



太魯閣國家公園



崇德環境景觀整體規劃



內政部營建署太魯閣國家公園管理處委託計畫

中華民國九十四年十月

太魯閣國家公園

崇德環境景觀整體規劃

受委託者：中華民國戶外遊憩學會

計畫主持人：林晏州

研究助理：傅元幟、黃雅鈴、林寶秀、
黃照婷、樂婉玉、吳青容、
陳怡婷、林庭如、宋思葦、
郭高富

內政部營建署太魯閣國家公園管理處委託計畫

中華民國九十四年十月

目次

表次.....	III
圖次.....	V
第一章 緒論.....	1
第一節 計畫緣起.....	1
第二節 計畫目標.....	3
第三節 計畫範圍.....	4
第四節 計畫執行流程.....	6
第二章 上位計畫與相關計畫	9
第一節 上位計畫分析.....	9
第二節 相關計畫分析.....	12
第三節 上位計畫及相關計畫分析.....	22
第三章 發展現況與課題分析	23
第一節 地方發展需求分析.....	23
第二節 自然環境資源分析.....	24
第三節 人文環境資源分析.....	28
第四節 交通環境現況.....	41
第五節 遊憩資源分析.....	53
第六節 課題探討與分析.....	61
第四章 崇德地區之整體發展構想	65
第一節 發展目標與原則.....	65
第二節 整體規劃構想.....	67
第五章 細部規劃構想.....	73
第一節 台九線省道改善構想.....	73

第二節 服務廣場區細部規劃.....	77
第三節 太魯閣族文化發展區細部規劃.....	80
第四節 南口迎賓區細部規劃.....	82
第五節 自行車道.....	84
第六章 執行計畫.....	87
第一節 經營管理計畫.....	87
第二節 解說教育計畫.....	90
第三節 推廣計畫.....	92
第四節 分期分區發展計畫.....	94
第七章 結論與建議.....	97
第一節 結論.....	97
第二節 建議.....	99
附錄一 訪談記錄.....	101
附錄二 歷次會議結論辦理情形	105
附錄三 建設補助參考資料.....	111
參考書目	123

表次

表 2-2-1 相關計畫系統對照	22
表 3-3-1 秀林鄉人口統計	28
表 3-3-2 秀林鄉人口年齡分佈表	29
表 3-3-3 崇德村人口統計	29
表 3-4-1 交通流量表	50
表 3-4-2 崇德北口遊憩據點車輛數統計表	50
表 3-4-3 客運路線及發車時間表	51
表 6-4-1 分期執行期程	95
表 6-4-2 分區經費概估表	96

圖次

圖 1-3-1 規劃範圍與國家公園關係圖	4
圖 1-3-2 計畫範圍圖	5
圖 1-4-1 計畫流程圖	7
圖 2-1-1 花蓮縣綜合發展計畫範圍圖	9
圖 2-1-2 秀林（崇德地區）都市計畫範圍圖	11
圖 2-2-1 太魯閣國家公園範圍與土地使用分區圖	13
圖 2-2-2 蘇花管理站整體發展規劃範圍	14
圖 2-2-3 東部區域整體觀光發展圖	16
圖 2-2-4 國道東部公路蘇花段路線示意圖	20
圖 2-2-5 崇德服務區平面圖	21
圖 3-3-1 遺址位置圖	34
圖 3-3-2 土地使用現況圖	37
圖 3-4-1 道路交通設施現況圖	41
圖 3-4-2 主要交通動線圖	48
圖 3-4-3 鐵路路線圖	52
圖 4-1-1 崇德環境景觀整體發展原則	65
圖 4-2-1 崇德整體空間使用位置圖	69
圖 4-2-2 交通動線規劃圖	72
圖 5-1-1 台九線改善構想圖	74
圖 5-1-2 景觀道路剖面圖	75
圖 5-1-3 公墓區遮蔽圍籬示意圖	75
圖 5-1-4 擋土牆與道路改善剖面圖	76
圖 5-2-1 服務廣場區平配圖	78
圖 5-2-2 服務廣場示意圖	79
圖 5-2-3 人行廣場及停車場剖面圖 A-A”	80
圖 5-2-4 活動廣場剖面圖 B-B”	80

圖 5-3-1 太魯閣族文化發展區入口平面圖	81
圖 5-3-2 太魯閣族文化發展區入口示意圖	82
圖 5-4-1 南口分隔島平面圖	83
圖 5-4-2 南向分隔島構想示意圖	83
圖 5-4-3 北向分隔島構想示意圖	84
圖 5-5-1 自行車道及賞景台示意圖	85
圖 5-5-2 自行車道及賞景平台示意圖	86
圖 5-5-3 自行車道及賞景涼亭示意圖	86

第一章 緒論

第一節 計畫緣起

太魯閣國家公園東側之崇德地區村位於台灣東部花蓮縣秀林鄉，東瀕太平洋，與北迴鐵路平行發展、西臨太魯閣國家公園東界、南至立霧溪、北達蘇花公路崇德火車站北端，地處山海交會帶，為北部地區進入花蓮與太魯閣國家公園之重要交通道路鎖鑰，亦是南來北往進入清水斷崖及花東地區之重要門戶。

崇德地區屬蘇花公路之最南段，與蘇花公路一樣，經歷不同時空的轉換與歷史的洗鍊，由原來的原住民獵徑、演變為清代蘇花古道、日據時代的臨海道，充分表現出其在歷史人文上之特質，由於其緊臨國家級的景觀清水斷崖，並有豐富的人文資源特色，故內政部營建署於民國七十五年曾將崇德地區劃入太魯閣國家公園範圍內，以整體保護蘇花公路全線之人文特質、斷崖與海岸景觀。目前，崇德地區雖已劃出國家公園外，並為秀林鄉崇德都市計畫區，然而其南北兩面出口均被太魯閣國家公園所包圍，故崇德地區之整體景觀對於太魯閣國家公園之門戶或地域意象，占有極重要的地位。

就崇德地區的發展來說，昔日崇德地區為蘇花公路單向通車管制的南端第一站，當時曾因人車聚集而使攤商繁榮一時，也讓村人多少分享到附帶的農產販售、勞力就業利益；不過自從蘇花公路全面雙向行車後，崇德村旋即陷入蕭條，雖於原交通管制站業已劃設有商業區、零售市場與停車場使用，但除道路已拓寬外，原管制站據點缺乏公共設施之規劃與設置，且欠缺管理，導致該據點淪為攤販設置而雜亂無章，整體環境也充斥著人行道鋪面品質低落、公共設施不足、遊憩設施欠缺、導覽資源短少等現象；而過去過度依賴商業行為獲取利益，間接也使本區特殊且豐富遊憩資源有未加以整合之憾。

經濟部商業司於 1996 年指出環境視覺規劃，是對於人為及自然環境間所有圖像要素做一有系統的企劃、設計與闡釋。經由環境視覺設計建立公共空間內各元素之統一性，以幫助大眾更加瞭解環境。環境視覺常用來傳達特定資訊，包括識別（街道名稱、工廠標示）、方位（地圖、個體於空間中位置）、指標、訊息（公告欄）、說明（展示物）、管制，其屬於三度空間的視覺傳達。

因此，本計畫將基於崇德地區的環境景觀對於太魯閣國家公園形象之影響甚巨，將重新考量本區與太魯閣國家公園之環境關係與形象打造，期望能納入

太魯閣國家公園之蘇花遊憩帶之整體景觀品質，期望整體環境能藉由整合為蘇花遊憩帶之一部份，得以呈現本區之原住民風格與意象；此外，在遊憩利用上，則結合蘇花遊憩帶之遊憩與服務機能，並找出本區最具特色之觀光資源，納入環境教育，以推動本區之自然與人文整體發展，讓本區因遊憩環境的改善而增加遊客停留時間，進而增加地方的經濟收益。

第二節 計畫目標

本計畫目的在改善崇德地區之整體環境景觀，並期許能帶動地方之觀光發展與經濟收益，基於上述本計畫研擬以下目的與內容：

壹、景觀環境與太魯閣國家公園蘇花遊憩帶之整合

本計畫將參考上位計畫與相關計畫，並依據太魯閣國家公園蘇花管理站之規劃，並將蘇花遊憩帶之景觀環境與整體意象延伸至崇德地區，使蘇花公路全線之景觀與形象得以整合。

貳、入口意象形塑及牌示改善規劃

藉由與蘇花遊憩帶的整體意象整合，但仍欲保有崇德地區之地域範圍，故本計畫將針對與國家公園及與鄰鄉之交界或入口處，採本區之太魯閣族之風格意象，進行入口意象形塑及景觀改善規劃。

參、景觀道路美化與改善

蘇花公路（台九線）為崇德地區之主要道路，亦為通往國家公園與鄰鄉之必經道路，特別是蘇花公路崇德段之南北兩側均為太魯閣國家公園之入口，故美化與改善本段車道、人行道路、周邊建築物與設施之外牆，亦為本規劃之重要目標。

肆、公共服務設施之增建

由於過去過度依賴商業行為獲取利益，而忽略公共設施之設置與維護，使崇德地區之公共設施不全且破壞嚴重，故本規劃擬以整合蘇花遊憩帶之景觀環境與道路美化，進而建立公共服務系統與公共服務設施。

伍、環境教育資源與解說設施系統之建構

區內自然與人文資源豐富，然尚未整合規劃，期配合區內生態人文深度旅遊路線與旅遊步道之資源，架構適切之解說服務系統，並擬定環境教育活動與解說設計。

第三節 計畫範圍

本計畫行政區隸屬於秀林鄉崇德村，而規劃範圍在太魯閣國家公園的外側，連接蘇花公路與中橫公路的路段（見圖 1-3-1）。

規劃範圍東至海灘邊，西至蘇花公路以西 80 公尺至 200 公尺處山腹，南至太魯閣大橋南側，北至崇德車站以北約 850 公尺處(板下路段)，縱貫全區的蘇花公路（台九線），直線距離約五公里，並跨越整個崇德都市計畫區（詳見圖 1-3-2）。

