
圖 3-2-96 後 15 床之間	172
圖 3-2-97 後 15 原來之大廣間改建爲餐廳	172
圖 3-2-98 後 15 庭園一景	172
圖 3-2-99 後 15 戶外坡坎之疊石	172
圖 3-2-100 後 15 可以眺望關渡平原及觀音山	172
圖 3-2-101 後 16 爲一層樓石造斜屋頂建築	174
圖 3-2-102 後 16 石牆以亂石砌法處理	174
圖 3-2-103 後 16 之鋼筋混凝土建築外覆雨淋板	174
圖 3-2-104 後 16 室內空間	174
圖 3-2-105 後 16 溫泉浴室現況	174
圖 3-2-106 後 16 歐式房間現爲餐廳	174
圖 3-2-107 後 16 台北市政府宿舍平面測繪圖	175
圖 3-2-108 後 17 爲一層樓石造斜屋頂建築	177
圖 3-2-109 後 17 石牆基礎與一樓牆身砌法不同	177
圖 3-2-110 後 17 室內主要房間現況	177
圖 3-2-111 後 17 溫泉浴室現況	177
圖 3-2-112 後 17 祭祀用神龕	178
圖 3-2-113 後 17 造型優美之屋架結構	178
圖 3-2-114 後 17 造型優美的欄間	178
圖 3-2-115 後 17 造型優美的板欄間	178
圖 3-2-116 後 17 造型優美的欄間	178
圖 3-2-117 後 17 造型優美的圓窗	178
圖 3-2-118 後 17 造型優美的下地窗	179
圖 3-2-119 後 17 造型特殊的六角窗	179

圖 3-2-120	後 17 以景石疊放的石階梯.....	179
圖 3-2-121	後 17 庭園內之景石、植栽及石塔	179
圖 3-2-122	後 17 庭園內之景石、植栽及石燈籠.....	179
圖 3-2-123	後 17 庭園內之水池及石觀音像	179
圖 3-2-124	後 17AIT 招待所平面測繪圖.....	181
圖 3-2-125	後 18 爲一層樓石造斜屋頂建築	184
圖 3-2-126	後 18 石牆以亂石砌法處理	184
圖 3-2-127	後 18 室內空間爲歐式	184
圖 3-2-128	後 18 溫泉浴室現況.....	184
圖 3-2-129	後 18 蘭精廬平面測繪圖	185
圖 3-2-130	後 19 大屯旅館舊觀.....	187
圖 3-2-131	後 19 日治時期大屯旅館廣告.....	187
圖 3-2-132	後 19 國家公園警察大隊現貌.....	187
圖 3-2-133	後 20 爲一層樓石造斜屋頂建築	189
圖 3-2-134	後 20 石牆以番仔砥砌法處理.....	189
圖 3-2-135	後 20 部份室內空間仿日式建築型式.....	189
圖 3-2-136	後 20 歐式客廳	189
圖 3-2-137	後 20 溫泉浴室現況.....	189
圖 3-2-138	後 20 庭園現況	189
圖 3-2-139	後 20 公家賓館平面測繪圖	190
圖 3-3-1	外 1 台銀招待所位置圖	192
圖 3-3-2	外 1A 棟外觀，爲一層樓木造斜屋頂建築.....	193
圖 3-3-3	外 1A 棟外觀.....	193
圖 3-3-4	外 1B 棟外觀，爲一層樓木造斜屋頂建築.....	193
圖 3-3-5	外 1B 棟外觀.....	193
圖 3-3-6	外 1 庭園現況	193
圖 3-3-7	外 1 順著地形而建.....	193
圖 3-3-8	外 1 台灣銀行招待所 A 棟平面測繪圖	195
圖 3-3-9	外 1 台灣銀行招待所 B 棟平面測繪圖	197
圖 3-3-10	外 2 台北市市長招待所位置圖	199
圖 3-3-11	外 2 正面外觀	200
圖 3-3-12	外 2 背面外觀	200
圖 3-3-13	外 2 溫泉浴室之通風口	200
圖 3-3-14	外 2 警衛室.....	200
圖 3-3-15	外 2 庭園現況	200
圖 3-3-16	外 2 建築物敷地內有一處防空洞	200

圖 3-3-17 外 3 寶山建設招待所位置圖.....	202
圖 3-3-18 外 3 創建時期相片.....	203
圖 3-3-19 外 3 建築物敷地全貌	203
圖 3-3-20 外 3 室內主要座敷現況	203
圖 3-3-21 外 3 日治時期雙葉莊旅館廣告	203
圖 3-3-22 外 3 室內迴廊	203
圖 3-3-23 外 3 溫泉浴室現況.....	203
圖 3-3-24 外 3 製作精美的下地窗	204
圖 3-3-25 外 3 製作精美的欄間	204
圖 3-3-26 外 3 製作精美的廁所木門.....	204
圖 3-3-27 外 3 製作精美的下地窗	204
圖 3-3-28 外 3 庭園配置有景石、植栽.....	204
圖 3-3-29 外 3 敷地內溪流上游之瀑布.....	204
圖 3-3-30 外 3 寶山建設招待所平面測繪圖	205
圖 4-1-1 石牆平砌法示意圖.....	207
圖 4-1-2 石牆亂石砌法示意圖	207
圖 4-1-3 石牆人字砌法示意圖	207
圖 4-1-4 石牆番仔砥砌法示意圖	207
圖 4-1-5 草山教師研習中心以番仔砥砌法施作之石牆.....	208
圖 4-2-1 床之間組成說明圖-1	209
圖 4-2-2 床之間組成說明圖-2	210
圖 4-2-3 陽明山日式建築室內基本尺寸圖	211
圖 4-3-1 日式建築座敷組成圖	212
圖 4-3-2 寶山建設招待所座敷旁的付書院	213
圖 4-3-3 寶山建設招待所座敷內使用奇木的裝飾柱	213
圖 4-3-4 寶山建設招待所的天花板-1.....	213
圖 4-3-5 寶山建設招待所的天花板-2.....	213
圖 4-3-6 寶山建設招待所的下地窗-1.....	214
圖 4-3-7 寶山建設招待所的下地窗-2.....	214
圖 4-3-8 AIT 招待所的山小屋式客廳	214
圖 4-3-9 AIT 招待所付書院的欄間及障子	215
圖 4-3-10 AIT 招待所的床之間	215
圖 4-3-11 AIT 招待所內保留的神棚及神位	215
圖 4-3-12 寶山建設招待所的溫泉浴室.....	216
圖 4-3-13 AIT 招待所溫泉浴室所用的瓷磚.....	216

圖 4-4-1 日式建築配置型式示意圖	217
圖 4-4-2 AIT 日本之家庭園內的水池	218
圖 4-4-3 舊山梅旅館(公園處陽管所)敷地內的水池遺跡	218
圖 4-4-4 AIT 招待所前庭的岩形燈籠	219
圖 4-4-5 AIT 招待所後庭的岩形燈籠	219
圖 4-4-6 草山教師研習中心的利休形燈籠	219
圖 4-4-7 草山教師研習中心的蘭溪形燈籠	219
圖 4-4-8 AIT 招待所庭園內的五重石塔	220
圖 4-4-9 AIT 招待所內的石觀音像	220
圖 4-4-10 寶山建設招待所內的石觀音像	220
圖 4-4-11 前山公園私宅內(前 6)的石觀音像	220
圖 5-2-1 中山樓區內現況	228
圖 5-2-2 公家宿舍(前 6，陽明路一段 78 號)現況	229
圖 5-2-3 草山御賓館現況	229
圖 5-2-4 草山文化行館現況	230
圖 5-2-5 蘭精廬現況	230
圖 5-3-1 迴廊及地板下日常維護管理示意圖	234
圖 5-3-2 外牆日常維護管理示意圖	234
圖附-1 耆老口述歷史事蹟分布圖	257

摘要

關鍵詞：日式建築、溫泉、溫泉建築

一、研究緣起

日治時期，因日人愛好溫泉，並引進泡湯的休閒觀念，草山地區遂以其豐沛的溫泉資源馳名於世。此外，涼爽的氣候、優美的自然環境，使草山溫泉成為一般民眾及達官顯要喜好遊覽的地區，逐漸成為一處觀光遊憩勝地。

為了滿足一般大眾及私人或機關等泡湯的需求，日人在草山搭建多處溫泉旅館、別墅及招待所等，而且這些溫泉建築的選址，大都視野良好，兼具有休憩及賞景的機能。目前仍有為數不少的日式溫泉建築被保留下來，但是，現在陽明山保留下來的日式溫泉建築，除了部份成為公家機關的設施之外，也有變成私人公司的招待所、俱樂部及個人別墅等，大都為一般民眾無法使用的區域，而建築物的實際狀況亦不甚明朗。

在國人近年來逐漸重視生活休閒及泡湯文化的趨勢來看，若能將這群日式溫泉建築予以有效保存維護並充份利用，進而導入泡湯、住宿、建物歷史解說等活動，將可重溫草山溫泉昔日榮光，提供遊客懷舊的溫泉文化體驗。

二、研究方法與過程

(一)基礎資料調查

對於計畫範圍內之建物分布及位置先行進行調查並進行相關資料的分析，進而確認詳細調查之範圍。

(二)歷史文獻調查

藉由檢索並調查中日之相關論著、公文檔案、圖面史料、舊照片、相關文書等，將各棟建築的相關歷史背景予以蒐集直整理，建立基礎資料檔案。

(三)現地耆老訪談

訪談當地耆老，藉以瞭解各棟建物之背景資料及相關發

生的重要歷史事件。

(四)相關產權與使用者調查

藉由相關歷史文獻的調查及資料之分析，以瞭解各棟建物之產權轉變及所有者的背景情形。

(五)實地調查與記錄

對於各棟建物進行現地踏勘，對於建物之使用狀況及損毀情形進行基本記錄，並攝影或測繪存檔。

(六)未來使用建議

依據調查成果加以整理及研究，並整合相關學者專家之意見，對於研究計畫範圍內之日式溫泉建築提出後續使用之建議，以為國家公園管理處維護管理之參考。

三、重要發現

(一)日式溫泉建築數量眾多

依據調查的成果，陽明山國家公園範圍內重要的日式溫泉建築計有 45 處，其中值得進一步保存的計有 35 處，且大部份均集中在陽明山前山公園及後山公園區，其數量及密度均值得予以重視。

(二)獨特的建築樣式－「和陽折衷」樣式

陽明山的日式建築的特色是「木骨石造建築」，即木構架加上石造壁體的建築，其內部是純日式和風，外牆壁體以陽明山傳統石造建築常見的石頭壘砌或外貼石板，從外面一眼看過去很像是西式洋風的建築，這種建築樣式為陽明山地區所特有，非常具有地方性特色。

四、主要建議事項

(一)日式溫泉建築的保存

本研究案範圍內之標的物均位於台北市士林區及北投區內，在古蹟及歷史建物或地景的勘察指定，其主管機關為台北市政府文化局，故建議可將相關名單提供給台北市政府

文化局，以利召集古蹟委員進行相關的勘察與指定工作，使值得保存的標的物具有法源依據。

(二)日式溫泉建築的再利用

整體來看，可於前山公園及後山公園區各選定一處建築物作為日式溫泉建築的解說據點，使遊客獲得更多的相關資訊及可以親身體驗日式溫泉建築的魅力。

個別來看，可依各棟建築物之特色，導入解說參觀、住宿體驗、文宣影片介紹等，使遊客有不同的體驗。

(三)日常管理維護

日式溫泉建築其外觀雖部份為石造，但其室內大部份仍為木造，且加上陽明山的氣候潮溼多雨，將會影響木構材的使用年限，故對於這些僅存的建築物必須謹慎予以管理維護，使能永久保存。

(四)後續相關計畫

對於值得保存的建築物及庭園設施等，必須進行更進一步的調查研究，包括測繪調查、解體調查、屋架調查及庭園調查等，建立更詳盡的建築物基本資料，以為日後修建之依據。

對於目前已損壞嚴重的建築物，必須先進行緊急搶修，以防止在進行詳細調查前即已頃毀，而無修復之依據資料。

Abstract

Keywords: Japanese architecture, hot springs, hot spring architecture

1. Motives

In the Japanese-occupation era, Tsaoshan(nowadays widely known as Yangmingshan) area was renown for its abundant hot spring resources. On one hand, the Japanese introduced the habit of hot spring bath for recreation. On the

other hand, the comfortable weather and the beautiful unspoiled environment of Tsaoshan also made the area a favorite scenic spot for the public as well as for the notables. Therefore, the area gradually became a recreational spot.

In the occupation era, to meet the demand of spring bath from the public and the private, the Japanese built a great number of Japanese hot spring hotels, villas and guest hostels in Tsaoshan area serving as relaxing and view-watching facilities. And most of them had a great view. Till now, many of these Japanese hot spring architectures have survived. But, only some of them become official facilities; others become guest hostels of private institutes, clubs or private-owned villas. The majority of them are inaccessible to the common people. And of course, the actual condition of these architectures is unknown.

Since hot spring baths as a leisure activity have been more and more widely accepted in our country these years, effective preservation and utilization of these hot spring architectures will surely provide visitors opportunities to experience the nostalgic hot spring culture through activities, such as hot spring baths, lodging and related architecture history interpretation, to help Yangmingshan win back its once won glory.

2. Research approaches and process

(1) Basic data survey

To survey the distribution and location of the architectures situated in the area specified in this project, then analyze these data, and verify the range for a detailed survey

(2) Historical documents survey

To collect and organize the related historical background of each architecture and build up a basic database through indexing and surveying related Chinese and Japanese articles, documents, files, historical pictures, old photographs and books

(3) Interviews with local patriarchs

To interview with local patriarchs in order to understand the background information and important historical events of each architecture

(4) Ownership and user survey

To survey related historical documents and analyze the data in order to understand the transfer of ownership and the actual use condition of each

architecture

(5) Field survey and record

To make a field survey of each building, record the use and damage condition as basic data, take photographs or draw pictures and file them

(6) Suggestions for future management

To make suggestions based on the research results and the integrated opinions of scholars and experts to Yangmingshan National Park Management Headquarters for their reference in maintaining and managing the hot spring architectures

3. Significant discoveries

(1) A large quantity of the Japanese hot spring architectures

According to the survey results, the number of the significant Japanese hot spring architectures in Yangmingshan National Park amounts to 45. Also, those worth further preserving amounts to 35, and the majority of them gather around the fore mountain park and the back mountain park of Yangmingshan. Both the quantity and the density are worth emphasizing.

(2) The unique architectural style—"blend of Japanese and Yangmingshan style"

The Yangmingshan hot spring architectures are characterized by their "wooden frame and stone walls", that is, a building with stone walls over a wooden structure. The interior part is pure Japanese style, while the walls are stones piled up or covered with slates, which is usually seen in Yangmingshan traditional stone architectures. The stone architecture looks much like a western building at first glance. The architectural style is very unique to the Yangmingshan area.

4. Main suggestions

(1) The preservation of the Japanese hot spring architectures

These significant architectures need to be recognized by the Department of Cultural Affairs, Taipei City Government, as significant and protected historical relics to be well preserved. Since the research objects in this project are located in Shihlin and Peitou District, Taipei, it is suggested

that related lists of these buildings be provided to the Department of Cultural Affairs for them to convene the historical relics committee to proceed with necessary surveys and required jobs to help preserving these architectures.

(2) Re-use of the Japanese hot spring architectures

As a whole, it is suggested that one building be selected each in the fore mountain park and the back mountain park as an interpretation point of the hot spring architectures, to provide visitors with related information and to make them experience the charisma of the unique architecture.

As an individual, it is suggested that different activities be organized according to the features of each building, such as guided tours, lodging and introductory short films.

(3) Ordinary maintenance and management

These surviving Japanese hot spring architectures should be well attended to be permanently preserved since the humidity and the rainy weather in Yangmingshan will greatly influence the lifespan of the mostly wood-made interiors of these architectures, though with walls made of stone.

(4) Follow-up projects

It is suggested that about the architectures and garden facilities worth preserving, further research and surveys should be done, including drawing surveys, decomposition surveys, roof-truss surveys and garden surveys, in order to set up a complete basic database of architecture as a guide for future reconstruction.

For those already severely damaged architectures, immediate procedures should be taken in order to prevent them from being completely destroyed before a detailed survey is done. Otherwise, there would be no reference for reconstruction.

陽明一國志

圖 0-1 前 1 現況照片
(舊名：草山林間學校；現名：中山樓區內房舍)



照片說明：前 1 於林間學校舊址上新建之二層樓鋼筋混凝土造建築。

圖 0-2 前 2 現況照片
(舊名：草山溫泉湧泉地；現名：中山樓介壽堂前泉源)



照片說明：前 2 中山樓泉源現貌，後方為介壽堂。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-3 前 3 現況照片

(舊名：台灣博覽會草山分館—觀光館；現名：中山樓內圓形建物—講堂)



照片說明：前 3 原址拆除改建後的新建物，現為講堂。

圖 0-4 前 4 現況照片

(舊名：水道事務所；現名：台北縣公務人員訓練班—停車場)



照片說明：前 4 水道事務所原址現貌(台北縣公務人員訓練班停車場)。

圖 0-5 前 5 現況照片
(舊名：草山郵便局暨附屬療養院；現名：無——綠地)



照片說明：前 5 草山郵便所暨附屬療養院舊址現貌。

圖 0-6 前 6 現況照片
(舊名：眾樂園別館；現名：私宅、公家宿舍)



照片說明：前 6 眾樂園別館之一，為一層樓木造斜屋頂建築，屋頂覆以黑瓦片，大致維持原貌，但損毀嚴重。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究



照片說明：前 6 眾樂園別館之一，為一層樓木造斜屋頂建築，屋頂現為金屬浪板，大致維持原貌。

圖 0-7 前 7 現況照片
(舊名：長尾別莊；現名：私宅)



照片說明：前 7 建物現貌為一層樓磚造斜屋頂建築，屋頂覆以金屬浪板。

圖 0-8 前 8 現況照片
(舊名：草山御休憩所；現名：草山御賓館)



照片說明：前 8 草山御賓館之洋館現況，為一樓木造斜屋頂建築，覆以黑瓦，外牆為雨淋板。



照片說明：前 8 洋館之基礎為石造，木構部份損毀嚴重。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-9 前 9 現況照片
(舊名：草山派出所；現名：警政署宿舍)



照片說明：前 9 側面外觀，一樓為斜屋頂建築，二樓為木造斜屋頂建築，外牆為雨淋板。

(舊名：草山警察療養所；現名：警政署宿舍)



照片說明：前 10 草山警察療養所舊址上之建物，已部份改建。

圖 0-11 前 11 現況照片
(舊名：山梅旅館；現名：台北市公園路燈工程管理處陽明山管理所)



照片說明：前 11 山梅旅館舊址上新建之陽管所辦公室，為一層樓鋼筋混凝土斜屋頂建築。



照片說明：前 11 舊址敷地內舊有庭園之景石。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-12 前 12 現況照片
(舊名：巴旅館；現名：聯勤陽明山招待所)



照片說明：前 12 巴旅館時期留下來的砌石內牆。



照片說明：巴旅館時期留下來的八角形溫泉浴室，部份已予以修建。

圖 0-13 前 13 現況照片
(舊名：木村別莊；現名：台灣土地銀行宿舍)



照片說明：前 13 為一層樓磚造斜屋頂建築，屋頂覆以黑瓦。



照片說明：室內天花已完全毀壞，部份屋架亦嚴重損毀。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-14 前 14 現況照片
(舊名：松田別莊；現名：台北國際商業銀行員工休憩所)



照面說明：前 14 建物現貌，已完全改建為二層樓鋼筋混凝土建築。



照片說明：部份庭園被保留下來，包括水池、石橋、石燈籠及石碑等。

圖 0-15 前 15 現況照片
(舊名：多喜之湯旅館；現名：私宅)



照片說明：前 15 多喜之湯旅館入口舊址現貌。

圖 0-16 前 16 現況照片
(舊名：草山—新薈芳旅館；現名：私宅)



照片說明：前 16 新薈芳旅館舊址現貌，已改建為各式鋼筋混凝土建築。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-17 前 17 現況照片
(舊名：出租別莊；現名：私宅)



照片說明：前 17 出租旅館舊址，舊有建築大都已破舊且修建情形嚴重。

圖 0-18 前 18 現況照片
(舊名：若草屋旅館；現名：台北市政府宿舍)



照片說明：前 18 若草屋旅館舊址現貌，已改建為二層樓鋼筋混凝土建築。

圖 0-19 前 19 現況照片
(舊名：第一旅館；現名：陽明醫院)



照片說明：前 19 陽明醫院拆除前外觀。

圖 0-20 前 20 現況照片
(舊名：巴巴士車庫；現名：台灣汽車客運公司宿舍)



照片說明：前 20 巴車庫現況，圍牆為後來加建，現為宿舍。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-21 前 21 現況照片
(舊名：眾樂園公共浴場；現名：草山教師研習中心)



照片說明：前 21 眾樂園公共浴場正面現貌，現名為草山教師研習中心。



照片說明：石牆之砌法採番仔砥法處理。

圖 0-22 前 22 現況照片
(舊名：國際大旅館；現名：國際大旅館)



照片說明：前 22 國際大旅館外觀，為二層樓石造斜屋頂建築。



照片說明：石牆有多種砌法，包括人字砌、番仔砥砌及亂石砌。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-23 後 1 現況照片
(舊名：台灣銀行招待所；現名：台灣銀行招待所)



照片說明：後 1 為二層樓鋼筋混凝土歐式建築，入口玄關上方為陽台，為斜屋頂，外牆為藍色。(來源：陽管處呂理昌課長)



照片說明：由玄關望室內現況，裝修部份大都殘破，結構體尚稱良好。

圖 0-24 後 2 現況照片
(舊名：台電招待所—別館；現名：台電招待所—別館)



照片說明：後 2 正面入口外觀，一樓木造斜屋頂建築，黑色瓦片斜屋頂，雨淋板外牆。



照片說明：室內迴廊，大面積落地窗的設置，利於欣賞庭園及進出庭園。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-25 後 3 現況照片

(舊名：台電招待所—俱樂部；現名：台電招待所—俱樂部)



照片說明：後 3A 棟為一層樓斜屋頂木造建築，覆以黑瓦，外牆為雨淋板，藍色塗裝。



照片說明：後 3B 棟為二層斜屋頂木造建築。

圖 0-26 後 4 現況照片
(舊名：白鳥別莊；現名：合作金庫招待所)



照片說明：後 4 為一層石造斜屋頂建築，外觀部份已改為鋼筋混凝土外貼二丁掛。



照片說明：室內空間已完全改觀。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-27 後 5 現況照片
(舊名：小林別莊；現名：台灣大學俱樂部)



照片說明：後 5 建物部份外牆為石造，採亂石砌及人字砌法。



照片說明：室內空間，仍保有日式建築特色。

圖 0-28 後 6 現況照片
(舊名：日人私宅；現名：私宅)



照片說明：後 6 已嚴重損壞之其中一棟建築，目前僅剩磚牆。



照片說明：現存建築，外觀已完全改變。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-29 後 7 現況照片
(舊名：半田別莊；現名：台灣土地銀行招待所)



照片說明：後 7 由道路側觀之，為一層樓石造斜屋頂建築。



照片說明：室內二樓現況，已完全改建。

圖 0-30 後 8 現況照片
(舊名：日人私宅；現名：私宅)



照片說明：後 8 面對庭園側均大面積開窗，以欣賞庭園及眺景。

圖 0-31 後 9 現況照片
(舊名：日人私宅；現名：私宅)



照片說明：後 9 為一層樓石造斜屋頂建築，外觀仍維持原貌，覆以茶褐色瓦片。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-32 後 10 現況照片
(舊名：日人私宅；現名：私宅)



照片說明：後 10 為一層樓鋼筋混凝土斜屋頂建築，具有歐式風格。



照片說明：庭園內之疊石。

圖 0-33 後 11 現況照片
(舊名：台北帝國大學校長宿舍；現名：台灣大學至校長宿舍)



照片說明：後 11 為一層樓石造斜屋頂建築，外觀仍維持原貌，覆以黑色瓦片。



照片說明：室內空間仍維持日式建築的特色。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-34 後 12 現況照片
(舊名：日人別莊；現名：AIT 日本之家)



照片說明：後 12 為一層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以黑瓦。



照片說明：主要房間之床之間，中間之床柱造形優美。

圖 0-35 後 13 現況照片
(舊名：日人私宅；現名：私宅)



照片說明：後 13 為二層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以紅瓦片。

圖 0-36 後 14 現況照片
(舊名：日人私宅；現名：草山文化行館藝術家工作室)



照片說明：後 14 之一棟，以鋼筋混凝土結構體以亂石砌法砌石牆整修。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-37 後 15 現況照片
(舊名：台糖株式會社別莊；現名：草山文化行館)



照片說明：後 15 草山文化行館外觀，石牆以番子砥砌法處理。



照片說明：室內迴廊，落地門高度已調高而與原貌高度不同。

圖 0-38 後 16 現況照片
(舊名：日人私宅；現名：台北市政府宿舍)



照片說明：後 16 為一層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以黑瓦片。



照片說明：室內空間，大致維持日式建築原貌。

圖 0-39 後 17 現況照片
(舊名：日人別莊；現名：AIT 招待所)



照片說明：後 17 為一層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以茶褐色瓦片。



照片說明：於室內露出之造型優美之屋架結構。

圖 0-40 後 18 現況照片
(舊名：蘭精廬；現名：蘭精廬)



照片說明：後 18 為一層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以茶褐色瓦片。



照片說明：室內空間為歐式，左側有一座壁爐。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-41 後 19 現況照片

(舊名：大屯旅館；現名：內政部警政署國家公園警察大隊)



照片說明：後 19 國家公園警察大隊現貌，為二層樓鋼筋混凝土斜屋頂建築，屋頂覆以紅色瓦片。

圖 0-42 後 20 現況照片

(舊名：公家宿舍；現名：公家賓館)



照片說明：後 20 為一層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以紅瓦片。

圖 0-43 外 1 現況照片
(舊名：台灣銀行招待所；現名：台灣銀行招待所)



照片說明：外 1A 棟外觀，一樓木造斜屋頂建築，其後為紗帽山



照片說明：外 1B 棟外觀，全面落地窗，便於觀賞庭園與進出庭園

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

圖 0-44 外 2 現況照片
(舊名：山本義信別莊；現名：台北市市長招待所)



照片說明：外 2 正面外觀，為一層樓鋼筋混凝土斜屋頂建築。



照片說明：警衛室，一樓木造斜屋頂建築

圖 0-45 外 3 現況照片
(舊名：雙葉莊；現名：寶山建設招待所)



照片說明：外 3 建築物敷地全貌，有跨橋、溪流、庭園，整體景觀優美



照片說明：室內主要座敷現況，床之間整體非常精美

第一章、緒論

第一節 研究緣起

草山地區以其花草扶疏、清涼幽靜的自然環境，自清代以來即為文人雅士避暑清遊的觀光盛地。日治時期，因日人愛好溫泉，並引進泡湯的休閒觀念，草山地區遂以其豐沛的溫泉資源馳名於世。由於山區交通較為不便，致於開發較少，仍保持幽邃深靜的環境，到處充滿自然的野趣，日人承地利之便，經常利用假日上山旅遊，享受草山溫泉沐浴之樂。

涼爽的氣候、優美的自然環境，使草山溫泉成為一般民眾及達官顯要喜好遊覽的地區，逐漸成為一處觀光遊憩勝地。為了滿足一般大眾及私人或機關等泡湯的需求，日人在草山搭建多處溫泉旅館，包括巴(今逸園招待所)、山梅、若草屋、草山、樂山莊、大屯(今國際旅社)等，此外，亦興建「草山眾樂園」公共浴場供一般民眾使用；在機關團體方面，有警察職員療養所、遞信俱樂部療養所、台銀招待所等，加上私人別墅的興建，各種為滿足泡湯需求之建築在草山地區隨處可見。

日治時期於草山地區的溫泉建築，大都順應地形而建且視野良好，都具有休憩及賞景的機能。目前仍有為數不少的日式建築被保留下來，但是，現在陽明山保留下來的日式溫泉建築，除了部份成為公家機關的設施之外，也有變成私人公司的招待所、俱樂部及個人別墅等，大都為一般民眾無法使用的區，而建築物的實際狀況亦不甚明朗。

在國人近年來逐漸重視生活休閒及泡湯文化的趨勢來看，若能整建並充分利用這群日式溫泉建築，導入泡湯、住宿、建物歷史解說等活動，將可重振草山溫泉昔日榮光，提供遊客懷舊的溫泉文化體驗。

第二節 研究範圍

一、研究對象與定義

本研究案之主題定為「陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究」，有關本研究案之「日式溫泉建築」，包括日式建築及溫泉建築，其定義分別說明如下：

(一)日式建築

日治時期建設的木構造日本式建築，主要分為和風及洋風建築，而和風、洋風、折衷或者並置的樣式都包括在內。

洋風建築是和風建築的對照語，即順應純木構造日式生活空間內所需的榻榻米、障子、襖、長押、床之間、棚、書院、緣側等建築元素，以木構加上磚石的構造以及洋式生活所需之地板、地毯、玻璃窗、窗簾、桌子、椅子、書架、陽台等所建造之建築，稱為洋風建築。

(二)溫泉建築

利用陽明山的溫泉為泉源，設置浴室等的設備作為休閒療養等目的的建築，具體的包括別墅、旅館、招待所、公共浴室、療養所、宿舍等等。

二、研究地點相關位置

陽明山國家公園區域內於日治時代興建的日式溫泉建築，經現場調查發現，目前仍保留的部份大都呈集中分布，主要分佈在陽明山前山公園及後山公園周邊道路旁，包括陽明路、建國街、格致路、湖山路、湖底路等，但另外有三棟建築位置較為分散，故本研究案將調查範圍分為前山公園區、後山公園區及外圍區等三個分區，以利區分。

上述三個分區其分布位置及範圍如下圖所示：

圖 1-2-1 日式溫泉建築調查範圍分佈圖



(地圖資料來源：《大台北都會百科全圖》，戶外生活圖書公司出版，1998)

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

三、研究範圍及規模

與本計畫相關之日式溫泉建築分布尚稱集中，而相關之日式溫泉建築有四十五處，包括旅館、民宅、招待所、行館、別墅等類型，部份現況照片如下：



圖 1-2-2 草山御賓館



圖 1-2-3 鼎筆橋旁寶山建設招待所



圖 1-2-4 草山教師研習中心



圖 1-2-5 陽明路舊日式建築



圖 1-2-6 國際大旅館



圖 1-2-7 新生街美國在台協會招待所

第一章 緒論



圖 1-2-8 湖山路土銀招待所



圖 1-2-9 湖山路台銀招待所



圖 1-2-10 湖山路台電



圖 1-2-11 湖底路公家宿舍



圖 1-2-12 台北市立陽明醫院

第三節 研究工作內容

一、預期目標

本計畫之預期目標如下：

(一)資源調查與資料建立

本計畫優先預定進行目前所有日治時期溫泉建築的清查工作，包括立地位置、歷史背景、產權轉移、使用狀況等之資源建立，以作為未來供作觀光休閒利用構想提出之基本資料。

(二)擬定全區發展構想與架構

以資源調查的相關資料為基礎，提出未來朝觀光休閒及溫泉文化體驗的整體構想，包括周邊相關計畫的關聯性及軟體、硬體的導入構想。

(三)依構想擬定相關實施計畫

依全區發展構想提出相關的實施計畫，包括管理策略及概估各相關計畫之所須經費預算。

二、預定工作項目

- 1.完成相關日式溫泉建物之史料背景，包括論著、公文、圖面、相片、人物、事件等。
- 2.建立相關日式溫泉建物之現況資料，包括使用現況、建物土地產權、影像記錄等。
- 3.提擬相關日式溫泉建物未來如何與國家公園之觀光保育政策相結合，及將其納入體系內予以充份運用之可行性計畫。

三、預期成果與效益

- 1.國家公園內相關日式溫泉建築其基礎資料的建立。
- 2.對於相關建物產權之瞭解，有助於未來將其納入國家公園體系，配合觀光發展及史蹟保護之可行性。

- 3.藉由瞭解草山溫泉發展史，及相關建物原來的使用型態，有助於重振草山溫泉昔日榮光。

四、調查研究方法

本計畫旨在對於陽明山目前仍保留下來的日式溫泉建築之基本資料作一調查整理，以對於日後之利用作一可行性建議，具體的研究方法與工作內容如下：

(一)基礎資料調查

對於計畫範圍內之建物分布及位置先行進行確認調查，以便確認未來詳細調查之範圍。

(二)期初簡報

計畫範圍內之基本建物資料調查分析完成後，先進行期初簡報，與相關與會人士確認建物調查範圍(包括位置、棟數等)。

(三)歷史文獻調查

藉由檢索並調查中日之相關論著、公文檔案、圖面史料、舊照片、相關文書等，將各棟建築的原始設計者、建造者、建造年代等歷史背景予以蒐集及整理，建立基礎資料檔案。

(四)現地耆老訪談

訪談當地耆老，藉以瞭解各棟建物依時代變遷的轉變及相關歷史事件的發生背景。

(五)相關產權與使用者調查

藉由相關歷史文獻的調查及資料之分析，以瞭解各棟建物之產權轉變及使用者的背景情形。

(六)實地調查與記錄

對於各棟建物進行現地踏勘，對於建物之使用狀況及損毀情形進行基本記錄，並攝影存檔。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

(七)期中簡報

基本資料大致完成時，包括建物背景、歷史沿革等，進行期中簡報。

(八)報告書撰寫

依據調查、訪談成果等，加以整理及研究，並整合相關學者專家之意見，針對研究目的撰寫研究報告。

(九)期末簡報

依合約規定於研究期限內完成期末簡報，並整合專家學者意見修正研究成果，並印製成果報告書。

第二章、基地背景與現況

第一節 陽明山地區溫泉發展史

一、草山溫泉之開發

(一)草山地名之由來

陽明山舊名草山，草山得名於山多茅草，《台灣府志》載：「草山，以多茅草故名。」在未開發為風景區前，可以想像山區佈滿了一片白茫茫的茅草。清代草山的範圍包括山仔后、磺溪內、山豬湖、冷水坑等村莊。

(二)日治時期北投溫泉的發展背景

北投及草山地區地處大屯山火山群，由於受火山活動的影響，造成此區多溫泉的特色，而北投地區位於草山的山腳下，地勢低平，開發較易，故北投溫泉的開發較早，而草山溫泉的開發也受到北投溫泉的影響。

北投溫泉的開發利用始於清光緒 19 年(1893)，有一位德籍遊客奧利(Ouely)至北投遊覽，無意間發現北投溫泉，隨後即在此開設俱樂部，並宣揚北投溫泉極具醫療價值，實為北投溫泉的開發鼻祖。

明治 28 年(1895)日人治台以後，即開始善加利用對溫泉的知識，逐步開發利用北投溫泉，大阪人平田源吾氏於明治 29 年(1896)於北投地區開設第一家溫泉旅館一天狗庵，北投溫泉的開發正式開始。

明治 37 年(1904)日俄戰爭開打，日人將在東北戰區受傷之傷兵送至北投「傷兵療養所」(台北衛戍醫院北投分院)療養，將溫泉充份的利用，並開闢完成台北至北投間之公路，以方便傷兵之運送，交通的便捷，也連帶加速北投溫泉的發展，溫泉旅館如雨後春筍般的成立，總數約有三十家左右。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

北投地區與溫泉相關的日式建築，遺留下來的頗多，近年來因民間及政府對於舊建築的保存逐漸重視，大部份的建築均被指定為古蹟或歷史性建物，包括北投溫泉博物館、北投文物館、北投台銀舊宿舍、普濟寺、吟松閣、向陽學院等，為北投地區的溫泉發展歷史作一見證，也為日後草山地區的建物保存作一示範。



圖 2-1-1 北投溫泉公共浴場（來源：中冶資料）



圖 2-1-2 北投溫泉茶亭（來源：洪德仁，〈戀戀北投溫泉〉，玉山社，1997）



圖 2-1-3 北投偕行社及星乃湯（來源：洪德仁，〈戀戀北投溫泉〉，玉山社，1997）

圖 2-1-4 北投公園舊照（來源：〈臺灣影像歷史系列——台灣地理開發 1895-1945〉，立虹出版社，1996）



第二章 基地背景與現況



圖 2-1-5 北投溫泉博物館現貌(北投溫泉公共浴場，中冶攝影)



圖 2-1-6 向陽學院現貌(衛戍醫院北投分院，中冶攝影)



圖 2-1-7 北投文物館現貌(佳山旅館，中冶攝影)



圖 2-1-8 北投普濟寺現貌(中冶攝影)



圖 2-1-9 逸邨現貌(星乃湯，中冶攝影)



圖 2-1-10 北投台銀舊宿舍現貌(新松島旅館，中冶攝影)

(三)日治時期草山溫泉的發展背景

草山溫泉的發現始於明治 34 年(1901)，由於草山地區幽邃深靜，到處充滿自然的野趣，在草山泡湯，更能享受與自然合為一體的沐浴之樂，因此，日人為充份利用草山溫泉的資源，故決定開發峰巒層疊，林木蓊鬱的草山。

台北到草山最早的道路係明治 36 年(1903)日人就舊有小道拓築，自今中山北路五段經仰德大道至陽明山區。而有關溫泉設施的建設，最早從大正 3 年(1914)草山公共浴場的興築開始，其後，各機關相繼於此興建，包括警察職員療養所、遞信俱樂部療養所、基隆炭礦俱樂部等單位之團體浴場，此外，個人別墅也紛紛於此興建，以利用草山當地的溫泉資源。

大正 9 年(1920)，草山至北投間的公路通車，北投的觀光客亦被帶至草山旅遊，而草山至北投間、以及由巴汽車會商開闢之草山至台北間的定期公車，亦於大正 14 年至 18 年(1925-1929)間陸續開始營運，更帶動草山地區的繁榮。

草山地區大開交通方便之門後，溫泉旅館紛紛開設，包括有巴旅館、山梅、若草屋、草山、樂山莊及大屯旅館等，其中，以於昭和 5 年(1930)興建，配合台北州的「御大典紀念事業」活動舉辦的「草山眾樂園」公共浴場(今台北市教師研習中心)最為著名，其建築規模的宏偉，為草山溫泉事業達到巔峰的最佳見證，當時草山地區最熱鬧的地區，即為今紗帽山東側，中國飯店、中山樓、國際飯店及前山公園一帶。

草山地區在日治時期最重要的事件有二，這二個事件奠定了草山溫泉歷久不衰的觀光勝地地位。其一為大正 12 年(1923)，當時的裕仁皇太子於「台灣行啓」時，曾駐蹕草山，除影響相關交通要道的興建使來往台北草山間的交通更為便利之外，提供裕仁皇太子休憩而興建的「草山御賓館」，成為草山最具代表性的日式溫泉建築之一；其二為昭和 10 年(1935)為慶祝始政四十周年而舉辦的「始政四十年紀念博覽會」，在草山地區設有草山分館，為此而將士林草山間的汽車道路鋪設完成，使台北草山間的交通更為便利。

第二章 基地背景與現況

陽明山地區的日式溫泉建築，雖遺留下來的數量亦不少，但因尚未獲得應有的重視，目前僅有草山御賓館、草山教師研習中心兩棟建築物被列為台北市市定古蹟，而草山文化行館被指定為歷史建築。



●圖 2-1-11 裕仁皇太子草山「行啓」(視察)紀念明信片，左為封套，右為明信片（來源：〈臺灣影像歷史系列 見證台灣總督府 1895-1945 上〉，立虹出版社，1996）



圖 2-1-12 始政 40 年台灣博覽會發行之三張一套明信片，最左為封套，及三張明信片（來源：〈臺灣影像歷史系列 見證台灣總督府 1895-1945 下〉，立虹出版社，1996）

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究



圖 2-1-13 草山御賓館舊觀（來源：莊永明編，〈大屯山彙〉，《台灣鳥瞰圖》，遠流出版社，1996）



圖 2-1-14 草山眾樂園舊觀（來源：〈海國圖索〉，立虹出版社，1996）

圖 2-1-15 昭和 5 年(1930)左右草山溫泉地區鳥瞰圖



(來源：莊永明編，〈大屯山彙〉，《台灣鳥瞰圖》遠流出版社，1996)



圖 2-1-16 巴自動車商會廣告（來源：同圖 2-1-17）

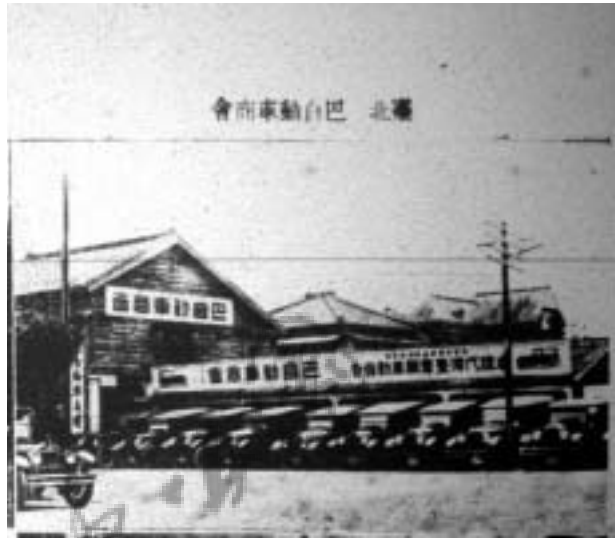


圖 2-1-17 巴自動車商會車庫（來源：〈臺灣風景寫真帖-台灣之錯前編〉，統計時報社，大正 14 年始政卅年紀念）



圖 2-1-18 北投至草山之道路（來源：〈臺灣回想 1895-1945〉，創意力文化事業有限公司，1993）



圖 2-1-19 草山街道之一（來源：〈臺灣回想 1895-1945〉，創意力文化事業有限公司，1993）

第二章 基地背景與現況



圖 2-1-20 草山郵戳(來源: 莊永明編, <大屯山彙>,《台灣鳥瞰圖》遠流出版社, 1996)



圖 2-1-21 明信片繪有草山與士林、石牌、北投等分布圖及草山郵戳(來源: <典藏手繪封>, 立虹出版社, 1996)



圖 2-1-22 蓋有草山郵戳之明信片(來源: <臺灣懷舊>, 創意力文化事業有限公司, 1990)