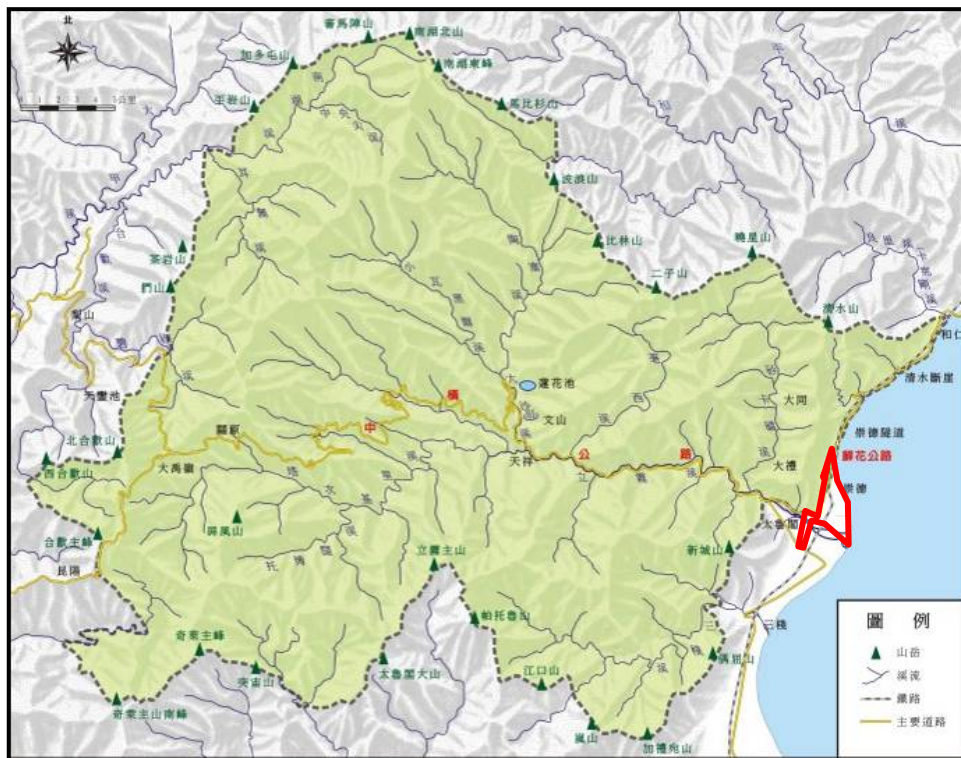


圖 1-3-1 規劃範圍與國家公園關係圖

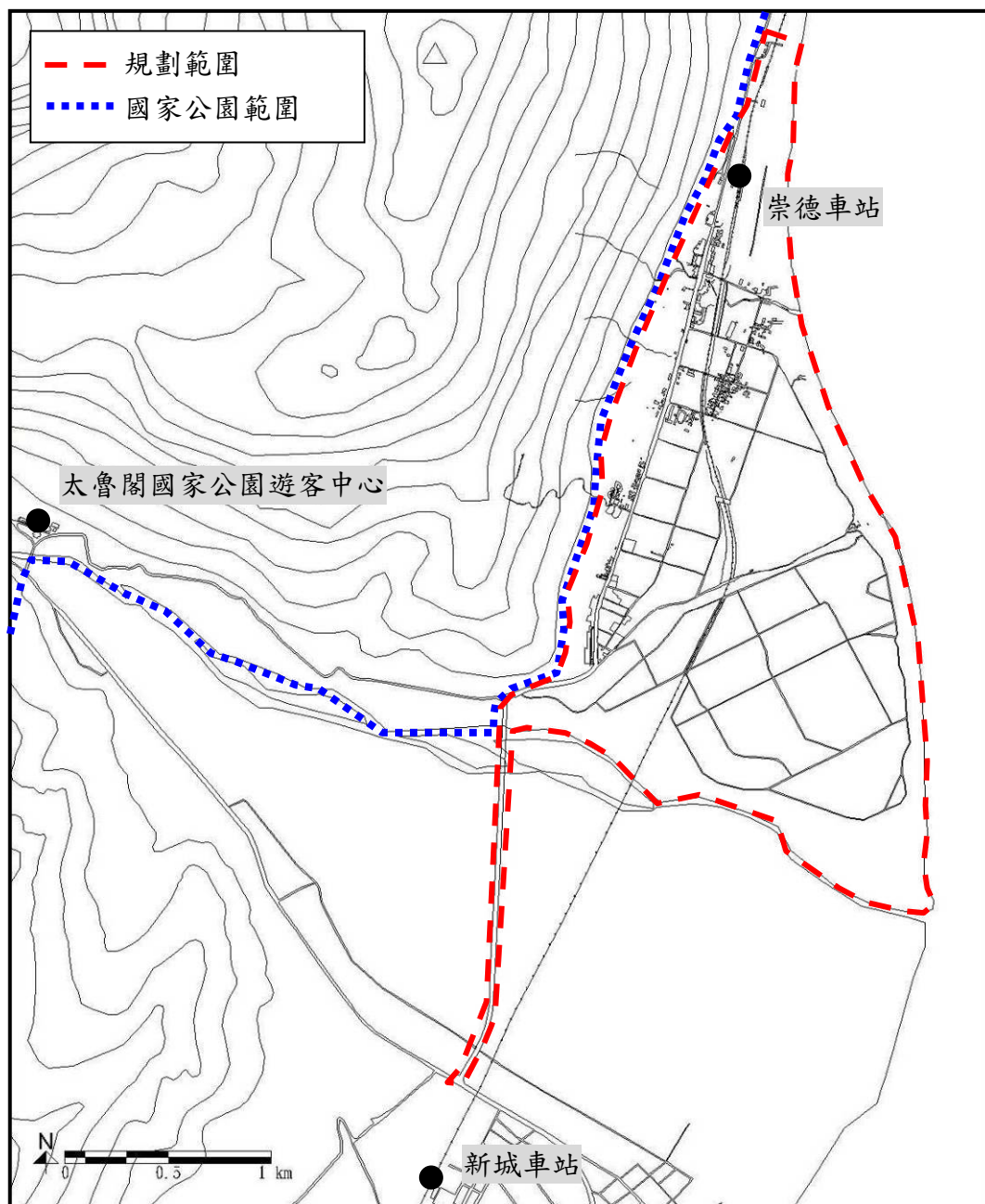


圖 1-3-2 計畫範圍圖

第四節 計畫執行流程

本計畫執行流程大致分為以下五個階段，茲就各階段所採行之執行方法與內容詳述如下（詳見圖 1-4-1）。

壹、確立計畫目標與範圍

本規劃之主要內容係基於崇德地區整體環境與景觀意象重塑與尋求地方自然與人文發展之前提下，擬定崇德之環境景觀整體規劃與發展構想。規劃範圍係指太魯閣國家公園蘇花公路板下至太魯閣大橋以南安全槽公路兩側區域。

貳、相關計畫回顧與現況調查

針對崇德區內之自然與人文史蹟資源進行供給面之資料搜集調查與彙整分析，並且針對上位計畫與相關計畫進行深入探討，藉此預測區內未來可能的旅遊發展模式，以作為崇德地區整體發展計畫之擬定。

參、發展潛力與課題綜合評估

就崇德地區發展現況、資源調查與分析，以及上位與相關計畫等分析結果，進行發展潛力之評估結果，據此瞭解崇德地區面臨之發展課題與可行對策，做為擬定崇德地區環境景觀整體發展規劃之基礎。