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究



圖 2-1-23 草山景觀之一（來源：〈臺灣回想 1895-1945〉，創意力文化事業有限公司，1993）



圖 2-1-24 草山景觀之二（來源：洪德仁，〈戀戀北投溫泉〉，玉山社，1997）



圖 2-1-25 草山景觀三（來源：〈臺灣紹介最新寫真集〉，昭和6年，勝山寫真館）



圖 2-1-26 草山景觀四（來源：〈臺灣紹介最新寫真集〉，昭和6年，勝山寫真館）

第二章 基地背景與現況



圖 2-1-27 草山溫泉湧泉地（來源：〈臺灣懷舊〉，創意力文化事業有限公司，1990）

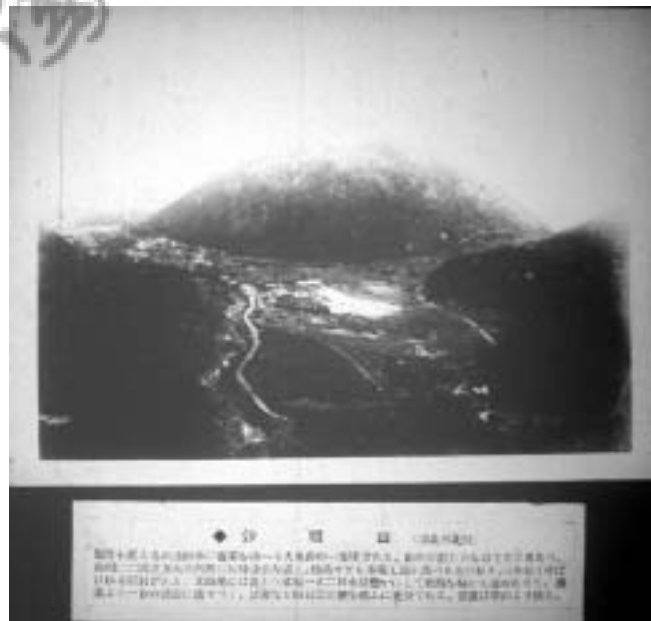


圖 2-1-28 紗帽山風景介紹（來源：〈台灣寫真大觀〉，時間不明）

圖 2-1-29 草山溫泉介紹（來源：〈溫泉案内〉，昭和7年）

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

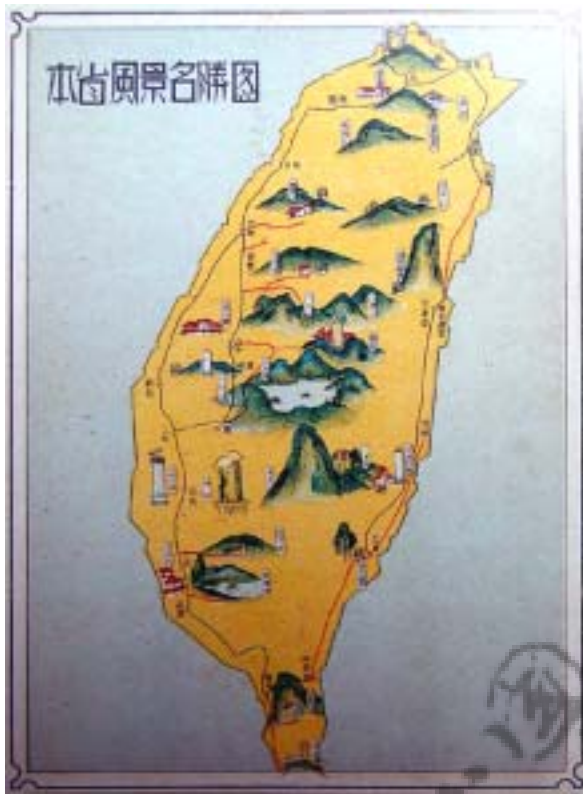


圖 2-1-30 光復初，草山溫泉及北投溫泉位於台灣省風景名勝圖中最北端位置（來源：〈臺灣懷舊〉，創意力文化事業有限公司，1990）

第一日	第二日	第三日	第四日	第五日	第六日	第七日	第八日	第九日	第十日	第十一日	第十二日
台北	台北	台北	台北	台北	台北	台北	台北	台北	台北	台北	台北
陽明山	陽明山	陽明山	陽明山	陽明山	陽明山	陽明山	陽明山	陽明山	陽明山	陽明山	陽明山
北投	北投	北投	北投	北投	北投	北投	北投	北投	北投	北投	北投
草山	草山	草山	草山	草山	草山	草山	草山	草山	草山	草山	草山
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

圖 2-1-31 台灣十二日遊行程（來源：〈臺灣懷舊〉，創意力文化事業有限公司，1990）

(四)台灣光復後的陽明山溫泉休閒活動

日治時代陽明山為北台灣一個重要的休閒避暑勝地，各大企業名流都已在陽明山上擁有招待所及別墅為榮，以便招待他的客人，同時也有不少溫泉提供一般市民的休閒活動，光復後也有不少來台定居的大陸人士喜好溫泉。

例如福州出身的本案研究主持人，曾隨光復後來台的祖父，時常上山泡湯作為緩和思鄉之情的休閒活動。50-60 年代，台北市的休閒活動並不多，每年春天陽明山賞櫻花、杜鵑，秋冬上山泡溫泉便成為市民們重要的季節性休閒活動。本案計畫主持人年幼時與家人上山賞櫻花、吃便當即為例行的休閒活動，70-80 年代陽明山上因中山樓之關係乃成為為官宦及富豪人家的主要別墅區，同時一般市民的遊樂方式也越來越多，國家公園成立後，陽明山之活動主要以登山為主，季節性的賞櫻活動即不如以往熱烈。

另外，台灣 30 年代初期開始，出現了流行一時的「那卡西」走唱文化，而「那卡西」走唱所出現的場所，往往會吸引許多的中年男子聚集聊天，飲茶作樂，這些人在當時被稱為所謂的「黑狗兄」。北投一帶是台灣北部黑狗兄聚集的娛樂場地，甚至吸引了其他外縣市喜歡熱鬧交友的中年男子到此，使北投區成了特殊的地域。這些「黑狗兄」們，許多會在假日時先約在陽明山上聊天、賞花、泡澡，之後再前往北投繼續作樂。直到 60 年代，「那卡西」文化沒落後，陽明山的溫泉旅館、宿舍及種種活動即成了當年的黑狗兄回憶之處，他們就常常會帶著家人前往休憩，泡湯並訴說著自己當年風光的歷史。然而，以上所述儘是當時的民眾對陽明山溫泉休憩的其中環節，直到 90 年代以後，溫泉泡湯蔚為風潮，使陽明山溫泉再度成為市民注目之焦點。

二、草山溫泉的泉質

(一)陽明山溫泉的分類

陽明山溫泉係大屯火山群的火山活動而形成的，主要包括有下列三類：

1.酸性硫酸鹽氯化物泉(國家公園範圍外)

成因為深部儲集層熱水受到火山氣體(HCl 、 S_2 、 SO_2 、 SO_3 、 H_2S 、 CO_2 等)混合而酸化，與周圍岩石作用而形成硫酸鹽及氯化物，過剩之酸性氣體融在水中形成硫酸及鹽酸，之後與地表水混合形成 PH 值 1-2 間的強酸性溫泉，以新北投地熱谷及金山溫泉為代表。

2.酸性硫酸鹽泉

成因為噴氣孔之蒸氣冷凝後與地表水混合而成，因蒸氣中以 H_2S 為主要成份，故與水混合之後形成硫酸，為酸性溫泉，為國家公園範圍內之主要溫泉類別。

3.中性碳酸鹽泉

成因為地下蒸氣帶來的 H_2S 先與周圍岩石作用，產生熱水換質礦物及酸性硫酸鹽溫泉，剩餘的 CO_2 再與周邊的岩石作用產生中性碳酸鹽溫泉，因其為間接加熱溫度較低，頂北投一帶的溫泉為代表。

(二)計畫範圍內之泉源與泉質

陽明山國家公園內的溫泉泉源約有十八處，但與本計畫日式溫泉建築相關的泉源僅有四處，其相關資料說明如下表：

第二章 基地背景與現況

表 2-1-1 陽明山國家公園日式建築之溫泉泉源

	位置	成因	出水量	水溫	水質	使用區域
鼎筆橋溫泉	陽投公路鼎筆橋東北方約 500 公尺南磺溪支流河谷	自岩隙湧出	5CMH	50℃	中性碳酸鹽泉，PH 值 7，無色透明、無臭味	鼎筆橋旁民居及餐廳
小隱潭溫泉	陽明山後山公園內小隱潭下方谷地	地表水滲入噴氣孔加熱湧出	10CMH	40~50℃	酸性硫酸鹽泉，PH 值 2-3，水質略呈黃色透明，有硫磺味	後山公園住戶及餐廳
陽明山溫泉	位於陽明書屋東北方 300 公尺之溪谷瀑布下方	地表水滲入噴氣孔加熱湧出	20CMH	50~60℃	酸性硫酸鹽泉，PH 值 2-3，水質略呈黃白色半透明，有硫磺味	後山公園住戶及餐廳
中山樓溫泉	中山樓右側及左側溪谷	地表水滲入噴氣孔加熱湧出	100CMH	50~60℃	酸性硫酸鹽泉，PH 值 2-3，水質呈黃灰色半透明，有硫磺味	前山公園住戶及餐廳
	革命實踐研究所前方水池				弱酸性硫酸鹽泉，PH 值 4-5，水質呈黃灰色，有硫磺味	
	革命實踐研究院東側河谷				中性碳酸鹽硫酸鹽泉，PH 值 6-7，水質呈無色透明，略有硫磺味	

（資料來源：工業技術學院，《陽明山國家公園溫泉水資源調查與利用規劃及管理》，內政部營建署陽明山國家公園管理處，1987）

圖 2-1-32 陽明山國家公園溫泉泉源分布圖



(底圖資料來源：《大台北都會百科全圖》，戶外生活圖書公司出版，1998)

第二節 陽明山國家公園的發展

昭和 6 年(1931)，日本政府公佈了國立公園法，日本國內紛紛吹起成立國立公園的風潮，而自然景觀優美的台灣，自然亦不落人後，草山溫泉所屬的大屯火山區，因火山地質景觀、溫泉豐富、交通方便及鄰近台北等之優越條件，為日治時期台灣推動國立公園的先趨，使草山溫泉的發展更上一層樓，亦為未來陽明山國家公園的成立打下了基礎。

一、日治時期國立公園計畫的背景

1930 年代初期，日人有感於設立國家公園的言論正盛，而台灣地區亦有許多具有優美景觀的地區，足以保護並召告全世界，故於昭和 8 年(1933)6 月，成立國立公園調查會，進行調查成立國立公園相關的重要事項，以積極推動國家公園的成立。

國立公園調查會成立之後，便依據多年來相關台灣資源及風景區調查之成果，及日本政府頒佈施行的國立公園法，草擬台灣地區設立國家公園的地點及相關規定等。

昭和 9 年(1934)，台北地區成立了大屯國立公園協會的民間組織，仿效美國模式，以民間請願的方式向日本政府請求於台灣設立國立公園。

昭和 10 年(1935)8 月 1 日，官方正式設立台灣國立公園協會，藉以促進相關事務的推展，同年 9 月公布台灣國立公園委員會官制，並且在台灣引用日本的國立公園法。

在歷經數年的調查之後，日人發現雄偉的新高山(玉山)、林木蓊鬱的阿里山森林、鬼斧神工的太魯閣峽谷及具有豐富溫泉及火山地質特色的大屯山區，實具有設置為國家公園的價值。後於昭和 11 年(1936)2 月，召開第一次國立公園委員會，正式劃定三處國立公園預定地，其名稱及範圍如下：

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

1.大屯國立公園：

位於台北北方的大屯山區、草山及觀音山等地，面積約為 92,500 公頃。

2.次高山(雪山)、太魯閣國立公園：

範圍從東面的花蓮太魯閣至西面的小雪山、雪山；北從大霸尖山、東往清水山以下，到南邊的太魯閣大山、能高山一線，面積約為 270,000 公頃。

3.新高山(玉山)、阿里山國立公園：

涵括阿里山、新高山西側，及秀姑巒山的整個範圍，面積約為 180,000 公頃。

昭和 12 年(1937)，經過詳細的區域調查，於同年 12 月召開的第二次國立公園委員會上，正式指定上述三處地區為國立公園，並著手進行相關計畫，以求儘速達成設立國立公園的目的。

二、陽明山國家公園的成立

昭和 12 年(1937)於台灣地區設立國立公園的地區確定之後，台灣總督府即著手進行相關的調查研究與規劃，但由於侵略中國戰爭的戰事逐年吃緊，於昭和 16 年(1941)修正國立公園法，並停止成立國立公園的所有相關活動，官方成立的國立公園委員會也隨之裁撤，但是相關的資料對於後來台灣成立國家公園的方向上，具有相當大的引導作用。

民國 34 年台灣光復後，推動國家公園成立的聲浪仍持續進行，民國 50 年交通部觀光事業小組建議內政部草擬國家公園法，民國 58 年完成國家公園法草案，民國 61 年正式公佈國家公園法，民國 71 年國家公園法施行細則公佈施行，並以內政部營建署為主管機關，至此，成立國家公園的相關法源終告完成。

第二章 基地背景與現況

陽明山地區為台灣唯一最完整的火山景觀區和火山地熱溫泉區，擁有豐富的地質、地形的景觀的變化，而且是許多重要的蝶類、鳥類和特有植物的棲息地，其價值非常珍貴。早在民國 52 年，交通部觀光事業小組即有規劃陽明山國家公園的計畫，但因國家公園法尚未立法而作罷。

國家公園法立法完成後，陽明山國家公園於民國 74 年 9 月 1 日正式公告為台灣地區第三座國家公園，面積約為 11,455 公頃，其區位為大屯火山群核心地，海拔 200 公尺以上地區，包括有台北市士林、北投及台北縣淡水、三芝、石門、金山、萬里等的山區。

陽明山國家公園成立之後，昔日草山溫泉的日式建築大都分佈在一般管制區及遊憩區內，其建築管理均屬於陽管處來管轄，對於相關建築的保護有一定的管制作用，也是今日尚能保留相當數量的原因。

第三節 相關重要課題

一、國家公園管理處目前難以有效管理

這些日式溫泉建築雖然位於陽明山國家公園範圍內，但因其大部份均有自屬的管理單位，包括私人及機關團體等，在目前尚無相關規範的情形下，國家公園管理處對於這些日式溫泉建築的運用與管理等，較難以進行實質的掌控。

二、建築物的修護與保存

陽明山地區氣候潮濕，加上白蟻及硫磺等之影響，對於以木構為主要建材的日式溫泉建築具有相當大的破壞性，目前有人居住的建築物因時常予以維修故保存情況尚佳，但是部份無人居住的建築則快速損毀，逐漸消失在蔓草間，造成歷史資產流失。

三、建築物歷史價值之指定

這些日式溫泉建築在日治時期多屬達官顯貴之別墅，或機關團體的休憩據點，戰後亦成為政府高官或民間巨商之住居，影響 20 世紀台灣歷史之決策泰半在此地決定，不論在建築物的本身，或其相關的歷史背景，都相當具有時代意義，故這些具有歷史價值的建物們應儘快指定為古蹟或歷史建物妥為保存。

第三章 日式溫泉建築現況調查

陽明山國家公園區域內於日治時代興建的溫泉建築，目前仍保留的部份呈集中分佈，大部份在現今的前山及後山公園周邊，目前調查的結果僅有零星三棟建物散佈在集中區域外，故調查的分區分為前山公園區、後山公園區及外圍區等三個範圍。

就目前調查得知的相關資料發現，有的溫泉建築雖已遭拆除、大幅改建而看不出原貌，但是有的建築因有其歷史價值與意義，故這些實體已不存在，或外觀改變的日式溫泉建築部份，其相關的背景資料仍列為調查的項目。

第一節 前山公園區

草山溫泉第一處被發現的源頭，據說即在前山公園附近，而且日後與台北、北投間道路的開闢，也是先到達前山公園區，因此，前山公園周邊有關溫泉產業的發展最為興盛，從大正3年(1914)草山公共浴場的開闢開始，本區逐漸興建起大型的溫泉旅館，為公眾泡湯最主要的區域，日治時期著名的旅館即有巴旅館、草山旅館、多喜湯旅館、若草嶽旅館、山梅旅館等；官方的機構則包括有警察官吏派出所、警察療養所、貴賓館、水道事務所、林間學校等，而昭和5年(1930)完成的草山眾樂園公共浴場，則帶領草山溫泉達到一年六萬人次泡湯的高峰。

前山公園區目前保存較為完整的日式溫泉建築，僅有草山御賓館(貴賓館)、草山教師研習中心(眾樂園公共浴場)、國際大旅館等三處，其餘於日治時期興建的旅館或官方建築，大都被改建、拆除，但仍有些少許建築呈零散分佈，仍可以找到一些蛛絲馬跡，對於過往歷史的拼湊，仍有一絲希望。

前山公園區的日式溫泉建築，依目前的現況將其分為廿二區，調查的成果分述如下：

空頁

陽明山國家公園

第三章 日式溫泉建築現況調查

圖 3-1-1 前山地區日式溫泉建築分布圖



空頁

陽明山國家公園

第三章 日式溫泉建築現況調查

1. 前 1

表 3-1-1 建築物調查表—前 1

編號	前 1			
名稱	舊名：草山林間學校 現名：中山樓區內房舍		創建年代	開工：昭和 8 年(1933)4 月 21 日 竣工：昭和 8 年 12 月 20 日
地址	日治地址：七星郡北投庄頂北投字紗帽山三五九 現在地址：台北市北投區陽明路二段 15 號			
建物面積	1960m ²			
所有權屬	建物	陽明山國家公園管理處	土地	國防部軍備局、教育部、財政部國有財產局
歷史沿革 (訪談)	1.非一般所謂之學校，為日治時代教師研習休憩之場所，具有溫泉，過去本地以國際旅社對面現有道路旁之林間小道出入，該小道旁有水流，環境清幽。 2.光復後納入中山樓範圍內，歷經改建現呈半荒置狀態，建築物原貌已不存。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 <u>1、2</u> 層，地下 <u>0</u> 層 屋頂材質：瓦片、混凝土 牆面材質：磚造(外覆水泥)、鋼筋混凝土 溫泉設備：無 溫泉泉源：無 特徵、樣式： 目前仍有數棟建築，有磚造、鋼筋混凝土造等，樓層分別有一層及二層者，光復後均經改建，已與日治時期創建型式不同。			
現況及使用狀況	日治時期用途： 教師休憩場所，具有溫泉。 建物現況： 一層樓為覆瓦斜屋頂磚造建築保存狀況較差，二層樓為平屋頂混凝土建築保存狀況較佳，目前均無使用。 使用現況： 現呈荒置狀態，已承租予陽明山國家公園管理處，陽管處未來將予以利用。			
周圍環境 景觀現況	1.該建物倚山而建，現周圍雖新建許多建物，但仍具坐擁山林之幽靜氣氛。 2.主要眺望景觀為紗帽山。			

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	前 1
建議處理方式	建物已完全改建，不具保存價值；現有地形因大致保有創建時期原貌，建議儘量保存。
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除重建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.日治時代之管理員為高橋，其為退休軍人。 3.有一說指出本地區在日本時代為皇軍教習所，惜現有受訪耆老未曾聽聞此事，故無法證實。



圖 3-1-2 前 1 林間學校創建時外觀相片，現已不存。(來源：《台灣建築會誌》，第 6 輯第 5 號)



圖 3-1-3 前 1 於林間學校原址上新建之一層樓磚造斜屋頂建築，屋頂覆以黑色瓦片。



圖 3-1-4 前 1 於林間學校原址上新建之二層樓鋼筋混凝土造建築。



圖 3-1-5 前 1 目前遺留的砌石駁坎及石階梯遺跡

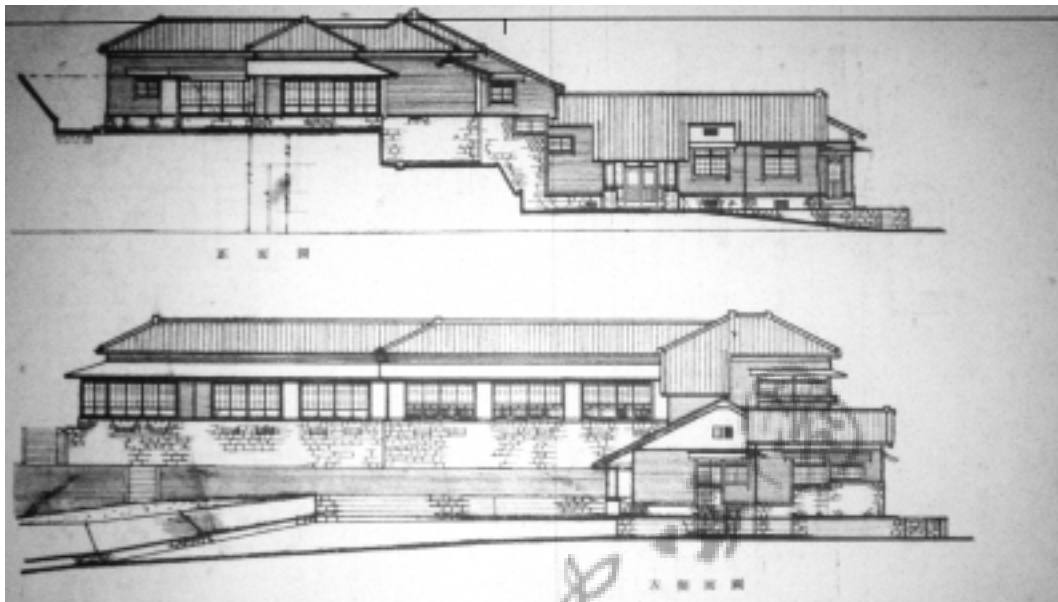


圖 3-1-6 前 1 草山林間學校創建時之立面圖(來源：《台灣建築會誌》，第 6 輯第 5 號)。

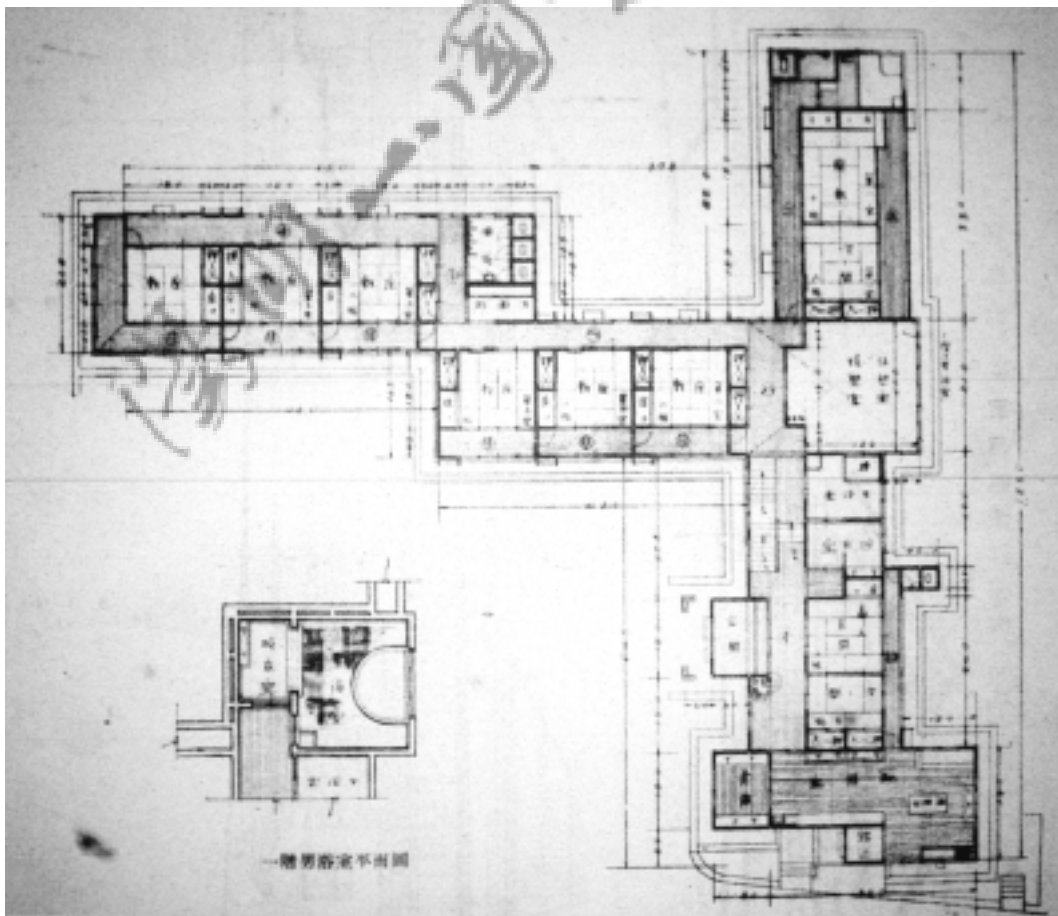


圖 3-1-7 前 1 林間學校創建時之平面圖 (來源：《台灣建築會誌》，第 6 輯第 5 號)。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

2. 前 2

表 3-1-2 建築物調查表—前 2

編號	前 2			
名稱	舊名：草山溫泉湧泉地 現名：中山樓介壽堂前泉源		創建年代	日治時期即已存在
地址	台北市北投區陽明路二段 15 號			
建物面積	680m ²			
所有權屬	建物	國父紀念館中山樓管理所	土地	國防部軍備局
歷史沿革 (訪談)	1.為溫泉之泉源地，日治時代民眾以其獻天祭祀天神。 2.目前仍為前山地區重要的溫泉泉源。			
建築結構 特徵樣式	結構： 目前泉源池旁之護欄為光復後興建。 特徵、樣式： 此泉源為自然陷落的自然溫泉池，水溫約有 50-60℃，有硫磺味，周邊斜坡時有硫氣噴出。			
現況及使用 狀況	日治時期用途： 日治時代供獻天敬神之用，並供附近溫泉旅館使用。 使用現況： 為國際大旅社等前山地區溫泉旅館之溫泉源。			
周圍環境 景觀現況	1.位於中山樓內介壽堂前，周圍為廣大之硬鋪面停車場，整體景觀略顯生硬。 2.主要眺望景觀為紗帽山。			
建議處理 方式	本泉源於日治時代即已存在，目前仍在使用中，為重要的溫泉泉源之一，其為陽明山溫泉發展史上重要的自然景觀，極具保存價值。			
備註	1 本設施因甚具地區代表性，故仍納入本研究調查範圍。 2.中山樓泉源-2：據當地耆老指出，前山使用之溫泉尚有引自於中山樓境內松溪溪畔處，本研究暫命此名，以供區別。 3.中山樓泉源-3：福壽橋下私宅引泉於「紅鑄水」，為本地第 3 個泉源。			

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-1-8 前 2 中山樓泉源舊貌，前方為紗帽山。
(來源：〈臺灣懷舊〉，創意力文化事業有限公司)



圖 3-1-9 前 2 中山樓泉源舊貌，時有硫氣噴出之景觀。(中冶資料)



圖 3-1-10 前 2 中山樓泉源現貌，外圍加設圍牆。



圖 3-1-11 前 2 中山樓泉源現貌，後方為介壽堂。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

3. 前 3

表 3-1-3 建築物調查表—前 3

編號	前 3			
名稱	舊名：台灣博覽會草山分館 (觀光館) 現名：中山樓內圓形建物 (講堂)		創建 年代	開放：昭和 10 年(1935)10 月 10 日至 11 月 28 日
住址	台北市北投區陽明路二段 15 號			
建物面積	560m ²			
所有權屬	建物	國父紀念館中山樓 管理所	土地	國防部軍備局
歷史沿革 (訪談)	1.該博覽會乃為展示日本統治台灣 40 年之政績，方館設於 草山，主要展示品為南洋各國之風光，該建築已被拆除改 建。 2.光復後納入中山樓範圍內，經改建後原貌已不存，目前其 建物名稱為講堂。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 <u> 2 </u> 層，地下 <u> 0 </u> 層 屋頂材質：瓦片 牆面材質：鋼筋混凝土 溫泉設備：無 溫泉泉源：無 特徵、樣式： 建物為圓形二層樓鋼筋混凝土建築，屋頂鋪綠色琉璃 瓦，外型以圓柱搭配大面積開窗，樣式類似於中國北方宮殿 式建築。			
現況及使 用狀況	日治時期用途： 始政四十年紀念博覽會草山分館。 建物現況： 建物為二層樓鋼筋混凝土建築，整體現況保存良好。 使用現況： 目前為講堂，為相關人員受訓上課之用。			
周圍環境 景觀現況	1.該建物位於中山樓區內之中心地帶，環境幽靜景觀開闊。 2.主要眺望景觀為紗帽山。			
建議處理 方式	建築物已完全改建，不具保存價值。			

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	前 3
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除重建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.可為陽明山前山地方發展史之解說內容。

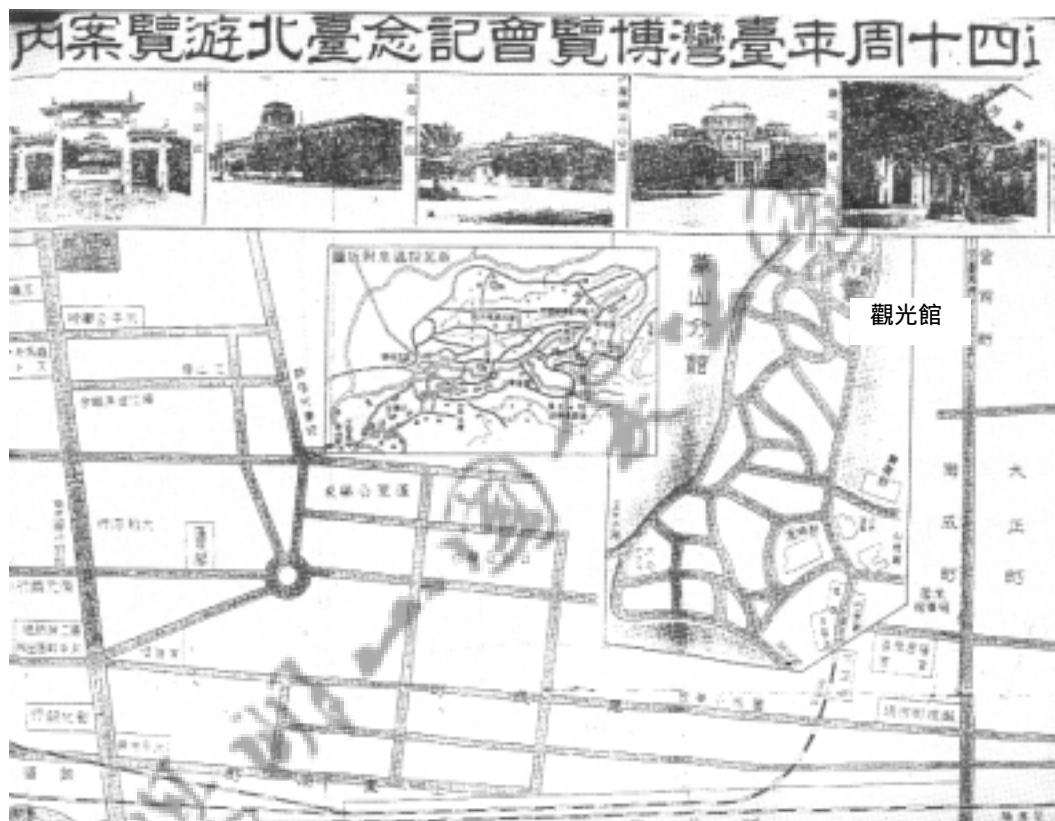


圖 3-1-12 前 3 台灣博覽會草山分館(觀光館)位置圖。(來源： 始政四十周年台灣博覽會紀念台北遊覽案內圖，台灣時事新報社)



圖 3-1-13 前 3 台灣博覽會草山分館(觀光館)創建時外觀相片。(來源：《始政 40 周年紀念臺灣博覽會寫真帖》)



圖 3-1-14 前 3 原址拆除改建後的新建物，現為講堂。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

4. 前 4

表 3-1-4 建築物調查表—前 4

編號	前 4			
名稱	舊名：水道事務所 現名：台北縣公務人員訓練班(停車場處)		創建年代	日治時期
住址	台北市北投區湖山路一段 2 號			
建物面積	無			
所有權屬	建物	建物現已不存	土地	台北縣政府
歷史沿革 (訪談)	1.據說蔣經國曾住過。後來房子失修損壞，然因蔣緯國不同意整建，因此遂將其拆除。 2.目前舊址開闢為停車場，供台北縣公務員人員訓練班使用。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：無 屋頂材質：無 牆面材質：無 溫泉設備：無 溫泉泉源：無 特徵、樣式： 目前原址已拆除改建為停車場，建物遺跡均不存，無法予以判別。			
現況及使用 狀況	日治時期原用途： 供水道事務所使用。 建物現況： 無建物。 使用現況： 已拆除，現為台北縣公務人員訓練班之停車場。			
周圍環境 景觀現況	1.現為空曠之停車場用地，無景觀特色。 2.主要眺望景觀為紗帽山。			
建議處理 方式	建物已完全拆除，不具保存價值。			
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.可為陽明山前山地方發展史之解說內容。			

第三章 日式溫泉建築現況調查

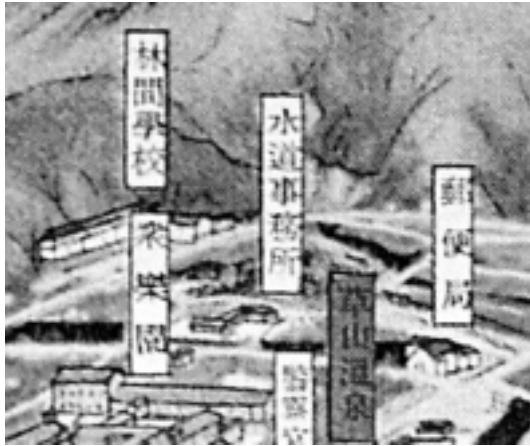


圖 3-1-15 前 4 水道事務所創建時期鳥瞰圖。
(來源：莊永明編，〈大屯山彙〉，《台灣
鳥瞰圖》遠流出版社)



圖 3-1-16 前 4 水道事務所原址現貌(台北
縣公務人員訓練班停車場)。



圖 3-1-17 前 4 位於水道事務所舊址處之
已損毀建築。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

5. 前 5

表 3-1-5 建築物調查表—前 5

編號	前 5			
名稱	舊名：草山郵政局暨附屬療養院		創建年代	日治時期
	現名：無			
住址	台北市北投區湖山路一段 2 號			
建物面積	無			
所有權屬	建物	建物現已不存	土地	台北縣政府
歷史沿革 (訪談)	1.日治時期，其為草山地區之郵政局外，其附屬療養所更為郵政局員工休憩之場所。 2.目前相關建物均已拆除，現況為一片綠地。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：無 屋頂材質：無 牆面材質：無 溫泉設備：無 溫泉泉源：無 特徵、樣式： 目前原址已拆除改建綠地，建物遺跡均不存，無法予以判別。			
現況及使用狀況	日治時期用途： 郵局辦公室及員工休憩設施。 建物現況： 無建物。 使用現況： 建物已拆除，無使用行為。			
周圍環境 景觀現況	1.位於中山樓大門前，附近街道景觀優美。 2.主要眺望景觀為紗帽山。			
建議處理方式	建物已完全拆除，不具保存價值。			
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.可為前山地方史解說內容。			

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-1-18 前 5 草山郵便所暨附屬療養院創建時相片，現已不存。(來源：〈臺灣懷舊〉，創意力文化事業有限公司)



圖 3-1-19 前 5 草山郵便所暨附屬療養院舊址現貌。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

6. 前 6

表 3-1-6 建築物調查表—前 6

編號	前 6A、前 6B		
名稱	舊名：眾樂園別館(前 6A) 公共浴室(前 6B) 現名：私宅、公家宿舍	創建 年代	日治時期
住址	台北市士林區陽明路一段 76、78、80 號		
建物面積	720m ²		
所有權屬	建物	私有、台北市政府秘書處	土地 台北市政府秘書處
歷史沿革 (訪談)	前 6A： 1.眾樂園別館內有溫泉浴池、休憩處及住宿場所，日治末期為台北州政府的招待所。 2.光復初期為陽明山管理局接管，曾為中國國民黨改造委員會辦公室及陽明山管理局之宿舍。 3.台北市升格後，轉由台北市政府接管，作為台北市政府之宿舍。 4.後因建築物年久失修，相關修繕經費均為居住者自籌，故市府同意將部份建物(76 號、80 號)所有權轉為私有。 前 6B： 1.該公共浴室臨溪畔，據耆老指出在新園街舊橋下，惜當時之免費公共浴室現已找不到遺跡。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上__1__層，地下__0__層 屋頂材質：瓦、金屬浪板 牆面材質：木造、編竹夾泥牆、磚造 溫泉設備：1 室內浴室、1 半戶外浴室 溫泉泉源：中山樓泉源-2(位於松溪內) 特徵、樣式： 一層樓建築，日式木構造斜屋頂建築，覆以黑瓦片(76、80 號已改為金屬浪板屋頂)，屋架為木構、外牆為雨淋板，內牆為編竹夾泥牆(76 號已改為磚牆)。		

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	前 6A、前 6B
現況及使用狀況	日治時期用途： 公共之溫泉休憩場所(前 6A、前 6B)、台北州州政府招待所(前 6A)。 建物現況： 本區建物共有三個門牌號碼，76 號改建狀況較為嚴重，內部材料及空間均已改觀；78 號仍保有日式木構建築之原貌，但因年久失修部分建築已損壞嚴重或已遭拆除；80 號建築維護尚稱良好，僅屋頂部份改為金屬浪板，附屬庭園亦有部份維持原樣。 使用現況： 76、80 號目前有人居住使用，為私人別墅之使用型態；80 號無人居住。
周圍環境景觀現況	1.本建築群臨溪面山，景觀良好。 2.主要眺望景觀為松溪及紗帽山。
建議處理方式	1.80 號建築保持完整性高，具保存價值。 2.78 號目前已損毀嚴重，若能予以修復，則具保存價值。
備註	1.78 號目前為無人居住及使用狀態，且其土地及建物產權為台北市政府，若能予以修復利用，可成為前山地方重要的解說據點。



圖 3-1-20 前 6 草山公共浴室創建時相片，現已不存。(來源：〈臺灣懷舊〉，創意力文化事業有限公司)



圖 3-1-21 前 6 眾樂園別館之一(78 號)，為一層樓木造斜屋頂建築，屋頂覆以黑瓦片，大致維持原貌，但損毀嚴重。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究



圖 3-1-22 前 6 眾樂園別館之一(80 號), 為一層樓木造斜屋頂建築, 屋頂現為金屬浪板, 大致維持原貌。



圖 3-1-23 前 6 眾樂園別館之一(76 號), 內觀已完全改建。



圖 3-1-24 前 6 眾樂園別館之一(76 號)之庭園, 保有一座石觀音像。



圖 3-1-25 前 6 眾樂園別館之一(76 號)之庭園, 有遺留露天溫泉浴室的遺跡。



圖 3-1-26 前 6 眾樂園別館之一(80 號)之庭園, 景觀優美。



圖 3-1-27 前 6 建物一側面臨松溪。

第三章 日式溫泉建築現況調查

7. 前 7

表 3-1-7 建築物調查表—前 7

編號	前 7			
名稱	原名：長尾別莊 現名：私宅		創建 年代	日治時期
住址	台北市士林區陽明路一段 70 號			
建物面積	160m ²			
所有權屬	建物	不詳	土地	台北市政府秘書處
歷史沿革 (訪談)	1.為日治時代長尾律師之別莊。 2.光復後之歷史不詳，土地權屬目前為台北市政府秘書處。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上__1__層，地下____層 屋頂材質：金屬浪板 壁面材質：磚造 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 一層樓建築，磚造斜屋頂建築，屋頂現覆以金屬浪板， 外牆為磚造，已看不出日式木構建築的特徵。			
現況及使用 狀況	日治時期用途： 住宅。 建物現況： 由外觀觀之，建物目前整體現況尚稱良好。 使用現況： 住宅。			
周圍環境 景觀現況	1.小巷內的靜謐住宅，且臨溪面山，景觀良好。 2.主要眺望景觀為松溪及紗帽山。			
建議處理 保存價值	建物整體型式已完全改建，不具保存價值。			
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除重建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.本棟建物由外觀觀之其整體型式已完全改建，故未安排較詳細之調查。 3.數度拜訪未遇主人在家，故無法得知其較詳細之歷史背景。			



圖 3-1-28 前 7 於原址新建之建物入口大門。



圖 3-1-29 前 7 建物現貌為一層樓磚造斜屋頂建築，屋頂覆以金屬浪板，建物後方為松溪。

第三章 日式溫泉建築現況調查

8. 前 8

表 3-1-8 建築物調查表—前 8

編號	前 8			
名稱	舊名：草山御休憩所 現名：草山御賓館		創建年代	開工：大正 12 年(1923)1 月 20 日 竣工：同年 3 月 25 日
住址	台北市士林區新園街 1、1-1 號			
建物面積	1000m ²			
所有權屬	建物	台北市政府文化局	土地	台北縣政府
歷史沿革 (訪談)	1.乃為配合裕仁皇太子草山巡行於 1923 年建造，1924 年增建日本家，自 1933 年(昭和 8 年)被正式稱為御貴賓館，即日本皇族之招待所，而在日本皇族宮家未造訪時，則偶有臺灣總督府之高官前來使用。 2.光復後為國民黨黨政高層御用賓館，亦曾充當德籍軍事顧問宿舍，後來並成為孫科之官邸，直至 1997 年孫家後人搬離後即閒置至今，1998 年已指定為直轄市定古蹟，現正進行古蹟修復等相關工作。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 1 層，地下 0 層 (3 棟，含洋館、日本家、洋房等) 屋頂材質：瓦 壁面材質：木造、編竹夾泥牆、石造、磚造(外覆水泥) 溫泉設備：溫泉浴室 3 間 溫泉泉源：中山樓泉源 特徵、樣式： 日治時期興建的部份為洋館及日本家，均為一層樓、斜屋頂木造建築，屋頂覆以黑瓦片，屋架為木構，外牆覆以雨淋板，內牆為編竹夾泥牆。 洋館為「和洋折衷式」建築，日本家為「書院造」建築。			
現況及使用狀況	日治時期用途： 皇太子訪台時之御休憩所 建物現況： 民國 86 年閒置以後，因無人居住，已日漸殘破，損毀情況相當嚴重。 使用現況： 台北市文化局擬進行修復整建中。			

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	前 8
周圍環境景觀現況	1.背山面溪谷，大環境景觀優美。 2.主要眺望景觀為松溪及紗帽山。
建議處理方式	本建築物已被指定為台北市市定古蹟，未來對於建物的使用可與台北市政府文化局相協調。
備註	1.目前已登錄為台北市市定古蹟。 2.前山地區保存最為完整之日治時期溫泉建築，產權均屬於公家，可以充份利用。



圖 3-1-30 前 8 草山御賓館創建時相片，左方為入口門廊，可以停放汽車。(來源：《台灣建築會誌》，第 1 輯第 3 號)



圖 3-1-31 前 8 草山御賓館創建時相片，為日治時期裕仁皇太子到訪時所攝。(來源：《台灣寫真帖》)



圖 3-1-32 前 8 草山御賓館創建時室內相片。(來源：《台灣建築會誌》，第 1 輯第 3 號)



圖 3-1-33 前 8 草山御賓館之洋館現況，為一樓木造斜屋頂建築，覆以黑瓦，外牆為雨淋板。

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-1-34 前 8 入口門廊現況，木構部份損毀嚴重。



圖 3-1-35 前 8 草山御賓館之日本家現況，為一樓木造斜屋頂建築，外牆為雨淋板。



圖 3-1-36 前 8 洋館之基礎為石造，木構部份損毀嚴重。



圖 3-1-37 前 8 日本家鄰庭園側之迴廊設置落地窗，便於賞景及進出庭園。



圖 3-1-38 前 8 日本家之基礎，為杆欄式高架建築。



圖 3-1-39 前 8 草山御賓館周邊之砌石駁坎。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

9. 前 9

表 3-1-9 建築物調查表—前 9

編號	前 9			
名稱	舊名：草山派出所 現名：警政署宿舍		創建 年代	日治時期
住址	台北市士林區陽明路一段 66 號			
建物面積	200m ²			
所有權屬	建物	內政部警政署	土地	內政部警政署
歷史沿革 (訪談)	1.此建物本為日治時代本地區之派出所，後因行政轄區重新劃分，前山地區被分為士林及北投兩區，士林區之派出所遷至山仔后，北投區乃由紗帽路之新派出所管轄。 2.台北市升格後，因行政轄區重新劃分，舊派出所乃荒置，目前為內政部警政署之宿舍。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 2 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：一樓鋼筋混凝土、二樓木造 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 為二層樓建築，一樓鋼筋混凝土造、二樓為斜屋頂木造，二樓屋頂覆以黑瓦片，外牆為雨淋板。			
現況及使用 狀況	日治時期用途： 派出所。 建物現況： 由外觀觀之，建物目前整體現況尚稱良好。 使用現況： 部分閒置，部份為宿舍使用。			
周圍環境 景觀現況	1.建物除正面面對陽明路較為吵雜外，其餘三面環境尚稱幽靜。 2.主要眺望景觀為紗帽山。			
建議處理 方式	建築物大致保存良好，且具地方史之歷史地位，具保存價值。			
備註	1.本建物雖獲管理者內政部警政署同意協助調查，但因無法聯絡到現有居住人，故未入內進行調查及訪談。 2.可為陽明山前山地方發展史之解說內容。			