肆、擬定整體發展計畫

根據發展潛力與課題綜合評估結果，擬定崇德地區整體環境景觀發展規劃，並研擬重要據點之細部環境景觀改善建議與可行方案。

伍、提出計畫成果與後續發展建議

依據整體發展計畫提出崇德地區生態旅遊路線、環境景觀意象形塑與設施改善等後續發展建議，以推動崇德地區自然與人文之生態永續發展願景。

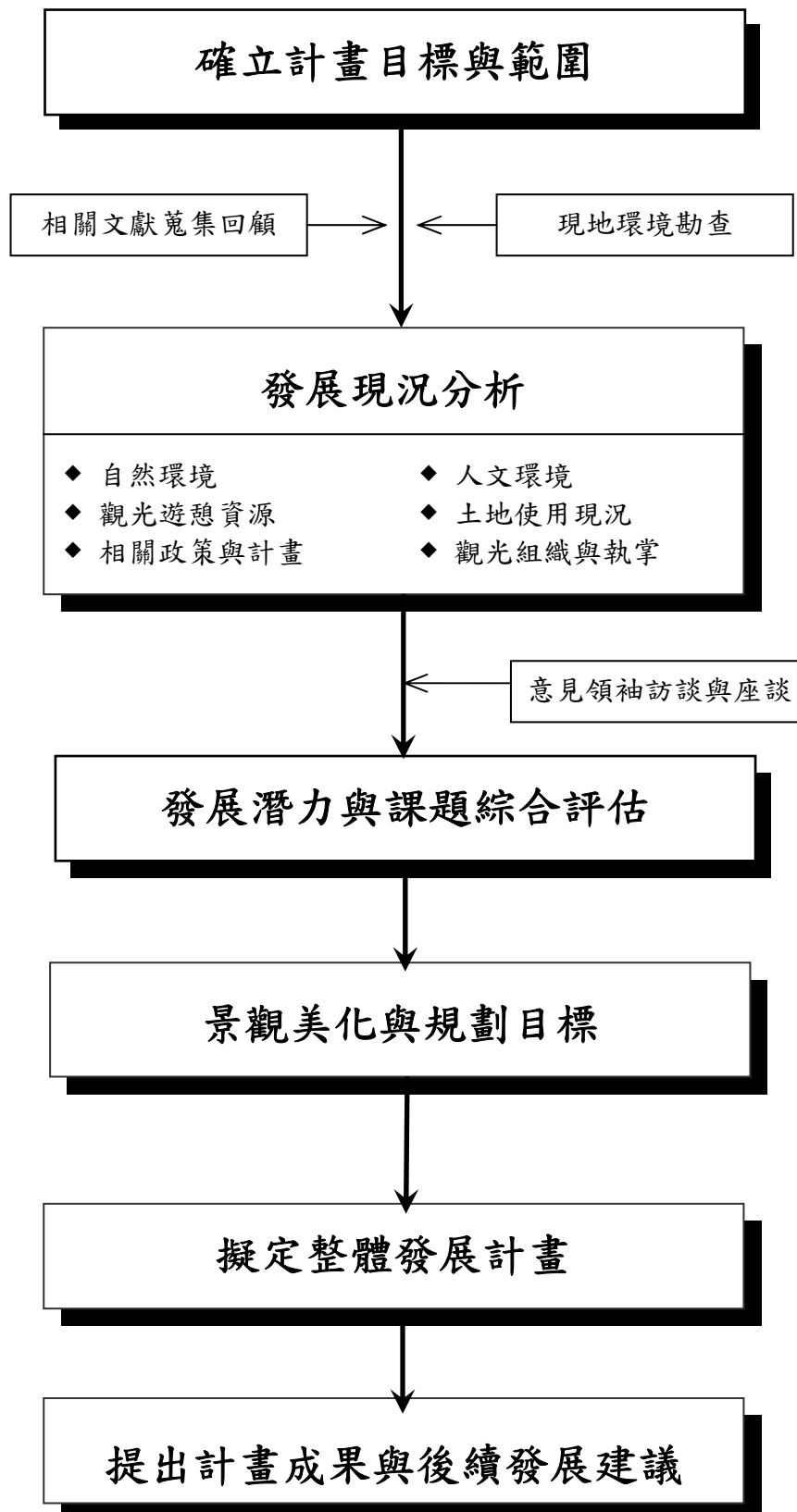


圖 1-4-1 計畫流程圖

第二章 上位計畫與相關計畫

秀林鄉崇德地區位處東部地區，於國土開發計畫體系上係接受國土計畫及東部區域計畫之指導，並由都市計畫法及非都市土地使用管制規則管制土地使用。地區性資源之管理開發與觀光遊憩發展亦有相關計畫作原則指導或推動實施。本計畫分別就上位計畫、相關計畫加以介紹如下。

第一節 上位計畫分析

壹、花蓮縣綜合發展計畫

花蓮縣綜合發展計畫（2002）由內政部營建署指導，台灣省政府住宅及都市發展局進行總體規劃，訂定之執行期間為民國 85 年至 105 年，根據花蓮縣綜合發展計畫生活圈發展構想之指導，秀林鄉將發展為國際級生態保育地區。由於太魯閣國家公園位於秀林鄉，其國際級的自然景觀成為秀林鄉發展的最主要特色。計畫中劃設崇德村為海濱休閒遊憩區，提出崇德海濱開發計畫，規劃崇德附近之沙灘遊憩設施，應用海洋資源，推展多樣性之海上遊憩活動，以聯接東海岸至太魯閣間的旅遊活動。



圖 2-1-1 花蓮縣綜合發展計畫範圍圖

根據花蓮縣綜合發展計畫中第九章之觀光遊憩部門發展計畫指出，本縣觀光發展將以合作開發、協調整合為主，使縣內各觀光發展體系能共同發展。本縣觀光遊憩系統之發展主題與架構有四個面向，分別是「空間面」、「行政面」、「推廣面」以及相關部門間的「部門配合」。

其中以現有觀光行政空間體系進行「空間面」發展構想，將花蓮縣之觀光資源分為四個國家級觀光發展區域加上花蓮市鎮，使能配合各個國家級觀光發展區之資源發展構想，發展定位與執行機制。

花蓮市鎮：定位為產業觀光、通訊中心，以花蓮市為中心，結合吉安鄉與新城鄉，發展觀光產業衛星城，定位為花蓮觀光產業資訊中心。發展主力與方向為自行車觀光、都市公共設施、景觀設計、活動、資訊、商城、交通等。

東海岸系統：定位為海洋觀光、海域遊憩。發展主力為海洋觀光，海域活動基地、複合式主題遊樂園區、民宿海鮮美食。

縱谷平原系統：定位為田園觀光、休閒度假。發展主力為定點休閒渡假區、休閒農林牧場、民宿美食、大自然體驗之旅、火車之旅。

太魯閣與玉山系統：定位為生態觀光、健康觀光、知識旅遊、自然賞析。國際級景觀生態資源，地形峽谷動植物生態無與倫比，是吸引國際觀光、生態研究團體與知識之旅的最好去處。發展主力為據點步道、休憩等設施、解說服務展示、生態觀光與環境保育。

貳、秀林（崇德地區）都市計畫

秀林（崇德地區）都市計畫於民國 71 年 4 月 15 日公告實施，並於 77 年 10 月 14 日發佈實施第一次通盤檢討案，並於民國 86 年進行第二次通盤檢討，計畫區位於台九號省道崇德管制站一帶，其範圍東至海灘邊，西至蘇花公路以西 80 公尺至 200 公尺處山腹，南至海邊道路南側，北至崇德車站以北約 850 公尺處，計畫面積 203 公頃。計畫目標年期自民國 69 年至 93 年，共計 25 年，計畫人口為 5,000 人，居住密度每公頃約 270 人，目前居住人口約為 1,700 人。可供都市發展用地為 121.47 公頃，佔計畫面積 59.84%。計畫用地面積所佔比例以保護區 31.03% 為最多，其次為工業區 27.03%，再次為公共設施 23.70%，商業區佔計畫面積 0.61%。

土地使用計畫將區域劃分為八種類型，分述如下（詳見圖 2-1-2）。

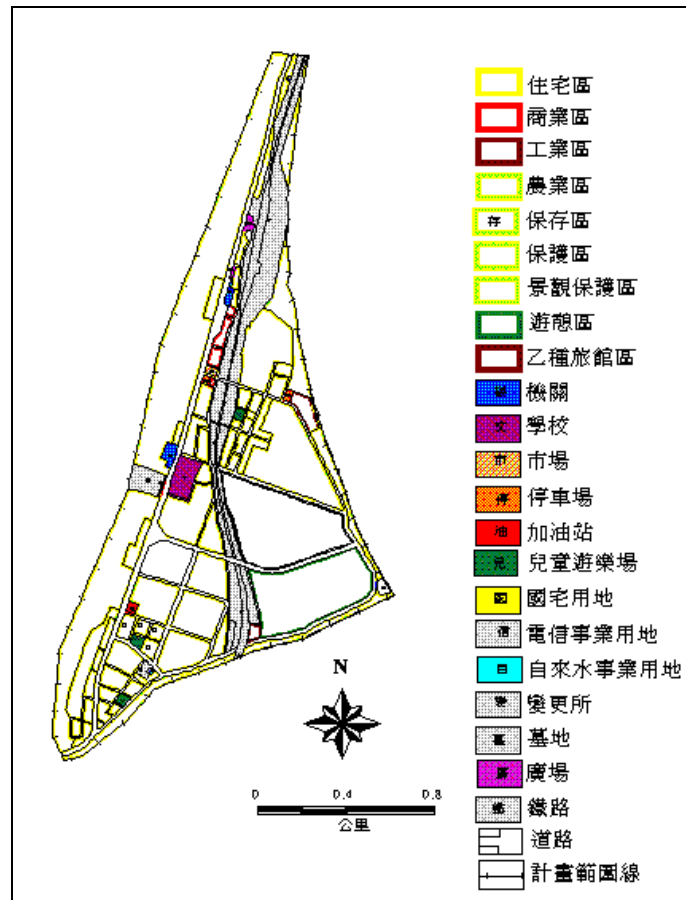


圖 2-1-2 秀林（崇德地區）都市計畫範圍圖

住宅區：以現有集居地區為基礎，並配合集居規模，及未來發展需求酌予劃設，住宅區面積為 17.09 公頃。

商業區：共劃設商業區四處，合計面積 1.24 公頃。

遊憩區：劃設遊憩區二處，面積合計 27.83 公頃。係供遊客休憩、住宿、餐飲等使用；為促進本區之發展，應另行擬定細部計畫，並配置適當之公共設施（應優先補足國中用地）與擬具具體公平合理之事業及財務，並俟細部計畫完成法定程序後始得發照建築。

乙種旅館區：劃設乙種旅館區一處，面積 1.13 公頃，係供興建別墅旅館及相關設施使用。

保存區：位於住宅聚落中之平安宮，為本區漁民及居民信仰膜拜中心，劃設為保存區，面積 0.13 公頃。

農業區：計畫區內為供實質發展使用之平坦農地，劃設為農業區，面積 40.41 公頃。

景觀保護區：為保持良好的視覺景觀，在計畫區內濱臨太平洋部份劃設為景觀保護區，將來應加強造林美化，面積 12.39 公頃。

保護區：為維護水土及自然景觀資源，劃設為保護區，面積 43.66 公頃。

第二節 相關計畫分析

壹、太魯閣國家公園計畫

太魯閣國家公園成立於民國 73 年，位於台灣本島東部，全區以立霧溪劇烈切割而成之大理石峽谷地形與清水斷崖景觀最為壯觀與奇特，除囊括獨特圈谷地形之南湖群峰、斷稜地形之奇萊太魯閣稜脊、傾斜地形之合歡山群外，亦有居住其間的太魯閣族部落。

一、計畫目標

保育目標：保護計畫區內自然生態體系及人文史蹟，並予以合理之經營，使此一區域能永續利用長久保存。

育樂目標：在保育目標之下，提供適當之戶外遊憩活動及機會，以陶冶國民情性。

研究目標：提供科學研究及環境教育之場所與機會。

二、土地使用分區計畫

太魯閣內共分為生態保護區、特別景觀區、史蹟保存區、遊憩區及一般管制區。其中位於崇德地區旁的千里眼山東麓，屬國家公園之特別景觀區，詳見圖 2-2-1 所示。



一、規劃範圍

大魯閣國家公園內，蘇花公路和仁至崇德段沿線及其西側山區，包括和仁、大清水、清水、匯德、崇德北口、板下等據點，以及蘇花公路、花公路進行規劃，此外，亦將規劃範圍周邊之崇德社區、富世 12 鄰，考量（林晏州，2004b）。