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-1-40 前 9 正面外觀，一樓為鋼筋混凝土建築。



圖 3-1-41 前 9 側面外觀，一樓為斜屋頂建築，二樓為木造斜屋頂建築，外牆為雨淋板。



圖 3-1-42 前 9 入口旁之小庭園，有景石及植栽。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

10. 前 10

表 3-1-10 建築物調查表—前 10

編號	前 10			
名稱	舊名：草山警察療養所 現名：警政署宿舍		創建年代	開工：昭和 8 年(1933)4 月 17 日 竣工：同年 9 月 10 日
住址	日治地址：臺北州七星郡草山警察官療養所構內) 現在地址：台北市士林區陽明路一段 58,58-1,66-1,66-3,66-6, 66-8 號 台北市士林區陽明山一段 56 巷 10-1 號			
建物面積	920m ²			
所有權屬	建物	內政部警政署	土地	內政部警政署
歷史沿革 (訪談)	1.據說其原為旅社，後被徵收改為警察官員之休憩場所。 2.光復後為警察單位接管，並出租給民間作為星星旅館(至民國 60 年代左右關閉)，之後由警政署改建成數棟住宅，作為宿舍之用。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 <u>1</u> 層，地下 <u>1</u> 層 屋頂材質：瓦、金屬浪板 壁面材質：木造、磚造(外覆水泥)、編竹夾泥牆 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 原有型式應為一層樓木造斜屋頂建築，由現存的及已燒毀的部份房舍仍可看出日式木造建築的特徵，包括編竹夾泥牆、雨淋板及杆欄式架高基礎等，但大部份均已改建。			
現況及使用 狀況	日治時期用途： 警察官員之溫泉休憩場所 建物現況： 建物狀況不一，有的嚴重損毀，有的已經失火燒毀、有的已經拆除，有的已經改建，狀況都不是很好。 使用現況： 宿舍。			
周圍環境 景觀現況	1.現有改建過建物風格不一，建築景觀略顯雜亂。 2.主要眺望景觀為松溪及紗帽山。			

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	前 10
建議處理方式	部份保有日式木造建築型式的房舍，建議予以保存。
備註	1.本建物雖獲管理者內政部警政署同意協助調查，但因無法獲得現有居住人的同意，故未入內進行調查。 2.可為陽明山前山地方發展史之解說內容。



圖 3-1-43 前 10 草山警察療養所創建時相片，為一樓木造斜屋頂建築，外牆為雨淋板。(來源：《台灣建築會誌》，第 6 輯第 5 號)



圖 3-1-44 前 10 草山警察療養所舊址上之建物，已部份改建，但仍保留許多相似之處，如基礎架高、落地窗等。



圖 3-1-45 前 10 舊址上已燒毀之建築，其內牆為編竹夾泥牆。



圖 3-1-46 前 10 舊址上已燒毀之建築，其基礎為杆欄式建築。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

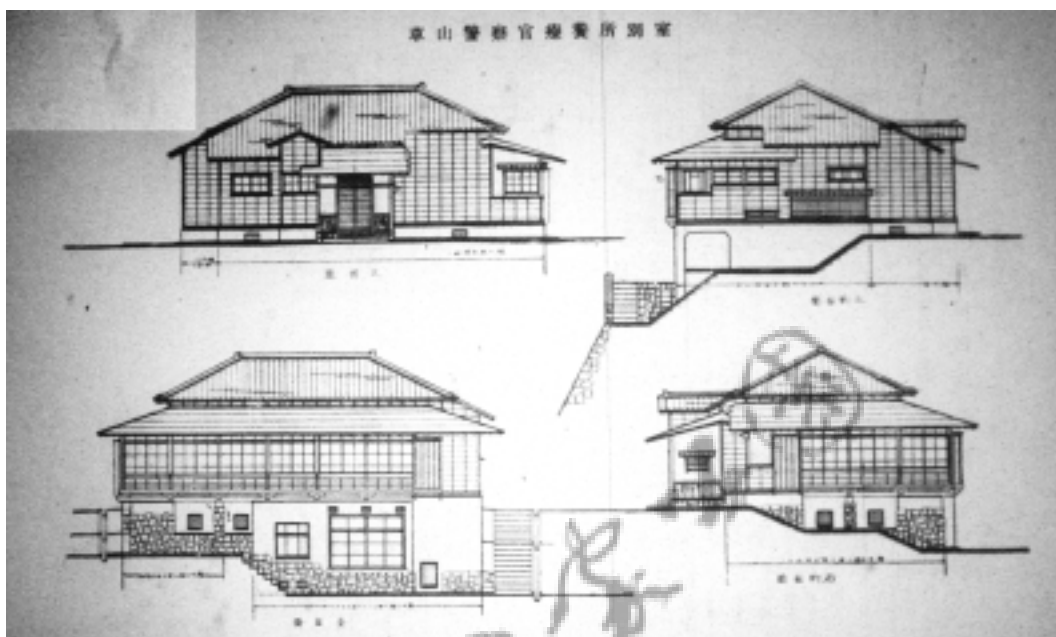


圖 3-1-47 前 10 草山警察療養所創建時立面圖。(來源：《台灣建築會誌》，第 6 輯第 5 號)

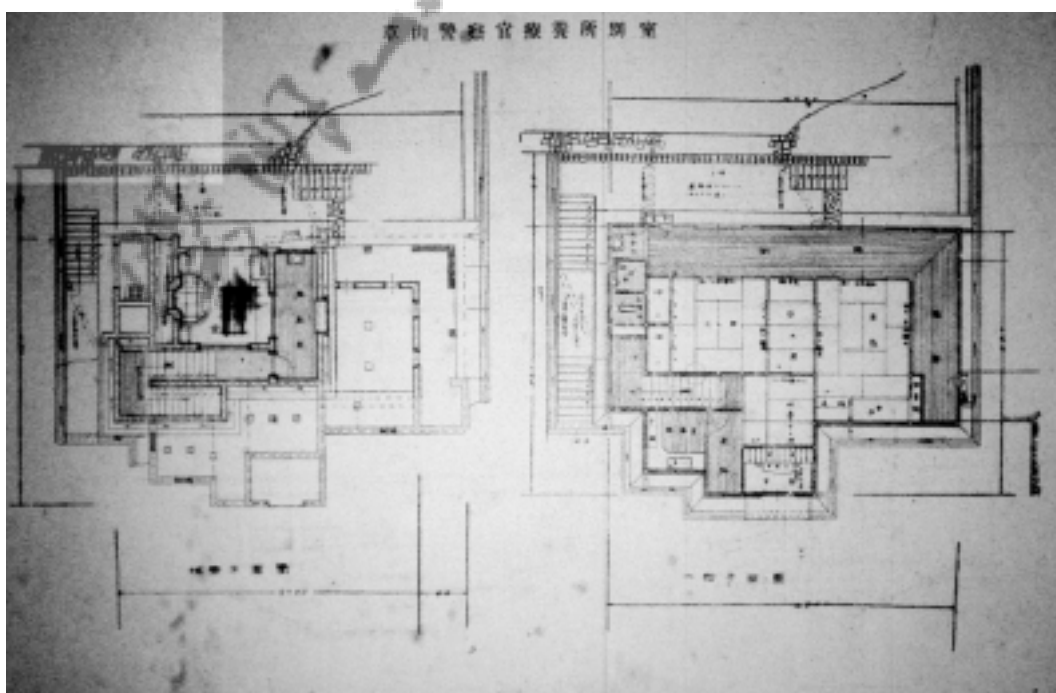


圖 3-1-48 前 10 草山警察療養所創建時平面圖。(來源：《台灣建築會誌》，第 6 輯第 5 號)

第三章 日式溫泉建築現況調查

11. 前 11

表 3-1-11 建築物調查表—前 11

編號	前 11			
名稱	舊名：山梅旅館 現名：台北市政府工務局公園路燈工程管理處陽明山公園管理所		創建年代	日治時代創建 光復後改建
住址	台北市士林區陽明路一段 36 號、38 巷 1 號			
建物面積	480m ²			
所有權屬	建物	台北市政府工務局公園路燈工程管理處	土地	台北市政府工務局公園路燈工程管理處
歷史沿革 (訪談)	1.日治時代為草山地區知名溫泉旅館，光復後為陽明山管理局接收，作為陽明山管理局之招待所。 2.後來改建成為台北市政府工務局公園路燈工程管理處陽明山公園管理所之辦公室。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上__1__層，地下__0__層。 屋頂材質：瓦 壁面材質：鋼筋混凝土、二丁掛面磚、洗石子 溫泉設備：溫泉浴室 溫泉泉源：中山樓泉源 特徵、樣式： 一層樓建築，原有木構建築已全面拆除改建，現為鋼筋混凝土斜屋頂建築，屋頂覆以銀灰色瓦，外牆以二丁掛面磚及洗石子裝飾，庭園優美，遺留部份舊時旅館庭園景觀。			
現況及使用狀況	日治時期用途： 溫泉旅館 建物現況： 建物已改建為鋼筋混凝土建築，目前狀況良好。 使用現況： 台北市政府工務局公園路燈工程管理處陽明山公園管理所辦公室。			
周圍環境 景觀現況	1.建物為新建之鋼筋混凝土一層樓建物，外館無特色，但庭園仍保有若干昔日風貌，景觀幽靜。 2.主要眺望景觀為紗帽山。			

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	前 11
建議處理方式	建物已全面改建，不具保存價值，惟部份庭園仍遺留舊時日式庭園景觀，具保存價值。
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除重建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.日治時代其經營者為寺阪 moto，住宿費用(一晚附早晚餐)三圓五十錢，二等二圓五十錢。 3.庭園具保存價值。 4.可為陽明山前山地方發展史之解說內容。



圖 3-1-49 前 11 山梅旅館創建時相片。(來源：《台北近郊の北投草山溫泉案内》，台灣案内社)



圖 3-1-50 前 11 山梅旅館舊址上新建之陽管所辦公室，為一層樓鋼筋混凝土斜屋頂建築。



圖 3-1-51 前 11 舊址敷地內舊有庭園之景石。



圖 3-1-52 前 11 舊址內依原有水池遺跡修建之新水池。

第三章 日式溫泉建築現況調查

12. 前 12

表 3-1-12 建築物調查表—前 12

編號	前 12			
名稱	舊名：巴旅館 現名：聯勤陽明山招待所(逸園)		創建 年代	日治時代
住址	台北市士林區陽明路一段 12 號			
建物面積	38m ²			
所有權屬	建物	國防部聯合後勤司令部 台北市政府財政局	土地	國防部聯合後勤司令部 財政部國有財產局 台北市政府財政局
歷史沿革 (訪談)	1.日治時代為草山地區相當具代表性之高級溫泉旅館，光復後為陽明山管理局所接收，改建成陽明山管理局辦公室。 2.之後主要建物轉為聯勤陽明山招待所，於坡下之別館建物則成為台北市財政局宿舍。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 1、2 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：木造、磚造、石造、鋼筋混凝土 溫泉設備：溫泉浴室（日治時期之八角浴室） 溫泉泉源：中山樓泉源 特徵、樣式： 現在的建築主體為二層樓鋼筋混凝土建築，屋頂鋪黃色琉璃瓦，舊有建築幾乎已完全改建，日治時期之建築，目前僅保留有一處石造斜屋頂之八角浴室，及部份遺留下來的石造外牆， 八角浴室分為男、女兩個浴室，石造外牆、木構屋架及通風口仍保留原樣，室內部份已改建。			
現況及使用 狀況	日治時期用途： 溫泉旅館。 建物現況： 建物大都改建為鋼筋混凝土建築，且因持續經營而由常態性的修繕，故建物現況良好。 使用現況： 聯勤陽明山招待所(逸園)，提供一般住宿及泡湯。			
周圍環境 景觀現況	1.現有建物幾已未存當年風貌，多半融入早期中國北方宮殿式建築風格，具某一時代之建築特色。 2.主要眺望景觀為松溪及紗帽山。			

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	前 12
建議處理方式	改建後之建物已不具保存價值，但至今保留下來日治時期的八角浴室及石造外牆保存價值高。
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來大部份主體建築因故拆除重建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.日治時代之經營者為館野小捨(為原老闆館野弘六之未亡人)，該旅館具大小客室 12 間，洋館內有撞球間及西式休憩室，此外尚有網球場，一宿二食費用為 4 日圓。 3.館野之兩個女婿，一經營巴旅館，另一經營巴巴士。



圖 3-1-53 前 12 巴旅館創建時相片。(中冶資料)



圖 3-1-54 前 12 巴旅館創建時相片，汽車可以直接開到旅館門口。(來源：《台北近郊の北投草山溫泉案內》，台灣案內社)



圖 3-1-55 前 12 巴旅館日治時期的廣告及商標。(來源：《台灣公論》，昭和 11 年 8 月號)



圖 3-1-56 前 12 巴旅館舊址上新建之聯勤陽明山招待所，為二層樓鋼筋混凝土建築。

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-1-57 前 12 巴旅館時期留下來的砌石外牆及拱窗。



圖 3-1-58 前 12 巴旅館時期留下來的砌石內牆



圖 3-1-59 前 12 巴旅館時期留下來的砌石外牆及方窗。



圖 3-1-60 前 12 巴旅館時期留下來的八角形溫泉浴室，部份已予以修建。

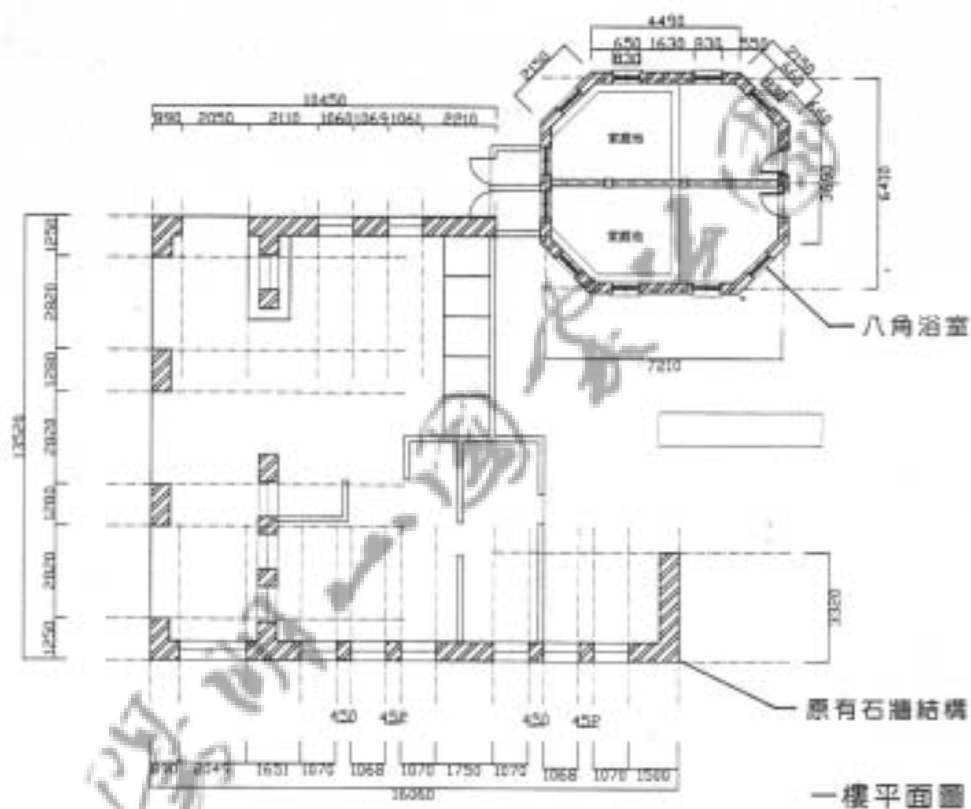


圖 3-1-61 前 12 八角溫泉浴室的八角型木構屋架。



圖 3-1-62 前 12 八角溫泉浴室現況，室內已予以修建。

圖 3-1-63 前 12 聯勤陽明山招待所平面測繪圖



SCALE : 1/200

第三章 日式溫泉建築現況調查

13. 前 13

表 3-1-13 建築物調查表—前 13

編號	前 13		
名稱	舊名：木村別莊 現名：台灣土地銀行宿舍	創建 年代	日治時代
住址	台北市士林區陽明路一段 2 巷 6,6-1,8 號		
建物面積	360m ²		
所有權屬	建物	台灣土地銀行	土地 台灣土地銀行
歷史沿革 (訪談)	1.日治時代為實業界名人木村泰治之別莊 2.光復後由台灣土地銀行接收，現作為宿舍使用。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 1 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：木造、磚造(外覆水泥)、編竹夾泥牆 溫泉設備：溫泉浴室 溫泉泉源：中山樓泉源 特徵、樣式： 一層樓建築，為磚造斜屋頂建築，屋頂覆以黑瓦片，屋架為木構，內牆有磚造及編竹夾泥牆兩種型式，外牆部份為雨淋板。		
現況及使用 狀況	日治時期用途： 私人別墅。 建物現況： 建物外觀尚稱良好，但是室內狀況非常殘破，目前雖有人居住，但是僅對有使用的部份進行維修，整體狀況非常不佳。 使用現況： 台灣土地銀行宿舍。		
周圍環境 景觀現況	1.位於溪畔，景觀環境良好。 2.主要眺望景觀為松溪及紗帽山。		
建議處理 方式	建物經使用者多次改建，整體外觀及室內空間改變甚多，且建物殘破，不具保存價值。		
備註	1.木村泰治為當時名人，曾任職報社，後任台灣土地建物株式會社社長。 2.可為陽明山前山地方發展史之解說內容。		

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究



圖 3-1-64 前 13 為一層樓磚造斜屋頂建築，屋頂覆以黑瓦。



圖 3-1-65 前 13 入口砌石門柱。



圖 3-1-66 前 13 部份外牆加設雨淋板。



圖 3-1-67 前 13 部份外牆為磚造加雨淋板。



圖 3-1-68 前 13 室內天花已完全毀壞，部份屋架亦嚴重損毀。



圖 3-1-69 前 13 部份建築物已頃毀。

第三章 日式溫泉建築現況調查

14. 前 14

表 3-1-14 建築物調查表—前 14

編號	前 14			
名稱	舊名：松田別莊 現名：台北國際商業銀行員工休憩所		創建年代	日治時代
住址	台北市士林區格致路 255 號			
建物面積	480m ²			
所有權屬	建物	台北國際商業銀行	土地	台北國際商業銀行
歷史沿革 (訪談)	1.日治時代為本町刻印商人松田之別莊。 2.光復後由台籍人士接收，後抵押予台北國際商業銀行。 3.產權由台北國際商業銀行所有後，初期作為員工訓練所，後改為員工休憩所。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上__2__層，地下__0__層 屋頂材質：鋼筋混凝土 壁面材質：石造、鋼筋混凝土 溫泉設備：溫泉浴室 溫泉泉源：中山樓泉源 特徵、樣式： 建物已完全改建，目前為二層樓鋼筋混凝土建築，部份外牆及內牆仍保有石造牆面，部份室內地板仍保有高架木地板及通風設施。戶外庭園有一部份保持日式庭園原狀，有水池、石景、石碑等。			
現況及使用 狀況	日治時期用途： 私人別莊。 建物現況： 建物已改建為鋼筋混凝土建築，狀況良好。 使用現況： 台北國際商業銀行員工休憩所。			
周圍環境 景觀現況	1.位於溪畔，大環境景觀佳，可觀賞松溪之瀑布。 2.庭園內景觀甚佳，植栽配置良好。 3.主要眺望景觀為松溪及紗帽山。			
建議處理 方式	建物已全面改建，不具保存價值；但其附屬庭園除部份保持原樣未改變外，亦保留有許多庭園遺跡，保存價值高。			

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	前 14
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除重建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.松田別莊在門口原立有石碑，現石碑仍存，但所刻字句已遭塗抹，但可進行復原。 3.庭園景觀良好，陽明山花季時景觀更佳，庭園具保存價值。 4.可為陽明山前山地方發展史之解說內容。



圖 3-1-70 前 14 建物現貌，已完全改建為二層樓鋼筋混凝土建築。



圖 3-1-71 前 14 現有建物部份外牆仍保留舊有砌石牆。



圖 3-1-72 前 14 舊有建物拆除後遺留之原有石材。



圖 3-1-73 前 14 舊有庭園之疊石遺跡。

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-1-74 前 14 部份庭園被保留下來，包括水池、石橋、石燈籠及石碑等。



圖 3-1-75 前 14 庭園現貌。



圖 3-1-76 前 14 庭園內之石碑。



圖 3-1-77 前 14 建物入口處之石碑。



圖 3-1-78 前 14 庭園內可以直接欣賞松溪支流之瀑布。



圖 3-1-79 前 14 庭園內可以直接欣賞松溪之景觀。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

15. 前 15

表 3-1-15 建築物調查表—前 15

編號	前 15		
名稱	舊名：多喜之湯旅館 現名：私宅	創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區陽明路一段 1,3,5,7,9,11,15,15-1,17,19,23,23-1,23-3 號		
建物面積	1160m ²		
所有權屬	建物 私有 台北市集中支付處 台北市政府財政局 國父紀念館	土地 私有	財政部國有財產局
歷史沿革 (訪談)	1.本建築群於日治時代為多喜湯旅館。 2.光復後則陸續改建為多戶民宅。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 1、2 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦、鋼筋混凝土 壁面材質：磚造(外覆水泥)、鋼筋混凝土 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 建築物已全面改建，有一層樓及二層樓建築，外牆為磚造或鋼筋混凝土，部份屋頂鋪設有瓦。		
現況及使 用狀況	日治時期用途： 溫泉旅館 建物現況： 建築物已全面改建為鋼筋混凝土建築，狀況良好。 使用現況： 私宅		
周圍環境 景觀現況	1.背山面溪，外眺景觀佳。 2.主要眺望景觀為松溪及紗帽山。		
建議處理 方式	建築物已全面改建，不具保存價值，但遺留下來日治時期旅館之門柱，則建議予以保存。		

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	前 15
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除重建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.當時之經營者為德永萬七，一等一宿二食四日圓，二等一宿二食二圓五十錢。 3.當時之大門位於現陽明路側，而於紗帽路側亦有小路（現仍保有門柱遺跡），但甚少使用。 4.可為陽明山前山地方發展史之解說內容。



圖 3-1-80 前 15 多喜之湯旅館創建時之相片。
(來源：《台北近郊の北投草山溫泉案内》，台灣案内社)



圖 3-1-81 以多喜之湯旅館命名之多喜之橋(現為福壽橋，過橋後左側為多喜之湯旅館)。(來源：〈臺灣懷舊〉，創意力文化事業有限公司)



圖 3-1-82 前 15 多喜之湯旅館遺留之石造門柱



圖 3-1-83 前 15 多喜之湯旅館入口舊址。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

16. 前 16

表 3-1-16 建築物調查表—前 16

編號	前 16		
名稱	舊名：草山旅館（新薈芳） 現名：私宅	創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區陽明路一段 25,27,29 號、紗帽路 100,102 號		
建物面積	640m ²		
所有權屬	建物	私有	土地 私有 財政部國有財產局
歷史沿革 (訪談)	1.草山旅館為北投新薈芳旅館在草山之分館，為草山地區唯一由台灣人經營之旅館，其主要有一大棟建築，具兩側入口。 2.光復後數度轉手，現已分別改建成數棟別墅。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 1、2、3 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦、鋼筋混凝土 壁面材質：石造、鋼筋混凝土 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 建築物已全面改建，有一層樓、二層樓及三層樓建築，外牆為磚造、石造或鋼筋混凝土，部份屋頂鋪設有瓦。		
現況及使用 狀況	日治時期用途： 溫泉旅館 建物現況： 建築物已全面改建為鋼筋混凝土或石造建築，狀況良好。 使用現況： 私宅		
周圍環境 景觀現況	1.位於陽明路、紗帽路兩路交夾的坡地上，環境佳。 2.主要眺望景觀為紗帽山。		
建議處理 方式	建築物已全面改建，不具保存價值，但遺留下來日治時期旅館之門柱，則建議予以保存。		

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	前 16
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除重建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.當時的經營者為李築碑，現仍有後代居住在前山地區。 3.可為陽明山前山地方發展史之解說內容。

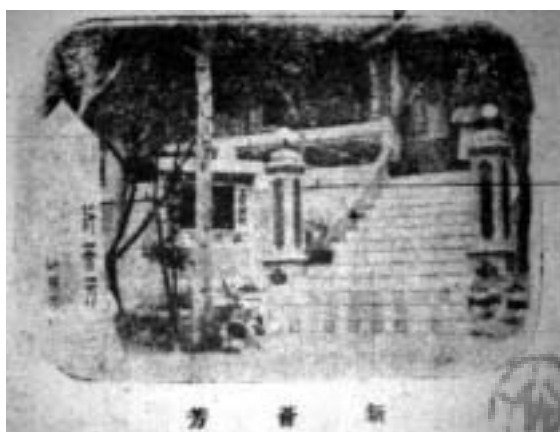


圖 3-1-84 前 16 新薺芳旅館創建時相片。(來源：《台北近郊の北投草山溫泉案内》，台灣案内社)



圖 3-1-85 前 16 新薺芳旅館舊址現貌，已改建為各式鋼筋混凝土建築。



圖 3-1-86 前 16 新薺芳旅館遺留之石造門柱(陽明路側)。



圖 3-1-87 前 16 新薺芳旅館遺留之石造門柱(紗路側)。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

17. 前 17

表 3-1-17 建築物調查表—前 17

編號	前 17		
名稱	舊名：出租別莊 現名：私宅	創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區紗帽路 101,104,110,113 號附近		
建物面積	無		
所有權屬	建物 私有 台北市政府秘書處 台北市政府警察局	土地 私有 財政部國有財產局 台北市政府警察局	
歷史沿革 (訪談)	1.本地在日治時代有 5 棟出租別莊，據說有幾棟曾供藝者居住。 2.此區建物群光復後多已改建。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 1、2、3 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦、金屬浪板、塑膠浪板、鋼筋混凝土 壁面材質：木造、磚造(外覆水泥)、鋼筋混凝土 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 建築群包括鋼筋混凝土建築(2、3 層)、木構+磚造斜屋頂建築(1、2 層)，部份外牆覆有雨淋板，斜屋頂則鋪設有黑瓦片、金屬或塑膠浪板。		
現況及使用 狀況	日治時期用途： 出租用溫泉別莊 建物現況： 鋼筋混凝土之建築現況較佳，木構+磚造建築的狀況較差，損毀情形嚴重。 使用現況： 私宅		
周圍環境 景觀現況	1.現有建築兼具新舊，附近環境綠意濃厚，但較缺乏特色及整體協調性。 2.主要眺望景觀為紗帽山。		
建議處理 方式	建築物均改建嚴重，不具保存價值。		

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	前 17
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除重建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.日治時代該出租別莊群屬台灣土地建物株式會社之財產。 3.可為陽明山前山地方發展史之解說內容。



圖 3-1-88 前 17 出租旅館創建時期相片。(來源：〈臺灣懷舊〉，創意力文化事業有限公司)



圖 3-1-89 前 17 出租旅館舊址，部份已改建為鋼筋混凝土建築。



圖 3-1-90 前 17 出租旅館舊址，舊有建築大都已破舊且修建情形嚴重。



圖 3-1-91 前 17 出租旅館舊址，遺留有部份駁坎及階梯遺跡。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

18. 前 18

表 3-1-18 建築物調查表—前 18

編號	前 18		
名稱	舊名：若草屋旅館 現名：台北市政府宿舍	創建年代	日治時代
住址	台北市北投區陽明路一段 37,37-1,37-2,37-3,37-4 號		
建物面積	320m ²		
所有權屬	建物	台北市政府民政局	土地 財政部國有財產局
歷史沿革 (訪談)	1.日治時代為開拓草山平地之半田經營之旅館，規模不大，名為若草屋旅館。 2.光復後為陽明山管理局接收，之後改建為陽明山管理局宿舍。 3.台北市升格後，轉由台北市政府民政局管理，亦為宿舍。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上__2__層，地下__0__層 屋頂材質：鋼筋混凝土 壁面材質：鋼筋混凝土 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 建物為二層樓鋼筋混凝土建築。		
現況及使用狀況	日治時期用途： 溫泉旅館 建物現況： 建物已完全改建為鋼筋混凝土建築，外牆已有剝落之情形，部份鋼筋有外露狀況。 使用現況： 台北市政府宿舍。		
周圍環境 景觀現況	1.周圍現有景觀無甚特色。 2.主要眺望景觀為紗帽山。		
建議處理 方式	建築物已完全改建，不具保存價值；入口石階梯及砌石牆為日治時期舊有，建議予以保存。		

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	前 18
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除重建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.其經營者為半田治右衛門，為草山地區之開拓者，其尚在後山地區築有 3 棟和洋風之建築，命為「萬壽園」。 3.可為陽明山前山地方發展史之解說內容。



圖 3-1-92 前 18 若草屋旅館創建時期相片。(來源：《台北近郊の北投草山溫泉案内》，台灣案内社)



圖 3-1-93 前 18 若草屋旅館遺留砌石階梯及砌石駁崁。



圖 3-1-94 前 18 若草屋旅館舊址現貌，已改建為二層樓鋼筋混凝土建築。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

19. 前 19

表 3-1-19 建築物調查表—前 19

編號	前 19			
名稱	原名：第一旅館 現名：陽明醫院		創建 年代	光復初期
住址	台北市北投區建國街 5 號			
建物面積	520m ²			
所有權屬	建物	台北市政府社會局	土地	台北市政府社會局
歷史沿革 (訪談)	1.創建者原為山梅旅館之廚師，以山梅旅館被接收時所領經費創建第一旅館。 2.之後改為陽明醫院至今。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上__2__層，地下____層 屋頂材質：瓦 壁面材質：木造、石造 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 為二層樓之石造斜屋頂建築，屋頂覆以黑瓦片，外牆為石造，採番仔砥砌法，內部空間部份為木造。			
現況及使用 狀況	創建時期用途： 旅館 建物現況： 建物因狀況不佳，目前正進行拆除改建中。 使用現況： 醫療院所（修建中）			
周圍環境 景觀現況	1.無特殊景觀。 2.主要眺望景觀為紗帽山。			
建議處理 方式	建築物已完全改建，不具保存價值。			
備註	1.本建築雖非正統之日式建築，亦非日治時代所興建，但其甚具地區代表性，故仍納入本研究調查範圍。 2.創建者為何清三先生，據說現高齡八十餘歲，在天母地區開土雞城。 3.可為陽明山前山地方發展史之解說內容。			

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-1-95 前 19 陽明醫院拆除前外觀。



圖 3-1-96 前 19 陽明醫院之內牆為亂石砌法。



圖 3-1-97 前 19 陽明醫院之外牆為番子砥砌法。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

20. 前 20

表 3-1-20 建築物調查表—前 20

編號	前 20			
名稱	舊名：巴巴士車庫 現名：台灣汽車客運股份有限公司宿舍		創建年代	日治時期
住址	台北市北投區陽明路一段 67 號			
建物面積	162m ²			
所有權屬	建物	台灣汽車客運股份有限公司	土地	台灣汽車客運股份有限公司
歷史沿革 (訪談)	1.為日治時代巴巴士之車站，兼夜間停放車庫，亦可稱為當時之草山地標之一。 2.光復後由台灣省公路局接收，當時仍作為公路局之車站，後因時代變遷，台灣省公路局改組為台灣汽車客運股份有限公司，車站亦已遷移，現作為員工宿舍使用。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 <u> 1 </u> 層，地下 <u> 0 </u> 層 屋頂材質：鋼筋混凝土 壁面材質：鋼筋混凝土、粗面瓷磚 溫泉設備：溫泉浴室 溫泉泉源：中山樓泉源 特徵、樣式： 建物為一層樓鋼筋混凝土建築，基礎部份為石造，採番仔砥砌法，建物立面有黃色瓷磚及洗石子裝飾，開窗有圓窗及方窗，現在的外牆是後來作為員工宿舍時才外加的。			
現況及使用 狀況	日治時期用途： 車站、車庫及辦公室。 建物現況： 建物整體外觀仍維持創建時期樣貌，僅加設圍牆及鐵皮屋頂；室內隔間有稍作變動及加設隔間，但未破壞整體隔局，整體現況仍佳。 使用現況： 台灣汽車客運股份有限公司宿舍			
周圍環境 景觀現況	1.緊鄰光復後建造民宅、市場，周圍景觀無特殊之處。 2.主要眺望景觀為紗帽山。			
建議處理 方式	建物大致保存日治時期原貌，保存價值高，建議予以整體保存。			

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	前 20
備註	1.據當地居民指出，以前在車庫前有一溝渠，道路路幅大概僅有現有陽明路一半，其餘則多為林木、田地。 2.可為陽明山前山地方發展史及交通史之解說內容。



圖 3-1-98 前 20 巴車庫現況，圍牆為後來加建，現為宿舍。



圖 3-1-99 前 20 日治時期巴自動車廣告(來源：《台灣公論》昭和 12 年 1 月號)。



圖 3-1-100 前 20 外牆基礎為石造。



圖 3-1-101 前 20 室內空間仍保留舊有外牆之遺跡。

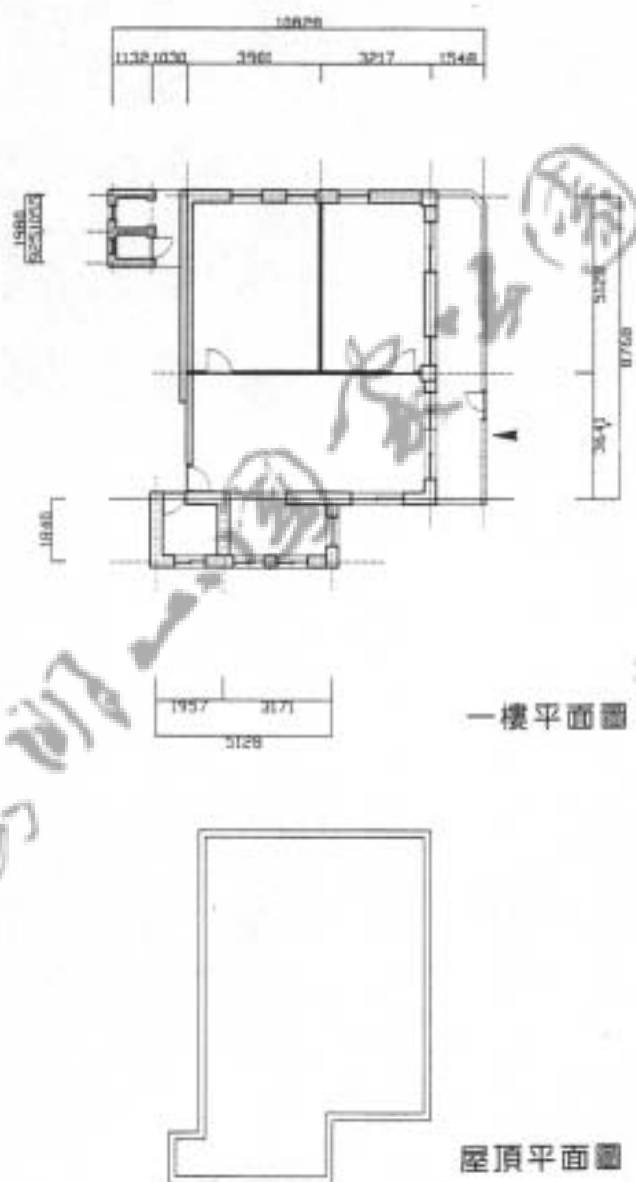


圖 3-1-102 前 20 現存原窗為創建時期即存在。



圖 3-1-103 前 20 正面外牆有粗面瓷磚裝飾。

圖 3-1-104 前 20 台汽客運公司宿舍平面測繪圖



SCALE : 1/200

第三章 日式溫泉建築現況調查

21. 前 21

表 3-1-21 建築物調查表—前 21

編號	前 21			
名稱	舊名：眾樂園公共浴場 現名：草山教師研習中心		創建年代	開工：昭和 4 年(1929)10 月 25 日 竣工：昭和 5 年 10 月 31 日
住址	日治地址：臺北州七星郡北投庄頂北投字紗帽山三二六番地 現在地址：台北市北投區建國街 2 號			
建物面積	1080m ²			
所有權屬	建物	台北市教師研習中心	土地	台北市教師研習中心
歷史沿革 (訪談)	1.本公共浴場為當時天皇即位御大典紀念事業之一部分，為慰勞庶民之用，故名為「眾樂園」。 2.光復後由陽明山管理局接收，成為陽明山管理局的辦公室，待陽明山管理局裁撤後則由台北市教育局接管，現為台北市教師研習中心。 3.前棟建物大致保留原貌，後棟則皆已拆除改建。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 2 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：石造 溫泉設備：原有男女兩大公共浴池（現已拆除） 溫泉泉源：中山樓泉源 特徵、樣式： 為二層樓石砌斜屋頂建築，屋頂覆以紅瓦，外牆均為石造，採番仔砥砌法，為陽明山地區首見，進而影響其它類似建築，內牆一樓為石造，二樓為木造，入口門廊可以讓車輛上下客。			
現況及使用狀況	日治時期用途： 公共浴場。 建物現況： 日治時期之建築群僅前棟部份保留下來，部份雖遭改建(公共浴池部份)，但大致保有原貌，整體保存狀況良好。 使用現況： 台北市教師研習及休憩場所。			

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	前 21
周圍環境景觀現況	1.建物前原多為草地花圃，現則幾皆闢為柏油停車場，景觀較顯生硬單調。 2.主要眺望景觀為紗帽山。
建議處理方式	建物大致保存日治時期原貌，保存價值高，本建築物已被指定為台北市市定古蹟。
備註	1 目前已登錄為台北市市定古蹟。 2.可為陽明山前山地方發展史之解說內容。



圖 3-1-105 前 21 眾樂園公共浴場創建時相片。
(中冶資料)



圖 3-1-106 前 21 眾樂園公共浴場創建時庭園相片。
(來源：《台灣建築會誌》，第 3 輯第 2 號)



圖 3-1-107 前 21 眾樂園公共浴場創建時入口玄關相片。
(來源：《台灣建築會誌》，第 3 輯第 2 號)



圖 3-1-108 前 21 眾樂園公共浴場創建時男浴池相片。
(來源：《台灣建築會誌》，第 3 輯第 2 號)

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-1-109 前 21 眾樂園公共浴場正面現貌，現名為草山教師研習中心。



圖 3-1-110 前 21 背面外觀，大致維持原貌。



圖 3-1-111 前 21 石牆之砌法採番仔砥法處理。



圖 3-1-112 前 21 原來為溫泉浴室之室內空間現貌。



圖 3-1-113 前 21 入口玄關之木階梯維持原貌。



圖 3-1-114 前 21 庭園現況，有水池、景石及植栽。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

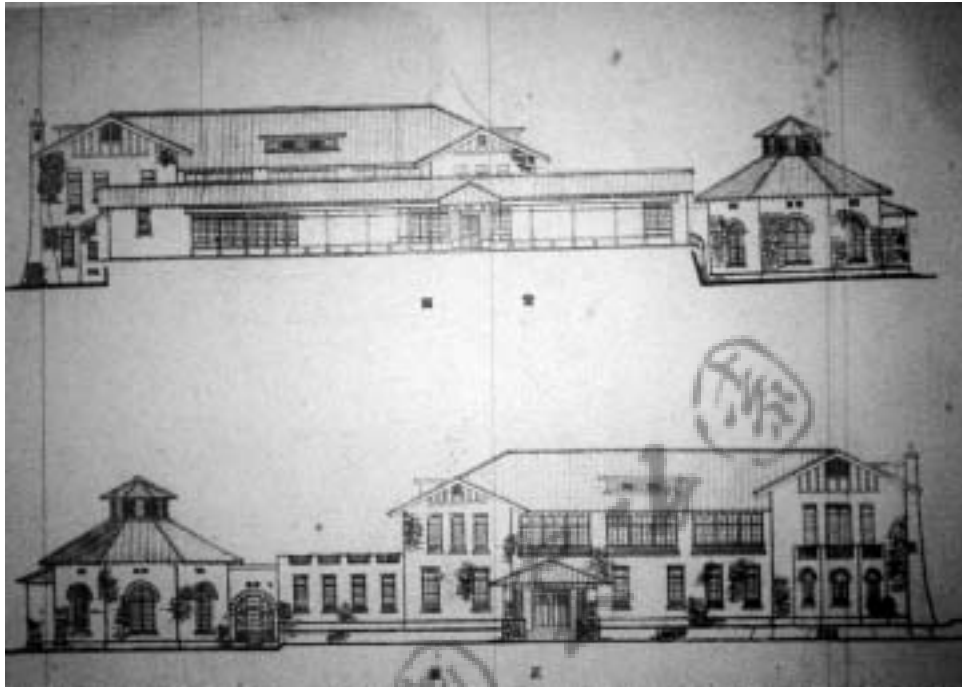


圖 3-1-115 前 21 眾樂園公共浴場創建時立面圖-1。(來源：《台灣建築會誌》，第 3 輯第 2 號)

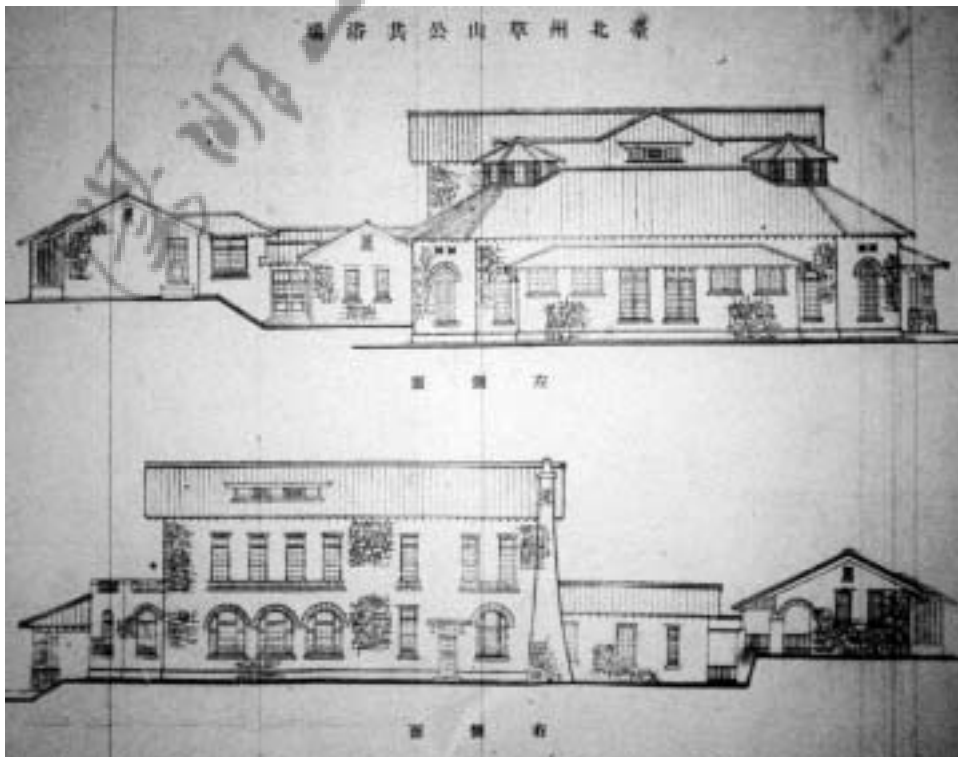


圖 3-1-116 前 21 眾樂園公共浴場創建時立面圖-2。(來源：《台灣建築會誌》，第 3 輯第 2 號)