建立蘇花遊憩帶之遊憩系統、服務系統、動線系統，及沿線據點之計畫；強化蘇花遊憩帶與太魯閣國家公園管理處間的聯繫與管理，亦在蘇花管理站進行可行性評估與選址，期以開創具當地特色暨建立完善制度，以帶動生態人文深度旅遊與環境教育之發展。整合區內既有之步道，遴選極具發展深度旅遊之生態及人文體驗路線，及配合蘇花遊憩系統、各據點之服務機能，重新建立本區之動線系統，以相配合交通轉運計畫與景觀道路改善計畫。

蘇花遊憩帶係依附蘇花公路發展之狹長形遊憩系統，在遊憩系統之

規劃上依各區段之資源特色與現況發展區分為四個遊憩區，由南至北分別是蘇花南口遊憩區、崇德及匯源遊憩區、大清水遊憩區、及和仁遊憩區（詳見圖 2-2-2）：

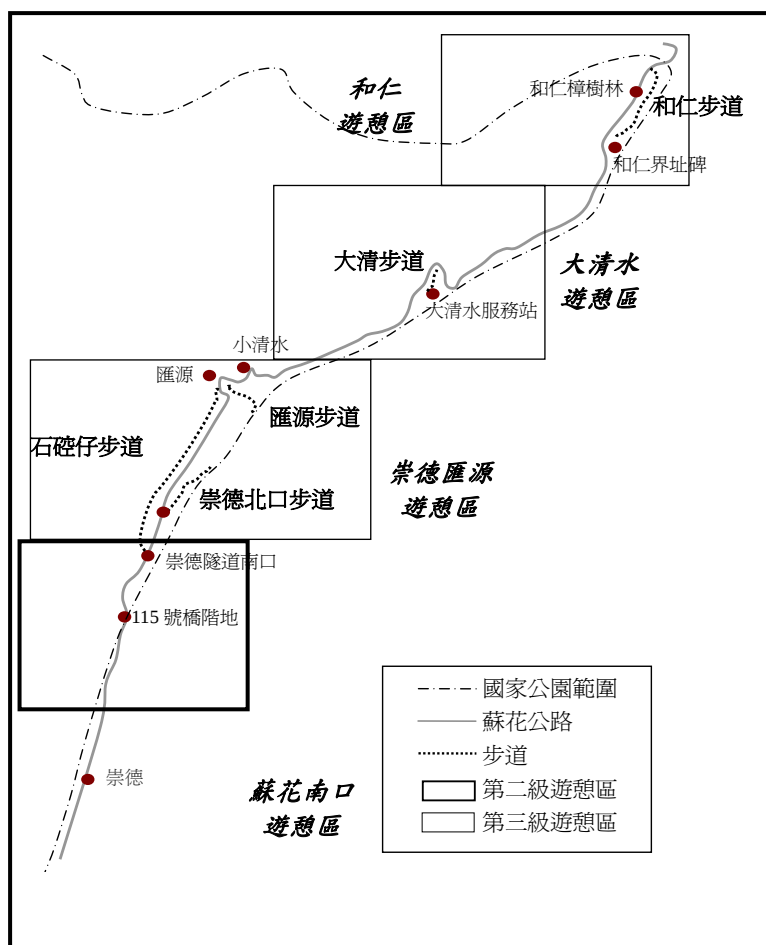


圖 2-2-2 蘇花管理站整體發展規劃範圍

蘇花南口遊憩區：位於蘇花遊憩帶南口界址至崇德南口隧道一帶。可發展之腹地有 115 號橋南側階地與舊公路、惠德橋旁之舊公路、及海濱一帶；本研究建議將其訂為第二級遊憩區，且後續之相關整體構想亦以蘇花南口遊憩區的二級遊憩區定位，予以配套發展。

崇德及匯源遊憩區：位於崇德隧道南口至匯德隧道北口一帶。可發展之腹地包括有崇德隧道南口及舊公路、崇德隧道北口遊憩區、匯源、石碇仔步道等，建議將其訂為第三級遊憩區。

大清水遊憩區：位於錦文隧道南口至大清水服務站一帶。可發展之腹地包括有錦文隧道外側之舊公路、大清水隧道外側之舊公路、及大清水服務站，建議將其訂為第三級遊憩區。

和仁遊憩區：位於和清隧道至和仁界址碑一帶。可發展之腹地包括有和清隧道外側之舊公路、仁清隧道外側之舊公路、及和仁界址碑，建議將其訂為第三級遊憩區。

四、細部規劃

針對蘇花南口遊憩區、崇德及匯源遊憩區、大清水遊憩區、和仁遊憩區、崇德、富世社區、蘇花古道與舊蘇花公路等地區研擬發展定位與細部規劃構想。其中有關於崇德地區之細部規劃構想，說明如下。

人行道設置：現有人行道斷斷續續，且品質不佳，沒有足夠的吸引力與休憩空間使通過期間的車輛停留，建議延續太魯閣閣口人行道樣式，塑造整體意象與良好的徒步空間。

街道綠美化：公路兩旁人行道美化與栽植行道樹，樹種的選取以當地原生種植物為優先考量，並作為雜亂不齊民房的視覺屏障，提供愉快舒適的環境。

停車空間設置：於進入蘇花遊憩帶之前（原交通管制站），設立一停車休息區，規劃結合人行徒步空間與周邊商家，進行整體之綠美化作業，並與街道設施、鋪面之造型上共同塑造原住民風味，同時建議周邊商家之建築立面改善並與整體環境協調，吸引遊客停留休息並感受原住民熱情豐富的文化資源。

崇德地區之解說空間規劃構想：主要利用崇德社區內之老人活動中心作為暫時性之解說展示空間，並利用老人活動中心旁的商業區（原交通管制站）、零售市場與停車場用地之外部空間，統一規劃成戶外休憩暨停車環境。

參、東部區域整體觀光發展計畫

一、計畫範圍

包括花蓮縣與台東縣之所有行政區。

二、計畫目標

彙整國家公園、國家風景區及相關機關訂定之觀光發展計畫，進行觀光資源開發及公共設施建設之檢討，將東部區域劃分為花蓮、台東、縱

谷、海岸四大遊憩系統，規劃旅遊服務設施、觀光路網，並擬定東部觀光遊憩設施發展總量及成長管理策略，目的使東部之經濟結構以觀光產業為主，農、工、礦業為輔之形態，並發展東部成為國民度假旅遊及吸引國際來華觀光之重鎮。

三、系統規劃

東部區域整體觀光發展計畫將東部區域分為觀光發展區與資源維護區，其中觀光發展區中包括有花蓮、台東、縱谷、海岸四大系統，而資源維護區則包括有七大遊憩地區，其中太魯閣國家公園蘇花遊憩帶即屬之。

四、四大系統之發展定位

花蓮系統：以花蓮市中心向南北帶狀分布，北經美崙，沿七星潭、三棧溪至立霧溪口，南沿縱谷，經鯉魚潭、壽豐、鳳林至光復為界，海岸則經磯崎至濱豐為界。旅遊形態以山林溪谷型為主，輔以海濱陽光、鄉村農場與綜合遊樂形態。

台東系統：以台東市為市中心，向南包括知本溫泉及知本綜合遊樂區，沿海向北包括副剛、小野柳、加路蘭、都蘭至東河為界，沿縱谷向北則有初鹿牧場、高臺、紅葉至鹿野為界，向東包含綠島。旅遊形態以海濱陽光型為主，輔以溫泉理療及運動休閒形態。

縱谷系統：沿花東縱谷自光復、瑞穗、玉里至池上、關山等地區。旅遊形態以鄉村農場為主，輔以溫泉復健、山林溪谷型。

海岸系統：沿花東海岸經石梯大港口，至成功、三仙台等區。旅遊形態以海濱陽光為主，山林溪谷型為輔。



圖 2-2-3 東部區域整體觀光發展圖

肆、國家發展重點計畫

一、水與綠建設計畫

水與綠建設計畫係由制度面與執行面著手，以改善行政管理績效與提升工程品質，故其願景包括有：永續的國土與資源開發利用、優質的環境與生活空間建構、與和諧的產業與經濟建設發展。其架構則包括有：水資源規劃與利用、地景改善與復育、發展再生能源、綠營建計畫、污水下水道建設。其中有關於海岸生態復育與環境改善方面，則基於永續發展為基礎理念，加強海岸保安林之營造、復育與管理，保育河口濕地生態，美化濱海遊憩區之景觀，以創造優質的海岸休閒走廊；在森林與林地的管理上，則加強天然林的保育與劣化林地之復育。此外，全面推動生態工法，並推行環境友善之公共工程建設（行政院，2002）。

二、觀光客倍增計畫

為提升國內產業與經濟發展，一掃不景氣之陰霾，行政院院長游錫堃於「挑戰 2008 國家發展重點計畫」中提出「觀光客倍增計畫」，計畫要在六年內將國際觀光客人次倍增至 500 萬人次，藉以發展觀光產業帶動產業發展。工作項目包括有套裝旅遊路線之整備、新興觀光景點之開發、觀光旅遊服務網之建置、國際觀光之宣傳推廣、發展會議展覽產業等五大項。其中套裝旅遊路線的規劃主要側重「顧客導向」觀念，以國際觀光客之需求為優先考量。並建立政府與民間之合作模式，共同發展套裝旅遊觀光；而崇德地區係屬於套裝旅遊路線之「花東旅遊路線」內，該套裝旅遊路線係以台東、花蓮為南北兩處主要對外門戶，並以太魯閣國家公園線、東部海岸線及花東縱谷線，為三大旅遊主軸，除強調其旅遊市場的多元化外，更結合生態旅遊及地方特色予以點線面串連。為串連三大旅遊主軸，則應推動旅遊巴士系統，並以全區性的旅遊接駁與串連，擇點建設轉運站。

伍、創造城鄉新風貌計畫

由於台灣地方風貌特色正在迅速消褪，不分城鄉，到處呈現一致化、單調化。因此，政府積極研擬完成「城鄉景觀風貌改造運動」實施計畫，並依據行政院核定「創造城鄉新風貌行動方案」、「擴大國內需求方案—創造城鄉新風貌計畫」，由內政部營建署編列預算補助各地方政府實施重要景觀據點之示範建設。