第三章 日式溫泉建築現況調查

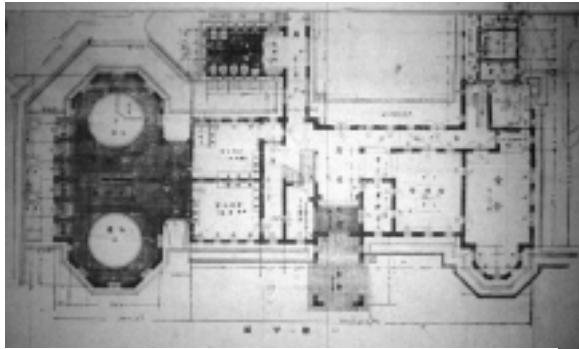


圖 3-1-117 前 21 眾樂園公共浴場創建一樓平面圖(部份)。(來源：《台灣建築會誌》，第 3 輯第 2 號)

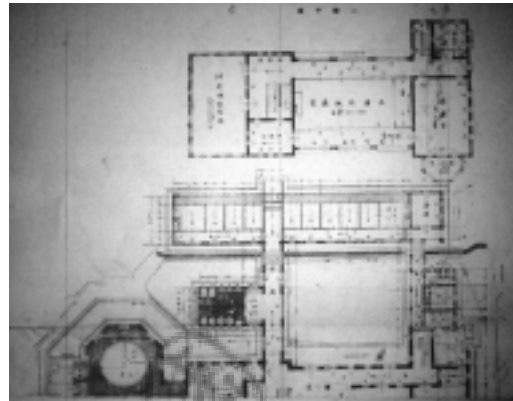


圖 3-1-118 前 21 眾樂園公共浴場創建時一樓平面圖(部份)、二樓平面圖。(來源：《台灣建築會誌》，第 3 輯第 2 號)



圖 3-1-119 前 21 草山教師研習中心一樓平面圖。



圖 3-1-120 前 21 草山教師研習中心二樓平面圖。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

22. 前 22

表 3-1-22 建築物調查表—前 22

編號	前 22			
名稱	舊名：國際大旅館 現名：國際大旅館		創建 年代	開工：民國 38 年 竣工：民國 41 年
住址	台北市北投湖山路一段 7 號			
建物面積	1319m ²			
所有權屬	建物	私有	土地	私有
歷史沿革 (訪談)	1.據耆老指出屋主原旅館被接收為警察療養設施，其乃將旅館遷至現址重建。 2.本旅館因接近中山樓，當時黨國大老等於中山樓開會時常已本旅館為住宿地，除可直接步行上山外，並可泡溫泉，現本旅館為堪稱前山地區具代表性之旅館。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 2 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：石造 溫泉設備：公共浴池（1 樓） 溫泉泉源：中山樓泉源 特徵、樣式： 為二層樓斜屋頂石造建築，屋頂覆以黑瓦，外牆為石造，採番仔砥砌法，因為旅館建築，內部每間房間均設有溫泉浴室，另有一處石砌之公共浴室設在一樓。			
現況及使用 狀況	創建時期用途： 溫泉旅館 建物現況： 建物為石造建築，但因持續經營而由常態性的修繕，故建物現況良好。 使用現況： 溫泉旅館			
周圍環境 景觀現況	1.位於前山公園旁，附近綠樹成蔭，景觀環境優美。 2.主要眺望景觀為紗帽山。			
建議處理 方式	建物大致保存創建時期原貌，且以石造為施作工法，與草山教師研習中心類同，且創建年代為台灣光復初期，建議予以保存。			

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	前 22
備註	1.本建築雖非正統之日式建築，亦非日治時代所興建，但其甚具地區代表性，故仍納入本研究調查範圍。



圖 3-1-121 前 22 國際大旅館外觀，為二層樓石造斜屋頂建築。



圖 3-1-122 前 22 石牆有多種砌法，包括人字砌、番仔砥砌及亂石砌。



圖 3-1-123 前 22 屋頂現況，舖以黑色瓦片。

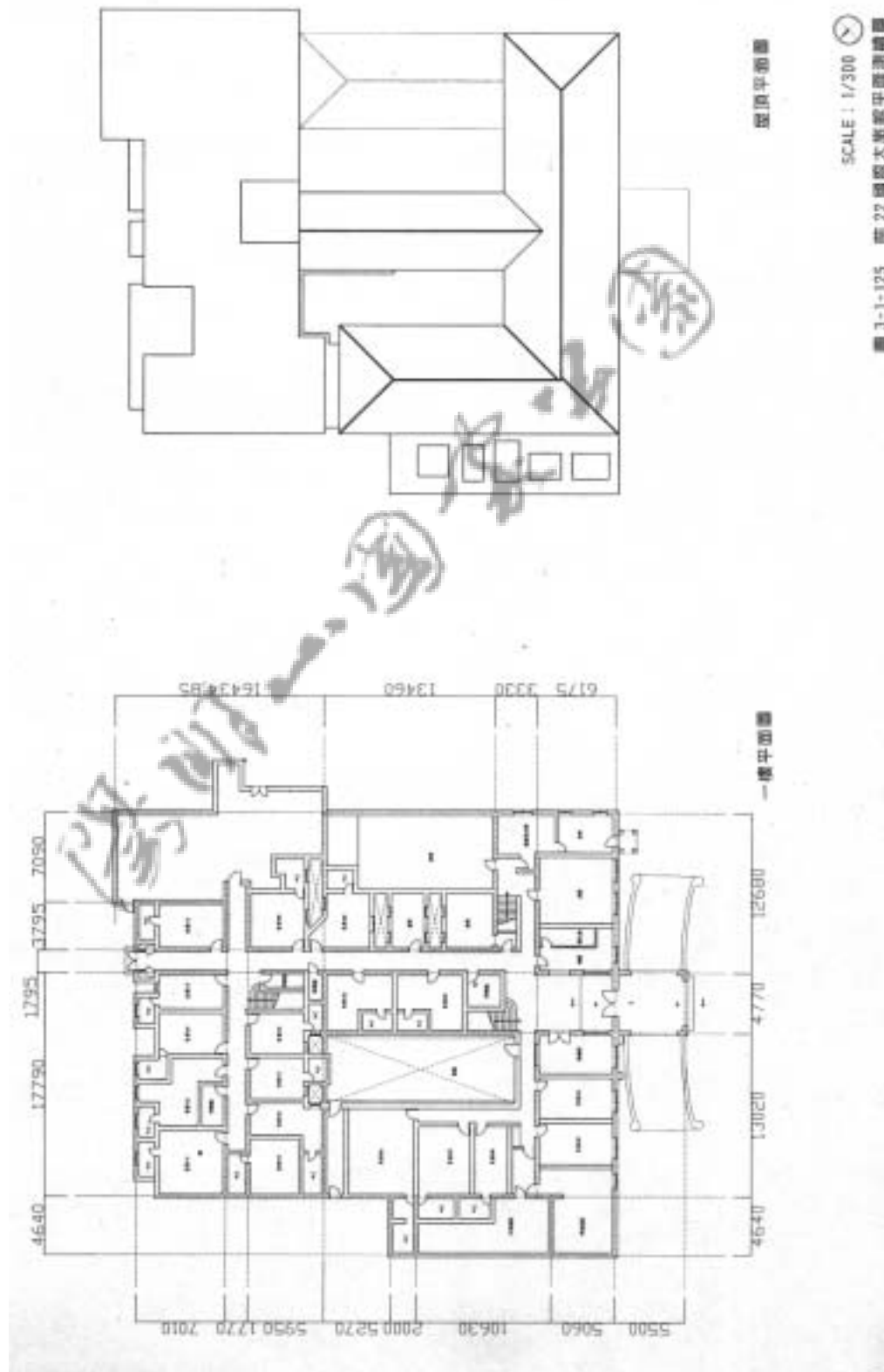


圖 3-1-124 前 22 溫泉浴室現況。

空頁

陽明山國家公園

第三章 日式溫泉建築現況調查



空頁

陽明山國家公園

第二節 後山公園區

日治時期的後山公園周邊，雖然交通不便，但因眺景良好，吸引許多財團、機構來此設置別墅、招待所等，提供休憩、泡湯之樂，包括有朝日啤酒株式會社、台電株式會社、台糖株式會社、菊元百貨、台北帝國大學、台灣銀行等；旅館的設置較少，比較著名的為大屯旅館。

後山公園周邊的日式溫泉建築因以獨棟獨門的住宅型式居多，且造型精緻且附有庭園，居住條件良好，且戰後亦被相關的機關團體所接收，故保存狀況較佳，最著名的建築為草山文化行館，曾為先總統蔣公的住居之一，已於九十二年四月修復開放參觀，但部份的建築因使用型態的轉變，亦難逃被改建或拆除的命運。

後山公園區的日式溫泉建築，目前的現況大致分為二十區，調查的成果分述如下：

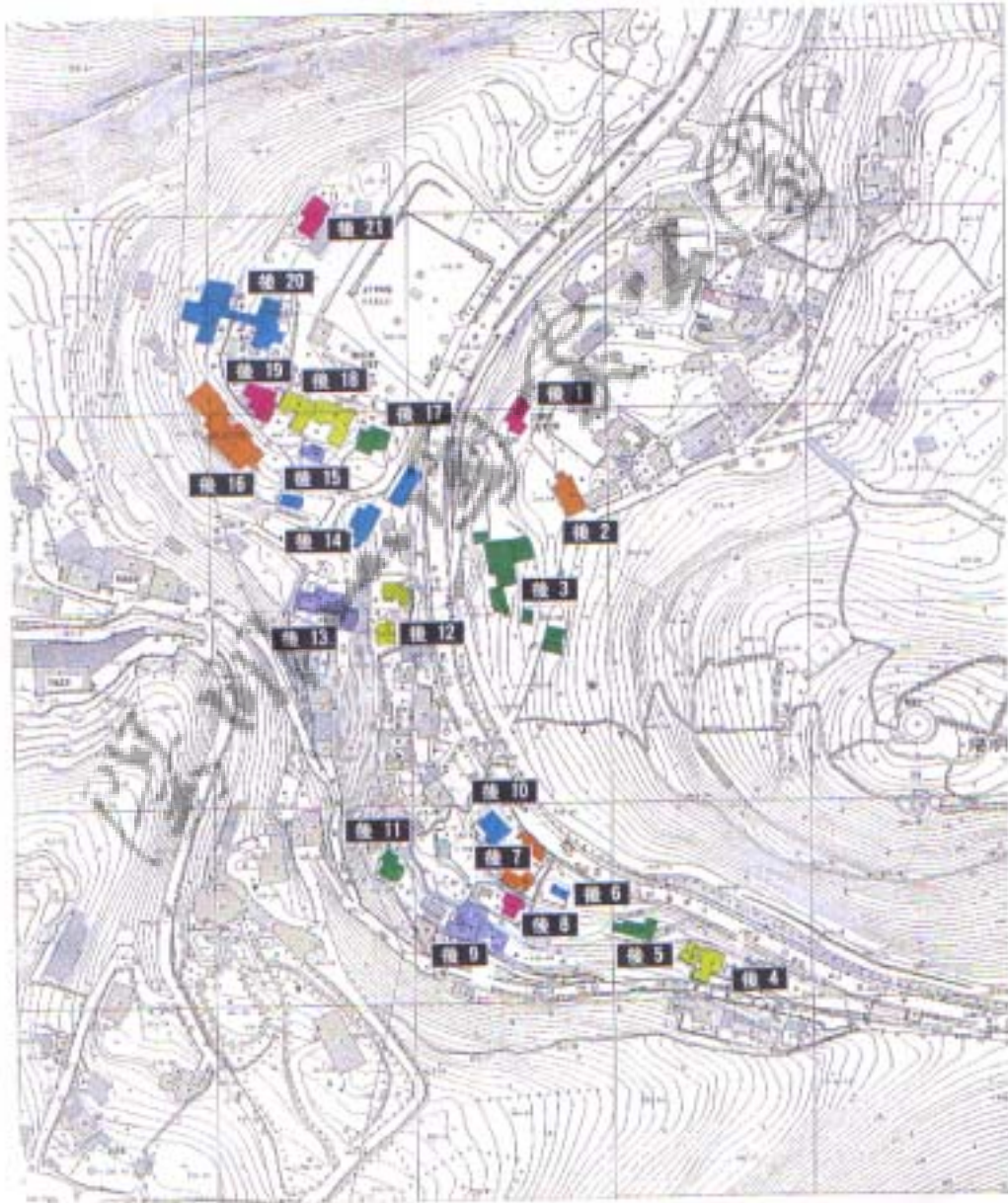


圖 3-2-1 由 AIT 日本之家(後 12)眺望頂湖地區風景(來源：陽管處呂理昌課長)

陽明山國家公園

空頁

圖 3-2-2 後山地區日式溫泉建築分佈圖



空頁

陽明山國家公園

第三章 日式溫泉建築現況調查

1. 後 1

表 3-2-1 建築物調查表—後 1

編號	後 1			
名稱	舊名：台灣銀行招待所 現名：台灣銀行招待所		創建 年代	光復初期
住址	台北市北投區湖山路一段 52 號			
建物面積	120m ²			
所有權屬	建物	台灣銀行	土地	台灣銀行
歷史沿革 (訪談)	1.為日本時代的一個警官，退休後向臺灣銀行借錢建的，後因無力償還貸款，所以被銀行收回去，屬光復初期建築。 2.國民政府接收後，曾為蔣夫人招待所，之後孔二小姐、胡木蘭(音同)、俞國華(行政院長任內)都曾住過。 3.俞國華卸任後，該建物曾作為台北市政府工務局公園路燈工程管理處陽明山公園管理所之辦公室，陽明山公園管理所搬遷後，即閒置至今。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 <u>2</u> 層，地下 <u>0</u> 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：鋼筋混凝土 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 為二層樓鋼筋混凝土建築，屋頂為斜屋頂覆黑瓦片，整體造型為歐式，有陽台的設置，外牆為藍色鋼筋混凝土壁，開窗均為拱窗，造型獨特優美。			
現況及使用 狀況	創建時期用途： 別莊。 建物現況： 建物因多年閒置未用，內部空間損壞較為嚴重，整體外觀尚稱良好，周邊庭園則雜草蔓生。 使用現況： 現呈荒置狀態。			
周圍環境 景觀現況	1.該建物倚山而建，坐擁山林之幽靜氣氛，周圍景觀環境佳。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。			
建議處理 方式	建築物保存尚稱良好，且具時代建築代表性，保存價值高。			

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	後 1
備註	1.本建築雖非正統之日式建築，亦非日治時代所興建，但其甚具地區代表性，故仍納入本研究調查範圍。 2.建築相當有特色，惜室內空間多已毀壞，建議予以修復利用，可以作為後山地區之解說據點。 3.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。



圖 3-2-3 後 1 木製拱窗，現況尚佳。



圖 3-2-4 後 1 由玄關望室內現況，裝修部份大都殘破，結構體尚稱良好。



圖 3-2-5 後 1 為二層樓鋼筋混凝土歐式建築，入口玄關上方為陽台，為斜屋頂，外牆為藍色。(來源：陽管處呂理昌課長)

第三章 日式溫泉建築現況調查

2. 後 2

表 3-2-2 建築物調查表—後 2

編號	後 2			
名稱	舊名：台電招待所—別館 現名：台電招待所—別館		創建 年代	昭和 13 年（1938）
住址	台北市北投區湖山路一段 48 號			
建物面積	228m ²			
所有權屬	建物	台灣電力股份有限公司	土地	台灣電力股份有限公司
歷史沿革 (訪談)	1.屬日治時代台電株式會社招待所別館，為社長、高階員工、貴賓休憩使用。 2.光復由台灣電力股份有限公司接收，第一任總經理為劉進育(音同)，當時孫運璿亦屬台電之經理，本別館接待過孫運璿、沈建宏(駐美大使)、李國鼎，另有一位姓魏的外交部長也住過。 3.民國 91 年曾改建過，屋頂、屋架未變動，但內裝改建過，本來一間為更衣用，一間為溫泉浴室，現在則改為兩間浴室，較為方便。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 1 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：木造、編竹夾泥牆、石造(部份) 溫泉設備：2 間浴室 溫泉泉源：陽明山泉源 特徵、樣式： 一層樓建築，木構造斜屋頂，屋頂覆以黑瓦片，屋架為木構，內牆為編竹夾泥牆，外牆為雨淋板(有修改過)。 整體建築樣式為日式建築之「書院造」樣式。			
現況及使用 狀況	日治時期用途： 招待所別館 建物現況： 建物為木構建築，因有專人看管且經常修繕，整體現況良好，周邊庭園及景觀優美。 使用現況： 招待所別館。			

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	後 2
周圍環境景觀現況	1.位於後山公園巷道內，環境清靜優美，並可以俯瞰良好景色。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。
建議處理方式	整體木構建築保存狀況良好，建築細部非常精美，雖有部份已改建，但仍具保存價值，保存價值高。
備註	1.庭園亦具保存價值。 2.建物旁道路設置有防空洞。 3.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。



圖 3-2-6 後 2 正面入口外觀，一樓木造斜屋頂建築，黑色瓦片斜屋頂，雨淋板外牆。



圖 3-2-7 後 2 側面外觀，基礎為石造，雨戶及戶袋仍有保留。



圖 3-2-8 後 2 室內迴廊，為木質地板，左側窗戶為近年修建。



圖 3-2-9 室內迴廊，大面積落地窗的設置，利於欣賞庭園及進出庭園。

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-2-10 後 2 溫泉浴室，目前已改建為檜木浴池。



圖 3-2-11 後 2 屋簷細部，設置有竹簾以遮陽。



圖 3-2-12 後 2 屋頂細部，鋪設黑色瓦片，外緣設有天溝。



圖 3-2-13 後 2 製作精美的下地窗。



圖 3-2-14 後 2 庭園景觀，大面積的草坪點綴灌木及喬木。

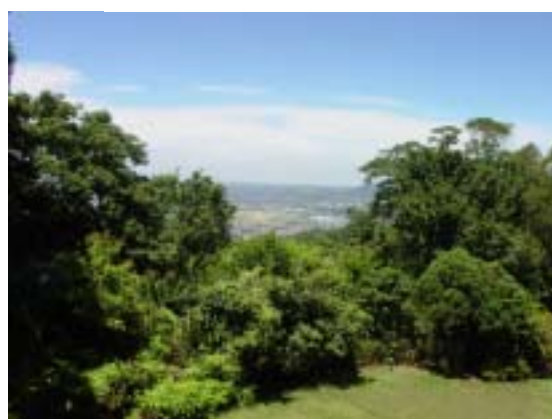
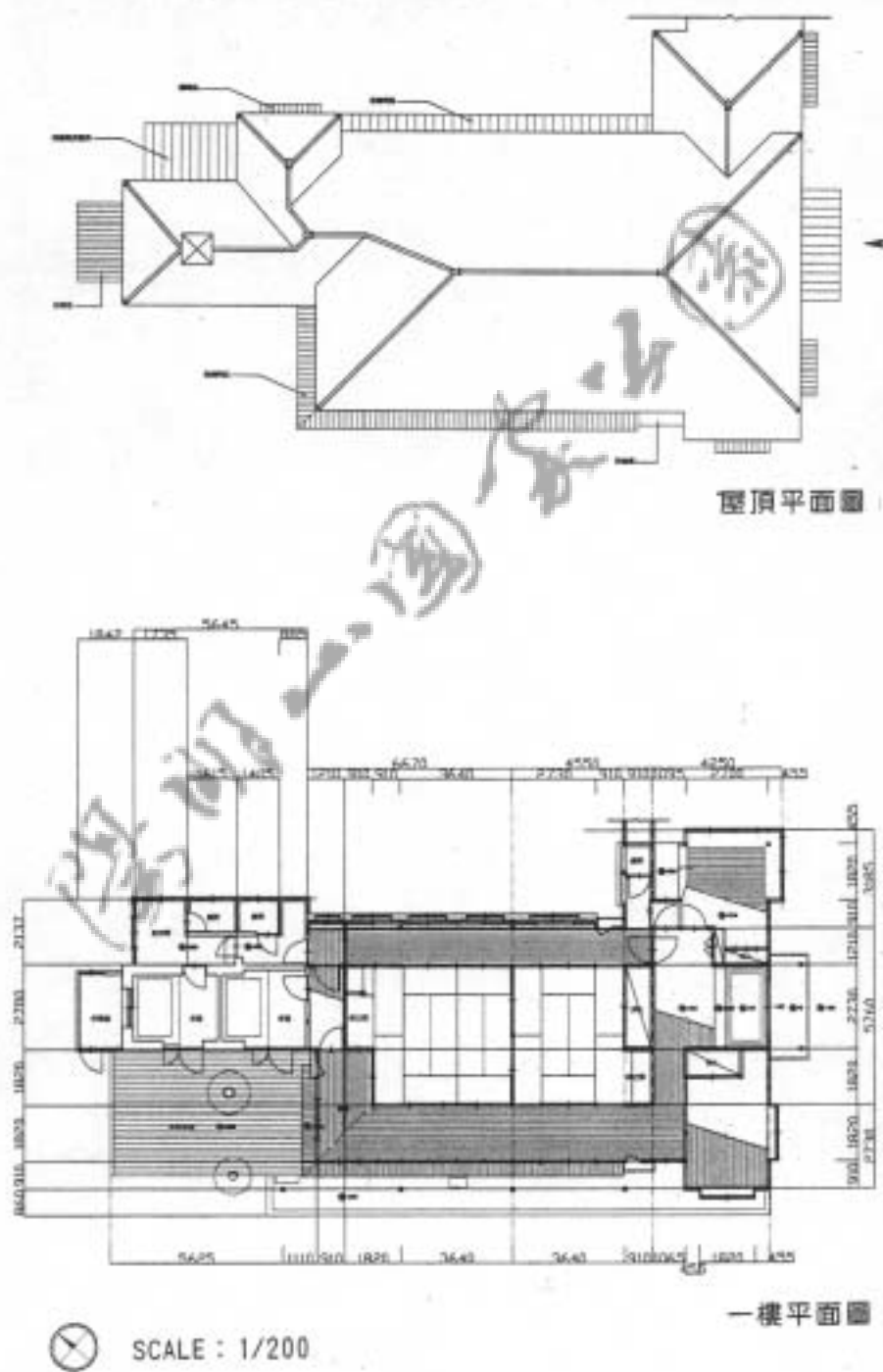


圖 3-2-15 後 2 可眺望台北盆地、關渡平原及觀音山。

圖 3-2-16 後 2 台電招待所一別館平面測繪圖



第三章 日式溫泉建築現況調查

3. 後 3

表 3-2-3 建築物基本調查表—後 3

編號	後 3			
名稱	舊名：台電招待所(俱樂部) 現名：台電招待所(俱樂部)		創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區湖山路一段 50 號			
建物面積	236m ²			
所有權屬	建物	台灣電力股份有限公司	土地	台灣電力股份有限公司 台北市政府工務局公園路燈 工程管理處
歷史沿革 (訪談)	1.為台灣電力株式會社之招待所(俱樂部)，這棟比別館(後 2)那棟更早興建。 2.國民政府接收後曾借給陳誠住，一直借他住到過世，之後歸懷還給台灣電力股份有限公司。 3.近期因建物損毀嚴重，目前仍在進行修建工程，但主建物幾皆已拆除。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 1、2 層，地下 0 層（大小共 5 棟） 屋頂材質：瓦 壁面材質：木造、磚造(外覆水泥) 溫泉設備：1 獨棟浴室（上層後增建護衛居所） 溫泉泉源：陽明山泉源 特徵、樣式： 主體建築一層樓建築，木構造斜屋頂，屋頂覆以黑瓦片，屋架為木構，內牆為磚牆(外覆水泥)，外牆為雨淋板。 原有 5 棟建築其中 2 棟已完全拆除重新改建，其餘 3 棟室內空間已改建，但外觀仍維持原貌。			
現況及使用 狀況	日治時期用途： 台電招待所(俱樂部) 建物現況： 目前 2 棟正進行拆除改建當中，另外僅進行修建之 3 棟已完成，狀況均良好。 使用現況： 閒置（修建中）			
周圍環境 景觀現況	1.環境清幽，整體景觀條件佳。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。			

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	後 3
建議處理方式	現存的建物雖內部空間進行改建，但其外觀仍保持原貌，具保存價值，保存價值高。
備註	1.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。 2.建物旁道路設置有防空洞。



圖 3-2-17 後 3 原有四棟建築，目前僅剩兩棟。



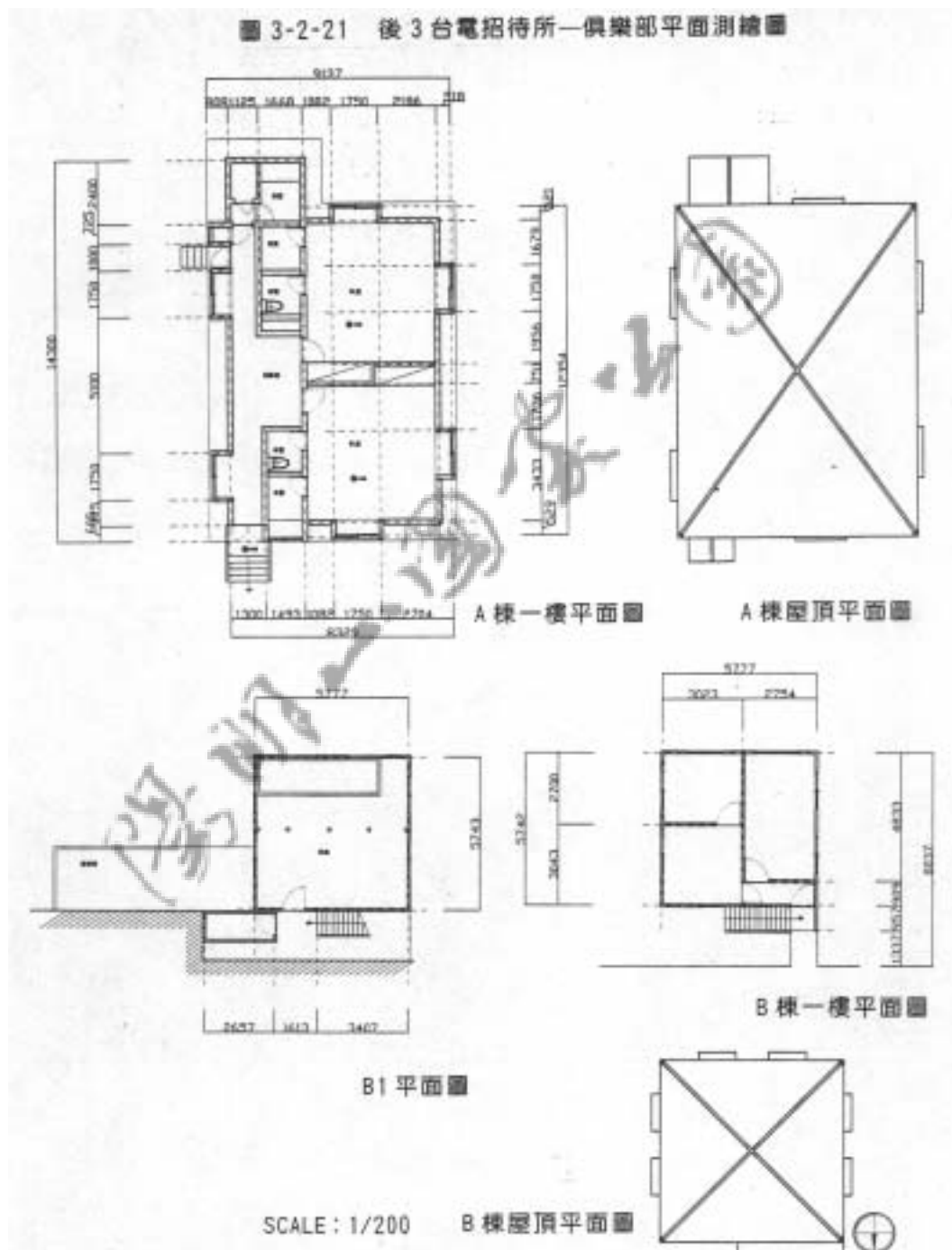
圖 3-2-18 後 3A 棟為一層樓斜屋頂木造建築，覆以黑瓦，外牆為雨淋板，藍色塗裝。



圖 3-2-19 後 3B 棟為二層斜屋頂木造建築，一樓為溫泉浴室，二樓為警衛居所。



圖 3-2-20 後 3 警衛居所室內現況。



陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

4. 後 4

表 3-1-4 建築物調查表—後 4

編號	後 4			
名稱	舊名：白鳥別莊 現名：合作金庫招待所		創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區湖山路一段 25 號			
建物面積	227m ²			
所有權屬	建物	合作金庫銀行股份有限公司	土地	合作金庫銀行股份有限公司
歷史沿革 (訪談)	1.日治時其是一個叫白鳥的日本人住在這裡，作為別莊之用。 2.光復後轉為蔡萬霖所有，之後又轉給合作金庫。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 <u> 1 </u> 層，地下 <u> </u> 層 屋頂材質：瓦、鋼筋混凝土 壁面材質：石造、鋼筋混凝土(貼二丁掛) 溫泉設備：溫泉浴室 2 間 溫泉泉源：陽明山泉源 特徵、樣式： 建物為二棟一層樓相連之建築，下方建物因嚴重毀損已拆除並以鋼筋混凝土重建；上方建物大部份仍保持石造斜屋頂之外觀，屋頂覆以黑瓦片，石造外牆以人字砌法處理，室內空間已完全改建；周邊庭園景觀優美。			
現況及使用 狀況	日治時期用途： 別莊。 建物現況： 建物都經過重建或修建的過程，且本建物有專人管理，並時常修繕，狀況良好。 使用現況： 合作金庫招待所。			
周圍環境 景觀現況	1.位處景觀優美風景區之幽靜住宅區內，適合渡假居住。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。			
建議處理 方式	雖然建物內部已完全改建，外觀大部份仍保有原貌，且庭園景觀優美，整體保存價值高。			
備註	1.庭園亦具保存價值。 2.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。			

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-2-22 後 4 為一層石造斜屋頂建築，外觀部份已改為鋼筋混凝土外貼二丁掛。



圖 3-2-23 後 4 石砌外牆與圓窗，圓窗為舊貌，石牆採人字砌法。



圖 3-2-24 後 4 室內空間已完全改觀。



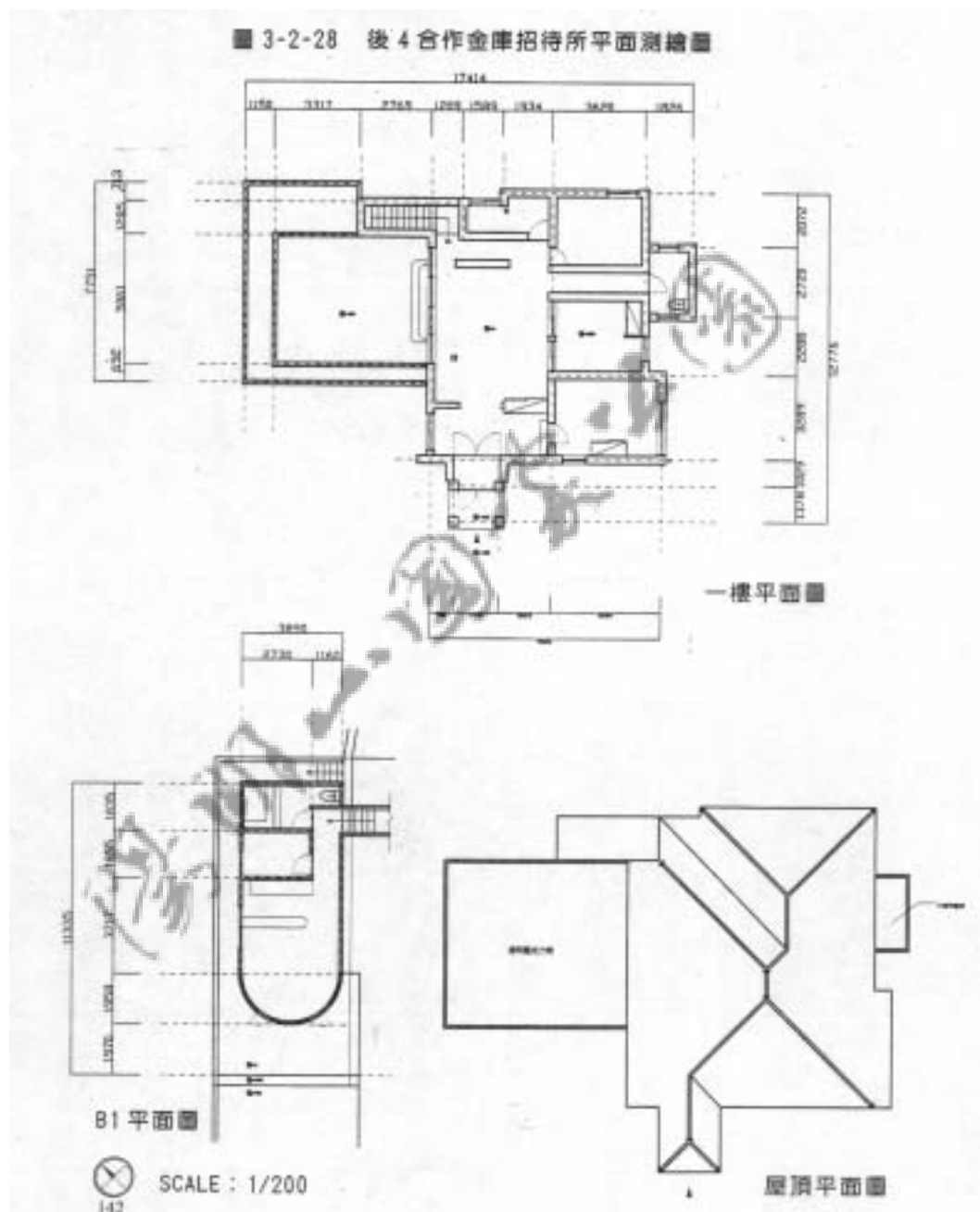
圖 3-2-25 後 4 溫泉浴室現況。



圖 3-2-26 後 4 敷地內仍保有庭園，以種植景觀植栽及景石為主。



圖 3-2-27 後 4 可以眺望台北盆地、關渡平原及觀音山。



5. 後 5

表 3-2-5 建築物調查表—後 5

編號	後 5			
名稱	原名：小林別莊 現名：台灣大學俱樂部		創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區湖山路一段 27 號			
建物面積	137m ²			
所有權屬	建物	國立台灣大學	土地	國立台灣大學
歷史沿革 (訪談)	1.為開闢後山畚箕湖之小林的別莊，後成為台灣帝國大學之俱樂部，供休憩使用。 2.光復後由國立台灣大學管理至今，仍維持俱樂部之功能。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上__1__層，地下____層 屋頂材質：瓦 壁面材質：木造、石造、編竹夾泥牆 溫泉設備：溫泉浴室 1 間 溫泉泉源：陽明山泉源 特徵、樣式： 為兩棟相連之建物，一棟為木造斜屋頂建築，一棟為石造斜屋頂建築，屋頂皆鋪銀灰色瓦片。木造建築之外牆為雨淋板、內牆為編竹夾泥牆及石牆，基礎為石造；石造建築之外牆採人字砌法處理。 木造建築之建築樣式為日式建築之「書院造」樣式，周邊庭園景觀優美。			
現況及使用 狀況	日治時期用途： 別莊 建物現況： 建物為木造及石造建築，因有專人看管且經常修繕，整體現況良好，周邊庭園及景觀優美。 使用現況： 台大俱樂部。			
周圍環境 景觀現況	1.周圍環境幽靜，景觀優美。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。			
建議處理 方式	整體建築保存狀況良好，雖有部份已改建，但仍具保存價值，保存價值高。			

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	後 5
備註	1.庭園亦具保存價值。 2.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。



圖 3-2-29 後 5 入口玄關，石造台基、雨淋板外牆



圖 3-2-30 後 5 建物部份外牆為石造，採亂石砌及人字砌法。



圖 3-2-31 後 5 側面迴廊外觀，全為木製落地窗。



圖 3-2-32 後 5 室內空間，仍保有日式建築特色。

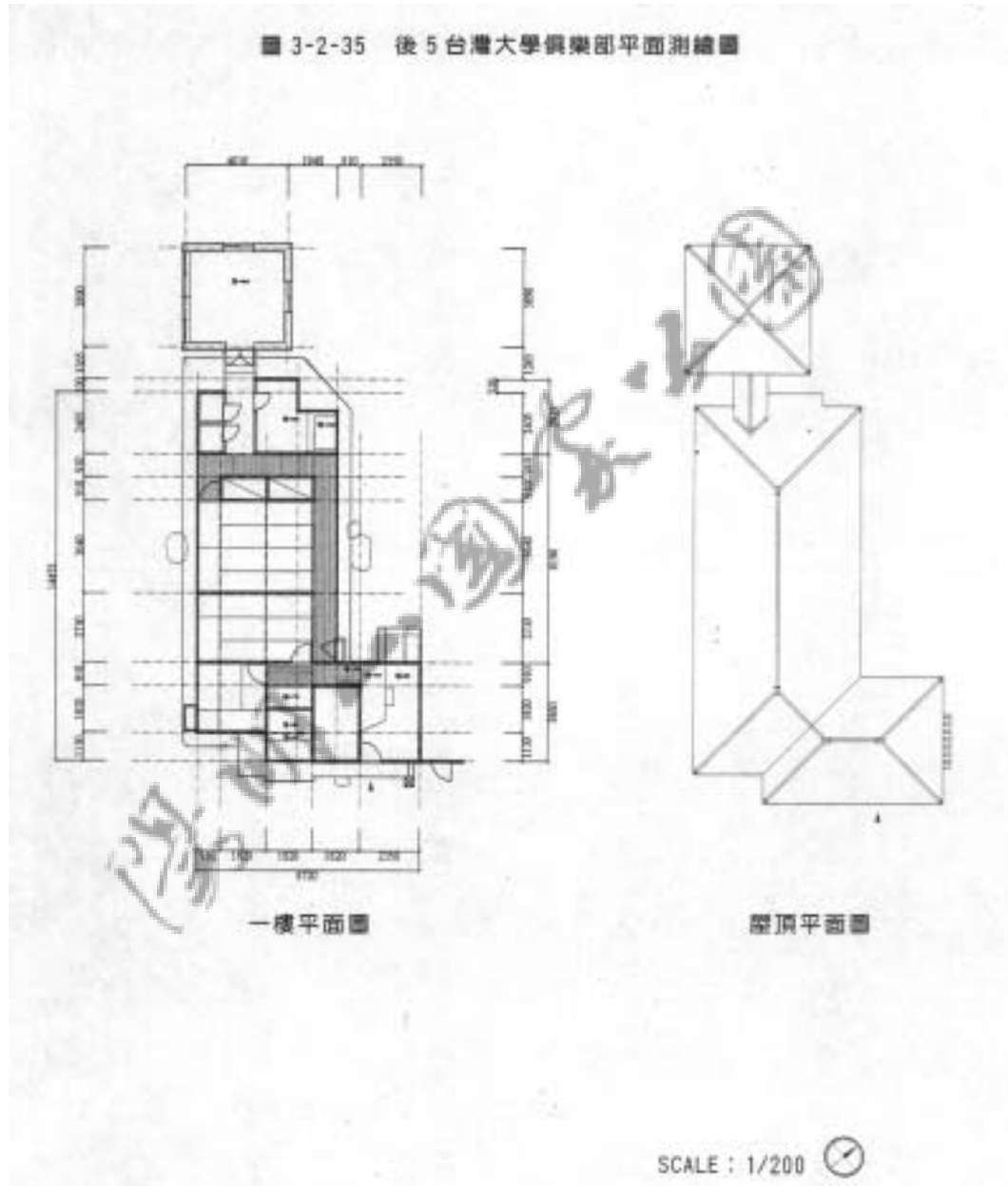


圖 3-2-33 後 5 溫泉浴室現況，依舊貌改建。



圖 3-2-34 後 5 庭園景觀，以植栽造成景觀的變化。

圖 3-2-35 後 5 台灣大學俱樂部平面測繪圖



陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

6. 後 6

表 3-2-6 建築物調查表—後 6

編號	後 6		
名稱	舊名：日人私宅 現名：私宅	創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區湖山路一段 29-2 號		
建物面積	280m ²		
所有權屬	建物	財政部國有財產局	土地 財政部國有財產局
歷史沿革 (訪談)	1.原為日本人之住宅，光復後被台灣省政府接收，曾供巴拉馬大使館使用(兩任)，之後部份之建築閒置迄今並已接近全毀。 2.部份建物後由私人承租作為住宅迄今，建物型式均已改變。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 <u>1</u> 層，地下 <u>0</u> 層 屋頂材質：木板、塑膠浪板 壁面材質：磚造(外覆水泥) 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 為一層樓磚造斜屋頂建築，屋頂上覆以木板或塑膠浪板，外牆為磚造外覆水泥，整體已完全改建。		
現況及使用 狀況	日治時期用途： 私人住宅。 建物現況： 已閒置部份已經傾倒接近全毀，僅剩下部份牆面，私人承租部份狀況亦不良，修補情形嚴重。 使用現況： 部份閒置、部份私人承租。		
周圍環境 景觀現況	1.建物周邊環境雜亂，景觀不佳。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。		
建議處理 方式	閒置之建物毀壞嚴重，承租之建物亦改建嚴重，不具保存價值。		

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	後 6
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除及改建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.本棟建物獲「財政部國有財產局」同意入內調查，但因多次造訪無人在內而未作進一步之調查。 3.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。



圖 3-2-36 後 6 已嚴重損壞之其中一棟建築，目前僅剩磚牆。



圖 3-2-37 後 6 目前有人居住的部份，屋頂已改為塑膠浪板。



圖 3-2-38 後 6 現存建築，外觀已完全改變。



圖 3-2-39 後 6 遺留的庭園砌石遺跡。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

7. 後 7

表 3-2-7 建築物調查表—後 7

編號	後 7		
名稱	舊名：半田別莊 現名：台灣土地銀行招待所	創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區湖山路一段 31 號		
建物面積	180m ²		
所有權屬	建物	台灣土地銀行	土地 台灣土地銀行
歷史沿革 (訪談)	1.原為前山地區若草屋旅館老闆半田之別莊。 2.光復後由台灣土地銀行接收，作為招待所之用，目前部份窗框等建築細部已改建，但大體仍保留原有建物外觀及架構。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 2 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：石造 溫泉設備：溫泉浴室 2 間 溫泉泉源：陽明山泉源 特徵、樣式： 為二層樓石造斜屋頂建築，由於地形高差的關係，由路面只能看到第二層，屋頂覆以銀灰色瓦片，外牆為石造，牆身部份採人字砌，基礎部份採亂石砌；室內空間已完全改建，但有部份原有之砌石牆面留存下來；窗戶外護欄均依照原要以金屬材料複製。		
現況及使用 狀況	日治時期用途： 別莊 建物現況： 建物外觀保持良好，室內空間亦近期改建，且有專人管理及定時維護，整體狀況良好。 使用現況： 台灣土地銀行招待所。		
周圍環境 景觀現況	1.位於進入後山公園之要道旁，在濃密林蔭中古樸之石砌建築相當醒目，景觀環境良好。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。		

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	後 7
建議處理方式	建物外觀保持良好，為湖山路路旁最醒目的石造建築，雖室內空間已大部份改建，但仍具保存價值，保存價值高。
備註	1.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。



圖 3-2-40 後 7 由道路側觀之，為一層樓石造斜屋頂建築。



圖 3-2-41 後 7 由內側觀之，實為利用地形高差興建的二層樓建築，但外觀已改建。



圖 3-2-42 後 7 室內一樓，仍保留原有之砌石牆。



圖 3-2-43 後 7 室內二樓現況，已完全改建。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究



圖 3-2-44 後 7 位於一樓的溫泉浴室。



圖 3-2-45 後 7 外牆圓窗, 圍欄以金屬仿原貌製成。



圖 3-2-46 後 7 外牆砌石, 一樓部份為亂石砌, 二樓部份為人字砌。



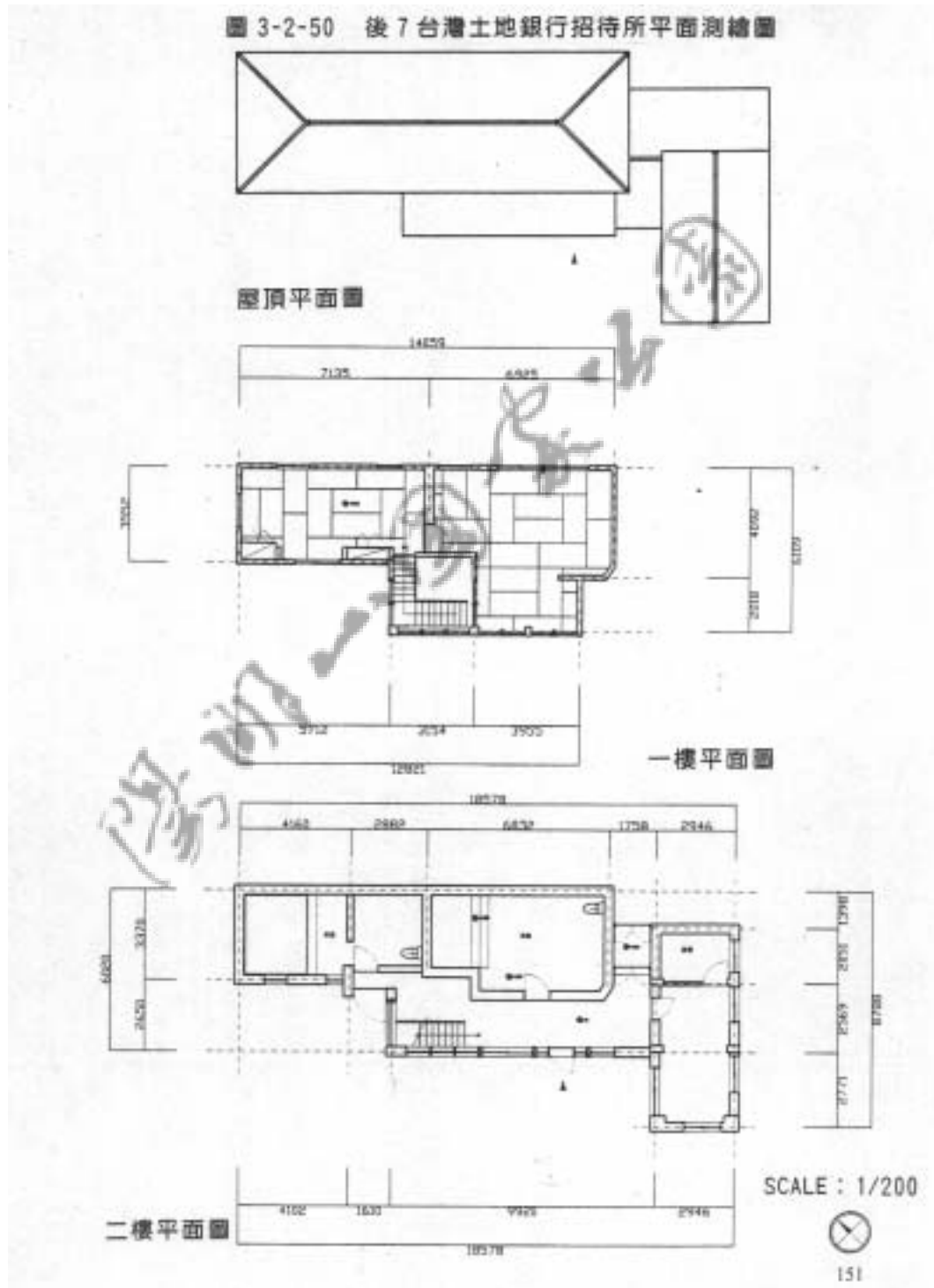
圖 3-2-47 後 7 在石牆上以不同的砌法排列的裝飾紋樣。



圖 3-2-48 後 7 外牆方窗, 圍欄以金屬仿原貌製成。



圖 3-2-49 後 7 人字砌法(上方)、亂石砌法(下方)。



陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

8. 後 8

表 3-2-8 建築物調查表—後 8

編號	後 8		
名稱	舊名：日人私宅 現名：私宅	創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區湖山路一段 33 號		
建物面積	120m ²		
所有權屬	建物	惠瑞實業股份有限公司	土地 惠瑞實業股份有限公司
歷史沿革 (訪談)	1.原為一層樓之日式建築，光復後改建為石造 2 層樓建築，亦具本地早期建築特色，現為後 9 屋主之女婿居住。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 2 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：石造 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 為二層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以茶褐色瓦片，外牆為石造，採平砌法及亂石砌法。		
現況及使用 狀況	日治時期用途： 私人住宅 建物現況： 建物外觀良好，室內空間因未進入調查故無法得知，周邊庭園景觀優美。 使用現況： 私人住宅		
周圍環境 景觀現況	1.位於階梯小徑內，環境幽靜，四周圍林木所環繞，綠意佳。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。		
建議處理 方式	建物外觀保持良好，且該石造建築，具光復初期建築特色，但因由原有之一層樓改建為二層樓，已破壞原有外貌，但仍建議予以保存，保存價值中等。		
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故改建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.本建物因未獲所有權人同意，故未入內進行調查。 3.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。		

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-2-51 後 8 為二層樓石造斜屋頂建築，覆以茶褐色瓦片。



圖 3-2-52 後 8 面對庭園側均大面積開窗，以欣賞庭園及眺景。



圖 3-2-53 後 8 屋脊收邊，仍保有日式建築之鬼瓦型式。



圖 3-2-54 後 8 庭園配置簡單，僅有石桌椅及植栽。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

9. 後 9

表 3-2-9 建築物調查表—後 9

編號	後 9			
名稱	原名：日人私宅 現名：私宅		創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區湖山路一段 37 號			
建物面積	480m ²			
所有權屬	建物	惠瑞實業股份有限公司	土地	惠瑞實業股份有限公司
歷史沿革 (訪談)	1.原為日式建築，現為一曾從事家具業之女士所居住。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 <u>1、2</u> 層，地下 <u>0</u> 層 屋頂材質：瓦、鋼筋混凝土 壁面材質：石造、鋼筋混凝土 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 共有三棟建築，分別一層樓石造斜屋頂建築(覆以茶褐色瓦)、二層樓石造斜屋頂建築(覆以紅色瓦)、二層樓鋼筋混凝土建築，外牆砌石方式以平砌法及亂石砌法為主。			
現況及使用 狀況	日治時期用途： 私人住宅 建物現況： 建物外觀良好，室內空間因未進入調查故無法得知，周邊庭園景觀優美。 使用現況： 私人住宅			
周圍環境 景觀現況	1.主入口位於靜謐之湖底路上，周圍環境綠意盎然。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。			
建議處理 方式	建物外觀保持良好，且該石造建築，具光復初期建築特色，其中，一層樓石造建築應最具保存價值，建議予以保存，保存價值中等。			
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故改建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.本建物因未獲所有權人同意，故未入內進行調查。 3.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。			

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-2-55 後 9 為一層樓石造斜屋頂建築，外觀仍維持原貌，覆以茶褐色瓦片。



圖 3-2-56 後 9 為二層樓石造斜屋頂建築，外觀已大致改建，覆以紅色瓦片。



圖 3-2-57 後 9 左側為二層樓鋼筋混凝土建築，可以眺望紗帽山。



圖 3-2-58 後 9 可以遠眺台北盆地、關渡平原及觀音山。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

10. 後 10

表 3-2-10 建築物調查表—後 10

編號	後 10			
名稱	原名：台人私宅 現名：私宅		創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區湖山路一段 41 號			
建物面積	200m ²			
所有權屬	建物	大永興股份有限公司	土地	大永興股份有限公司
歷史沿革 (訪談)	1. 據耆老指出此建物原為林本源兒子(排行不確定)之住屋，光復後已重新改建過，現為洋風建築。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上__1__層，地下____層（待確認） 屋頂材質：鋼筋混凝土 壁面材質：鋼筋混凝土(外貼二丁掛) 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 為一層樓鋼筋混凝土斜屋頂建築，具西洋式風格，屋頂為鋼筋混凝土斜屋頂，外牆為鋼筋混凝土外貼紅色二丁掛。周邊庭園景觀優美。			
現況及使用 狀況	日治時期用途： 私人住宅 建物現況： 建物外觀良好，室內空間因未進入調查故無法得知，周邊庭園景觀優美。 使用現況： 私人住宅			
周圍環境 景觀現況	1. 位於林木蓊鬱之階梯小道旁，環境幽靜景觀佳。 2. 主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。			
建議處理 方式	建物外觀已完全改建，不具保存價值。			
備註	1. 本建築原為正統之日式建築，後來因故改建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2. 本建物因未獲所有權人同意，故未入內進行調查。 3. 可為陽明山後山地方發展史之解說內容。			

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-2-59 後 10 為一層樓鋼筋混凝土斜屋頂建築，具有歐式風格。



圖 3-2-60 後 11 屋頂覆以紅色瓦片，庭園景觀尚稱優美。



圖 3-2-61 後 10 庭園內之疊石。



圖 3-2-62 後 10 庭園內之石階梯。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

11. 後 11

表 3-2-11 建築物調查表—後 11

編號	後 11		
名稱	舊名：台北帝國大學校長宿舍 現名：台灣大學校長宿舍	創建年代	日治時代
住址	台北市北投區湖山路一段 43 號		
建物面積	132m ²		
所有權屬	建物	國立台灣大學	土地 國立台灣大學
歷史沿革 (訪談)	1.日治時期為台灣帝國大學興建之校長宿舍。 2.光復後由國立台灣大學接收，現則供貴賓、員工休憩使用，目前建物狀況仍保存良好。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上__1__層，地下__0__層 屋頂材質：瓦 壁面材質：木造、石造 溫泉設備：溫泉浴室 1 間 溫泉泉源：陽明山泉源 特徵、樣式： 為一層樓石造(部份木造)斜屋頂建築，屋頂覆以黑瓦片，屋架為木構，外牆為石造(以人字砌及平砌法處理)，部份為雨淋板；內牆為編竹夾泥牆及石牆。 整體建築樣式為日式建築之「書院造」樣式。周邊庭園景觀優美。		
現況及使用狀況	日治時期用途： 台灣帝國大學校長宿舍。 建物現況： 建物有配合現況使用予以小幅度改建及修建的現象，但整體上仍維持創建時期的樣貌，且有專人負責管理，建物狀況良好，周邊庭園景觀優美。 使用現況： 現提供國立台灣大學之貴賓、員工休憩使用。		
周圍環境 景觀現況	1.位於階梯小徑上，周圍林木蓊鬱，庭前有 2 株楓香老樹，俯瞰景觀優美。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。		

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	後 11
建議處理方式	整體建築保存狀況良好，雖有部份已改建，但仍具保存價值，保存價值高。
備註	1.庭園亦具保存價值。 2.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。



圖 3-2-63 後 11 為一層樓石造斜屋頂建築，外觀仍維持原貌，覆以黑色瓦片。



圖 3-2-64 後 11 石牆以人字砌法處理。



圖 3-2-65 後 11 牆身接近屋簷處，以雨淋板處理。



圖 3-2-66 後 11 精緻的砌石裝飾紋樣。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究



圖 3-2-67 後 11 室內空間仍維持日式建築的特色。



圖 3-2-68 後 11 可供休息及擺飾的窗台。



圖 3-2-69 後 11 浴室現況，依原貌改建。



圖 3-2-70 後 11 精美的室內木製天花板。

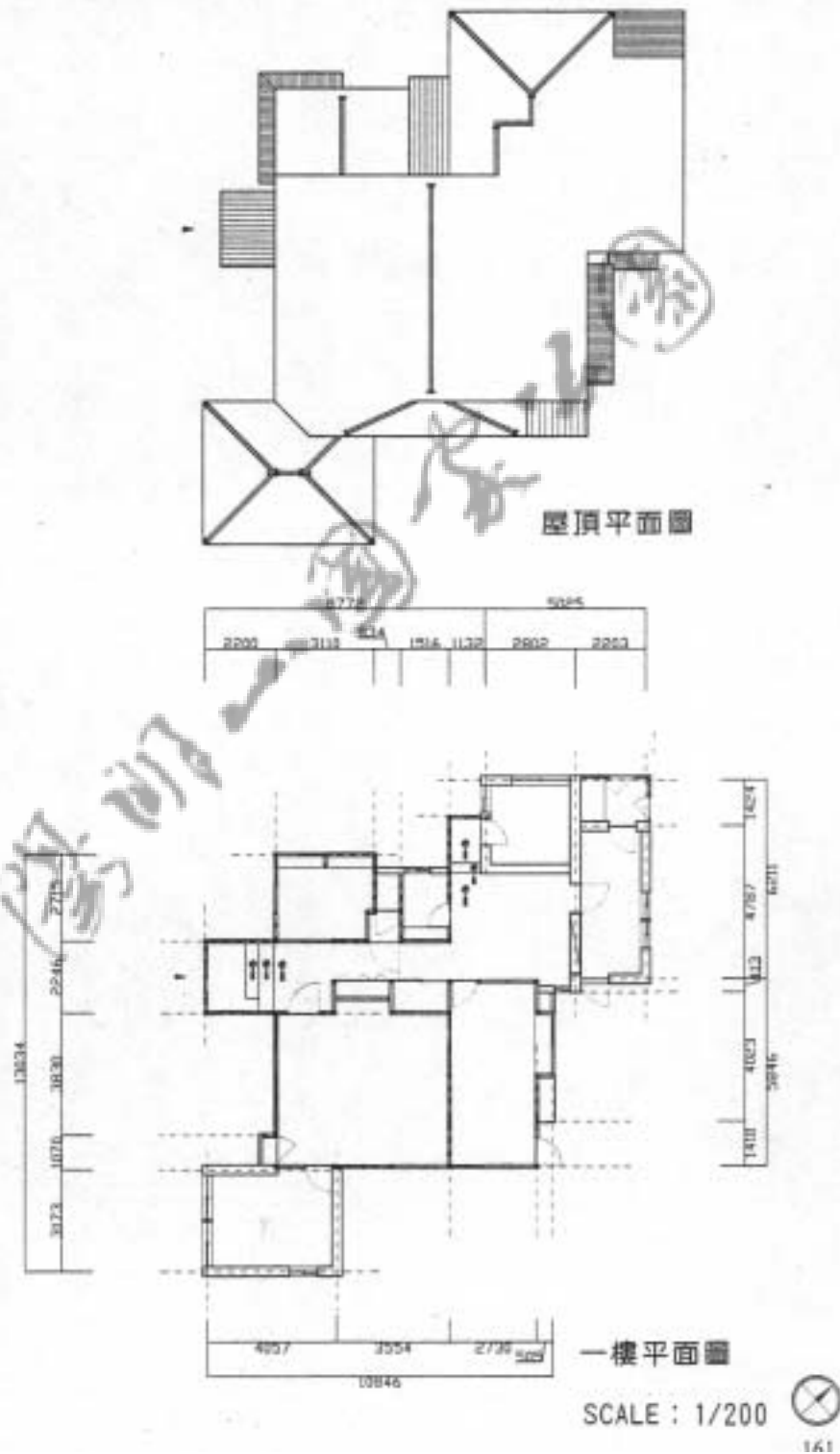


圖 3-2-71 後 11 庭園一景，有景石及植栽。



圖 3-2-72 後 11 大樹成蔭的楓香。

圖 3-2-73 後 11 台灣大學校長宿舍平面測繪圖



陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

12. 後 12

表 3-2-12 建築物調查表—後 12

編號	後 12		
名稱	舊名：日人別莊 現名：AIT 日本之家	創建 年代	待查
住址	台北市北投區湖山路一段 45 號		
建物面積	98m ²		
所有權屬	建物	美國政府	土地 美國政府
歷史沿革 (訪談)	1.日治時期為日籍人士之別莊。 2.現為美國在台協會所有，其相關沿革不詳。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 1 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：石造 溫泉設備：溫泉浴室 1 間 溫泉泉源：陽明山泉源 特徵、樣式： 為一層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以黑瓦片，屋架為木構，外牆為石造，以亂石砌法處理，內牆為編竹夾泥牆及石牆。 整體建築樣式為日式建築之「書院造」樣式。周邊庭園景觀優美。		
現況及使 用狀況	日治時期用途： 私人別莊。 建物現況： 建物有配合現況使用予以小幅度修建的現象，但整體上仍維持創建時期的樣貌，且有專人負責管理，建物狀況良好，周邊庭園景觀優美。 使用現況： AIT 招待所，提供員工休憩使用。		
周圍環境 景觀現況	1.位於湖山路旁坡下，庭園不小，景觀協調，環境狀況大致良好。 2.庭園有水池，可能為原來庭園之樣貌。 3.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。		
建議處理 方式	整體建築保存狀況良好，雖有小幅度修建，但仍具保存價值，保存價值高。		

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	後 12
備註	1.庭園亦具保存價值。 2.暖爐煙囪仍存，為見證昔日生活之建築元素。 3.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。



圖 3-2-74 後 12 為一層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以黑瓦。



圖 3-2-75 後 12 石牆以亂石砌法處理，戶袋亦為石造。



圖 3-2-76 後 12 入口玄關，有一處遮陽避雨的過渡空間。



圖 3-2-77 後 12 戶外木平台，有屋簷可以遮陽避雨。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究



圖 3-2-78 後 11 主要房間之床之間，中間之床柱造型優美。



圖 3-2-79 後 12 主要房間上方的欄間。



圖 3-2-80 後 12 溫泉浴室現況，依原貌修建。



圖 3-2-81 後 12 造型特殊的欄間。

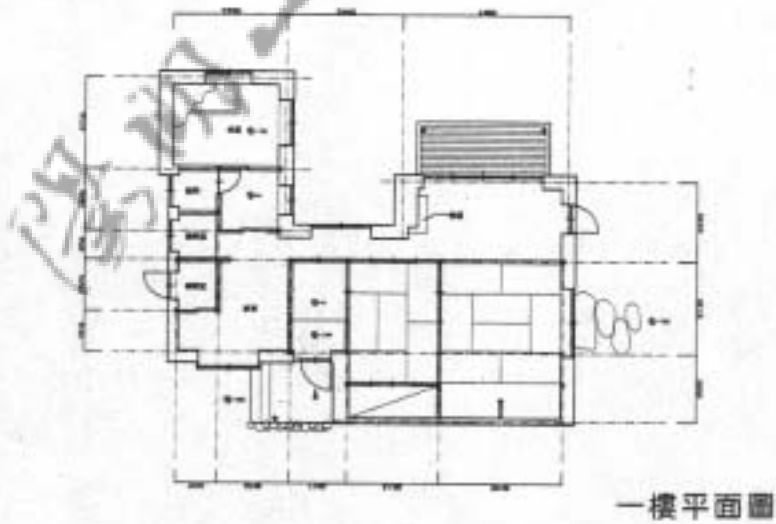
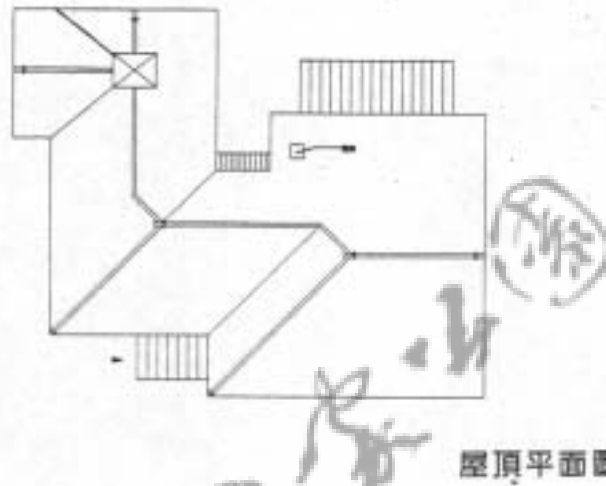


圖 3-2-82 後 12 壁爐，目前仍有使用。



圖 3-2-83 後 12 庭園一景，有石燈籠及水池。

圖 3-2-84 後 12AIT 日本之家平面測繪圖



SCALE : 1/200



陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

13. 後 13

表 3-2-13 建築物調查表—後 13

編號	後 13		
名稱	舊名：日人私宅 現名：私宅	創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區湖底路 86 號		
建物面積	160m ²		
所有權屬	建物 私人	土地	財政部國有財產局
歷史沿革 (訪談)	1.據耆老指出本建物原為一日本醫生所建，光復後陸續有警察署長、總統府王科長等人住過，之後轉給聯合報，現則為私人住宅。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上__2__層，地下__0__層 屋頂材質：瓦 壁面材質：石造 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 為二層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以紅瓦片，外牆為石造，以亂石砌法處理。		
現況及使用 狀況	日治時期用途： 私人住宅。 建物現況： 由外觀觀之，目前石造之建築物狀況良好，室內空間因未進入調查故無法得知。 使用現況： 私人住宅。		
周圍環境 景觀現況	1.安靜住宅區內，但該建物位於高牆內，其內環境狀況不明。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。		
建議處理 方式	建物外觀保持良好，且該石造建築，具光復初期建築特色，建議予以保存，保存價值中等。		
備註	1.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。		

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-2-85 後 13 為二層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以紅瓦片。



圖 3-2-86 後 12 可遠眺台北盆地 關渡平原及觀音山。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

14. 後 14

表 3-2-14 建築物調查表—後 14

編號	後 14		
名稱	舊名：日人私宅 現名：草山文化行館藝術家工作室	創建年代	日治時代
住址	台北市北投區湖底路 87,88,91,92 號		
建物面積	680m ²		
所有權屬	建物	台北市政府文化局	土地 台北市政府文化局
歷史沿革 (訪談)	1.本為日式建築群，曾作為先總統蔣公侍從人員之臨時住所，據耆老指出 91 號曾為彭孟緝司令官之副官住宅，現均已拆除進行整建工程中。 2.台北市政府文化局於於九十年開始進行整修計畫。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 <u>1</u> 層，地下 <u>0</u> 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：石造 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 建築群原有四棟石造建築，目前均由文化局進行修建當中，未來將以石造建築之原貌樣式呈現。		
現況及使用狀況	日治時期用途： 私人住宅。 建物現況： 建物目前均在改建中。 使用現況： 目前暫停使用，未來整修完成後，將提供藝術工作者於室內及戶外創作及交流空間及人文歷史展覽場所。		
周圍環境 景觀現況	1.建物皆已拆除，基地內僅剩新建之水泥混凝土地基，景觀令人疼惜心傷。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。		
建議處理方式	建物外觀已完全改建，不具保存價值。石砌駁坎及階梯景觀效果佳，建議保留。		

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	後 14
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除重建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。



圖 3-2-87 後 14 之 87 號重建狀況，以鋼筋混凝土為結構體。



圖 3-2-88 後 14 之 91 號，目前已完成基礎部份。



圖 3-2-89 後 14 之 87 號，鋼筋混凝土結構體以亂石砌法砌石牆。



圖 3-2-90 後 14 之 91 號，原建物周邊之砌石牆及砌石階梯。



圖 3-2-91 後 14 之 88 號模板組合作業中。



圖 3-2-92 後 14 之 91 號，原建物周邊之庭園現況。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

15. 後 15

表 3-2-15 建築物調查表—後 15

編號	後 15			
名稱	原名：台糖株式會社別莊 現名：草山文化行館		創建 年代	日治時代(約 1920 年代)
住址	台北市北投區湖底路 89 號			
建物面積	720m ²			
所有權屬	建物	台北市政府文化局	土地	台北市政府文化局
歷史沿革 (訪談)	1.日治時期為台糖株式會社興建，為日治時期名流聚會之溫泉別墅。 2.光復後先總統蔣中正先生曾居住在此，民國 39 年後遷至士林官邸，此官邸則改為「夏季避暑行館」、「草山老官邸」等稱呼，此行館亦成為夏季避暑，以及接待貴賓之所。 2.民國 91 年 10 月 22 日經台北市古蹟審查委員會核定本行館為歷史建築，並定名為「草山行館」，文化局隨即將其規劃為藝文沙龍，並於 92 年 4 月開館，本館即成為後山地區藝文活動之重要據點。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 <u> 1 </u> 層，地下 <u> 0 </u> 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：石造、木造、編竹夾泥牆 溫泉設備：無 溫泉泉源：無 特徵、樣式： 為一層樓石造(部份木造)斜屋頂建築，屋頂覆以銀灰色瓦片，屋架為木構，外牆為石造(以番仔砥砌法處理)，部份為雨淋板，內牆為編竹夾泥牆及石牆。 建築物共分兩棟，前棟為歐式建築，後棟建築樣式原為日式建築之「書院造」樣式，後經修建後，室內空間改變頗多。周邊庭園景觀優美。			

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	後 15
現況及使用狀況	日治時期用途： 台糖株式會社別莊 建物現況： 建物外觀維持原貌，內部空間因配合現場使用狀況已很多部份改建(包括室內的門的高度等)，整體經整修後狀況良好。 使用現況： 展覽館、餐廳、藝文中心。
周圍環境景觀現況	1.位於後山深巷內，周圍林木蓊鬱環境幽靜，視野開闊，立地條件相當良好。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。
建議處理方式	整體建築保存狀況良好，雖有內部修建，但外觀仍具保存價值，保存價值高。
備註	1.本建築已被指定為台北市歷史建物。 2.建物旁設置有防空洞。 3.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。



圖 3-2-93 後 15 草山文化行館外觀,石牆以番子砥砌法處理。



圖 3-2-94 後 15 側面外觀，外牆結合石造與木造雨淋板。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究



圖 3-2-95 後 15 室內迴廊，落地門高度已調高而與原貌高度不同。



圖 3-2-96 後 15 床之間，已修改與原貌不同。



圖 3-2-97 後 15 原來之大廣間改建為餐廳，並露出屋架木結構。



圖 3-2-98 後 15 庭園一景，有景石及水池。



圖 3-2-99 後 15 戶外坡坎之疊石。



圖 3-2-100 後 15 可遠眺關渡平原及觀音山。

16. 後 16

表 3-2-16 建築物基本調查表—後 16

編號	後 16			
名稱	原名：日人私宅 現名：台北市政府宿舍		創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區湖底路 93 號			
建物面積	172m ²			
所有權屬	建物	台北市政府秘書處	土地	台北市政府財政局
歷史沿革 (訪談)	1.原為日人在日治時代所建住宅，後曾有英國人居住。 2.現由台北市政府秘書處管理，為台北市政府之宿舍。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 <u>1</u> 層，地下 <u>0</u> 層 屋頂材質：瓦、鋼筋混凝土 壁面材質：木造、石造 溫泉設備：溫泉浴室 1 間 溫泉泉源：陽明山泉源 特徵、樣式： 為一層樓石造(部份木造)斜屋頂建築，屋頂覆以銀灰色瓦片，屋架為木構，外牆為石造(以亂石砌及平砌法處理)，部份為雨淋板，內牆為編竹夾泥牆及石牆。為鋼筋混凝土平屋頂的部份應為後來加建。 整體建築樣式原為日式建築之「書院造」樣式，部份有歐式房間，室內空間大致維持原樣。			
現況及使用 用狀況	日治時期用途： 私人住宅 建物現況： 建物為木造及石造建築，因有人居住且經常修繕，整體現況良好。 使用現況： 台北市政府宿舍。			
周圍環境 景觀現況	1.位於綠樹環抱的台地上，周圍環境清靜景觀佳。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。			
建議處理 方式	整體建築保存狀況良好，雖有小幅修繕，但仍具保存價值，保存價值高。			
備註	1.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。			

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究



圖 3-2-101 後 16 為一層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以黑瓦片。



圖 3-2-102 後 16 石牆以亂石砌法處理，八角窗為原貌。



圖 3-2-103 後 16 之鋼筋混凝土建築外覆雨淋板，應為後期增建。



圖 3-2-104 後 16 室內空間，大致維持日式建築原貌。

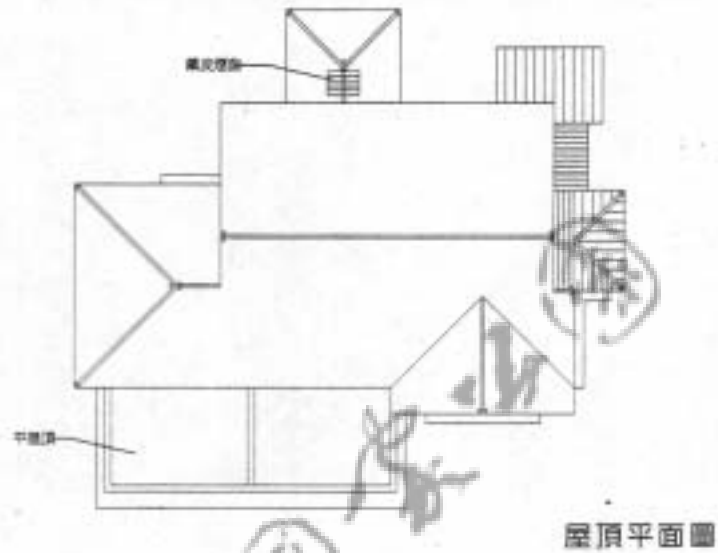


圖 3-2-105 後 16 溫泉浴室現況，依原貌改建。



圖 3-2-106 後 16 歐式房間現為餐廳，左側有壁爐的遺跡。

圖 3-2-107 後 16 台北市政府宿舍平面測繪圖



一樓平面圖

SCALE : 1/200



陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

17. 後 17

表 3-2-17 建築物調查表—後 17

編號	後 17		
名稱	原名：日人別莊 現名：AIT 招待所	創建 年代	日治時代
住址	台北市北投區新生街 5,7 號		
建物面積	416m ²		
所有權屬	建物 美國政府(5 號) 財政部國有財產局(7 號)	土地	美國政府(5 號) 財政部國有財產局(7 號)
歷史沿革 (訪談)	1.這兩棟別莊都是日本時代蓋的，保存狀況良好。一棟是開建設公司的日人館野蓋的私人住宅；另一棟是朝日啤酒老闆的住宅，旁邊之 2 樓木造建物下層為車庫。 2.其現分屬美國政府、國有財產局所有，現作為美國在台協會(AIT)之招待所使用。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 1 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：石造、木造（2 層樓車庫） 溫泉設備：溫泉浴室 3 間 溫泉泉源：陽明山泉源 特徵、樣式： 為一層樓石造斜屋頂建築，車庫為二層樓木造斜屋頂建築，屋頂覆以茶褐色瓦片，屋架為木構，外牆為石造(以亂石砌法處理)，部份為雨淋板，內牆為編竹夾泥牆及石牆。 整體建築樣式原為日式建築之「書院造」樣式，部份有歐式房間，其中一有間房間為簡易的「數寄屋造」樣式，室內空間大都維持原樣，建築細部精美。周邊庭園景觀優美。		
現況及使用 狀況	日治時期用途： 私人住宅。 建物現況： 建物為石造及木造建築，因有專人管理且經常修繕，整體現況良好，雖有部份加建之情形，但造型均能與原有建築物相融合，不致破壞整體外貌。 使用現況： AIT 招待所。		

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	後 17
周圍環境 景觀現況	1.庭園曾部份修改，但仍具特色，景觀價值高。周圍環境尚稱幽靜。 2.庭園內有水池，池邊有一座石觀音，名為「六十六番千手觀音」，並有石塔、石燈籠。 3.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。
建議處理 方式	整體建築保存狀況良好，建築細部非常精美，雖有小幅度的修建，但極具保存價值，保存價值高。
備註	1.庭園內有奇石、水池等日式庭園景觀，具保存價值。 2.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。



圖 3-2-108 後 17 為一層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以茶褐色瓦片。



圖 3-2-109 後 17 石牆基礎部份以人字砌法處理，一樓牆身部份以亂石砌法處理。



圖 3-2-110 後 17 室內主要房間現況，仍鋪有榻榻米。



圖 3-2-111 後 17 溫泉浴室現況，依原貌修建。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究



圖 3-2-112 後 17 祭祀用神龕。



圖 3-2-113 後 17 造型優美之屋架結構。



圖 3-2-114 後 17 造型優美的欄間 (以竹為主體)。



圖 3-2-115 後 17 造型優美的板欄間。



圖 3-2-116 後 17 造型優美的欄間。



圖 3-2-117 後 17 造型優美的圓窗，位於玄關。

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-2-118 後 17 製作精美的下地窗。



圖 3-2-119 後 17 造型特疏的六角窗。



圖 3-2-120 後 17 以景石疊放而成的石階梯，便於進出庭園。



圖 3-2-121 後 17 庭園內之景石、植栽及石塔。



圖 3-2-122 後 17 庭園內之景石、植栽及石燈籠。

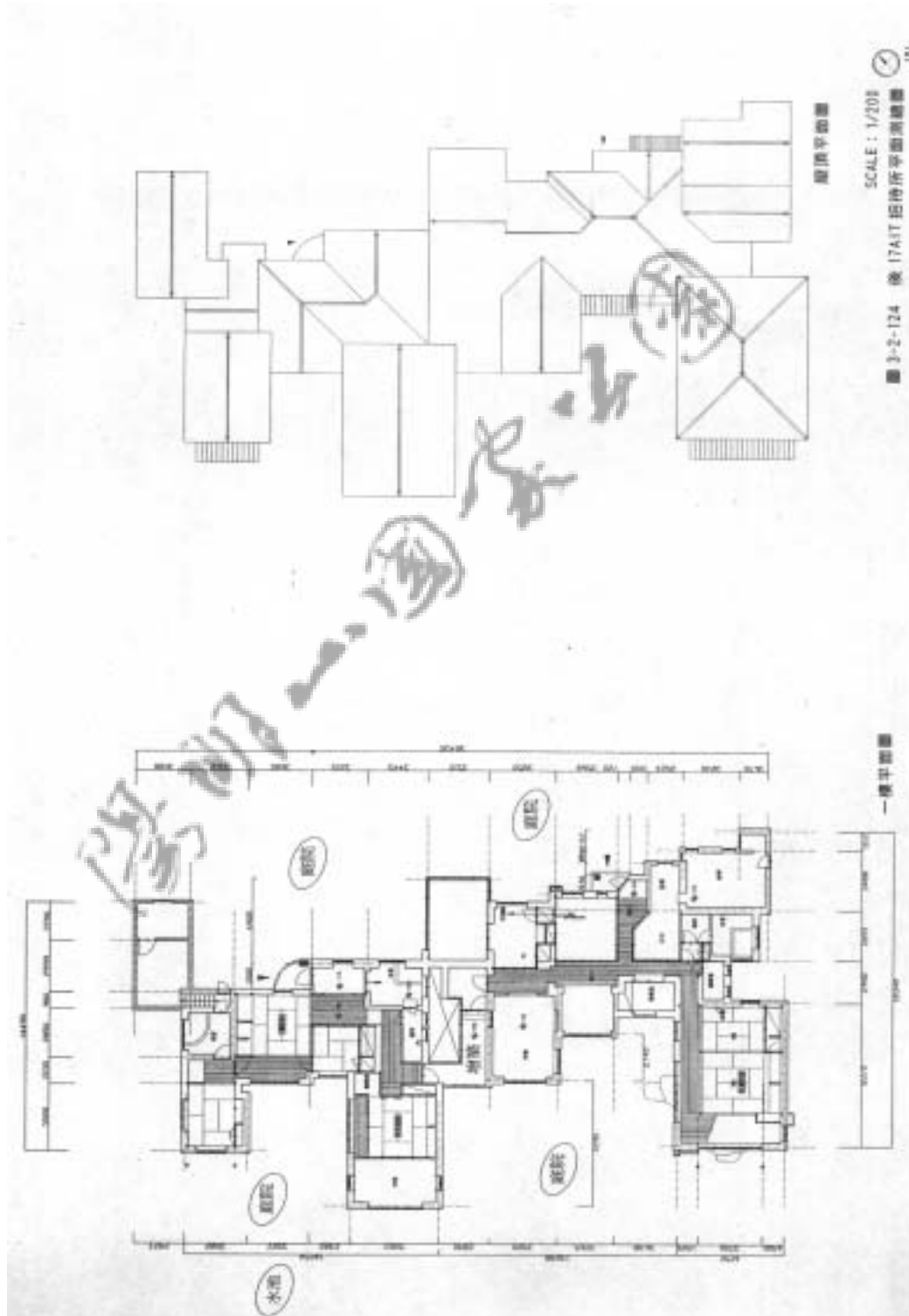


圖 3-2-123 後 17 庭園內之水池與石觀音像。

空頁

陽明山國家公園

第三章 日式溫泉建築現況調查



空頁

陽明山國家公園

18. 後 18

表 3-2-18 建築物調查表—後 18

編號	後 18			
名稱	舊名：蘭精廬 現名：蘭精廬	創建年代	民國 38 建造	
住址	台北市北投區新生街 9 號			
建物面積	230m ²			
所有權屬	建物	財政部國有財產局	土地	財政部國有財產局
歷史沿革 (訪談)	1.為光復後建造，是當時管犯人的院長叫戴著腳鐐手鍊的犯人來蓋的。 2.後由美國在台協會(AIT)予以租用為招待所，近年來歸還財政部國有財產局，現為閒置狀態。			
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 1 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：石造、磚造(外覆水泥) 溫泉設備：溫泉浴室 2 間 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 為一層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以茶褐色瓦片，屋架為木構，外牆為石造(以亂石砌法處理)，內牆為磚造(外覆水泥)。			
現況及使用 狀況	創建時期用途： 私人住宅 建物現況： 建物為石造建築，在歸還原所有人前因有專人管理且經常修繕，故整體現況尚稱良好。 使用現況： 閒置中。			
周圍環境 景觀現況	1.周圍大環境堪稱良好，其眺望景觀亦不錯，惜現呈荒置狀態，建物及庭園維護待改善。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。			
建議處理 方式	建物外觀保持良好，內部空間狀況亦不錯，且該石造建築，具光復初期建築特色，建議予以保存，保存價值中等。			

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	後 18
備註	1.本建築雖非正統之日式建築，亦非日治時代所興建，但其甚具地區代表性，故仍納入本研究調查範圍。 2.建物目前為閒置狀態，且產權為公家所有、眺景良好，建議可以予以利用成為後山地區的解說據點。 3.暖爐煙囪仍存，為見證昔日生活之建築元素。 4.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。



圖 3-2-125 後 18 為一層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以茶褐色瓦片。



圖 3-2-126 後 18 石牆以亂石砌法處理。

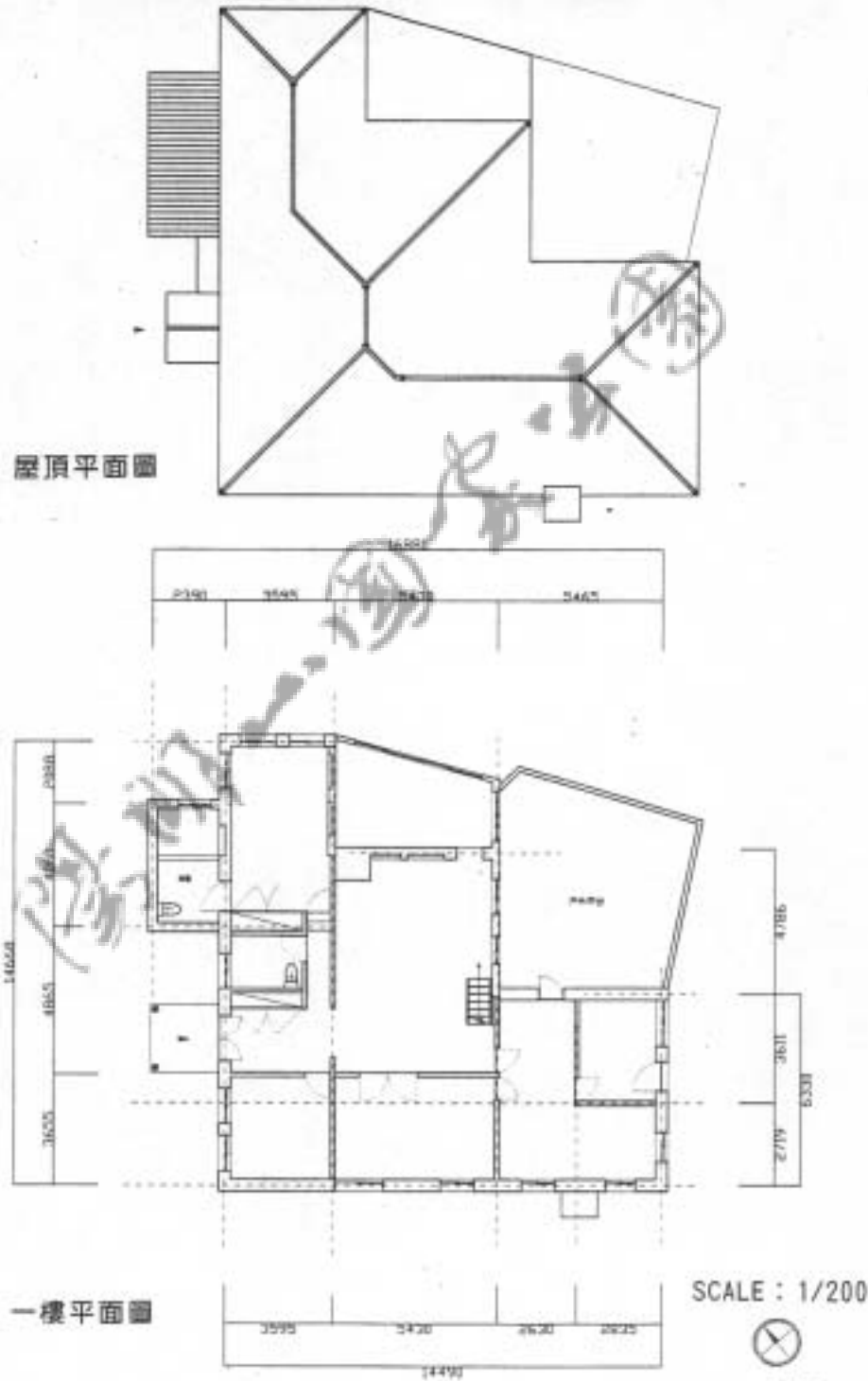


圖 3-2-127 後 18 室內空間為歐式，左側有一座壁爐。



圖 3-2-128 後 18 溫泉浴室現況。

圖 3-2-129 後 18 蘭精廬平面測繪圖



陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

19. 後 19

表 3-2-19 建築物調查表—後 19

編號	後 19			
名稱	舊名：大屯旅館 現名：內政部警政署國家公園警察大隊		創建年代	開工：約昭和 5 年 (1930) 竣工：約昭和 6 年 (1931)
住址	台北市北投區新生街 11 號			
建物面積	600m ²			
所有權屬	建物	內政部警政署國家公園警察大隊	土地	內政部警政署國家公園警察大隊
歷史沿革 (訪談)	1.日治時代為後山唯一之溫泉旅館「大屯旅館」，當時的老闆兼經理叫「三谷」，他的弟弟在市區開了一間咖啡店 2.此建物於光復後為空軍接收成為空軍新生社。據耆老及當地居民指出該 2 層樓日式建築非常優美，惜數年前拆除，原址新建現有之內政部警政署國家公園警察大隊辦公室。			
建築結構特徵樣式	結構： 樓層數：地上 2 層，地下 0 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：鋼筋混凝土 溫泉設備：不詳 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 原石造建物已被拆除，於原址新建之新建物為二層樓鋼筋混凝土斜屋頂建築，屋頂覆以紅瓦片，外牆為鋼筋混凝土(外貼二丁掛)，內牆為鋼筋混凝土。			
現況及使用狀況	日治時期用途： 溫泉旅館。 建物現況： 建物為新建之鋼筋混凝土建築，現況良好。 使用現況： 內政部警政署國家公園警察大隊辦公室。			
周圍環境景觀現況	1.為新生街路底，眺望景觀佳。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。			
建議處理方式	建物已完全拆除改建，不具保存價值。			