城鄉景觀風貌改造運動，目的在透過「一鄉鎮一特色」之示範改造建設，彰顯政府以具體行動全面改善實質環境品質之決心與績效，提振國民對政府施政之信心。並且促使全民瞭解城鄉風貌建設之意涵，培養民間共同參與生活環境改造之觀念並激發其創意與潛力，從中輔導地方建立實施都市設計及城鄉景觀計劃制度，作為景觀風貌永續發展之基礎。

城鄉新風貌改造計畫可以鼓勵以新創意、新理念、新技術推動城鄉風貌改造，積極提升國人新價值視野及社會整體創造力，並且透過草根性之社區環境改造，融合地方生活文化景觀，有助於重整地方歷史文化空間記憶及生活秩序，引導國人認同故鄉，豐富社區族群情感交流，促進社會祥和與文化重建，還可以矯正各單位以往忽略生態、人性、文化及景觀美質從事各項實質建設之不當觀念和作法，重建國人對政府進行公共建設之進步形象。

目前城鄉新風貌計劃實施概況，主要是整合搭配中央各部會既有之各項專案計劃，統合相關經費與資源，補助地方政府辦理下列七大類型重點示範建設計劃：

(1) 整合類型：如推動形象商圈計劃或商店街計劃、研擬都市設計綱要計劃或景觀計劃或美化原則、研擬重要地區都市設計規劃等整合性、整體性城鄉景觀風貌改造建設計劃。

(2) 公園綠地系統：城鄉公園及綠地系統建設計劃。

(3) 自然生態環境：如山岳、河川、海岸等親山親水景觀改造建設計劃等城鄉自然生態景觀風貌建設計劃。

(4) 城鄉公共生活空間：如廣告物、街道、街角之景觀改造建設計劃等城鄉公共空間的塑造與凸顯及社區生活空間景觀風貌建設計劃。

(5) 地方文化特色空間：如古蹟、廟埕廣場、地方文化資產等地方文化特色空間景觀風貌建設計劃。

(6) 都市夜景：重要建築物、公共工程、開放空間等夜間照明美化計劃。

(7) 其他：如景觀道路建設、社區居民參與營造、生活環境改造、獎勵民間企業團體參與認養及宣導等其他特殊景觀風貌改造建設計劃。

為積極謀求提升規劃及工程品質，各種計畫並可採取成立中央督導顧問團、舉辦技術交流研討會、計畫受理申請說明會及實地觀摩、加強媒體宣導、編制城鄉景觀計劃操作手冊的方式來加強城鄉新風貌的建設。

城鄉風貌乃生活文化之總體表現，所以城鄉風貌改造不只是硬體，還有軟體；不只是人工，還有生態；不只是創新，還有歷史的傳承。常被引用作為模範的德國生態城市與農村更新，或日本的社區營造，其所以能夠成功之最重要原因，在於致力地方人才培育，並設法吸引本地外出口回流，共同努力於地方特色之發掘和彰顯。因此，城鄉風貌改造政策之執行，即必須設法積極與民間建立夥伴關係，具體支援社區團體成立，以鼓舞人民參與志工活動，給予全民對自身生活環境改造有學習、省思機會的方向規劃，藉以建立地方社區民眾的共識，加強輔導進行各項工作，協同地方政府建構完整之城鄉景觀風貌永續經營體制，以達到永續經營的目標。

陸、蘇花高速公路計畫

一、國道 5 號蘇澳花蓮段計畫

為改善東部地區聯外交通條件，均衡區域發展，行政院 79 年 2 月核定之「改善交通全盤計畫」中將本計畫列為「環島高速公路網發展計畫」之一環，81 年底開始進行國道東部公路(自蘇澳經花蓮至台東)踏勘與調查作業，83 年起接續辦理國道東部公路可行性研究，86 年陳報行政院可行性研究報告，87 年 3 月奉核定先行辦理蘇澳花蓮段，87 年 4 月開始進行蘇澳花蓮段工程規劃，於 89 年 1 月辦理完成，環境影響說明書亦於同年 2 月經行政院環保署審查通過准予開發，行政院乃於 91 年 5 月將本計畫納入挑戰二〇〇八國家發展重點計畫，同年 12 月核定同意本建設計畫分期分段辦理。並於 92 年將本計畫納入「新十大建設」之「第三波高速公路」的子計畫之一來推動，以加速建設台灣東部與北部區域間全天候快捷的運輸道路。

根據國工局規劃，蘇澳花蓮高速公路北自北宜高速公路頭城蘇澳段終點，往南略沿北迴鐵路西側，以連續隧道穿越中央山脈東麓，於崇德出隧道後，經佳山基地東側及花蓮市區西側，至吉安鄉南華附近台九線止，全長約 86.5 公里，全線以雙向四車道布設，沿途將興建九座隧道、三十座橋樑、七處交流道與三處服務區等設施，分別為東澳、南澳、和平、北埔、新城、花蓮及吉安等地區 7 處交流道，蘇澳、南澳及崇德等地區設三

處服務區。工程將以連續隧道穿越中央山脈東麓(約 40 公里)，經東澳、南澳、和平、秀林、新城、花蓮市西側至吉安鄉。行經路段有許多古蹟遺址，施工期間應請考古學家全程監測，一旦遇到古蹟遺址應立即停工。此外，為避免工程引發土石流危機，橋樑或路堤跨越土石流潛在危險溪流時，應留足夠斷面供土石流通過。等到民國 100 年蘇花高完工通車，形成「北花高速公路」後，台北到花蓮只要一小時五十分鐘。

本計畫在工程規劃階段即事先對沿線環境及生態進行詳細調查，路線研選已儘量避開環境敏感地區，道路構築則大量採用對原地生態干擾最小的高架橋或隧道構築(約占全線 90%)，以減少對地面空間之切割，保持生物棲地之完整。



圖 2-2-4 國道東部公路蘇花段路線示意圖

蘇花高速公路預期效益如下述 5 點：

1. 配合國土綜合開發與區域計畫，促進東部區域發展。
2. 提供蘇澳花蓮間全天候快捷、安全公路運輸服務，解決蘇花公路容量不足問題。

3. 提高花蓮、宜蘭兩生活圈之間以及花東地區至台北都會區之可及性。
4. 將國道系統延伸至花蓮，充分發揮北宜高建設效益。
5. 配合觀光客倍增計畫，帶動東部地區觀光發展。

二、崇德服務區

崇德服務區計畫設置於花蓮縣秀林鄉，國道蘇花公路設計里程 58K～59K。位於立霧溪北岸海岸防風林西側及崇德都市計畫區東南側上坎之台地上，採喇叭型匝道進出主線，並以環區道路連接區內設施。於服務區北隅之主線北上線側設置閉闔式地磅，地磅站東側設分裝區，以利超載車輛分裝後進入服務區或繼續進入主線行駛，其餘車輛亦能利用集散道路經匝道及聯絡道進出服務區。

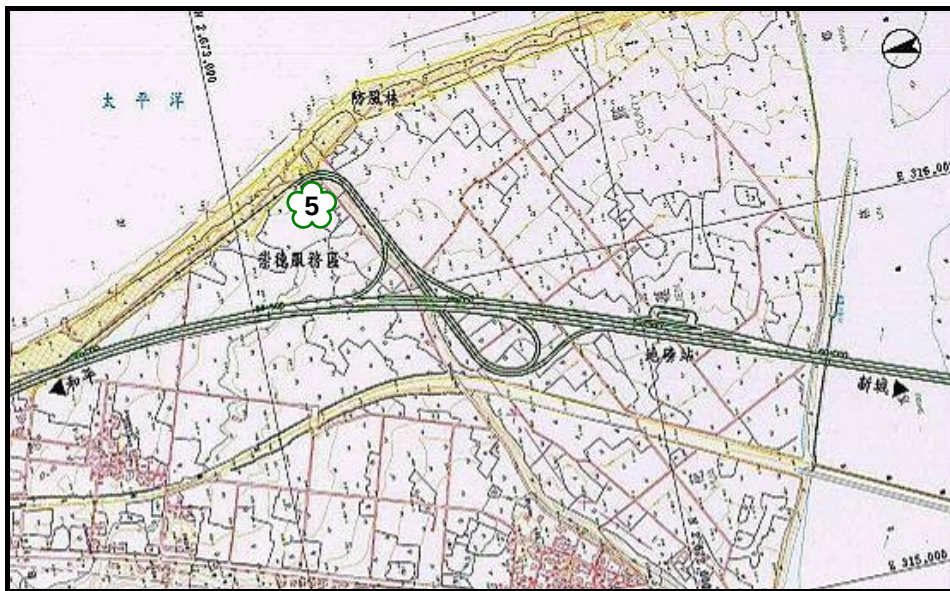


圖 2-2-5 崇德服務區平面圖

第三節 上位計畫及相關計畫分析

由上位計畫與相關計畫之整理與歸納可知崇德地區之路段屬太魯閣國家公園蘇花遊憩帶之門戶，亦是進入花蓮平地的起點，對於太魯閣國家公園整體觀光意象之串連，扮演相當重要之角色。其中各上位計畫與相關計畫之系統規劃內容整理如表 2-2-1。

表 2-2-1 相關計畫系統對照

	計畫名稱	觀光發展區	資源維護區
上位計畫	花蓮縣綜合發展計畫—觀光遊憩部門發展計畫（2002）	四遊憩規劃系統：東海岸系統、縱谷平原系統、太魯閣系統、玉山系統，一個觀光體系中心：花蓮市鎮	
	秀林（崇德地區）都市計畫（1997）	劃設遊憩區二處，面積合計 27.83 公頃。係供遊客休憩、住宿、餐飲等使用	為維護水土及自然景觀資源，劃設為保護區，面積 43.66 公頃
相關計畫	太魯閣國家公園計畫第二次通盤檢討（2002）	共分為生態保護區、特別景觀區、史蹟保存區、遊憩區及一般管制區。崇德地區周邊則有崇德北口遊憩區。	崇德地區靠山一帶為千里眼山東麓屬國家公園之特別景觀區。
	蘇花管理站整體發展規劃（2003）	太魯閣國家公園蘇花公路和仁至崇德段沿線兩側區域。依據各遊憩區之部份與道路系統狀況而分為三個主要遊憩帶，分別是太魯閣遊憩帶、天祥遊憩帶、合歡山遊憩帶	
	東部區域整體觀光發展計畫（1999）	花蓮、台東、縱谷、海岸	蘇花公路地區、中橫地區、玉山地區、萬榮/七彩湖地區、南橫公路、南迴公路、蘭嶼
	創造城鄉新風貌計畫（1999）	透過環境改造，發展一鄉鎮一特色，並促使居民增強社區意識，永續經營環境與文化。	
	蘇花高速公路計畫（2005）	將在崇德都市計畫區南端設置崇德服務區及太魯閣交流道。	

第三章 發展現況與課題分析

第一節 地方發展需求分析

地方發展需求主要以焦點訪談方式進行，共訪問了七位不同單位之意見領袖，包括太魯閣國家公園、花蓮縣政府、秀林鄉公所、崇德村辦公室、及當地發展協會之意見代表等，都是對於當地很熟悉的人士。

壹、政府單位之發展需求

政府單位之發展需求主要歸納為太魯閣國家公園、花蓮縣政府、秀林鄉公所等三個單位之意見。

在太魯閣國家公園方面，針對崇德地區進行規劃的最主要的目的是為了要串連國家公園的蘇花公路段，以及太魯閣閣口處，將台九線道路景觀環境進行一個整體的規劃與設計，並且建立太魯閣閣口的入口意象，此外，亦希望在崇德當地能夠發展一些遊憩活動以及服務設施，如自行車道、解說展示牌、休憩涼亭、形象商圈等，使得國家公園周邊的聚落可以扮演當地遊憩服務的一個重要角色，幫助地方的繁榮，也使得國家公園的服務與當地的遊憩活動得以串連。

在花蓮縣政府方面，因為該地區為進入花蓮的一個重要入口，對於環境上可以透過許多方式進行改善，例如獎勵居民使用傳統的太魯閣族建築形式、道路斷面的改善以配合環境的利用，除了上述的景觀環境改善之外，部分既有濱海道路可考量進行遊憩利用，規劃各種觀景點與連結到海岸的步道，在不過度改變現有環境與不影響生態的情況下，將海灘區域作為娛樂的空間，當地特有的定置漁場之漁業活動以及所捕獲的魚貨亦可以成為具有吸引力的觀光活動，另外，配合國道蘇花高速公路的興建，未來於崇德地區將設置有交流道及服務區，如何有效的疏解大量的車潮，以及配合現有的交通設施進行接駁連接太魯閣國家公園，各種的觀光遊憩需求的增加，都將是需要考量的方向。

在秀林鄉公所方面，秀林鄉為太魯閣族人的主要居住地區，崇德村則為秀林鄉連接省道的主要區域，透過崇德環境的改善幫助當地居民是很重要的課題，除了應該加強道路的綠美化之外，可考慮以形象商圈的方式，將現有的攤販商區重新規劃，劃設停車空間，統一商家門面形式，增加遊客到當地停留消費的吸引力，目前鄉公所已進行許多的規劃，也已經

透過各種太魯閣族意象的建立來表現自己的特色，如擁有菱形紋路的圍牆，各村落的入口意象雕塑，都是目前的方式，在崇德地區的達基力部落，還有許多的傳統文化可以進行展示說明，如狩獵活動、感恩祭典活動、編織、風味餐點等等，都是可以被加以利用的遊憩資源，秀林鄉公所並建議可以考慮利用現有的公有建物改建為遊客服務中心，將太魯閣族的意象和傳統活動融入其中，增加當地居民參與的機會。

貳、當地居民意見需求

除了各機關單位的需求及規劃目標外，亦收集了當地居民之許多寶貴意見，目前崇德社區當地除了村辦公室致力於各種村內事務外，還有崇德社區發展協會與達基力社區發展協會，都從不同的方向開始努力，為當地的發展提供一些新的方向。

綜合當地的意見可知，目前當地缺乏的是整體環境的塑造，以及希望各種遊憩活動可以進入當地，主要包括道路的綠美化、崇德至大理步道的修建、自行車道的規劃、形象商圈的設置、農特產品的販售、以及加強宣傳太魯閣族的文化，當地有許多原住民的傳統都有發展的潛力，希望藉由省道沿線的環境整理，促使居民共同關心當地，而使得居民自發性的改善住宅與環境整潔，在配合遊憩活動創造的經濟發展，進而改善整個崇德地區的生活情況。

第二節 自然環境資源分析

壹、地形

崇德台地為立霧溪三角洲的一部份。立霧溪發源於合歡山與奇萊北峰之間，流域長達 58.4 公里，集水區面積達 619.8 平方公里。由於劇烈的河侵蝕作用，夾帶大量砂石，在立霧溪出海口造成廣大的河口沖積扇，再加上地殼持續上升與河道變遷，形成多層河階台地。南岸河階地有富士、新城等聚落，北岸即崇德台地。此區地處中央山脈和海岸線交接帶，在陸地上則受河川切割、落石作用，在沿海地區受波浪的侵蝕，而產生豐富的地形（王執民，2001）。

一、山勢地區地形

受強烈的造山運動和河川侵蝕故形成起伏頗大之山地地形，山嶺約呈南北向延伸，平行海岸且以斷崖逼近海平面最為雄偉壯觀。

二、河谷地區地形

河流皆自西向東流，且河系山脊至河口地勢位差較大，河床坡度甚陡，溪流之下切作用頗為劇烈，在入海處造成石礫堆積而成的三角洲。

三、河口地區地形（沖積扇三角洲地形）

因此區海岸屬沉降型斷層海岸，河口為溺谷谷口，所以河口三角洲亦可視為谷口沖積扇，於主要溪流溪口均有沖積扇三角洲出現，其外形於谷口成喇叭狀。

四、海岸地區地形

受斷層構造的影響，全線以 800~1200 公尺崖高逼近海域，此外由於海蝕作用強烈，斷崖下段常近於直立（高約 50~200 公尺），崖下常有巨大的海蝕洞、海蝕凹壁和崖錐，至於崖下在河流出海口兩側會出現一些狹長礫灘。



貳、地質

蘇花沿線從古代以來歷經多次板塊碰撞與隱沒作用，形成豐富的地質構造，此區地質景觀為一高出海面 200~1,300 公尺之斷層崖壁，屬於第三紀變質岩雜系，為本島最古老地質，距今約有一億伍千萬年歷史，而景觀岩石組成成分主要有大理岩、石英脈、礫石層、片麻岩。

上圖東邊的海岸山脈，凹下來的是花東縱谷，西邊比較高的則為中央山脈，由此圖可清楚的看見兩個板塊交界的地方。此照片位於歐亞板塊上拍攝，兩個板塊的分界是花東縱谷，靠近拍攝點的河階地，就是崇德沖積扇，是立霧溪沖積形成。東邊的海岸山脈屬於菲律賓海板塊。沿著海岸

山脈可見菲律賓海板塊海岸山脈的岩層，最高處達 1600 公尺，位於南邊的興港山。此區屬於台灣島地形或地質上之重要地點。台灣地震的成因，都是因為這個海板塊擠壓過來所形成。

此區可見許多大理岩，東澳、太魯閣附近都是大理岩峽谷。而大理岩的成分是碳酸鈣，結晶為方解石，大理岩的前身是石灰岩，乃是生物造礁所形成，後面的山壁都是大理岩，代表這裡以前都是珊瑚造礁所形成，珊瑚一般在南北緯 30 度以內，甚至要在 15 度以內得以生長良好。故推測此區從前是靠近赤道的地方，水生環境比較乾淨，陽光也充足，它的年代是在大約中生代，約一億年左右所形成，基本上現在在台灣也看不到長的這麼厚的珊瑚，因為台灣已經在北緯 22、23 度，要看到通常都要在靠近赤道的地方比較容易。所以這也代表，這是海洋板塊擠進來的，表示台灣一直在板塊的邊緣，一直有東西靠過來。海岸山脈是從北往南邊靠，所以蘭嶼、綠島還沒靠到台灣本島來。

清水斷崖為和仁至崇德之間之斷崖，總長約 21 公里，其緊鄰太平洋海岸的一段斷層崖海岸。清水斷崖為片麻岩和大理石等質地堅實的岩石，加上海水劇烈侵蝕而形成。由於清水斷崖的崖高一千公尺以上，加上山坡陡峭，因此成為蘇花公路最壯觀的景觀。清水斷崖地質屬於斷層海岸，主要岩石組成有大理岩、片麻岩及綠色片岩。此區上層岩石為碳酸鈣沈積物所形成的石灰岩經變質後形成大理岩，後來經板塊運動形成現今的清水斷崖。由於清水斷崖斷層構造的海崖不易崩落，造就現今陡峭的斷崖景觀。許多著名景點，分述如下：

一、立霧溪沖積扇

立霧溪發源於合歡山與奇萊北峰之間，由於劇烈的河川侵蝕作用，夾帶大量砂石，在立霧溪出海口造成廣大的河口沖積扇，再加上地殼持續上升與河道變遷，形成多層河階台地，其南岸河階地有富士、新城等聚落，北岸則是崇德台地。

二、清水斷崖

清水斷崖位於清水山東側，自和平至崇德之間，綿延二十一公里。地質上屬於斷層海岸，主要由大理岩、片麻岩及綠色片岩所構成，其岩性

較不易崩落，造就雄偉險峻的清水斷崖，形成幾近垂直且成大高差的特殊地形景觀。

三、崇德礫灘

此區位於立霧溪出海口，由立霧溪所挾帶的礫石沖至河口堆積，沒有足夠的時間磨蝕成沙，形成今日所見之礫灘景觀。而海灘的顏色與造灘物質的成分有關，立霧溪流域大多是大理岩、片麻岩，因此崇德礫灘顏色多為灰、黑、白色（大理岩）及黃褐色（片麻岩）。