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	後 19
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除重建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.建物已完全改建，故未進行內部之調查。 3.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。



圖 3-2-130 後 19 大屯旅館舊觀，為石造斜屋頂建築，屋頂覆以黑瓦片，牆面為亂石砌法處理。(來源：陽管處呂理昌課長)



圖 3-2-131 後 19 日治時期大屯旅館廣告。(來源：《台灣公論》，昭和 12 年 5 月號)



圖 3-2-132 後 19 國家公園警察大隊現貌，為二層樓鋼筋混凝土斜屋頂建築，屋頂覆以紅色瓦片。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

20. 後 20

表 3-2-20 建築物調查表—後 20

編號	後 20		
名稱	原名：公家宿舍 現名：公家賓館	創建年代	光復初期興建
住址	台北市北投區新生街 15 號		
建物面積	178m ²		
所有權屬	建物	內政部警政署國家公園警察大隊	土地 台北市政府工務局公園路燈工程管理處
歷史沿革 (訪談)	1.為光復後新建之公家宿舍，有傳言指出其曾為省主席宿舍，但當地耆老未予證實，現呈閒置狀態，所幸保存狀況堪稱良好。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 <u>1</u> 層，地下 <u>0</u> 層 屋頂材質：瓦 壁面材質：石造 溫泉設備：溫泉浴室 3 間 溫泉泉源：不詳 特徵、樣式： 為一層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以紅色瓦片，屋架為木構，外牆為石造(以番仔砥砌法處理)，內牆為石造、磚造、編竹夾泥牆。		
現況及使用狀況	創建時期用途： 公家宿舍。 建物現況： 建物外觀良好，室內空間因多年閒置未用，且無人管理及維護，已有損壞之情形發生，但整體狀況尚佳。 使用現況： 公用賓館，閒置中。		
周圍環境 景觀現況	1.周圍環境極為清幽，庭園及建物狀況尚佳，景觀環境品質高。 2.主要眺望景觀為紗帽山、台北盆地、關渡平原、觀音山。		
建議處理 方式	建物外觀保持良好，內部空間狀況亦不錯，且該石造建築，具光復初期建築特色，建議予以保存，保存價值中等。		

第三章 日式溫泉建築現況調查

編號	後 20
備註	1.本建築雖非正統之日式建築，亦非日治時代所興建，但其甚具地區代表性，故仍納入本研究調查範圍。 2.可為陽明山後山地方發展史之解說內容。



圖 3-2-133 後 20 為一層樓石造斜屋頂建築，屋頂覆以紅瓦片。



圖 3-2-134 後 20 石牆以番子砥砌法處理。

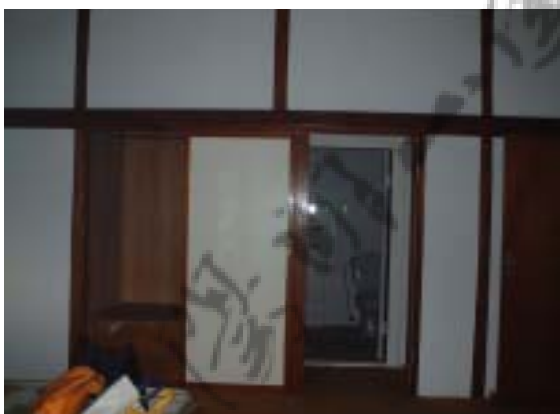


圖 3-2-135 後 20 部份室內空間仿日式建築型式，但仍明顯不同。



圖 3-2-136 後 20 歐式客廳。

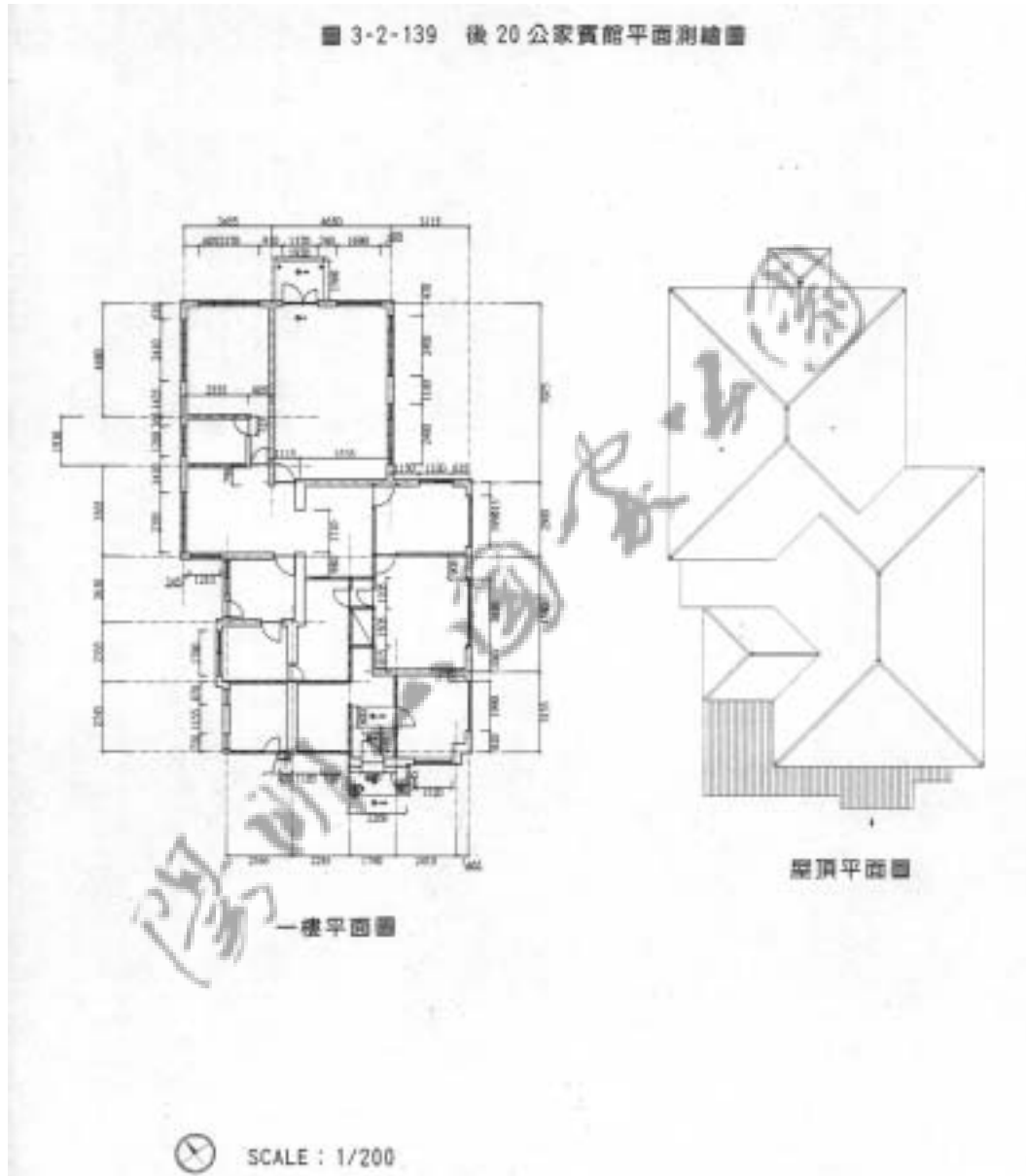


圖 3-2-137 後 20 溫泉浴室現況。



圖 3-2-138 後 20 庭園現況，有水池。

圖 3-2-139 後 20 公家賓館平面測繪圖



第三節 外圍地區

建築物區位不在陽明山前山公園及後山公園集中區域的建築物，本研究將其另設一區為「外圍地區」，本區共有三處日式溫泉建築，分別為台銀招待所、台北市市長招待所、寶山建設招待所，調查的成果說明如下：

1. 外 1

表 3-3-1 建築物調查表—外 1

編號	外 1		
名稱	舊名：台灣銀行招待所 現名：台灣銀行招待所	創建 年代	日治時期
住址	台北市士林區格致路 238 巷 5 號		
建物面積			
所有權屬	建物	台灣銀行	土地 台灣銀行
歷史沿革 (訪談)	1.日本時代為台灣銀行之俱樂部。 2.光復後曾為蔣夫人招待所，現仍為台灣銀行之招待所。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上__1__層，地下__0__層 屋頂材質：瓦 壁面材質：木造 溫泉設備：溫泉浴室 3 間 溫泉泉源：中山樓泉源 特徵、樣式： 建築物共有二棟，位於高差不同之基地上，原以廊道相連，後因颱風破壞，廊道未再修復。二棟均為一層樓木造斜屋頂建築，屋頂覆以紅色瓦片，屋架為木構，外牆為雨淋板，內牆為編竹夾泥牆，因颱風破壞部份大致均依原貌重建。 整體建築樣式原為日式建築之「書院造」樣式，部份有歐式房間，室內空間大都維持原樣，建築細部精美。周邊庭園景觀優美。		

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	外 1
現況及使用狀況	日治時期用途： 台灣銀行招待所。 建物現況： 建物為木造建築，因有專人管理且經常修繕，整體現況良好，雖有部份因風災破壞修建，但造型均能與原有建築物相融合，不致破壞整體外貌。 使用現況： 台灣銀行招待所。
周圍環境景觀現況	1.該建物倚山而建，坐擁山林之幽靜氣氛，周圍景觀環境佳。 2.原有位於高低兩階台地之建物係以廊道相連，惜遭風災水石流毀壞後，未復原該廊道，建物部分則大部分已修復。 3.主要眺望景點為紗帽山。
建議處理方式	整體建築保存狀況良好，建築細部非常精美，雖有小幅修繕，但極具保存價值，保存價值高。
備註	1.日本時代之管理人為梶原先生（kajiwara），光復後之管理人為吳連生先生，楊炎生先生負責幫傭、廚房之工作，現年 86 歲。 2.本建築依所有者的要求，內部空間不得攝影，故報告書內沒有室內狀況照片。 3.鄰近陽明山前山地區，可納入前山地方發展史解說內容。



圖 3-3-1 外 1(台銀招待所)
位置圖

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-3-2 外 1A 棟外觀，一樓木造斜屋頂建築，其後為紗帽山



圖 3-3-3 外 1A 棟外觀，全面落地窗，便於觀賞庭園與進出庭園



圖 3-3-4 外 1B 棟外觀，一樓木造斜屋頂建築



圖 3-3-5 外 1B 棟外觀，全面落地窗，便於觀賞庭園與進出庭園



圖 3-3-6 外 1 庭園現況，有景石及植栽



圖 3-3-7 外 2 順著地形而建，與周邊環境相融合

空頁

陽明山國家公園

第三章 日式溫泉建築現況調查

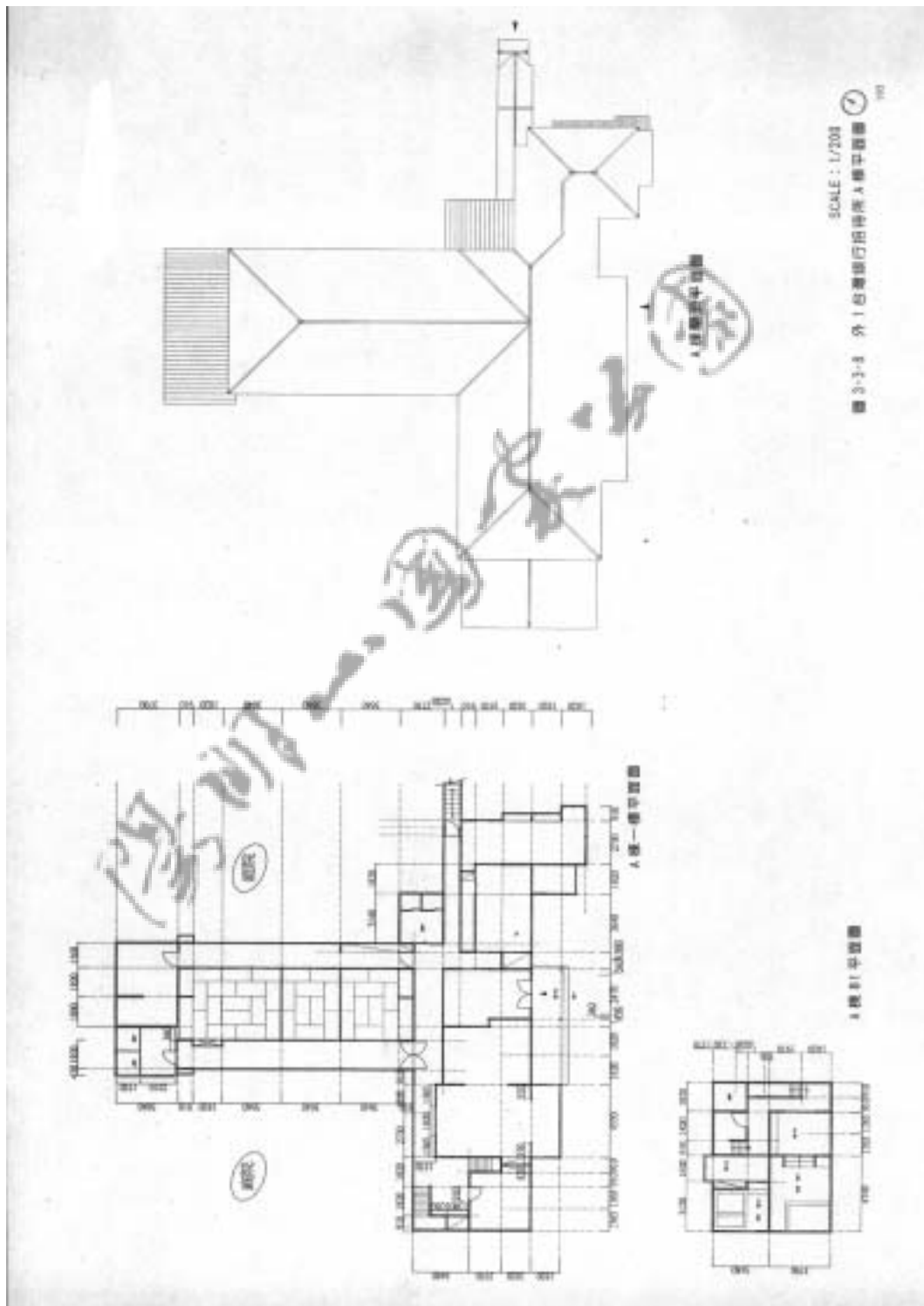
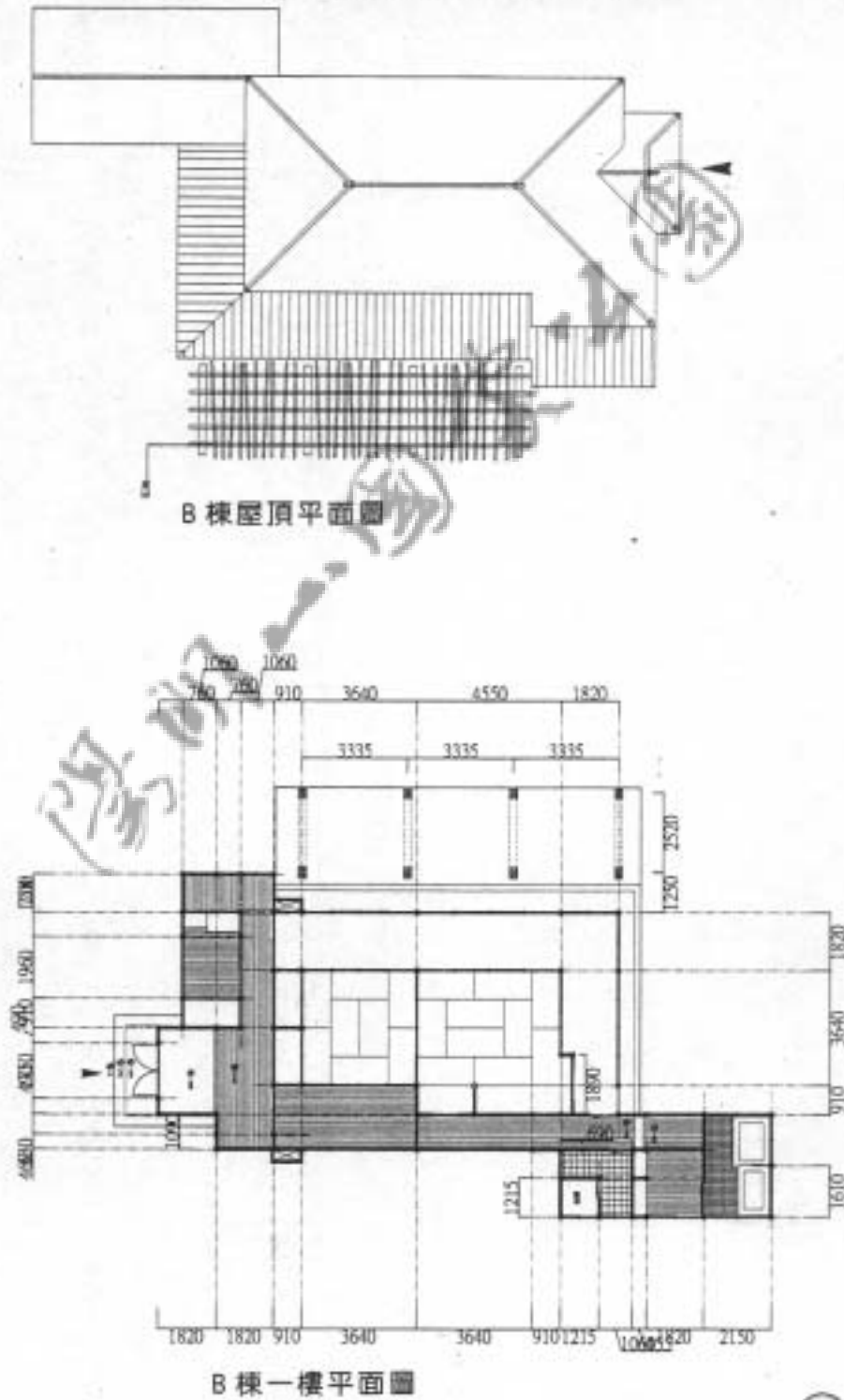


圖 3-3-9 外 1 台灣銀行招待所 B 棟平面圖



第三章 日式溫泉建築現況調查

2. 外 2

表 3-3-2 建築物調查表—外 2

編號	外 2		
名稱	原名：山本義信別莊 現名：台北市市長招待所	創建 年代	日治時期
住址	台北市北投區湖山路二段 22 號		
建物面積			
所有權屬	建物	台北市工務局公園路燈 工程管理處	土地 台北市工務局公園路 燈工程管理處
歷史沿革 (訪談)	1.日本時代為山本義信之別莊，名為「羽衣園」。 2.光復後，亦曾為海山煤礦別墅，現則為台北市市長招待所。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 1 層，地下 0 層 屋頂材質：鋼筋混凝土、瓦 壁面材質：鋼筋混凝土 溫泉設備：溫泉浴室 3 間 溫泉泉源：陽明山泉源 特徵、樣式： 原建物為一層樓木造斜屋頂建築，後因颱風破壞嚴重，整體予以重建為一層樓鋼筋混凝土斜屋頂建築，屋頂覆以銀灰色瓦片，外牆為鋼筋混凝土(外覆雨淋板)。周邊庭園景觀優美。 鄰近的警衛室則保持原有之一層樓木造斜屋頂建築，屋頂覆以銀灰色瓦片，外牆為雨淋板。		
現況及使用 狀況	日治時期用途： 私人別莊。 建物現況： 建物為新建之鋼筋混凝土建築，現況良好。 使用現況： 台北市市長招待所。		
周圍環境 景觀現況	1.該建物位於後山公園內，坐擁山林，周圍景觀佳。 2.建物周邊綠樹成蔭，無法眺望外圍景觀。		
建議處理 方式	主體建物已完全拆除改建，不具保存價值，但警衛室及庭園具保存價值。		

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	外 2
備註	1.本建築原為正統之日式建築，後來因故拆除重建，但其甚具地區代表性，故其原址仍納入本研究調查範圍。 2.山本義信出身清寒，據說年輕時曾拾荒維生，後藉石炭礦業而飛黃騰達，後並成為台北州議員。而後山公園前身即為山本義信別莊之庭園。 3.本建築獲公園處同意調查，但內部空間不得攝影。 4.建物旁設置有防空洞。 5.為日治時期陽明山後山地區擁有者之別莊，與後山地方發展史關係密切，可納入後山地方發展史之解說內容。



圖 3-3-10 外 2(台北市市長招待所)位置圖

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-3-11 外 2 正面外觀，為一層樓鋼筋混凝土斜屋頂建築



圖 3-3-12 外 2 背面外觀，位於坡坎上



圖 3-3-13 外 2 溫泉浴室之通風口



圖 3-3-14 外 2 警衛室，一樓木造斜屋頂建築



圖 3-3-15 外 2 庭園現況，有水池、景石及植栽，大致維持原樣



圖 3-3-16 外 2 建築物敷地範圍內有一處防空洞，現已廢棄

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

3. 外 3

表 3-3-3 建築物調查表—外 3

編號	外 3		
名稱	原名：雙葉莊 現名：寶山建設招待所	創建 年代	日治時期
住址	台北市北投區紗帽路 3 號		
建物面積			
所有權屬	建物	寶山建設股份有限公司	土地 寶山建設股份有限公司
歷史沿革 (訪談)	1.日本時代為山本義信二太太所經營之溫泉旅館，名為雙葉莊，據說二次大戰時特攻隊在出征前，常先來此館休憩一番。 2.光復後曾作為嚴家淦先生的官邸，配有重兵駐守，現則為寶山建設之招待所。		
建築結構 特徵樣式	結構： 樓層數：地上 <u>1</u> 層，地下 <u> </u> 層 屋頂材質：金屬浪板 壁面材質：木造、石造(浴室部份) 溫泉設備：溫泉浴室 2 間 溫泉泉源：鼎筆橋泉源 特徵、樣式： 為一層樓建築，木構造斜屋頂，屋頂覆以紅色金屬浪板(原為瓦片，後因屋頂損壞為節省經費而改之)，屋架為木構，內牆為編竹夾泥牆，外牆為雨淋板。 整體建築樣式為日式建築之「書院造」樣式，室內空間大都維持原樣，建築細部精美，其座敷為 15 帖(基準寸法：使用 6 尺，其它房間：使用 5 尺 8 寸)。周邊庭園景觀優美，小溪穿越其間，並有一瀑布。		
現況及使用 狀況	日治時期用途： 溫泉旅館。 建物現況： 建物為木造建築，因有專人管理且經常修繕，整體現況良好。但有一棟石造宿舍建築，因多年未使用及維護，已殘破。 使用現況： 寶山建設之招待所。		

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究



圖 3-3-18 外 3 創建時期相片，整體環境優美(中治資料)



圖 3-3-19 外 3 建築物敷地全貌，有跨橋、溪流、庭園，整體景觀優美



圖 3-3-20 外 3 室內主要座敷現況，床之間整體非常精美



圖 3-2-21 外 3 日治時期雙葉莊旅館廣告。(來源：《台灣公論》昭和 13 年 7 月號)



圖 3-3-22 外 3 室內迴廊，外緣為大片落地窗，可直接欣賞庭園



圖 3-3-23 外 3 溫泉浴室現況，砌石牆由戶外引入，十分特別

第三章 日式溫泉建築現況調查



圖 3-3-24 外 3 製作精美的下地窗與竹柱



圖 3-3-25 外 3 製作精美的欄間



圖 3-3-26 外 3 製作精美的廁所木門



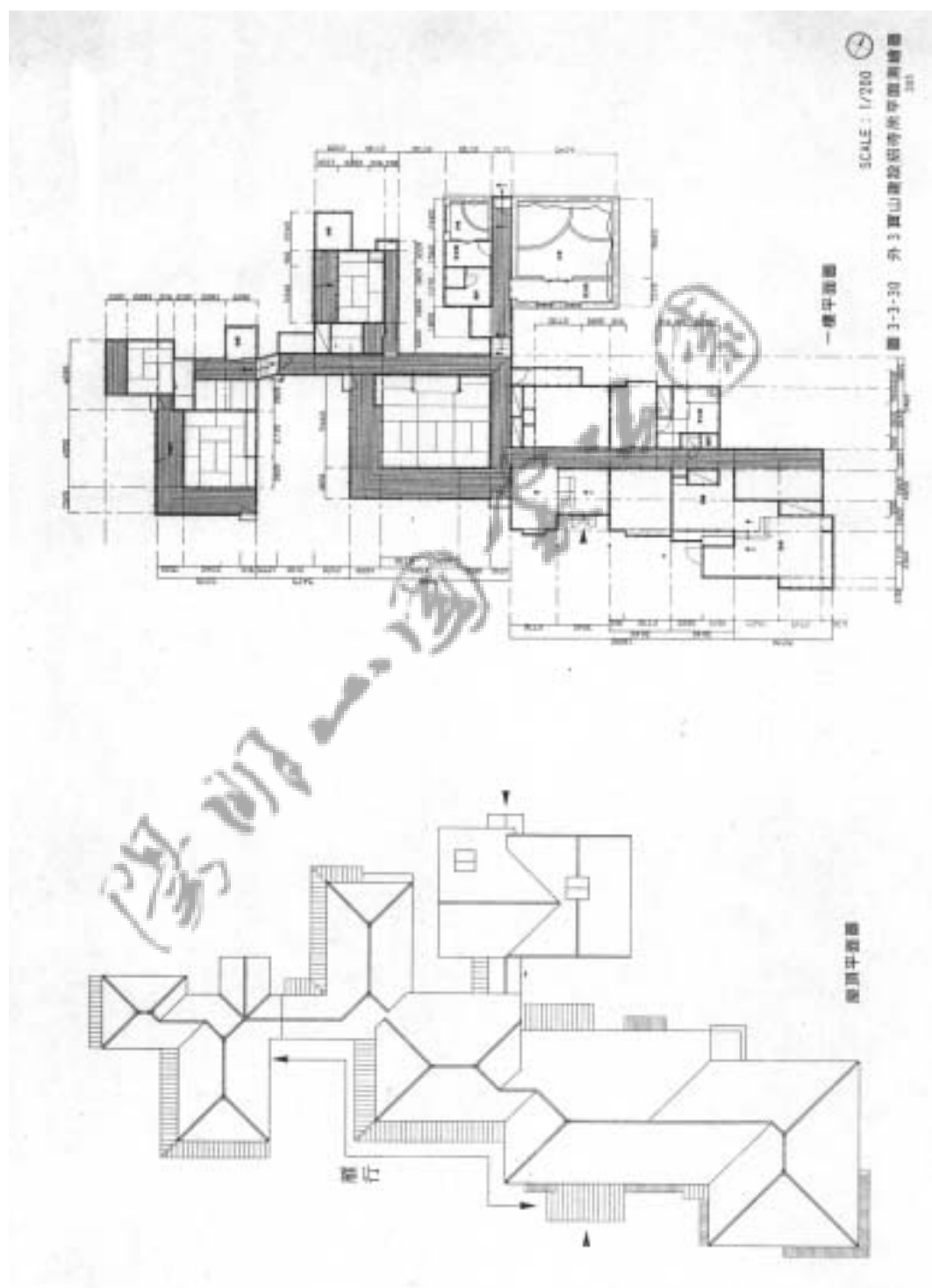
圖 3-3-27 外 3 製作精美的下地窗



圖 3-3-28 外 3 庭園配置有景石、植栽



圖 3-3-29 外 3 敷地內溪流上游之瀑布



第四章、陽明山國家公園日式溫泉建築之特色

第一節 日式與陽明山石造建築之折衷樣式

陽明山的日式建築的特色是「木骨石造建築」，即木構架加上石造壁體的建築，其內部是純日式和風，外牆壁體以陽明山傳統石造建築常見的石頭壘砌或外貼石板，從外面一眼看過去很像是西式洋風的建築。

石頭或者是紅磚對日本的傳統建築材料來說，特別是日式和風住宅是一個生疏的外來材料，即使是在陽明山的純日式住宅來說，也是一樣。因此陽明山的日式建築，因材料來源的關係就自然以「和陽折衷」的樣式為主；也就是說，和陽的材料及技術折衷或者同時並存，在這裡石造牆壁的技法主要以浴室為主，大部分以純壘石砌，也有少部分是以貼石片的方式呈現。

陽明山的台灣傳統民宅也多是石造或磚造，其中石造民宅多以人字砌的技術呈現，若與和洋折衷的日式民宅比較的話，台灣傳統民家的壘石砌牆壁，室內部分是直接以壘石的風貌呈現，日式的和風住宅即便是石砌牆壁，其內部仍是以木造土壁的方式呈現，這是兩者最大的異點，但是在本次的查範圍內，由於未作解體拆卸調查，故對於日式木造壘石牆壁與台灣傳統石造牆壁之內部構造無法作深入的比較。

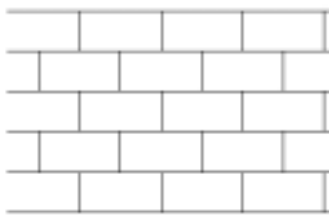


圖 4-1-1 石牆平砌法示意圖



圖 4-1-2 石牆亂石砌法示意圖



圖 4-1-3 石牆人字砌法示意圖



圖 4-1-4 石牆番仔砥砌法示意圖

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

在石頭壘砌的建築中，以陽明山的草山教師研習中心(舊眾樂園公共浴場)的石造技術最佳，它的石造技術與當地台灣傳統石造民宅的技術不同，呈現相當正統且精確的石造技術。日本的傳統建築中石頭與磚並存的，大多以和洋折衷樣式的建築為主，數量也不多。在日本栃木縣的大谷地區，以當地產的石頭建造倉庫，內部設有日式和風的座敷(註：舖有榻榻米的空間，相當於國內住宅之客廳)，另外以倉藏造的聚落民宅的著稱的福島縣喜多方也有紅磚造的倉庫，其中同樣的以日式和風木造的座敷空間，兩者都是外部構材與內部材料不同。



圖 4-1-5 草山教師研習中心以番仔砥砌法施作之石牆

以上所提和洋折衷的建築樣式，它的歷史並不是那麼的久遠，是在明治後期(19 世紀後期)才形成原型，一直到現在仍然繼續發展使用中。這一類的建築再建設時，與傳統純木構造的建築不同，由於生活行為的演變，西方建築的形式風格，自然就會參雜進來，形成和洋混合或混同的折衷形態，即是所謂的和洋折衷樣式。

陽明山日式建築(木骨石造建築)從建設的方法來推定時，可以從室內的模矩、尺寸來判斷，日式和風建築的基本模矩，它的基本尺寸都是相同的，故建造順序是從木構造的柱、樑、牆壁、屋架等建造完後，再開始作石壘砌或是貼石板的部分。詳細來說，就是地板高度以下的壘石砌基礎部分可以先施作，其次進行室內木構的部份，之後才是砌石壁，地板以上的砌石和以下的砌石方法累積的厚度與方法都不相同，在開始施工前必須非常仔細的檢討施作工法。

第二節 和風建築樣式

陽明山所留下來的日式建築主要都是以日式溫泉建築為主，不管是旅館、別墅或住家基本上都是和風住宅的構造樣式，而此樣式主要都是採用「書院造」。

「書院造」是完成在十六世紀末到十七世紀初的一種日式建築樣式，它是由寢殿造(Shin-Den Zukuri)演變而來，為武士階級所接受成為武士階級住宅的標準樣式，並以此為藍本逐漸發展成為現代日本和風住宅的源流。這種樣式的特色是，主要房間設有「床之間」(Tokonoma)、有格柵紙門的「書院」(床之間朝庭園側附設之棚架空間)、「違棚」(Chigai-Dana)等的座敷裝飾，同時各空間原來可以反映出封建時代地位尊卑的社會階級，但是後來漸漸演變的結果，社會階級的意識已減少，而相關的建築元素卻慢慢形成為日本一般住宅的標準型式。

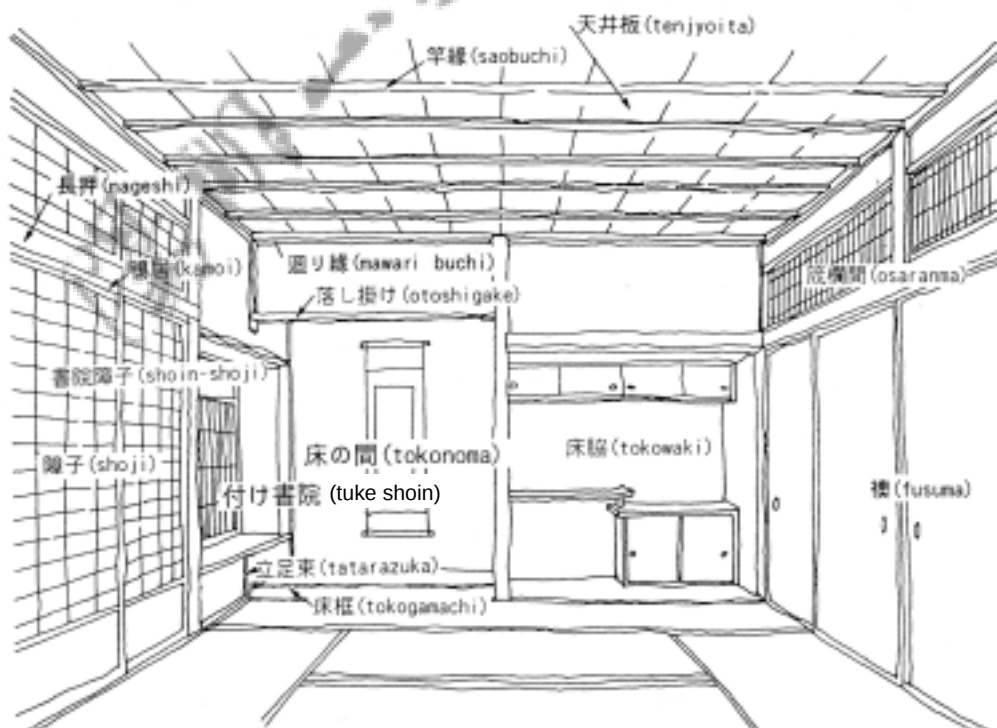


圖 4-2-1 床之間組成說明圖-1

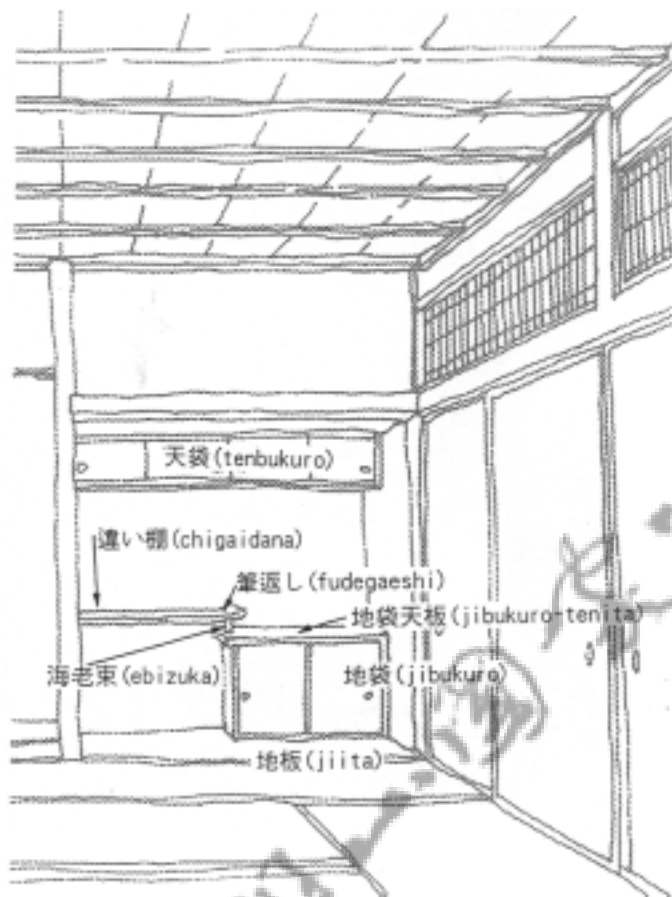


圖 4-2-2 床之間組成說明圖-2

書院造是日本和風住宅的基本形式，它的特色是包括玄關、床之間、付書院或長押等，不僅限於空間包括細部都是非常注重形式。而和風住宅另一樣式－「數寄屋」，則是從茶室建築延伸出來的樣式，比前述書院造要為樸素，它的構造比較單純細小，各部分也比較不講究形式，現在日本的旅館或者是一般的住宅採用數寄屋造的形式也非常的多，但是在台灣的日式和風建築中包括旅館或是住宅採用純數寄屋的形式者，幾乎是沒有，包括政府機構留下來的官舍、旅館等都不是數寄屋樣式，甚至新北投溫泉旅社、北投文物館等也都不是數寄屋樣式，本次在陽明山的調查中，所發現的也都是書院造。唯一在本此次調查中，僅在 AIT 招待所的一個房間是數寄屋的形式所蓋，這房間的柱子採用「面皮材」(四角部份留原木材的弧面，又沒有「長押」等)，同時在室內部分寶山建設的招待所的客房，也部份加上以數寄屋造意匠的書院造。

第四章 陽明山國家公園日式溫泉建築之特色

陽明山的日式建築不論是純木造或者是木骨石造(含石壁)，均遵守日式和風建築的尺寸規格。在平面設計上，三尺(910mm)、六尺(1820mm)是一個基本尺寸，高度上五尺八寸(1760mm)即鴨居的下端與入口的榻榻米上端(敷居)之間(房門口)的高度為基準，這三個尺寸，幾乎在所有調查的建築物內部都普遍採用。

在本次的調查中，僅寶山建設招待所的座敷(大廣間—大廳)所使用尺寸規格為一特例，其房門高度是用六尺(1820mm)，應該是配合原來旅館的大廣間(大廳)機能的緣故，才會使其高度較其他的房間高。同時室內榻榻米上端到天花板之間的高度採用十尺，也比其他日本國內和風建築的室內高度(九尺或九尺半)高了一尺或半尺，這可能也是因為配合台灣的風土氣候(通風或是散熱)之故。

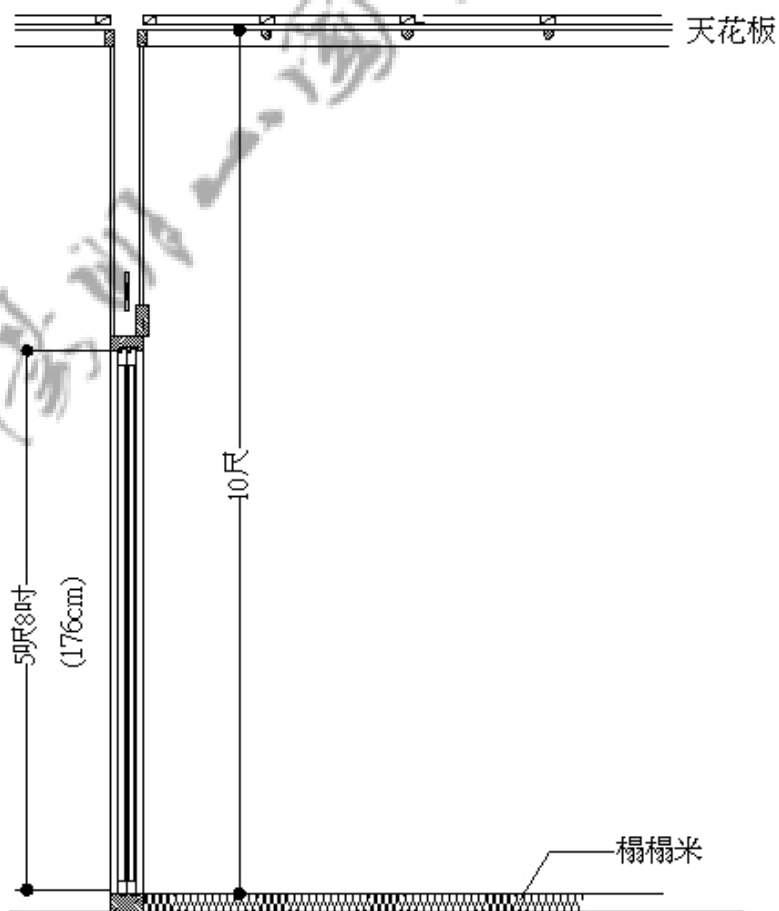


圖 4-2-3 陽明山日式建築室內基本尺寸

第三節 室內空間的建築樣式及保存狀況

陽明山日式建築最精采的部分並不在於它的外觀，而在於它的內部空間，在陽明山的日式建築中最顯著的特色應該屬於木骨石造建築的部分。木骨石造最能夠表現出日式建築特色的部分莫過於室內，在我們調查的數棟建築物內，幾乎所有室內均保存良好，而其中尤屬寶山建設招待所及 AIT 招待所(含日本之家)保存狀態最佳，其次為台銀招待所及台電招待所，以上四組建築雖然品質有所差異但均具有保存之價值。次於以上的是台大校長宿舍及台大俱樂部，但是內部空間都有或多或少的改建，故品質上略遜一籌。

日式建築如數寄屋樣式都有稱為「座敷」主要空間，相當於國內住宅的客廳，一般來說在座敷部分所使用的材料都以銘木(珍貴的木材)為主，例如床之間常用櫻花木或奇木作為裝飾柱等，同時因為座敷部分與玄關的出入口部分有一段距離(日本座敷)，因此所經過的廊道、隔間、窗門都經過仔細的設計及精緻的施工，數寄屋的座敷樣式延伸於書院造的襖之間，一般都位於住宅內庭附近，是景觀最好的部分。基本上它包括榻榻米、床之間、床脇、付書院等等還有很精緻的欄間(走廊門框或隔間上的挑空花窗)及用裱有名畫的襖或障子所作的隔間等等。