參、氣候

本區位於北迴歸線以北，氣候隨地形、地勢之變化差異頗大，平均等溫線雖海拔之增高而遞減，遞減速度隨高度增加而加大。全年氣溫以七、八月最高(28~29℃)，而一、二月較低(15~18℃)，整體而言是溫暖而涼爽的，但本路段上東臨太平洋，上午無任何屏障，故陽光灑落，無處避蔭，然午後有天然的陡峭山崖遮蔭，讓人感到清爽涼快。冬季主要以東北風、春夏秋季以西南風為主，而東北風向正和蘇花公路平行，夏季西南風以垂直方向吹襲。其中以冬季季風較強，夏季則微風見長，而颱風多集中在七到十月，通常會帶來豪雨。平均降雨日數以二、三、五月最多，平均約 19 日；而降雨量則是七到八月最多，為 230mm 至 325mm 之間，其餘月份雨量稍低，但亦相當平均。

肆、水文及海岸環境

本規劃範圍為西高東低之地形，位於立霧溪出海口之北。立霧溪發源於合歡山與奇萊北峰之間，流域長達 58.4 公里，溪水穿鑿割蝕堅硬的大理石岩層，構成太魯閣峽谷壯麗的峽谷、斷崖景觀。由於劇烈的河川侵蝕作用，立霧溪夾帶搬運大量岩石，但溪水中泥沙少，使得溪水特別清澈。在立霧溪出太魯閣峽谷後流入太平洋，所攜帶的礫石則在出海口形成廣大的扇形三角洲，並隨著地殼持續上升以及河道變遷，形成多處地勢低平的河階台地，本規劃範圍則為出海口北岸的崇德台地。

伍、動物及植物資源

崇德地區位居山海地帶，西側為千里眼山，屬太魯閣國家公園之特別景觀區，因此區內特殊動物資源相當豐富且多樣化，哺乳類動物方面，

主要有台灣獼猴、台灣野豬、白鼻心、赤腹松鼠等出沒；鳥類特有種有黃山雀、烏頭翁、台灣紫嘯鶇等；兩棲類方面則以日本樹蛙最常見，其他尚有斯文豪氏赤蛙、斯文豪氏蜥蜴攀蜥、麗紋石龍子、莫氏樹蛙等；魚類方面，崇德臨近濱海地帶，由於魚類較難觀察，但沿岸設置的定置漁場為特殊的捕魚景觀，定置漁網是一種陷阱類漁具，將網具長期固定在沿岸海域，誘引魚、蝦、貝類或甲殼類入網。

崇德地區因屬三角洲地形，固有許多的海濱植物，因此常可見到黃槿、海欖果、水黃皮、林投、欖仁舅、草海桐等海濱植物，以及木麻黃之防風林樹種。而靠山區一帶，因屬原住民保留地，故有原住民種植經濟作物與景觀植物，如橡膠樹、檳榔、木瓜…等。

第三節 人文環境資源分析

壹、秀林鄉人口分析

秀林鄉為花蓮縣第二大鄉鎮，面積約佔全縣的五分之一，因受高山地形之限制，人口多集中在東邊可開發之地區。根據戶籍登記，以民國九十四年一、二月平均計，全鄉共計 4293 戶，總人口數為 15258 人(見表 3-3-1)，目前全鄉每平方公里人口密度 9 人，地廣人稀，近年來更因人口外流，人口數逐年遞減。

其中男性有 8024 人，女性有 7234 人，男女比例相差不多，人口之組成以原住民人數最多為 13111 人(佔 86%)非原住民籍次之 2147 人(佔 14%)，平地原住民較少，僅 437 人(佔 2%)。其餘多為山地原住民，秀林鄉原住民多屬太魯閣族群，但至今則分布在全鄉九個村，十六個聚落當中。

表 3-3-1 秀林鄉人口統計

年度	戶數	人口數	男性人數	女性人數	平地原住民	山地原住民
91	4178	15468	8128	7339	403	12637
92	4184	15408	8099	7302	413	12689
93	4251	15264	8037	7228	434	12643
94	4293	15258	8024	7234	437	12674

資料來源：秀林鄉公所

表 3-3-2 顯示本鄉人口年齡分佈的情況，本鄉 65 歲以上老年人口所佔比例為 6.8%，已接近老化趨勢，人口老化造成了養老的負擔加重；年齡 25 歲以上人口比例快速減少，除自然因素外，本縣青壯人口移至外縣

覓職，更加速此一現象發生。

表 3-3-2 秀林鄉人口年齡分佈表

年齡別	男	女	合計	比例	年齡別	男	女	合計	比例
0~4 歲	654	593	1,247	8.2%	55~59 歲	272	232	504	3.3%
5~9 歲	704	636	1,340	8.8%	60~64 歲	164	207	371	2.4%
10~14 歲	628	641	1,269	8.3%	65~69 歲	125	205	330	2.2%
15~19 歲	620	557	1,177	7.7%	70~74 歲	126	183	309	2.0%
20~24 歲	739	704	1,443	9.4%	75~79 歲	116	105	221	1.4%
25~29 歲	697	670	1,367	8.9%	80~84 歲	50	69	119	0.8%
30~34 歲	716	561	1,277	8.4%	85~89 歲	21	25	46	0.3%
35~39 歲	697	513	1,210	7.9%	90~94 歲	8	9	17	0.1%
40~44 歲	659	520	1,179	7.7%	95~99 歲	0	1	1	0.0%
45~49 歲	585	461	1,046	6.8%	100 歲以上	0	0	0	0.0%
50~54 歲	451	356	807	5.3%	總計	8,032	7,248	15,280	100

資料來源：秀林鄉公所 93 年 12 月統計資料

本鄉人口結構之性別比例，向來男多女少，九十三年底全鄉計有男性人數 8032 人，女性 7248 人，男性較女性多出 784 人，男女行別比例為 110.81，較八十七年底性別比例 111.11 略降。由於各年齡層女性人口結構，主宰當時或未來人口再生的關鍵，而且在婚姻制度下，由兩性之婚姻狀況與相處模式，影響兩性共治社會之和諧發展，至為重要。

崇德村人口總數依據民國九十四年一月、二月平均為 1691 人，（見表 3-3-3）其中男性 908 人，女性 783 人，男女比例為 1.16 人，崇德村內非原住民較少，全村 76% 人口為原住民，其中山地原住民佔最多，佔全部原住民中的 97%。

表 3-3-3 崇德村人口統計

年度	戶數	人口數	男性人數	女性人數	平地原住民	山地原住民
91	487	1770	959	811	29	1284
92	480	1741	868	798	28	1274
93	481	1699	918	782	27	1249
94	489	1691	908	783	31	1247

資料來源：秀林鄉公所

貳、太魯閣族之歷史及特色

花蓮縣秀林鄉崇德村，全村 489 戶，1,691 人，主要為太魯閣族人。其舊名為「得其黎」，為太魯閣族語，意思為漁產甚多之地。

一、太魯閣族的簡介

太魯閣族原來在台灣南投塔羅灣一帶，有一賽德克族，該家族在三百年前，由原居地向東出發擴展到三個區域，成為三個家族，其中之一遷徙到花蓮木瓜溪流域的德基塔雅、另一遷到花蓮與南投之間的陶賽溪德烏塔、另一則遷到立霧溪流域兩側的德魯固。後三大家族再繁衍成為三大部族，其中德魯固家族，即今稱的太魯閣族。

太魯閣族大致分佈北起於花蓮縣和平溪，南迄紅葉及太平溪這一廣大的山麓地帶，即現行行政體制下的花蓮縣秀林鄉、萬榮鄉及少部份的卓溪鄉立山、崙山等地。

在太魯閣族人的部落中，由成員共同推舉聰明正直的人為頭目。頭目，對外代表部落，對內維持部落的安寧和諧、解決仲裁紛爭。頭目及其他幹部都是無給職的，其唯一享有的權利是部落的人家舉行慶典時總會受到邀請。部落在對外的關係上，獵區的保護是全體部落成員的共同責任，每個部落均有固定的獵區，打獵行為不僅是在維持生計，也由於狩獵團體的組合形成部落男子之間的共擔責任的團體意識。為了維護部落的獵區，防止敵對部落或族群入侵，族人必須團結一致。

過去太魯閣族的男性，婚姻條件是獵首及具有高超的狩獵技巧（唯有已獵首過及擅於狩獵，男子才有資格紋面），其次是守規矩與心地好，有財產及身體強壯則是更次要的條件；女性的首要條件是會織布（女子會織布才能紋面，紋面的女子才算是美麗的），其次則為勤勞、會持家及心地好。而在男女關係之間，傳統祖靈的信仰及恐懼深植於人心之中，因此族人有著極嚴格的規範：不允許未婚的青年男女或已婚的人有越軌的行為或動作。太魯閣人的求婚儀式，必先徵得女方同意後行之，同時求婚的重要內容是議定男方的聘禮、工作天，及女方的嫁妝。婚禮在新郎家舉行，媒人手持一瓢水向神靈祈禱，雙方主婚人用食指浸水中表示不悔。此外，太魯閣人相信生育是由鬼靈所主宰的，因此有種種的禁忌與祈禱的方式祈

求賜予他們小孩，嬰兒出生後用竹刀切斷臍帶，將胞胎埋於地下。嬰兒生下後，由祖父或其父親為嬰兒取名，小孩名後連其父名，也有少數連母的，以示有血統的關係。這種命名的方式，稱為「親子關係的連名制」，通稱為「父子」或「母子（女）」連名制。

太魯閣族在傳統文化與技能有很多的特色，將其要的整理如下：

(1) 紋面：「紋面」亦即漢人所謂「刺青」，太魯閣語稱「巴大斯克拉斯」，是太魯閣族最具代表性的傳統文化特色，如今已不再沿襲，只有少數相當年紀以上的太魯閣族老人臉上，才能看到這個歷史痕跡。

(2) 傳統織布：傳統織布在太魯閣族的傳統理，是女子婚前必備的才藝本領，織布原料來自「苧麻」，而整個製作過程非常繁瑣，概分為：採麻抽絲、理絲紡線、連線紡球、接球紡團、灰煮淋曬、理團紡帶、套帶織布。