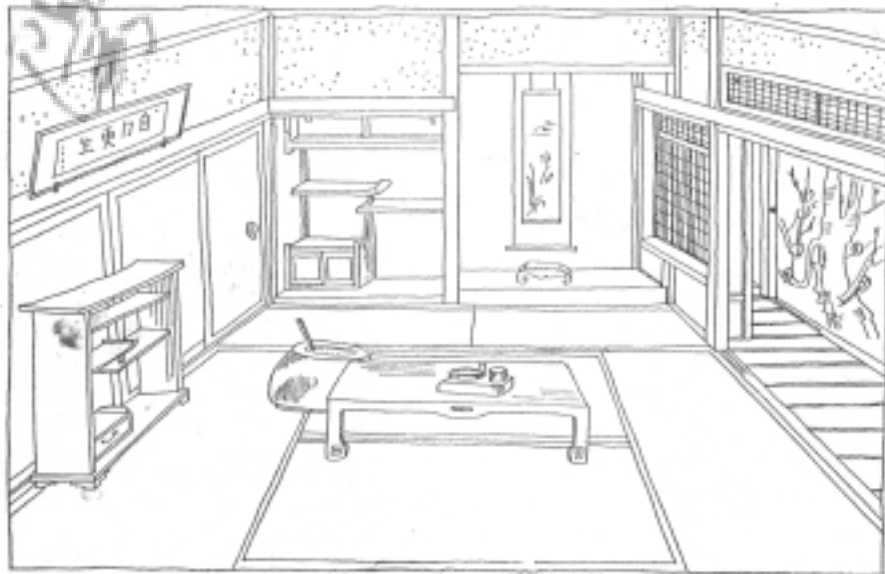


圖 4-3-1 日式建築座敷組成圖

第四章 陽明山國家公園日式溫泉建築之特色

寶山建設招待所(外 3)它的座敷面積有 15 疊大，佔有整個房間寬度的大床之間是以檜木設計，床之間的裝飾柱使用凹凸不平的奇木、靠近廣緣的付書院及欄間是利用竹子編製，造形非常精緻，廣緣(走廊)直接連接到庭院，創造出舒適宜人雅致的環境。



圖 4-3-2 寶山建設招待所座敷旁的付書院



圖 4-3-3 寶山建設招待所座敷內使用奇木的裝飾柱「床柱」

寶山建設招待所在日據時代是雙葉莊旅館，這個座敷是用作宴會所使用的大廣間，一次可提供 20-30 人宴會使用，其規模在當時陽明山的旅館業中算是佼佼者，這個建築物原來推測供客人使用的客房居住只有四個房間，室內都有各自不同的設計，也是只有這種高級的旅館中才看的到的手法，每間的床之間也各有不同，甚至是天花板的模樣、材質都不相同，與日本國內的高級旅館不相上下，目前保存的狀態相當的良好。唯一遺憾者為包括座敷在內各客房的地板，原來都舖有榻榻米，現在均改為木製地板，幸好地板高度與原榻榻米高度相同，使空間比例不至破壞，仍保有原來日式座敷空間的氣氛。



圖 4-3-4 寶山建設招待所的天花板-1



圖 4-3-5 寶山建設招待所的天花板-2

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

由於原來是旅館建築的緣故，招待所內的各個房間的「下地窗」個個房間均不相同，也是非常精采。「下地窗」原來是在土壁塗製過程中留下來中間竹編的構造，係模仿農家毀壞的土壁象徵田園野趣，作為裝飾使用在旅館設計中常見的手法(亦為數寄屋建築的手法)，在這裡設計的非常樸素雅致，可見原設計者的手腕非常高明。特別是高級的和風旅館建築，為了使各個客房均有特色，常常會使用不同的建材創造不同的氣氛，以達到吸引遊客的目的。



圖 4-3-6 寶山建設招待所的下地窗-1



圖 4-3-7 寶山建設招待所的下地窗-2

AIT 招待所(後 17)室內保存的狀況也是非常良好。前例寶山建設招待所由於為木構造和風建築，故其內部也是木造和風，空間的特色是很容易想像的；但是 AIT 招待所是石造的牆壁，玄關是洗石子配上六角形的窗，從外觀來看，稱它為和風建築不如斷定為洋風建築是較為適當的，但是內部除了部分為山小屋(木桁架構造)式的客廳，其他的主要客房均為純和風室的建造，所以當客人進入內部時會帶來意外的驚喜，這也是這棟建築的一個特色。



圖 4-3-8 AIT 招待所的山小屋式客廳

第四章 陽明山國家公園日式溫泉建築之特色

AIT 招待所分兩棟建築物(別墅)連在一起使用，靠近湖山路的這一棟有六疊的前室及八疊的座敷，座敷內有床之間，床脇、付書院等書院造的樣式，一應俱全，分隔前式及座敷之間的欄間或是書院的幃子及欄間均以精緻的細工製作，至今仍保存完整，床之間的裝飾柱，用的是日本京都的北山杉，所以表面即有天然的木紋，凹凸有致，自古即為日本高及建築所使用，例如國寶桂離宮即使用。



圖 4-3-9 AIT 招待所付書院的欄間及幃子



圖 4-3-10 AIT 招待所的床之間，床柱為京都北山杉

客房前室仍然保留有日治時代所設置的神棚，而且神位仍然保留在其中，神棚神位都保留的案例在國內非常稀少，這也是本建物貴重點之一。但前室及座敷所有的內部紙門全部都已遺失，唯榻榻米仍保存完整，故座敷內的日式住宅氣氛較寶山建設招待所來的傳神，第二棟值得注目的點為有兩間和室，第一個連接著有山小屋屋架的洋間，兩個房間之間以「簾障子」(夏天用的紙門，以蘆葦桿代替棉紙製作)隔開，另一房間連接玄關，這是純粹的書院造，旁邊有琵琶床(床之間的「床柱」上下切開，地板有高低差的型式)，床之間之裝飾柱採用希珍奇木(可能是山杜鵑)。



圖 4-3-11 AIT 招待所內保留的神棚及神位

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

在溫泉浴室、廚房及廁所等部份，各棟建築大都經過多次的改建，已喪失原有的風貌，相較之下寶山建設招待所的溫泉浴室保留較完整。寶山招待所分成兩個部分，一間較大一間較小，兩方的溫泉噴出口都是以石組壘砌成岩風呂(自然岩洞)的氣氛，兩邊天花各設有換氣孔。AIT 招待所第一棟和風客房的溫泉浴室的牆壁、地板、浴槽都貼有瓷磚，浴槽邊以 110mm 四方的布紋瓷磚裝飾，其他的邊緣用長方形瓷磚(Border Tile)，各種形狀的瓷磚、寸法均與戰前日本昭和時代的瓷磚規格相同，這些瓷磚有極有可能是日治時期的遺留物。



圖 4-3-12 寶山建設招待所的溫泉浴室



圖 4-3-13 AIT 招待所溫泉浴室使用的瓷磚

至於前述台電招待所及台大宿舍等除去外觀上尚能保留原狀外，內部的空間玄關、地坪、牆壁用的也都是類同日治時代遺留的馬賽克瓷磚，其他空間配置的佈局及材質均較前兩棟招待所相仿，惟內部改建頗多，致使原味多所喪失。

第四節 建物敷地庭園

日本溫泉旅館、別墅並非必然設在風景或眺望良好的風景名勝區，例如日本著名的溫泉區箱根(箱根地區)，其中自古有名的天然溫泉有所謂的箱根七湯七個著名的溫泉別墅區，但是天然溫泉湧出來的地方，一般來說都是在山谷、山凹、溪谷岩盤的地方，甚至連近在咫尺的富士山都看不到。由於天然條件的限制，出泉地區不見得風景良好，因此日本的溫泉別墅等建築，不得不在自己的基地範圍內塑造獨自的庭園景觀，這也成為日本溫泉旅館的特色。

與日本的名湯來比較，日治時代陽明山國家公園內所建設的溫泉旅館及別墅選擇的立地條件都非常的好，一方面有非常好的泉質，另一方面有非常好的眺望，固然在選擇基地時就是選在風景優良眺望良好的地方，但是這也證明陽明山地區湧出的溫泉的地區非常多，也是在研究陽明山溫泉建築時應當考慮的特色，陽明山地區的溫泉建築例如前述寶山建設招待所及 AIT 招待所的建築本身，不論設計或材質都可與日本國內一流的溫泉旅館媲美，但是周遭的庭園則相對素簡，多利用自然借景手法點到為止，這也成為陽明山日式建築時不可忽略的特色。

陽明山的日式建築，其配置多採用 L 字型或雁行型排列，這也是日本建築的特色，雁行型或是 L 字型的配置容易依室內的需要設置不同的庭園造景，以與週遭的環境配合，在適當的凹凸地點配置小庭園，世界名庭的桂離宮建築庭園的特色就在雁行配置。

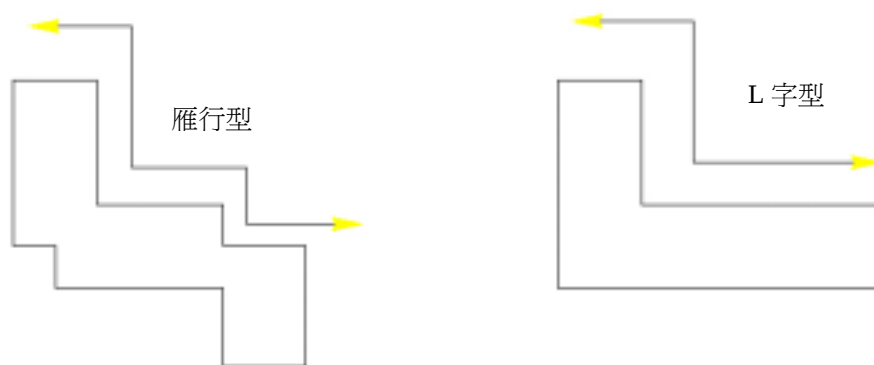


圖 4-4-1 日式建築配置型式示意圖

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

陽明山的各個溫泉旅館、招待所都有各自的庭園，戰後 50 年來，有的因疏於維護，有的因數度改修，有的為新設，幾乎都無法看出庭園的原形。雖然本次所調查的建物均為日治時期所建，但是以日式旅館設計手法推測，當年為配合建築樣式，應有歐風的庭園出現，而並非目前所見所有庭園均為日式。

日本庭園可從園中的石組的良窳決定其品質並判定其建設的年代。觀察各個案例，從各園石面上斑駁的苔痕可斷定其中部分為原有或經過移動，或是後期從外地搬入的新石重修，現況中類似新舊混合的庭園頗為普遍，其中以寶山建設招待所的庭園保存的最為完整。同時在許多庭園中看到水池的設計，例如 AIT 日本之家旁的水池施作的過深，即可看出非日治當年所建。同時在 AIT 日本之家的庭園內也有水池，但是從水池內的石組形式可以推測應屬當年所建，另外在公園處陽明山管理所旁的舊山梅旅館的基地內，尚發現水池一座及庭石不少散在其間，雖然原始建物已經全部拆除，可以判斷這些石組應是當年日本庭園所留遺物。

部分庭園植物經過數十年之生長，部分已成巨木，部分植被已改植，日式庭園中的植物元素影響庭園品質甚鉅，本次調查因時間限制，無法深入調查。



圖 4-4-2 AIT 日本之家(後 12)庭園內的水池



圖 4-4-3 舊山梅旅館(公園處陽管所
(前 11)敷地內的水池遺跡

第四章 陽明山國家公園日式溫泉建築之特色

在本次調查的庭園內尚發現不少石燈籠，例如在 AIT 招待所的前庭及後庭各有一座「岩形燈籠」，同時在 AIT 日本之家的庭園內亦有「岩形燈籠」一座。草山教師研習中心的中庭也發現兩座石燈籠，一座為「蘭溪型燈籠」，另一座為「利休型燈籠」，這兩座燈籠明顯經過移動，但原設位置不明。



圖 4-4-4 AIT 招待所前庭的岩形燈籠



圖 4-4-5 AIT 招待所後庭的岩形燈籠



圖 4-4-6 草山教師研習中心的利休型燈籠



圖 4-4-7 草山教師研習中心的蘭溪型燈籠

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

其他日本庭園內常見的石塔、石觀音等也在調查庭園內發現，AIT 招待所的庭園內，有五重塔形式的石塔一座，但是從石塔的造形及材質分析，不似原初所設。同樣在 AIT 庭園裡有發現有八十八番觀音的第六十六番千手觀音，又在寶山建設招待所後方之瀑布附近，亦發現祭祀有同形式第六十八番觀音，前山公園區的私宅內(前 6)亦有一座觀音(番號不詳)，此三地雖然相隔不遠，但可推測此類觀音像並非該庭園之裝置而屬陽明山廣域巡禮活動所設置之宗教設施。



圖 4-4-8 AIT 招待所庭園內的五重石塔



圖 4-4-9 AIT 招待所內的石觀音像



圖 4-4-10 寶山建設招待所內的石觀音像



圖 4-4-11 前山公園區私宅(前6)內的石觀音像

第五章、後續相關工作之建議

第一節 建築及建築群之保存

一、陽明山日式溫泉建築保存方式之建議

目前世界各國執行建築物的保存時主要分為建築物的單體或集體的聚落保存，聚落保存主要是從道路等的公共空間可以看到的建築物外觀或者公共性強的部分作為主要保存的目的物，即使建物是私有的，但是建築物的立面或外觀必須配合區域整體的修景或保存的方式，不可以個人喜好修改，但內部因屬於私人所有，為不影響現實生活，所以大多沒有限制。

以上所述聚落保存之方法，對本次調查所屬之陽明山日式建築等並不適合，由於本次調查之對象，不論其外觀，甚至其內部更具保存之價值，例如前述寶山建設招待所、AIT招待所等均以其建築物內部保存價值更勝於外觀，持平而論以台灣日式建築之水準而言，內外均極具保存之價值。其他如草山教師研習中心或土地銀行招待所內部多已改造，但獨特的石造外觀與週遭環境已融為一體，甚具保存之價值。

同時前述台大校長宿舍及台大俱樂部及台銀招待所等的外觀及內部已經部份改建，是否須完全復原，仍需檢討其必要性，但其環境仍佳，故宜保留之。

陽明山的日式建築的保存方因應建物之種類及現況，不應以單一方式規範，應配合建築物之狀況及其所有者之條件作彈性之考量，為從陽明山大環境品質考量，宜以各單元及週遭環境為主體，作為第一優先保護與保存之對象。

二、本研究案建議予以保存之名單

依據本研究第三章的現場調查成果，建議各分區的保存名單如下，三區共計 35 處：

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

本研究案建議的保存名單，包括建築物、庭園及自然景觀等，在考量現行法令的管理權責下，建議採取兩種系統來予以保存及維護管理，一個是針對建築物本體的部份，以文化資產保存法的方向，由台北市文化局管理，對於保存價值較高的建築物可指定為古蹟，其餘以指定為歷史性建物為主；另一個為針對庭園及自然景觀的部份，以國家公園法的方向，以管制、設計的方法來管理，再輔以補助的辦法如建管的方式來處理。

(一)前山地區

前山地區建議保存之名單共 15 處，分述如下：

表 5-1-1 前山地區建議保存名單表

編號	名稱	保存說明	保存價值	建議依據法令
前 1	舊名：草山林間學校 現名：中山樓區內房舍	周邊地形大致保持原貌。	中	國家公園法
前 2	舊名：草山溫泉湧泉地 現名：中山樓介壽堂前泉源	周邊地形大致保持原貌。	高	國家公園法 溫泉法
前 6	舊名：眾樂園別館(前 6A) 現名：私宅	部份建築保持完整，部份 建築建議修復	中	文化資產保存法
前 8	舊名：草山御休憩所 現名：草山御賓館	台北市市定古蹟	高	文化資產保存法
前 9	舊名：草山派出所 現名：警政署宿舍	建築物大致保存良好，且 具地方史之歷史地位	中	文化資產保存法
前 10	舊名：草山警察療養所 現名：警政署宿舍	部份保有日式木造建築型 式的房舍	中	文化資產保存法
前 11	舊名：山梅旅館 現名：公園處陽管所	部份庭園仍遺留舊時日式 庭園景觀	中	國家公園法
前 12	舊名：巴旅館 現名：聯勤陽明山招待所	日治時期的八角浴室及石 造外牆	中	文化資產保存法
前 14	舊名：松田別莊 現名：台北國際商銀休憩所	庭園除部份保持原樣，亦 保留有許多庭園遺跡	中	國家公園法

第五章 後續相關工作之建議

編號	名稱	保存說明	保存價值	建議依據法令
前 15	舊名：多喜之湯旅館	遺留下來日治時期旅館之門柱	中	國家公園法
	現名：私宅			
前 16	舊名：草山旅館	遺留下來日治時期旅館之門柱	中	國家公園法
	現名：私宅			
前 18	舊名：若草屋旅館	入口石階梯及砌石牆為日治時期舊有	中	國家公園法
	現名：台北市政府宿舍			
前 20	舊名：巴巴士車庫	建物大致保存日治時期原貌	高	文化資產保存法
	現名：台汽客運宿舍			
前 21	舊名：眾樂園公共浴場	台北市市定古蹟	高	文化資產保存法
	現名：草山教師研習中心			
前 22	舊名：國際大旅館	創建年代為台灣光復前後，且以石造為施作工法	高	文化資產保存法
	現名：國際大旅館			

(二)後山地區

後山地區建議保存之名單共 17 處，分述如下：

表 5-1-2 後山地區建議保存名單

編號	名稱	保存說明	保存價值	建議依據法令
後 1	舊名：台灣銀行招待所	建築物保存尚稱良好，且具時代建築代表性	高	文化資產保存法
	現名：台灣銀行招待所			
後 2	舊名：台電招待所—別館	整體木構建築保存狀況良好，庭園優美	高	文化資產保存法
	現名：台電招待所—別館			
後 3	舊名：台電招待所(俱樂部)	建物雖內部空間進行改建，但其外觀仍保持原貌	中	文化資產保存法
	現名：台電招待所(俱樂部)			
後 4	舊名：白鳥別莊	內部已完全改建，外觀大致仍保有原貌，且庭園景觀優美	中	文化資產保存法
	現名：合作金庫招待所			
後 5	舊名：小林別莊	整體建築保存狀況良好，雖有部份已改建，但仍具保存價值	高	文化資產保存法
	現名：台灣大學俱樂部			

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

編號	名稱		保存說明	保存價值	建議依據法令
後 7	舊名：	半田別莊	建物外觀保持良好，室內空間已大部份改建	中	文化資產保存法
	現名：	台灣土地銀行招待所			
後 8	舊名：	日人私宅	建物外觀保持良好，且該石造建築，具光復初期建築特色	中	文化資產保存法
	現名：	私宅			
後 9	舊名：	日人私宅	建物外觀保持良好，且該石造建築，具光復初期建築特色	中	文化資產保存法
	現名：	私宅			
後 11	舊名：	台北帝大校長宿舍	整體建築保存狀況良好，雖有部份已改建，但仍具保存價值	高	文化資產保存法
	現名：	台灣大學校長宿舍			
後 12	舊名：	日人別莊	整體建築保存狀況良好，庭園優美	高	文化資產保存法
	現名：	AIT 日本之家			
後 13	舊名：	日人私宅	建物外觀保持良好，且該石造建築，具光復初期建築特色	中	文化資產保存法
	現名：	私宅			
後 14	舊名：	日人私宅	石砌駁坎及階梯景觀效果佳	中	文化資產保存法
	現名：	草山文化行館藝術家工作室			
後 15	舊名：	台糖株式會社別莊	台北市歷史建築	高	文化資產保存法
	現名：	草山文化行館			
後 16	舊名：	日人私宅宿舍	整體建築保存狀況良好，雖有小幅修繕	中	文化資產保存法
	現名：	台北市政府			
後 17	舊名：	日人別莊	整體建築保存狀況良好，庭園優美	高	文化資產保存法
	現名：	AIT 招待所			
後 18	舊名：	蘭精廬	該石造建築，具光復初期建築特色	中	文化資產保存法
	現名：	蘭精廬			
後 20	舊名：	公家宿舍	該石造建築，具光復初期建築特色	中	文化資產保存法
	現名：	公家賓館			

(三)外圍地區

外圍地區建議保存之名單共 3 處，分述如下：

表 5-1-3 外圍地區建議保存名單

編號	名稱		保存說明	保存價值	建議依據法令
外 1	舊名：	台灣銀行招待所	整體建築保存狀況良好， 庭園優美	高	文化資產保存法
	現名：	台灣銀行招待所			
外 2	舊名：	山本義信別莊	但警衛室及庭園具保存價值	中	文化資產保存法
	現名：	台北市市長招待所			
外 3	舊名：	雙葉莊	整體建築保存狀況良好， 庭園優美	高	文化資產保存法
	現名：	寶山建設招待所			

第二節 日式溫泉建築的再利用建議

一、辦理保存指定會勘

本研究案建議予以保存的名單共計 35 處，其中三處已被指定為台北市市定古蹟(前 8：草山御賓館、前 21：草山教師研習中心)或歷史建築(後 15：草山文化行館)，故仍有 32 處需要相關專責單位予以會勘確認。

本研究案範圍內之標的物均位於台北市士林區及北投區內，在古蹟及歷史建物或地景的勘察指定，其主管機關為台北市政府文化局，故建議可將相關名單提供給台北市政府文化局，以利召集古蹟委員進行相關的勘察與指定工作。

二、日式溫泉建築的使用課題

本研究範圍內之日式溫泉建築，未來若納入陽明山公園保育研究、解說教育、觀光遊憩等系統之下予以發展時，在軟體上的使用(解說摺頁等)應無問題，但在硬體(建物本體)的使用上，將會涉及到產權、損壞維修、維護管理等課題，分述如下：

(一)建物產權

未來若要使用建築物作相關的使用時，建物產權即是一個最主要的課題。目前本研究案調查的日式溫泉建築，沒有一處是國家公園管理處所有，在未來的使用上面，必須協調建物的所有者是否同意借用或租用等，在使用上將會有一定的限制性。

(二)損壞維修

目前有幾棟建築處於閒置狀態中，由於目前所有者沒有使用該建物，在未來洽談借用或租用時，過程可能較為順利，但是目前這些建物大都呈現損毀的狀態，若要予以使用，則必須先行進行整修，且若涉及到古蹟指定的問題，則整修上又會受到相關的限制。故在經費及整修行為上亦有一定的限制性。

(三)維護管理費用

在建築物的使用方面，由於建築物均具歷史性且大都為木構建築，日常維護管理必須較為謹慎、繁瑣，且需要專責人員予以管理，故必須涉及到人員編制、維護管理費用的課題，國家公園管理處必須修正人員編制及增加年度預算的編列。

三、建議利用建物之優缺點分析

陽明山既然有為數不少且值得保存的日式溫泉建築，是國家公園極為珍貴的文化資產，可以納入人文資源的解說教育體系；此外，若能利用其中之建築物作為解說站，提供遊客更詳盡的解說資料，及讓遊客親身體驗日式溫泉建築的建築空間及庭園，將是難得的遊憩體驗。

本研究建議於前山公園區及後山公園區各選定一處建築物作為解說站，但由於會涉及上述之產權、損壞維修及維護管理等課題，故各分區均提出幾處建築物作為替選方案，供國家公園管理處作為選址的參考。

(一)前山公園區

前山公園區的解說範圍，除前山公園區原有的 22 處外，亦加上外圍地區的外 1(台銀招待所)，因其鄰近前山公園區。

前山公園區建議予以利用的建築物有 3 處，說明如下：

表 5-2-1 前山地區建議利用建物優缺點說明表

項次	編號	名稱	產權	優點	缺點
1	前 1	中山樓區內房舍	教育部	1.產權為公部門所有，易於協調 2.中山樓整區可能近期將對外開放，腹地廣大，便於遊客停車、轉運及集散。 3.區內既有建物多，便於利用。	1.區內未有保存之日式溫泉建築，僅有溫泉水源地景，遊客無法體驗建築本體。 2.中山樓區雖可開放，但管理權仍須協調處理。
	前 2	中山樓介壽堂前泉源	國防部軍備局		
	前 3	中山樓內圓形建物	財政部國有財產局		

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

項次	編號	名稱	產權	優點	缺點
2	前 6	公家宿舍(陽明路一段 78 號)	台北市政府秘書處	1.目前閒置中且無人使用，易於協調。 2.建物屬日式木構建築，且有前庭，利於遊客使用。	1.建物目前損毀嚴重、必須整修後方可使用。 2.若未來建物指定為古蹟或歷史建物，政府可以提供免稅及維修之補助。 3.屬木構建築，須注重日常維護管理。 4.停車較不方便。
3	前 8	草山御賓館	台北市政府文化局	1.產權為公部門所有，易於協調，且目前閒置中。 2.為台北市市定古蹟，歷史價值高。 3.建築及庭園優美，可以完整體驗日式溫泉建築之空間。	1.建物目前損毀嚴重、庭園久未整理，修復經費龐大且尚無着落。 2.屬木構建築，須注重日常維護管理。 3.停車較不方便。



圖 5-2-1 中山樓區內現況

第五章 後續相關工作之建議



圖 5-2-2 公家宿舍(前 6，陽明路一段 78 號)現況



圖 5-2-3 草山御賓館現況

(二)後山公園區

後山公園區的解說範圍，除後山公園區原有的 20 處外，亦加上外圍地區的外 2(台北市市長招待所)、外 3(寶山建設招待所)，因其鄰近後山公園區。

後山公園區建議予以利用的建築物有 2 處，說明如下：

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

表 5-2-2 後山地區建議利用建物優缺點說明表

項次	編號	名稱	產權	優點	缺點
1	後 15	草山文化行館	台北市政府文化局	1.產權為公部門所有，易於協調 2.草山文化行館目前已有展示解說功能，若能予以整合，將可事半功倍。 3.建築及庭園優美，可以完整體驗日式溫泉建築之空間，眺望良好。 4.鄰近大型停車場，便於遊客停車、轉運及集散。	1.草山文化行館目前由文化局委外經營，故使用權仍須協調處理。 2.屬木構、石構建築，須注重日常維護管理。
2	後 18	蘭精廬	財政部國有財產局	1.產權為公部門所有，易於協調，且目前閒置中。 2.雖非屬日式溫泉建築，但其石造外牆之建築型式仍值得欣賞、眺望良好。 3.鄰近大型停車場，便於遊客停車、轉運及集散。	1.建物目前部份損毀、必須整修後方可使用。 2.若未來建物指定為古蹟或歷史建物，政府可以提供免稅及維修之補助。 3.屬木構、石構建築，須注重日常維護管理。



圖 5-2-4 草山文化行館現況



圖 5-2-5 蘭精廬現況

四、日式溫泉建築之再利用構想

有關本研究之相關日式溫泉建築未來的再利用構想，列表說明如下，提供管理單位作為參考。

表 5-2-3 日式溫泉建築再利用構想表

項目	說明
中山樓地區	建議與中山樓未來之開發規劃結合，讓位於其中之林間學校舊址成為前山地區日治時代文物之解說資訊站。且可結合其週遭綠林，在夜間作為「森林電影院」，於蟲鳴鳥叫中播放此間之解說影片。
草山御賓館	御賓館應早日修復進行保存，唯修復需特別重視品質，並讓貴賓館建物成為以後品味日治建物之最佳空間體驗場所。
私人權屬建築	尚具日治時代建物特色之私人建築，則建議其繼續保存其原有特色，未來若有相關認識本地歷史等活動時，可配合解說活動開放部分建物供民眾認識過去之建築魅力。
遺留之遺跡	對於已經被改建之過去建物遺跡，則可結合步道鋪面、解說設施、文宣摺頁等標出過去建物之位址及風貌，供民眾逐步現地了解本地過去之風貌。
價值較高建築	具價值之建物建議可提供預約收費之解說參觀活動（如 AIT 招待所、AIT 日本之家、台電招待所、寶山建設招待所、台大俱樂部、台大校長宿舍、台銀招待所等），除可保有所有者原有使用機能外，並可成為外界相當良好之建築體驗教材。
閒置中建築	荒置舊建物建議可修建（蘭精廬(後 18)、台銀招待所（後 1）、公家賓館(後 20)等，提供為民眾預約收費宿泊之場所，以供進一步體會本地環境氛圍。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

項目	說明
建築物影像保存	利用紀錄影像(含建物介紹、耆老訪談)、文字圖樣、老相片、老故事、測繪調查等紀錄建物，並拍攝紀錄影片以爲未來整個地區當代建築之保存及解說資料，非一定將建物原物保存。
維修保存	未來歷史建物之修建需更謹慎嚴謹，需儘量供給足夠時間及經費，以避免資源困窘狀況下之克難修建造成歷史建物永遠之傷害。

第三節 日式溫泉建築的管理維護建議

本研究範圍內之陽明山日式溫泉建築，其外觀雖部份為石造，但其室內大部份仍為木造，且加上陽明山的氣候潮溼多雨，將會影響木構材的使用年限，故對於這些僅存的建築物必須謹慎予以管理維護，使能永久保存。

由於在各棟建築物的管理權責上，國家公園管理處因無相關的建物所有權，在建管小組的權責範圍內，僅能監督建物的修繕事項；在工務建設課的權責範圍內，僅能對歷史古蹟、古物進行修繕。因此這些日式溫泉建築除了各所有者自行的管理維護外，國家公園管理處並無法以公權力進行較有效的管理維護方式。

為了相關值得保存的日式溫泉建築得以永久保存，本研究提出相關日常維護管理之建議事項，以供國家公園管理處及各所有者作一參考。此外，亦建議在國家公園管理處既有的組織內，須有定期巡察日式溫泉建築人員的編制，定期瞭解各棟建築物的實際狀況，以為應對之用。

一、建物主體之維護管理

(一)基礎

基礎長時間經過地震、水災、地下水位降低等因素，造成地盤漸漸下陷，或者礎石周圍鬆弛、龜裂。如果放置不管的話，將造成柱子的不均勻下陷，最後導致建物傾斜甚至倒塌。此外，建物周圍的砌石基礎若破裂造成與水滲入基礎，將造成基礎崩壞，都是必須及早發現及進行處理。

(二)迴廊及地板下

迴廊暴露在戶外空間，重複日曬雨淋的乾燥及濕氣，木材因伸縮造成龜裂，而木板交接處的縫隙易積水造成腐朽；故日常養護上必須於雨後擦拭保持乾爽。

地板下直接承受地面濕氣及雨水滲透，故難以保持乾爽；所以對於防腐必須更加注意。除了排水也必須注意通風，不可在地板下堆置雜物，以防止蛀蟲蟻害等問題發生及擴大。

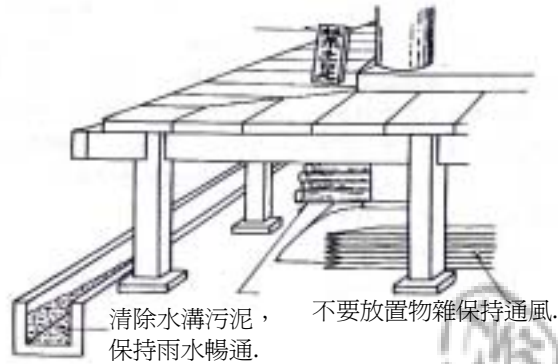


圖 5-3-1 迴廊及地板下日常維護管理示意圖

(三)外牆

在傳統建物中，外牆通常以土壁建造後，於表面塗白灰。位於戶外的壁面經日曬雨淋，容易造成表面均裂或剝離，以致危害壁面之主要結構。因此有此狀況必須儘早修復。



圖 5-3-2 外牆日常維護管理示意圖

(四)屋頂及排水溝

通常在屋頂交接的凹谷處，容易造成落葉、淤泥堆積而導置漏水的案例很多；所以定期清除落葉是很重要的，且若有附著種子而發芽生根將造成屋頂的傷害，必須急早拔除。

排水管的阻塞會造成屋簷前端的腐爛，更會因阻塞流出的雨水污損迴廊及壁面造成腐朽及劣化，所以必須經常清掃及作傾斜修護。若要確保建築物長久保存，第一要件就是確保不漏水，再加上平日的維護管理。

(五)地板及榻榻米

榻榻米必須一年曬 2 次並拍除灰塵；木地板怕過於乾燥造成龜裂，所以必須於過度乾燥時撒鹽保持溼度。

(六)門窗

通常門窗的設計會比較華麗細緻，所以在開閉時必須小心。有金屬附件者必須經常以油擦拭養護。在強風時，必須固定好門窗，否則造成的傷害不只是門窗，連結構體也會受損。拉門溝槽中的異物清除，可防止門窗及溝槽受損，所以日常清理非常重要。

(七)金屬物件

過去的建物使用的金屬物件無非是鐵、銅，近年來爲了結構上的補強使用不銹鋼。在陽明山地區，這類物件主要受到的影響即是溫泉中的硫氣及空氣中的濕氣，故必須做的維護就是盡量不要弄濕，即時常檢查有無生鏽。

二、周圍環境之維護管理

(一)排水設施

濕氣並非只是造成腐朽，它還製造白蟻喜好的環境；特別是地板下的結構雨水容易流入、木材又有吸濕性，因此最容易受害。

特別是建物北側最容易呈現濕潤狀態，設置落水溝防止雨水流入建物；爲防雨水設置的排水溝如不定期清理，積存雨水排水不良，反而發生蟲害對建物不良。定期清洗溝中卵塊時保持暢通是很重要的。

(二)圍牆及駁坎

陽明山之日式溫泉建築大都建在山腰良好地盤上，背後及山崖在久經時間岩層風化崩壞，爲防止基地土石崩塌，必須注意駁坎是否發生位移異狀，同時注意排水問題。

三、防火管理

日式溫泉建築室內以木構為主，屬於易燃之材料，在防火管理上務必謹慎、小心。

(一)巡視及監視

於全區域做常態性的巡視，重要古蹟部分定點加強巡視。

(二)環境整理

室內外切勿堆積雜物，以便救災時的動線順利；勿堆積易燃物於室內。容易發生火災或害怕發生的地區，必須清消防單位檢查及指導改善方式。

(三)使用火源的留意事項

在建築物敷地內禁止吸煙、燃火。

(四)消防設備的設置及檢查

必須依據法規定定檢點事項，再依據其內容檢查並定期將內容送至所屬消防單位，重要建築物必須裝置與消防單位之連線通報系統。

(五)避雷設施

自古木建築遭雷擊火災損毀案例極多，故避雷設施是必要的。避雷設施分為獨立式、棟上導體式、架空地線式，必須因應建物及周圍地形做考量。

四、溫泉地區建材之使用維護

(一)建材惡化現象及成因

基地位於溫泉地熱地帶，故大氣中之硫磺氣重，土壤易帶酸性，建築物之劣化現象明顯，而導致本區在高溫、高濕及有害物質侵害下，造成材料快速劣化，其外在因素除大氣、雨等環境因素之外，主要包括溫泉水及溫泉蒸氣之影響：

1.溫泉水：

其作用方式為直接接觸如浸泡、水滴的噴濺而影響建材。建物受其影響的部位包括：浴室之地坪、浴池、給排水設施、內部裝修材、門窗及五金配件。

2.溫泉蒸氣：

其作用方式為附著在在建材表面而影響建材。建物受其影響的部位包括：浴室、天花板、給排水設施、內部裝修材，門窗及五金配件，排氣口部位、鄰近房間的裝修材。

(二)建材之防蝕性能

1.混凝土、水泥砂漿：

溫泉水的直接接觸，空氣中的硫磺氣體，溫泉水蒸氣及土壤中具酸性的腐蝕物質，均對混凝土、水泥砂漿產生激烈的侵蝕作用，其遇酸性物質產生化學變化，使得由混凝土、水泥砂漿變為軟弱多孔性組織，喪失原有強度，造成龜裂、剝離等破壞現象。可採用之補救方式如下：

●添加腐蝕抑制劑：

在混凝土、水泥砂漿製造過程中，添加化學性材料(高分子材料)，使其增加防蝕性能、減少腐蝕反應。

●外表被覆塗刷：

以一種具有抵抗腐蝕性能的聚合材、無機材...等高分子材料。

2.木材：

木材不易受酸、鹼侵蝕，欲增加防蝕性能必須使之乾燥並降低含水率最常使用防腐藥劑及防水劑兩種方式，木材防蝕強度依序為檜木>杉木>松木>其它雜木。

3.石材：

一般而言，天然石材均具有良好的防蝕性能，且比重愈大的石材，其防腐性能愈佳。目前最常用的防蝕方式是在石材表面塗刷具有良好防蝕性能的化學製品或高分子材料，以阻斷各種腐蝕因子。

此外，施工時必須注意黏著材料的防蝕能力，在此酸性環境地區，使用環氧樹脂為黏著材料是最經濟、方便、有效的防蝕方式。

4.金屬：

●鋼鐵：

鋼鐵在酸性環境中抗腐蝕性甚弱，且因空氣中之水蒸氣使其生銹而成孔狀並失去光澤，可將具有抑制腐蝕的化學品塗刷於表面防蝕。

●鋁合金：

鋁合金表面具有一層保護膜，在大氣中有較高的耐蝕性能，但這種保護膜十分容易被破壞而失去功能，造成局部受蝕及局部腐蝕的孔狀。由於其對酸性或中性溶液不易產生作用，故較具有耐蝕性能，可以陽極處理，產生較堅硬且厚的保護膜，且保護膜的厚度將與材料的防蝕性能成正比。

●銅：

因為銅曝露在空氣中時，其表面會吸附一層銅銹薄膜，促使銅離子穩定而不進行腐蝕反應，但會降低銅的光澤使其失去美觀的價值。可在銅表面塗刷一層透明的高分子防蝕材料。

●不銹鋼：

不銹鋼是由許多金屬溶合而成，即使在含硫酸的酸性泉環境中也具有較一般金屬材料為好的耐蝕性能。對於陽明山溫泉地區而言，不銹鋼應是本地區金屬建材最適合的一種。

5.化學製品(高分子材料)

化學製品（高分子材料）所製成的合成樹脂建材，一般而言，對於酸性均具有相當程度的抵抗力且具防水性能，此類材料可以作為塗刷料、被覆料、強化劑...等防蝕材料。

但是，此類材料常受到外在因素，例如：氧化作用、熱化作用、光作用...等化學變化而使其物理性能降低、減少其防蝕性能，造成變色、褪色、脆化、硬化、強度減弱、黏著性變差...等不良現象，這是此類材料的致命傷。因此使用此類材料時，不可視為持久或永久性材料，必須經常維修及更新，以保持其良好的防蝕性能。

6.家用電器

一般而言，家用電器、設施、設備等，因無法阻絕空氣中存在的硫氣，故容易受硫磺氣的侵蝕，維護上非常困難，汰換率相當高。

第四節 後續進行計畫之建議

一、後續調查研究之建議

本研究案係對陽明山國家公園地區的日式溫泉建築作一基本資料的普查，故對於所有的建物以外觀及簡單的測繪、拍照、訪談為主，對於建築物的研究及保存而言，限於時間與經費而無法深入，故不夠詳盡，本研究建議在台北市政府文化局辦理相關建物的會勘指定之後，對於具有保存價值的建築物及敷地，必須進行下列說明之後續工作，以為保存工作之落實。

(一)整體測繪調查

本次現場測繪調查因相關所有權人對於時間的限制，僅對標的建築進行平面圖之測繪調查，但整體建物的外觀立面、室內立面、建築細部等，均未調查，將來進行修復設計前，必須先行補充調查，以利修復設計之進行。

(二)解體調查

本次調查因不含解體調查，故無法詳細了解木造與石頭壘砌的詳細結合情況，待將來修復解體時，有必要將這各部分補作調查，以有利資料之資蒐及修復設計之進行。

(三)屋架調查

本次調查因時間限制無法作到屋架之調查，木構造雖可經由案例推測，但詳細調查如發現棟札等，即可明瞭工匠參與及建設工程之實況，為日式建築調查之珍貴資料。

(四)庭園調查

本次雖有照片紀錄，但庭園部分亦因所有權人許可之時間有限，無法深入了解更多詳細的庭園變遷之原委，植物種類易隨時代潮流的喜好變更，若欲恢復舊有庭園景觀，需作更深入之調查。

二、建築物的緊急搶修或維修

陽明山地區氣候潮溼多雨，對於木構建築的使用年限影響很大，加上日治時期的木構建築距今均已達五十年以上，若無常年性的維修管理，只要某一部份開始損壞，則整體建築物的損壞將會加速，而且，本研究範圍內的所有日式溫泉建築，僅有草山御賓館有完整的調查研究報告，可以作為修復設計的參考，所以，其餘值得保存之建築物，若在完成調查研究前即已頹毀，則完全沒有修復之依據，要恢復舊觀亦不可能。

因此，本研究案建議目前已損毀嚴重的建築物，必須立即予以緊急搶修或進行維修作業，以延續其保存年限。

(一)緊急搶修

緊急搶修包括覆屋的搭建、結構暫時予以補強等，以避免建築物遭強風豪雨侵襲而倒塌，建議立即進行緊急搶修的建物為

- 1.前 6：私宅(陽明路一段 78 號)
- 2.前 10：警政署宿舍
- 3.前 13：台灣土地銀行宿舍

(二)進行維修

建築物已有損毀情形但仍不嚴重者，建議先行辦理調查測繪研究後，立刻進行維修作業。

- 1.前 8：草山御賓館(已搭設覆屋，且完成調查研究)
- 2.後 1：台銀招待所
- 3.後 18：蘭精廬
- 4.後 20：公家賓館

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

三、後續相關計畫之建議

後續相關計畫除了調查研究之外，爲了先行保存即將毀壞的建築物，亦建議有設計或工程的計畫，分述如下供管理處作爲參考。

表 5-4-1 後續相關計畫建議表

	項次	計畫名稱	經費預估 (萬元)	備註
調查研究類	1	日式庭園調查研究	150	1.本研究案建築物內之日式庭園調查、測繪與推測，可作爲修復參考。 2.前山、後山公園爲大型之日式庭園，亦可予以調查修復。
	2	舊巴巴士車庫(前 20，現爲台汽客運宿舍)調查研究	80	1.對建築物本身作進一步之測繪、調查。 2.巴巴士之發展爲陽明山交通史之重要地位，可一併納入研究。
	3	國際大旅館(前 22)調查研究	100	1.對建築物本身作進一步之測繪、調查。 2.國際大旅館與光復初期陽明山歷史息息相關，可一併研究。
	4	台銀招待所調查研究	100	1.包括後 1、外 1。 2.對建築物本身作進一步之測繪、調查。 3.建築物之背景歷史可一併調查研究。
	5	台電招待所調查研究	80	1.對建築物本身作進一步之測繪、調查。 2.建築物之背景歷史可一併調查研究。
	6	台灣大學宿舍調查研究	100	1.包括後 5、後 11 2.對建築物本身作進一步之測繪、調查。 3.建築物之背景歷史可一併調查研究。
	7	AIT 招待所調查研究	150	1.包括後 12、後 17 2.對建築物本身作進一步之測繪、調查。 3.建築物之背景歷史可一併調查研究。

第五章 後續相關工作之建議

	8	寶山建設招待所(外 1)調查研究	120	1.對建築物本身作進一步之測繪、調查。 2.建築物之背景歷史可一併調查研究。
緊急搶修類	1	陽明路一段 78 號緊急搶修(台北市政府秘書處所有)	120	1.本建物可為前山解說據點 2.加設覆屋及結構加固 3.可協調所有者處理
	2	警政署宿舍(前 10)緊急搶修(內政部警政署所有)	100	1.加設覆屋及結構加固 2.可協調所有者處理
	3	土銀宿舍(前 13)緊急搶修	80	1.加設覆屋及結構加固 2.可協調所有者處理
整建維修類	1	台銀招待所(後 1)整修工程	800	1.建議對建物先進行基本測繪調查 2.可協調所有者處理
	2	蘭精廬(後 18)整修工程	1200	1.本建物可為後山解說據點 2.建議對建物先進行基本測繪調查 3.可協調所有者處理
	3	公家賓館(後 20)整修工程	1200	1.建議對建物先進行基本測繪調查 2.可協調所有者處理

上述所提之相關後續計畫共分有調查研究類(8 項)、緊急搶修類(3 項)及整建維修類(3 項)，提供給管理處作為參考，但在行政上均需與所有者協調其意願問題，在經費上亦須籌措，故後續相關計畫之進行還有許多課題必須予以克服。

空頁

陽明山國家公園

附錄一 耆老訪談記錄

一、第一次耆老訪談記錄

日期：2003 年 5 月 1 日（星期四）

時間：10:00～16:00

地點：後山公園、前山公園

受訪耆老：王德蒲先生(曾任台電招待所管理員)

訪談人：呂理昌、周龍坤、林瓊華、李秋霞

記錄：林瓊華



王德蒲先生

山本義信之逸事

聽說山本初來台時相當清貧，主要是靠拾荒維生，之後開海山煤礦，剛開始沒找到礦脈狀況也不甚佳，直到找到後才漸漸有錢。

他後來在西門町開了家叫「mon pali」的咖啡廳，他的二太太在橋頭（鼎筆橋）開了家旅館叫「雙葉莊」，我還沒走船前也曾住過，戰時特攻隊在出征前，會先來此旅館喝酒享受一下，半夜再出發去打戰，現在則由海山煤礦接收了。

山本回日本後，還曾經回台灣過，我還曾跟他聊天過。

巴巴士

在後山公園入口附近最早有巴巴士（Tomoe bus），後來改為近郊巴士。日本時代比較有發展的是菁山，後山地區則主要是別墅，而大屯旅館有客人時，才會用巴士接送客人。

台銀招待所（湖山路一段 52 號，後 1）

這棟是日本時代的一個警官，退休後向臺灣銀行借錢建的，在這建 1 棟、後面建 2 棟（已拆除），後來因無力償還貸款，所以被銀行收回去，非日本時代建築，屬於光復初期建築。

後來國民政府接收後，這棟做蔣夫人招待所，之後孔二小姐住一段時間，後來換胡木蘭，後來又換俞國華住。胡木蘭沒住的原因，是因陽明山公園要擴大時，有位姓魏的副主任去跟他說：「因公園要擴大，所以要把這棟房子接收回來做公園。」胡木蘭搬走後，卻因故未徵收，其後臺灣銀行派人來管理，後來俞國華任職行政院院長時來住這，住沒多久就下臺離開了。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

後來房子一直損壞，窗子、門、石頭...等等，而能被拆的都被拆走了，房子就荒廢了，非常可惜。

台電招待所---別館（後 2）

木製做出去的窗戶叫「出窗」(demado 外突窗戶)，外面還有颱風門叫「雨戶」(amado 木板套窗)，這些都是檜木做的，於昭和 13 年建造，屬電力公司的財產。後來去年部分木窗改為磚砌形式，屋子去年改建過，屋頂、屋殼未變動，但內裝改建過，本來一間為更衣用，一間為溫泉浴室，現在則改為兩間浴室，較為方便。

我民國 35 年來的時候日本人都還沒回去，差不多剛要回去的時候，那時國民政府尚未完全接收，當時的社長叫劉進育（音譯），是大陸來的，陳誠則住在下面那棟。

接收時，孫運璿也屬同一批人員，為機電處長。頭一任總經理是劉進育，還有一個本來要來做總經理的黃輝（音譯），很有名，後來回大陸去了，另外有位李協理是上海人，那個人很好。

接收後這裡就成為招待所，招待電力公司貴賓。以前退出聯合國時，沈建宏駐美大使也曾住過，有一位姓魏的外交部長也住過，都只住過一個月左右，來休養而已。李國鼎也來過，王鑫（音譯）、孫運璿也住過，都是來渡假泡溫泉而已，孫運璿結婚時曾住過下面那棟。

下面那棟陳誠住過，因董事長曾是陳誠部下，所以後來下面那棟給陳誠住，有增建過，房子並不大，其實住的人來來去去蠻多的，大多當成渡假別墅使用。這些房子是日本人建的，戰時未被波及，那個防空壕倒是光復後才建的（約民國 40 或 39 年），下面路邊也有兩個坑洞，是日本時代挖的，不太深約 5、6 尺深而已。

台電招待所---俱樂部（陳誠舊宅，後 3）

這是 50 號，以前這有一個大門，進去左面有一帖（以榻榻米數量為面積單位）、廚房，還有一間四帖半的，再進去有一間約 20 幾帖，再上一階後又有兩間，各約 6 帖，上面為別館，日本話叫「離 re」(hanare)，進門旁小屋原為平房，是浴室，後來上頭增建給護衛住。目前拆掉重建中，但卡在一些手續問題，所以工程暫停。這棟比上面那棟更早，國民政府接收後借給陳誠住，一直借他住到過世。

合作金庫招待所（後 4）

最早是一個叫白鳥的日本人住在這，後來換蔡萬霖，之後又轉給合作金庫。

小林別莊、台大俱樂部（後 5）

現有停車場處原有一畚箕形的湖，是日人小林在整理的，此處為其所建別莊。

土地銀行招待所（後 7）

若草屋旅館老闆來建的別莊，光復後由土地銀行接收。

私宅（後 8）

林太太女婿的住宅，日治時代唯一層樓之日式建築，光復後改建為 2 層樓石造樓房，屋主從前經營家具業。

私宅（湖底路 82 號）

基隆人在光復後蓋的私宅。

私宅（後 10）

林本源第 1 或第 2 個孩子在日本時代蓋的，現在已改建西洋式平房。

草山文化行館（後 15）

大約民國 30 年台糖株式會社建的，房子外觀大致沒改變，入口前空地以前有一個車庫，再進去有水池，裡頭有會議室、廚房、房間及客廳等，隔間和現在不大一樣，以前中庭裡頭種有茶花，靠山壁的庭園裡還有一個很深的防空洞。以前在現有屋舍下面還有數棟房子，都毀壞了，其中一棟是浴室，更下面那棟曾住過一個來這療養的女孩子，後來不幸病故了。

我年輕時曾看過日本人帶本地工匠蓋這房子，做得不好就拆除重做，水泥工抹牆要抹得跟紙一樣薄才行，監工很嚴格，工也做得很細。

那時候日本總督周六日會來，藤山大使也曾在這住過，至於山本五十六是否住過這邊我就不清楚了。那時這兒的管理員叫福田ゆきこ（hukuyama yukiko），她原是多喜湯旅館的藝旦，退休後就來這工作，光復後才回去日本。

我在民國 38 年時也曾在這住過，在裡頭的一棟小房子，現在已經拆掉了。那時大概是日本快戰敗的時候，常常可以看到飛機

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

從山上順著坡飛下去，再飛上來的時候我們就會趕快躲起來，怕他們會掃射。

中國村總督周六也會來住，戰敗前日本海軍司令部設在此，有個福田也住過，福田要去香港做司令官時曾賞我一百日圓（約當時一個多月的薪水），說等以後回來要做臺灣總督，他人不錯。

光復後其由台糖接收，約民國 66 年時以 20 萬賣給台北市政府。

（王伯伯也住過台銀俱樂部、多喜湯旅館）

前根(maene)社長別莊（後 15 南側坡下）

草山行館駁坎下原有水產養殖社長前根先生的房子，屬於兩層建築，下層是玄關，上層有廚房，後來他因故被當時政府捉走了。光復後有小孩跑進去別莊內烤地瓜造成火災，房子就因此燒毀了。

台北市政府宿舍（後 16）

為日本人所建，曾有英國人住過。

AIT 招待所（後 17）

其中一棟是日人館野蓋的私人住宅，他是開建設公司的；另外一棟是朝日啤酒老闆的住宅，旁邊 2 樓那棟木屋下層為車庫。這些都是日本時代蓋的，並無太大變動。

蘭精廬（後 18）

為光復後建造，是當時管犯人的院長叫戴著腳鐐手鍊的犯人來蓋的。

國家公園警察大隊（原「空軍新生社」、「大屯旅館」，後 19）

原為「空軍新生社」，是 2 層樓之日式建築，日本時代為「大屯旅館」，大門一進來就是一個廣場，為停車場，進入後先是接待間，再裡頭有廚房、房間及大宴客廳等，約昭和 5、6 年時建造。

當時的老闆兼經理叫「三谷」，他的弟弟在市區開了一間咖啡店。

前山沿革

前山公園 7-11 附近建物後面有個坑，以前陽明山築屋用的砂全部是從那挖來的，很硬，像空軍新生社也是用那裡的砂蓋的，從日本時代就開始從那挖砂了，那裡以前沒房子，那個坑 228 時

有不少人被捉進去處死。

以前附近有個和尚廟叫弘法寺（位於前山公園湖濱大樓附近），二次大戰時有些傷兵都安置在那，死掉的就在廟旁大樹下火化。過去前山公園沒有什麼房子，在現在要進去中山樓那個路口轉角有郵局，在國際對面有條不通的路上去就是林間學校，現在台北縣訓練所的停車場附近是以前的水道事務所，已拆掉，過去蔣經國的孩子們就住在那兒附近，本來水道事務所要翻建，但蔣經國的孩子並不答應，後來就拆掉做停車場，現在的房子都是光復後建的。蔣緯國是住在舊市場後面，芳山雜貨店的斜對面。

公園附近的舊車站，以前旁邊都是田，這樣講大家不容易弄清楚方向，還是出去邊看邊講比較清楚。

以前前山並未像動物園般養有動物，倒是老總統來後曾在附近捉過一尾大蛇，後來就鼓勵當地居民捉蛇換獎金，抓 1 尾大概給若干元左右獎金。

以前在前山公園附近並沒有什麼住家，當時在國際旅社後面住著一個種田的台灣人，叫「洪樹林」，其它則多是旅館，但現在與過去剛好相反，只剩一間國際大旅社一家旅館了。

過福壽橋後有學會。

林間學校（前 1）

位於國際旅社對面的巷道內，走進去後左手邊的房子就是了，以前是由現有車道旁的一條舊路出入。

水道事務所（前 4）

位在現有台北縣公務員研習中心停車場附近，日本時代蓋的房子都已拆除，現有房子都是光復後才蓋的。

郵便局（前 5）

位於中山樓入口轉彎處之空地上，有郵局，也有員工來休憩的宿舍(club)。

眾樂園別莊（前 6A）

位於現有路口轉角處，已損壞，屬私有。

中山樓後

中山樓後面也有一間日式房子，面積不大，是刻印的松田蓋的，現已拆掉，那附近有溫泉源，國際旅社的泉源也在那。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

長尾別莊（前 7）

爲長尾律師的別莊。

舊派出所及警察療養所（前 9、前 10）

位於木材行上去的地方。警察療養所本來也是旅館，光復後被接收作爲警察療養所，原旅館則遷到現在國際旅社那附近再行興建。

平戶木材行宿舍（前 11 東北側）

位於現有牛肉麵店後面。

山梅旅館（現管理所辦公室，前 11）

現有陽明山公園管理所之停車場、辦公室，爲過去的山梅旅館，當時日式房子拆掉後改建爲現有的辦公室。

巴旅館（現聯勤陽明山招待所，前 12）

位於現有福壽橋後之右邊平台上，現爲聯勤招待所。日本時代之老闆有兩個女婿，其中一個經營巴旅館，另一個則經營巴巴士。

松田別莊（橋頭大石下，前 14）

以前從山下過福壽橋後右轉小巷後，有一棟房子是學會，再裡頭有一松田別莊，別莊主人在台北本町刻印，這裡的溫泉源與中山樓不同，是來自「紅銹水」（音「紅仙水」）。

多喜湯旅館（前 15）

福壽橋左轉則有一石碑，旁邊房子亦屬學會，由學會旁邊小徑上去則是過去「多喜湯旅館」之位置，後來接收後通通都改建了。

當時多喜湯有的阿桑很可愛，我們常在她量米時故意作弄她，問她「阿桑，現在幾點？」她常回我們「別鬧啦，啊！忘記量幾杯米了啦！」

新薔芳旅館（即「草山ホテル」，前 16）

沿路在多喜湯更往北那邊則是新薔芳，也就是草山旅館，位於巴旅館對面，當時有好幾棟房子，蓋得不錯，現在都已改建成別墅了，就在巴旅館對面。

新薔芳是台灣人開的旅館，本館在北投，可惜也已拆除。

若草屋旅館（前 18）

在現在前山公園女湯附近，不是很大，後來管理所接收後已拆除改建宿舍。對面的日式房子不屬若草屋，是光復後才蓋的，屬管理局的宿舍。

配張所（前 18 北方空地）

於現在市場對面路口附近，日治時代有一配張所，乃分配物資之用。配張所旁有一間小廟。

巴巴士車庫（前 20）

位於現有市場後面，為當時巴（tomoe）巴士之車站兼夜間停車之車庫。

眾樂園（前 21）

日本時代一個姓廖的第二女高老師來開的飯店，光復後由管理局接收，待管理局解散後則由教育部接管。日本時代在眾樂園旅館內有一幅蔣夫人牽著一隻狗的相片，掛在廁所旁的走廊上，為何在日本時代就有她的相片原因不清楚，但蔣中正以前是留學日本的，不知是否與此有所關聯。

國際大旅社（前 22）

警察療養所後來改為國際大旅社，並搬到現址，目前的建築物是光復後才蓋的，屋主叫劉連昌（音譯）。

弘法寺（現湖濱大樓處）

於湖濱大樓旁前山公園境內，日本時代有一間日本蓋的和尙廟，戰時有許多海軍在此療養，過世的就在附近大樹下進行焚化。

臺灣銀行招待所（外 1）

其為銀行之 club，日本時代王伯伯年輕時曾在此擔任廚師住過 7、8 個月，過去在房子前有一圓形花壇，上下房子間有廊道相連。光復後曾為蔣夫人招待所。

二、第二次耆老訪談記錄

日期：2003 年 5 月 2 日（星期五）

時間：12:00～14:00

地點：高宅

受訪耆老：高定川先生

（大正 7 年出生(1918)，大正 14 年(1925)才從暖暖搬來草山，內科小兒科醫師。）

訪談人：堀込 憲二、林瓊華、李秋霞

記錄：林瓊華



高定川先生

前後山沿革

前山公園從前就是公園，叫草山公園，現本地仍屬公園預定地，而後山亦即奧草山地區，過去則為山本先生的別莊。

我父親是台北州勸業課的森林看守（即保安林管理人），管理 365 甲林地，當時大屯山亦隸屬台北州勸業課管轄。

台銀 club (外 1)

日本時代之管理人為「木尾」原先生（kagibara），光復後之管理人為吳連生先生，此外還有一位楊炎生先生負責幫傭、廚房之工作，他是我的同學，現年約 86 歲。

購買組合

日治時代交際股吳股長因缺人，就叫我去草山購買組合幫忙，當時只有 4 個台灣人加入，其餘都是日本人，而此組合隸屬於台灣食糧局草山辦事處，主事者為日本人土井鹿雄，我則為業務員。

民國 36、37 年時我曾跟政府簽約，負責購買組合及療養所等工作，只是約尚未滿一年時，就被陽明山管理所移轉了經營權。

陽明醫院(前 19)

當初管理所接收山梅旅館時，曾給當時山梅旅館的廚師何清三錢，於是何清三就在附近蓋了第一旅社，但隨後該旅社又被陽明山管理所買走，進而成為陽明醫院。何先生比我年長，現在還在經營土雞城，只是現在已不清楚他的餐廳開在哪了。

前山日治時代建物分布

我將當時旅館、別莊以及其屋主，由南而北列出如下。

建物名稱	屋主	備註
巴旅館	館野コステ (kosute)	■ 為巴旅館之女老闆，其在台北大和町亦開有一家叫「竹乃湯」之旅館。巴旅館當時之經理為金崎清太郎，而巴巴士的經營者則為其女婿。 ■ 高伯伯年少時曾在巴旅館當過洗碗工 2 年。 ■ 光復後成為管理所辦公室。
木村別莊		位於巴旅館後頭
草山ホテル	李築碑 (台灣人)	即「新薈芳」，為北投新薈芳之分館。
若草屋	半田	在後山有別莊 (可能為現在 AIT 其中一棟)。
弁天堂	森もね (管理人)	
山梅旅館	寺坂	現為陽明山公園管理所辦公室。
岡本サン店		在現有牛肉麵店附近，當時賣有紅豆餅 (麻薯)、草仔粿...等。
平戶吉藏		木材行。
警察療養所		曾是舊國際旅社的一部份。
草山派出所		派出所現已遷移。
長尾別莊		屋主為律師。
公共浴場		
貴賓館		日本太子去過，更裡面以前是苗圃。
貴賓館別館		後來再蓋的。
郵局		
水道事務所		
林間學校	高橋弘榮 (管理人)	隸屬教育課，主要是供教師休憩之用。
弘法寺	藤生 (管理人)	位於現湖濱大樓旁。

第三次耆老訪談記錄

日期：2003 年 5 月 30 日（星期五）
時間：10:20～15:30
地點：高宅、前山地區
受訪耆老：高定川先生、王德蒲先生
訪談人：林瓊華、李秋霞
記錄：林瓊華

松田別莊(前 14)

福壽橋下那家即是松田別莊，松田他住在本町，從事刻印工作，草山這房子是他的別墅。門前有一石碑，但字已被重刻過了。

木村別莊(前 13)

位於巴旅館後面靠溪處，現仍保有日式房子外貌，屋主木村為台灣土地建物株式會社社長。



資料來源：臺灣寫真帖

木村壽春社長

多喜の湯旅館(前 15)

老闆姓德永（男性），當時旅館的主要入口在現在陽明路這側，過路旁小橋後上了階梯一排房子即是多喜湯旅館，而右邊第一間即是溫泉浴室，但房子已都被改建了。而旅館後門則在現今之紗帽路上，但當時並不常使用該門出入。

草山ホテル（新薈芳旅館，前 16）

草山ホテル即新薈芳，其前後都有門，以前只有一棟一層樓的房子，後來光復後被改建了 3 棟別墅。

巴旅館（聯勤逸園招待所，前 12）

管理局來接收時就已經改建過一部份，以作為其辦公室使用，現在則跟以前完全不一樣了，我（高伯伯）15、16 歲時曾在

此洗過 2 年碗，當時巴旅館的石碑現於路邊還可以看得到，另聽說巴旅館之老闆現住在開封街。（註：目前在逸園招待所內部仍保有部分日治時代之建物結構）

若草屋旅館(前 18)

位於現在陽明路一段 43 巷路口之西北角上，並不會特別大間，光復後在此改建了兩棟兩層樓宿舍。以前若草屋再往北一點就是弁天堂，弁天堂在過去一點就是購買組合之配張所，此外這附近就沒有什麼房子了。

山梅旅館（現陽明山公園管理處辦公室，前 11）

現有建築物的位置就是以前旅館的位置，後頭則是旅館之庭園。

岡田サン店（現麵店）

此餅店即位於現有麵店之位置，現有兩家店面以前屬同一家店。

巴巴士車庫(前 20)

位於麵店對面，為巴巴士之車站及車庫。

眾樂園別館（現陽明路一段 78 號處，前 6）

是本地最早的官辦公共浴場，在這可供洗溫泉、休息，也可住宿，在此別館後方駁坎下溪畔則設有無料公共浴室，房子並不大。

水道事務所(前 4)

位於現今台北縣公務員訓練所之停車場附近，其建物只有一棟、長長的，這附近除了郵便局、水道事務所外，幾乎都是田。其於光復後毀壞，因蔣緯國不同意而未進行重建。

弘法寺（今湖濱大樓）

即位於今湖濱大樓位置，戰時收容傷兵，戰後日本人回國後，這裡也供藝妓居主。

出租別莊(前 17)

在前山新派出所附近，以前有 5 棟出租別墅，其中 3 棟在上面、2 棟在下方，為土地株式會社的房子，而其中兩間係讓藝妓居住。

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

博覽會草山會館(前 3)

當時中山樓僅有中央那條道路，該會館則位於此路旁，其為 2 層樓之木造房子，後來全部都拆掉了。

溫泉源(前 2)

此泉源位於現在之介壽堂前，其在日治時代即已存在，為當地旅館之泉源，如：國際旅社即用此源泉，其在天雨時水質較混濁。

中山樓前日式房子

在中山樓前日本時代有一棟石頭房子，當時在週六日時，常有著白衣白褲的日本人來此屋旁之小廟祭拜，現則都已荒廢僅剩石砌地基，我（王伯伯）年輕時還曾帶我大兒子來此散步。

林間學校（位於中山樓內，前 1）

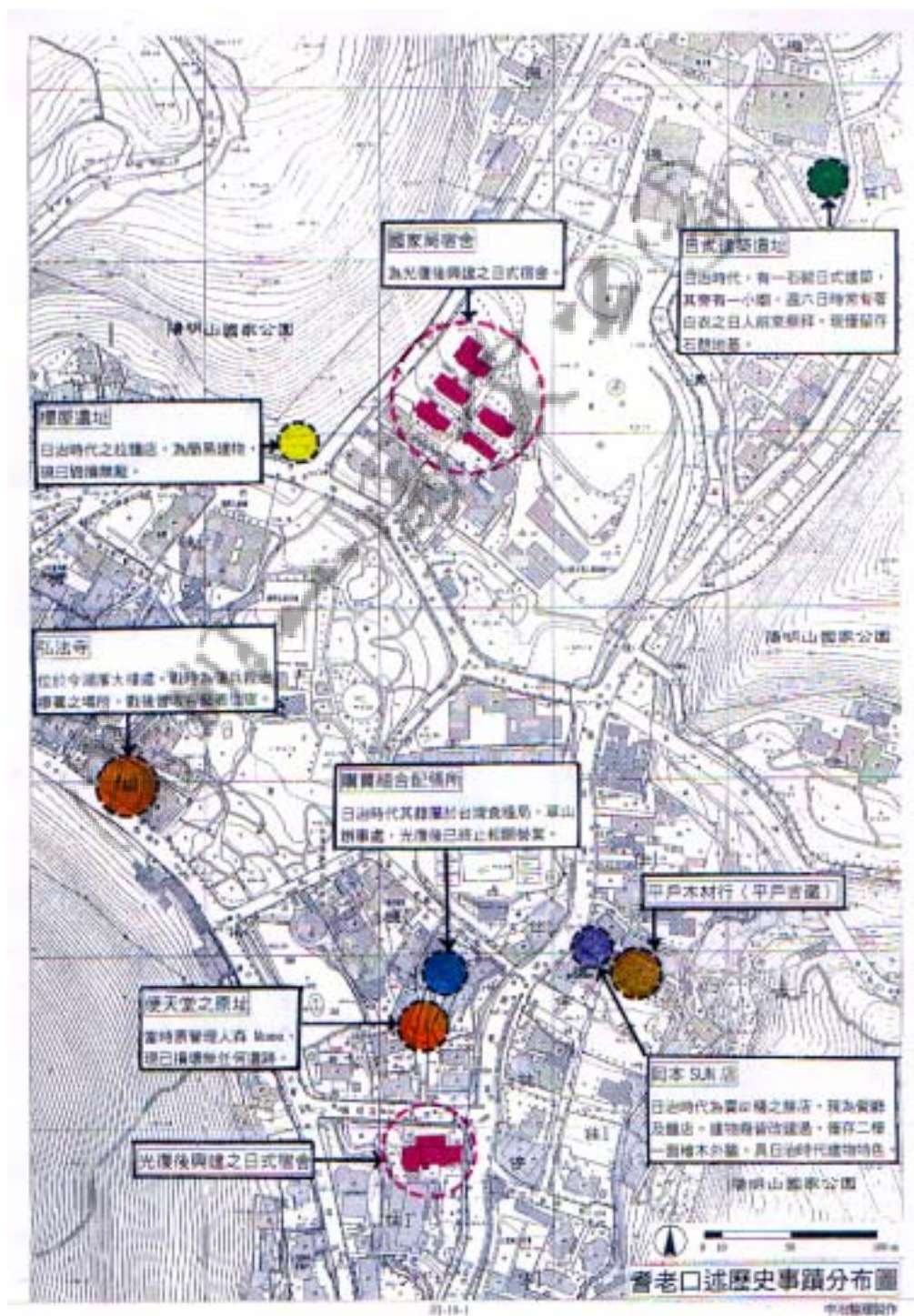
林間學校之管理員為高橋，是退休軍人，其依山勢興建，現仍可看到以前的石砌駁坎遺跡，但當時建築沒現有建物範圍這麼大。

（註：中山樓楊教育長指出依過去研究院之耆老訪談調查資料，指出中山樓內有「皇軍教習所」，供日本軍官來泡溫泉、休憩使用，但王伯伯未聽過此事，故尚待查證）

台北州勸業課相關人員

高先生之父親為該課森林看守，其由藤原接續，之後由山本武七接任此工作，其居住於現今新園路一帶。

圖附-1 耆老口述歷史事蹟分布圖



陽明山國家公園

空頁

附錄二、測繪調查工作日誌

日期	工作人員	工作內容	地點
92.4.25.	堀込憲二、林瓊華	現況拍照	私宅(後8)
	堀込憲二、林瓊華	現況拍照	私宅(後10)
	堀込憲二、林瓊華	現況拍照	私宅(後13)
	堀込憲二、林瓊華	現況拍照	草山文化行館藝術家工作室(後14)
92.5.2.	堀込憲二、林瓊華	現況拍照	草山郵便局舊址(前5)
	堀込憲二、林瓊華	現況拍照、訪談	草山派出所舊址(前9)
	堀込憲二、林瓊華	現況拍照、訪談	公園處陽管所(前11)
	堀込憲二、林瓊華	現況拍照、訪談	多喜之湯旅館舊址(前15)
	堀込憲二、林瓊華	現況拍照、訪談	草山旅館舊址(前16)
	堀込憲二、林瓊華	現況拍照、訪談	若草屋旅館舊址(前18)
	堀込憲二、林瓊華	現況拍照、訪談	陽明醫院(前19)
92.6.13.	堀込憲二、林瓊華	現況拍照	水道事務所舊址(前4)
	堀込憲二、林瓊華	現況拍照	出租別莊舊址(前17)
92.6.26.	堀込憲二、林瓊華、周龍坤、陳靜蓉	現況拍照、訪談	中山樓區內(前1~3)
	林瓊華、周龍坤、陳靜蓉	現況拍照、訪談	草山御賓館(前8)
	林瓊華、周龍坤、陳靜蓉	現況拍照、訪談、測繪	聯勤陽明山招待所(前12)
	林瓊華、周龍坤、陳靜蓉	現況拍照、訪談、測繪	草山文化行館(後15)
92.7.4.	郭中端、堀込憲二、林瓊華、周龍坤	現況拍照、訪談	寶山建設招待所(外3)
92.7.17.	堀込憲二、林瓊華	現況拍照、訪談	草山教師研習中心(前21)
	堀込憲二、林瓊華、周龍坤、黃茂榮、陳靜蓉、黃盟鋒	現況拍照、訪談、測繪	國際大旅館(前22)

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

日期	工作人員	工作內容	地點
	堀込憲二、林瓊華、周龍坤、陳明祥、陳儷分、林澤昇	現況拍照、訪談、測繪	台銀招待所(外1)
92.7.18.	林瓊華、黃茂榮、陳明祥、陳儷分、陳靜蓉	現況拍照、訪談、測繪	台電招待所(後3)
	堀込憲二、林瓊華、黃茂榮、陳明祥、陳儷分、陳靜蓉	現況拍照、訪談、測繪	台大校長宿舍(後11)
92.7.23.	郭中端、堀込憲二、林瓊華、黃茂榮、陳明祥、陳儷分、陳靜蓉	現況拍照、訪談、測繪	台電招待所(後2)
	堀込憲二、林瓊華、黃茂榮、陳明祥、陳儷分、陳靜蓉	現況拍照、訪談、測繪	台大俱樂部(後5)
92.7.24.	堀込憲二、林瓊華、黃茂榮、陳明祥、陳儷分、陳靜蓉、黃盟峰	現況拍照、訪談、測繪	寶山建設招待所(外3)
92.7.25.	周龍坤、陳明祥、陳儷分、陳靜蓉	現況拍照、訪談	土地銀行宿舍(前13)
	堀込憲二、周龍坤、陳明祥、陳儷分、陳靜蓉	現況拍照、訪談、測繪	土地銀行招待所(後7)
	周龍坤、陳明祥、陳儷分、陳靜蓉	現況拍照、訪談、測繪	公家賓館(後20)
92.7.29.	周龍坤、陳明祥、陳儷分、陳芳琪、陳靜蓉	現況拍照、訪談、測繪	台汽客運宿舍(前20)
	周龍坤、陳明祥、陳儷分、陳芳琪、陳靜蓉	現況拍照、訪談、測繪	合作金庫招待所(後4)
92.7.30.	林瓊華	現況拍照、訪談	警察療養所舊址(前10)
	林瓊華、陳明祥、陳儷分、陳芳琪、陳靜蓉	現況拍照、訪談、測繪	台北市政府宿舍(後16)
92.8.11	周龍坤	現況拍照、訪談	私宅(前6)
92.8.12.	周龍坤	現況拍照、訪談	台北國際商銀休憩所(前14)

附錄

日期	工作人員	工作內容	地點
92.8.26.	堀込憲二、周龍坤、陳靜蓉、呂岱融	現況拍照、訪談、測繪	AIT日本之家(後12)
	堀込憲二、周龍坤、陳靜蓉、呂岱融	現況拍照、訪談、測繪	AIT招待所(後17)
92.8.27.	周龍坤	現況拍照	台銀招待所(後1)
	周龍坤	現況拍照、訪談	台北市長招待所(外2)
92.8.28.	周龍坤、陳靜蓉、黃湘婷	現況拍照、測繪	蘭精廬(後18)
	周龍坤、陳靜蓉、黃湘婷	現況拍照	國家警察公園大隊(後19)
92.9.9.	周龍坤	現況拍照	私宅(前7)
	周龍坤	現況拍照	私宅(後6)
	周龍坤	現況拍照	私宅(後9)

附錄三 土地權屬及建物權屬彙整表

一、前山區

士林區(力行段二小段+三小段、華崗段二小段)

北投區(湖山段一小段、二小段)

項次	現在名稱	地段	地號	土地權屬部份		建物權屬部份				
				地目	所有權人/管理單位	建號	門牌號碼	所有權人/管理單位	用途	備註
前 1	中山樓區內房舍	湖山一	130-1	林	所有權人/管理單位		陽明路二段 15 號	陽明山國家公園管理處	閒置中	
			172	建	國防部軍備局					
			173	建	教育部					
			174	雜	國防部軍備局					
			175	雜						
			177	原	教育部					
			178	原						
			178-1	原						
前 2	中山樓介壽堂前泉源	湖山一	223	林	財政部國有財產局		陽明路二段 15 號	國父紀念館中山樓管理所	溫泉泉源	
			183	林	國防部軍備局					
前 3	中山樓內圓形建物(講堂)	湖山一	56-2	林	國防部軍備局		陽明路二段 15 號	國父紀念館中山樓管理所	講堂	
前 4	台北縣公務人員訓練班(停車場)	湖山一	211	建	台北縣政府		湖山路一段 2 號	台北縣政府	停車場	
前 5	無	湖山一	208	建	台北縣政府		湖山路一段 2 號	台北縣政府	無	
前 6	私宅	力行二	274-2 295	林 建	財政部國有財產局 台北市政府秘書處	20003	陽明路一段 76,78,80 號	私有 台北市政府秘書處	住家用	

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

項次	現在名稱	地段	地號	土地權屬部分		建物權屬部分				
				地目	所有權人/管理單位	建號	門牌號碼	所有權人/管理單位	用途	備註
前 7	私宅	力行 二	295	建	台北市工務局 陽明山公園管理處	20003	陽明路一段 70 號	不詳	住家用	
前 8	華山御賓館	力行 二	251 262 263	建 建 建	台北縣政府 台北縣政府 台北縣政府		新園街 1,1-1 號	台北市政府文化局	閒置中	市定古蹟
前 9	警政署宿舍	力行 二	301	建	內政部警政署		陽明路一段 66 號	內政部警政署	宿舍	
前 10	警政署宿舍	力行 二	301	建	內政部警政署		陽明路一段 58,58-1,66-1, 66-3,66-6,66-8 號 陽明路一段 56 巷 10-1 號	內政部警政署	宿舍	
前 11	台北市政府工務局公園路燈工程管理局陽明山公園管理所	力行 三	507 508	建 建	台北市政府工務局 公園路燈工程管理局	30015	陽明路一段 36 號	台北市政府工務局公園路燈工程管理局	辦公室	
前 12	陽明山招待所(逸園)	力行 三	610 615 616 627 628	建 建 建 建 建	國防部聯合後勤司令部 財政部國有財產局 台北市政府財政局 台灣土地銀行	30020 30061 30061 30028	陽明路一段 12 號	國防部聯合後勤司令部 台北市政府財政局 台灣土地銀行	招待所	
前 13	台灣土地銀行宿舍	力行 三	620	建	台灣土地銀行		陽明路一段 6,6-1,8 號	台灣土地銀行	宿舍	
前 14	台北國際商業銀行員工休憩所	華崗 一	6	建	台北國際商業銀行	10157	格致路 255 號	台北國際商業銀行	休憩所	

項次	現在名稱	地段	地號	土地權屬部份		建物權屬部份			
				地目	所有權人/管理單位	建號	門牌號碼	所有權人/管理單位	用途
前 15	私宅	湖山 二	265-1	田	私有	20223	陽明路一段 23-3 號	私有	住家用
			270	建					
			271	建					
			272	建		20155	陽明路一段 23-1 號		
			273	建					
			274	建	財政部國有財產局	20155			
			278	建	私有	20184	陽明路一段 23 號		
			279	建		20227	陽明路一段 21 號		
			280	建		20154	陽明路一段 17 號		
			281	林	財政部國有財產局	20158 20159 20160	陽明路一段 5,7,11 號	台北集中支付處 台北市政府財政局 國立國父紀念館	
			282	建			陽明路一段 13 號		
前 16	私宅	湖山 二	284	建					住家用
			252	建	私有	20199	陽明路一段 29,31 號	私有	
			260	建		20198			
			261	建		20187			
			262	建		290191-3	陽明路一段 25 號		
			264	林	財政部國有財產局	20178	陽明路一段 25-1 號		
			265	田		20178			
前 17	私宅	湖山 二	223	田	財政部國有財產局	20179	陽明路一段 35 號	台北市政府秘書處	住家用
			225	田	台北市政府警察局	20221	紗帽路 110 號	台北市政府警察局	
			226	田		20221			
			228	林		20221			
			229	雜		20221			
			232	雜		20221			
			242	建	私有	20170	紗帽路 104 號	私有	

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

項次	現在名稱	地段	地號	土地權屬部份			建物權屬部份			
				地目	所有權人/管理單位	建號	門牌號碼	所有權人/管理單位	用途	備註
前 18	台北市政府宿舍	湖山二	310	建	財政部國有財產局 太子投資股份有限公司	20222	紗帽路 109 號	太子投資股份有限公司		
			316	建		20225	紗帽路 113 號			
			317	林		20156				
			319	建		20156				
前 19	陽明醫院	湖山二	205	建	財政部國有財產局	20169	陽明路一段 37-2 號	台北市政府民政局	宿舍	
前 20	台灣汽車客運股份有限公司宿舍	湖山二	167	建	台北市政府社會局	20202	建國路 5 號	台北市政府社會局	醫療院所	
前 21	草山教師研習中心	湖山二	135	雜	財政部國有財產局 台北縣政府 台灣汽車客運股份有限公司 台北縣政府		陽明路一段 67 號	台灣汽車客運股份有限公司	宿舍	
			136	雜						
			147	建						
			148	建						
			149	建						
			150	建						
前 22	國際大旅社	湖山二	9	建	台北市教師研習中心	20161-1	建國街 2 號	台北市教師研習中心	辦公室	市定古蹟
前 22	國際大旅社	湖山二	26	建	私有	20175	湖山路一段 7 號	私有	旅館	
			29	建						

二、後山區

北投區湖山段

項次	現在名稱	地段	地號	土地權屬部份		建號	建物權屬部份		
				地目	所有權人/管理單位		門牌號碼	所有權人/管理單位	用途
後1	台灣銀行招待所	湖山	0510	建	台灣銀行	10047	湖山路一段52號	台灣銀行	招待所
後2	台電招待所-別館	湖山	0574	林	台灣電力股份有限公司	10050	湖山路一段48號	台灣電力股份有限公司	招待所
後3	台電招待所-俱樂部	湖山	0569	旱	台北市政府工務局公園路燈工程管理處	10051	湖山路一段50號	台灣電力股份有限公司	招待所
後4	合作金庫招待所	湖山	0575	林	台灣電力股份有限公司				
後5	台灣大學俱樂部	湖山	0283	建	合作金庫股份有限公司	30035	湖山路一段25號	合作金庫股份有限公司	招待所
後6	私宅	湖山	0281 0282	建	國立台灣大學	10052	湖山路一段27號	國立台灣大學	招待所
後7	台灣土地銀行招待所	湖山	0279	建	財政部國有財產局	30014	湖山路一段29-2號	財政部國有財產局	住家用
後8	私宅	湖山	0276	建	台灣土地銀行	30032	湖山路一段31號	台灣土地銀行	招待所
後9	私宅	湖山	0275	建	惠瑞實業股份有限公司	30031	湖山路一段33號	惠瑞實業股份有限公司	住家用
後9	私宅	湖山	0273	建	惠瑞實業股份有限公司	30033	湖山路一段37號	惠瑞實業股份有限公司	住家用

陽明山國家公園日式溫泉建築調查研究

項次	現在名稱	地段	地號	土地權屬部份		建物權屬部份					用途	備註
				地目	所有權人/管理單位	建號	門牌號碼	所有權人/管理單位				
後 10	私宅	湖山三	0267	建	建	大永興實業股份有限公司	30030	湖山路一段 41 號	大永興實業股份有限公司	住家用		
後 11	台灣大學校長宿舍	湖山三	0312	建	建	國立台灣大學	30029	湖山路一段 43 號	國立台灣大學	招待所		
後 12	AIT 日本之家	湖山三	0253	建	建	美國政府	30038	湖山路一段 45 號	美國政府	招待所		
後 13	私宅	湖山三	0320	建	建	財政部國有財產局	30041 30110	湖底路 86 號	林文騰	住家用		
後 14	草山文化行館藝術家工作室	湖山三	0236 0239 0245	建 建 建	建	台北市政府文化局 台北市政府文化局 台北市政府文化局	30023 30049 30026	湖底路 87 號 湖底路 91 號 湖底路 92 號	台北市政府文化局	藝文空間		
後 15	草山文化行館	湖山三	0227 0235	早 早	建	台北市政府文化局 台北市政府文化局	30053	湖底路 88 號 湖底路 89 號	台北市政府文化局	藝文空間	歷史建築	
後 16	台北市政府宿舍	湖山三	0243	建	建	台北市政府財政局	30042	湖底路 93 號	台北市政府財政局	宿舍		
後 17	AIT 招待所	湖山三	0240 0242	建 建	建	財政部國有財產局 美國政府	30021 30022	新生街 7 號 新生街 5 號	財政部國有財產局 美國政府	招待所		
後 18	蘭精廬	湖山三	0233	建	建	財政部國有財產局	30039	新生街 9 號	財政部國有財產局	閒置中		
後 19	內政部警政署國家公園警察大隊	湖山三	0229	建	建	警政署國家公園警察大隊	30105	新生街 11 號	警政署國家公園警察大隊	辦公室		
後 20	公用賓館	湖山三	0226	林	建	台北市政府公園路燈工程管理处	30070	新生街 15 號	警政署國家公園警察大隊	公家賓館		

三、外圍區

士林區(華崗段一小段)

北投區(湖山段一小段+三小段、泉源段一小段)

項次	現在名稱	地段	地號	土地權屬部份		建物權屬部份			
				地目	所有權人/管理單位	建號	門牌號碼	所有權人/管理單位	用途
外 1	台灣銀行招待所	華崗	77-3	建	台灣銀行		格致路 238 巷 5 號	台灣銀行	招待所
			77-4	建	台灣銀行				
外 2	台北市市長招待所	湖山	605	公	台北市政府公園路燈工程管理处	10072-1 10072-2	湖山路二段 22 號	台北市政府公園路燈工程管理处	招待所
外 3	寶山建設招待所	湖山三	150-1	林	寶山建設股份有限公司	30100	杉板路 1 號	寶山建設股份有限公司	招待所
			160	建	寶山建設股份有限公司				
			161	建	寶山建設股份有限公司				
			187	建	寶山建設股份有限公司				

空頁

陽明山國家公園

參考書目

中文部份：

1. 刑俊章，《台灣的溫泉》，戶外生活雜誌社，1978。
2. 工業技術學院，《陽明山國家公園溫泉水資源調查與利用規劃及管理》，內政部營建署陽明山國家公園管理處，1987。
3. 李乾朗，《陽明山國家公園傳統聚落建築暨建築調查研究》，內政部營建署陽明山國家公園管理處，1988。
4. 中華民國建築學會，《陽明山國家公園暨火山地區建材使用維護與研究》，內政部營建署陽明山國家公園管理處，1989。
5. 謝森展，《台灣懷舊》，創意力文化事業有限公司，1990。
6. 松本曉美、謝森展，《台灣回想》，創意力文化事業有限公司，1993。
7. 《臺灣影像歷史系列 台灣地理開發 1895-1945》，立虹出版社，1996。
8. 《臺灣影像歷史系列 見證台灣總督府 1895-1945 上》，立虹出版社，1996。
9. 《臺灣影像歷史系列 見證台灣總督府 1895-1945 下》，立虹出版社，1996。
10. 莊永明，〈大屯山彙〉，《台灣鳥瞰圖》，遠流出版社，1996。
11. 《臺灣影像歷史系列 典藏手繪封》，立虹出版社，1996。
12. 洪德仁，《戀戀北投溫泉》，玉山社，1997。
14. 李乾朗，《台北市古蹟簡介》，台北市政府民政局，1998。
15. 中冶環境造形顧問有限公司，《台北市市定古蹟北投文物館及陶然居茶藝館調查研究》，台北市政府文化局，2001。
16. 《陽明山國家公園全區溫泉水資源利用調查與管理規劃》，內政部營建署陽明山國家公園管理處，2001。
17. 中冶環境造形顧問有限公司，《台北市市定古蹟北投台灣銀行舊宿舍修復調查與再利用附近地區整體環境規劃研究》，台北市政府文化局，2002。
18. 國立台北藝術大學，《直轄市定古蹟草山御賓館實測記錄》，台北市政府文化局，2002。
19. 《台北市北投區歷史建築清查》，台北市政府文化局，2003。

日文部份：

1. 平田源吾，《北投溫泉誌》，天狗庵，1910。
2. 中島春甫，《台北近郊の北投草山溫泉案内》，台灣案内社，1930。
3. 《台灣建築會誌》，第 1 輯第 3 號)，1929
4. 《臺灣紹介最新寫真集》，昭和 6 年，勝山寫真館，1931。
5. 《台灣建築會誌》，第 3 輯第 2 號)，1931
6. 《臺灣風景寫真帖-台灣之錯前編》，統計時報社，大正 14 年始政卅年紀念
7. 《溫泉案内》，昭和 7 年，1932
8. 《台灣建築會誌》，第 6 輯第 5 號，台灣建築會，1934
9. 台灣總督府交通局鐵道部編，《台灣鐵道旅行案内》，台灣日日新報社，1935。
10. 始政四十周年台灣博覽會記念台北遊覽案内圖，台灣時事新報社，1935
11. 《始政 40 周年紀念臺灣博覽會寫真帖》，1936
12. 《台灣公論》，昭和 11 年 8 月號，1936
13. 台灣總督府交通局鐵道部編，《台灣鐵道旅行案内》，台灣日日新報社，1938。
14. 台灣總督府交通局鐵道部編，《台灣鐵道旅行案内》，台灣日日新報社，1942。