(3) 傳統木琴：傳統木琴即類似竹口簧片，其製作不易，音只有四階，即 Le、Mi、So、La，製成聲音清脆響亮的木琴，木琴的音質好壞與樹木的長短、乾濕及粗細有著極大關係，男女皆可敲奏。

(4) 傳統舞蹈：太魯閣族傳統舞蹈較保守，以女性為主，大都以隨興哼唱，即席起舞方式表演，男性舞步簡單且多以左右前後跨步方式為主。

二、得其黎

崇德地區，因主要為太魯閣族人之聚落，故以其母語稱為「得其黎」。在台灣史上，「得其黎」是一座很早就名聞中外的太魯閣族部落；早在三百多年前，它就因為盛產砂金，而見於荷蘭與西班牙殖民者的文獻記載中，「得其黎」是清朝首見於官方文獻的漢譯地名，太魯閣語叫做「得基哩 (Dergili)」，意為踩下去很堅固、不會動搖的地方，原因是舊部落位於砂卡礑林道、清水山東南麓的石公溪上游高台上，地質純為堅硬異常的大理石構成，所以才有這樣的名稱，民國十五年才被日警遷徙到目前崇德村蘇花公路以上的山腳。

當年日本統治者因為無法發出得基哩的音，將地名改為日式發音的「塔次基里 (Datsukili)」，由於部落鄰近太平洋，是太魯閣族與外界遭遇的最前線，早期在明治四十（一九〇七）年就曾遭受日軍艦砲的轟擊，到了民國三年的「太魯閣蕃」討伐之役時，本社也只能採取不抵抗政策而向日軍屈服了。

參、文化資源分析

文化資源包含相當廣泛，本處主要分析過去的各種民族進行統治後的遺跡，包括砂金活動、坎下遺址、黃金洞等。

一、砂金活動

花蓮有相當多的古地名，其中在明朝弘治年間，葡萄牙人航海經臺灣海峽到台灣東部海岸時，因發現砂金，對花蓮溪附近的區域稱呼為：「里奧特愛魯」(Rio Duero) 其義為「產金之河」，而「哆囉滿」(Turumoan) 則是西元 17 世紀，西班牙佔據臺灣北部時所留下的地名。砂金出現的地區立霧溪出海口周邊，其來源為中央山脈合歡山及屏風山，常在颱風豪雨沖刷後，溪水夾帶砂金流進天祥、太魯閣一帶的立霧溪中，據聞此種砂金之品位甚高，約含純金百分之七十五（游登良，2002）。

砂金的歷史可以追溯到西元 17 世紀時期，當時西班牙佔據臺灣北部（1626-42 年），其紀錄中有提及臺灣東部海岸有相當多砂金，北部金包里的凱達格蘭族人常到此進行交易。不僅西班牙人長期開採，日本人也大規模探勘，以及荷蘭人 1640 年左右也曾探勘過。早期西班牙人採金，受到原住民殺害而停止，而後期民國 5 年，日本鹽水港製糖拓殖株式會社，雇請原住民開始採金。民國 29 年，日人興工築建太魯閣產金道路，大肆採金，後因第二次世界大戰的戰事緊張，人力與戰略資源的缺乏而放棄。光復後政府成立台灣東部開發委員會，經濟部設立礦產測勘及礦業服務組等機構，並會同東花兩縣政府實地調查，逐年開展。後受制於國軍退除役官兵輔導委員會的特別政策，最後則因國家公園的限制採礦，以及為了維護國家公園自然生態的完整，因此砂金得以保存下來。

二、崇德暨下坎遺址

本遺址位於崇德村內，範圍包含崇德村東南方 1.5 公里處之河口沖積扇，以及溪口左岸臺地中最高的一層（楊南郡，2000）。早在西元 1932 年至 1937 年間，日本學者移川子之藏、國分直一等人，先後做過採集調查發現石器時代之石錘、扁平石器、玉管、陶紡輪、陶偶、素面陶及印文陶等；西元 1936 年間，日本學者鹿野忠雄暨時任花蓮縣考古館館員的王天送先生，繼續對本遺址作調查，發現陶片、小形石器等。根據採集的出土器具文物形態來看，崇德遺址完全具備了巨石文化特色，故與花崗山文化同屬一類。又據碳十四年代推算，巨石文化可以早到距今三千年之久，屬於新石器時代之盛期文化。

此外，據文獻考證，崇德遺址除了最原始的 MAKQULION 人外，曾先後有平埔族之葛瑪蘭、凱達格蘭、哆囉美遠等民族移住；西洋之西班牙、葡萄牙、荷蘭等人來此淘金；明清間的漢人以及日本人的佔領，乃至在距今約三百年前為爭生存東進而落居於此至今的太魯閣族，因此得其黎是集合了各種不同族群文化於一處的交會之地，察其錯綜鮮明的文化層，和出土採集的器物，也呈現繁複多樣歷史色彩（李瑞宗，2000）。

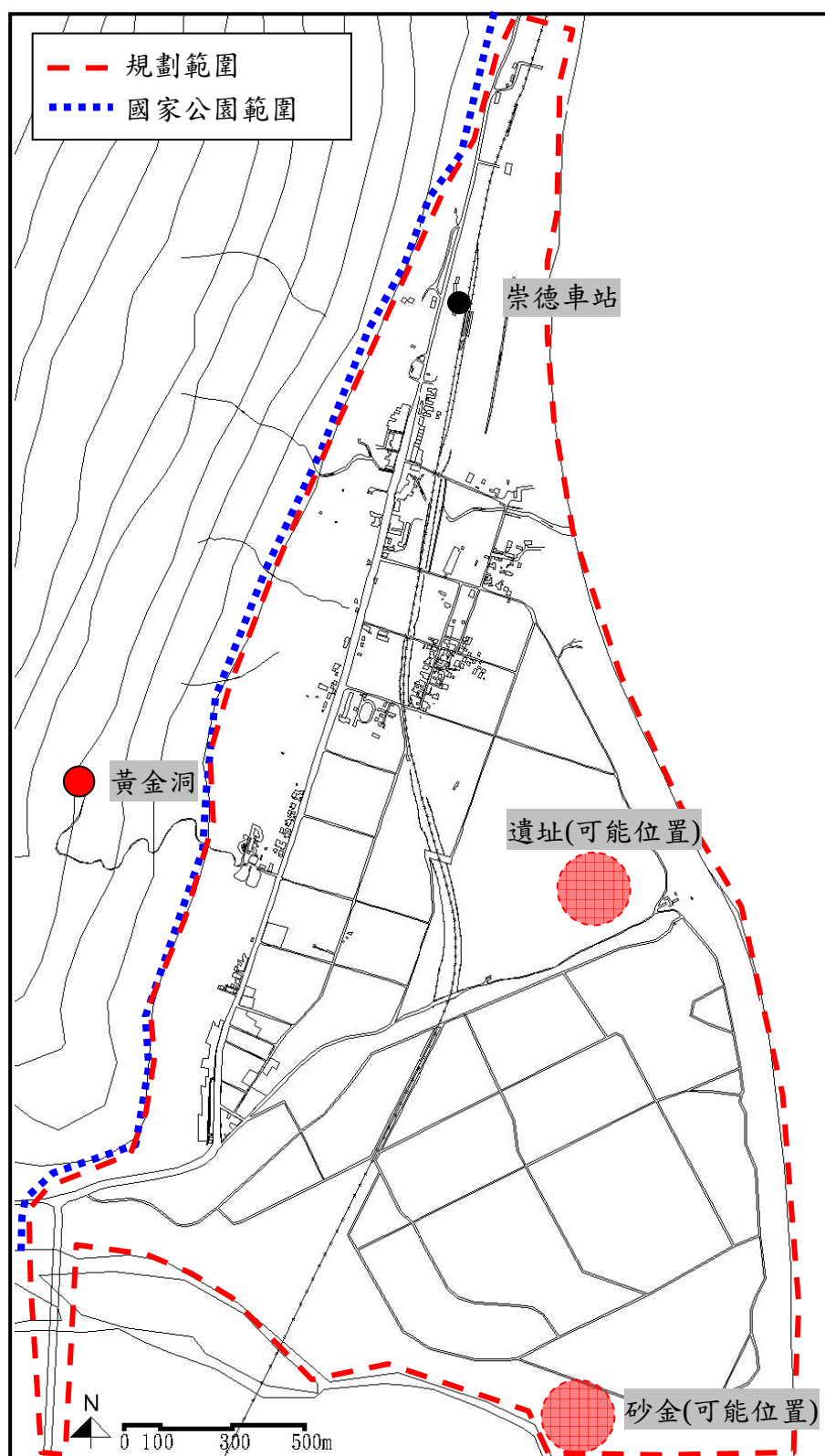


圖 3-3-1 遺址位置圖

三、得其黎部落採金坑洞遺跡

約在三百多年前，本地因盛產砂金，而見於荷蘭與西班牙殖民者的文獻記載中，並於清代及日據時代就有人大量開採黃金，黃金洞坑則是日據時代為日本人所發現的礦坑，即開洞挖鑿，不過就在日人開始開採之

際，因台灣光復，遂停止開採，形成現今得其黎部落後山半腰寬度約一公尺半，深度十餘公尺的採金坑洞古道遺跡。礦坑兩邊石壁五顏六色，相當美麗，仔細一看，整個山洞佈滿了透明的鐘乳石結晶，洞穴的盡頭，是一潭小水池，在岩壁旁依稀可發現當年日本人開採金礦的痕跡。



黃金洞

肆、土地使用概況分析

依據都市計畫，區內主要分區為住宅區、商業區、農業區、遊憩區、保護區、鐵路用地、學校用地及各種機關用地，而目前崇德地區的土地，除台九線兩側有較多住宅及商家之建築物外，其他多為農地、林地或是荒地，都市計畫中之遊憩區以及乙種旅館區目前也是閒置使用，未有妥善的利用情況。

目前使用情況大致歸納為住宅用地、商業用地、工業用地、機關用地、農林荒地、鐵路用地、學校用地等七種，住宅用地主要分佈在台九線沿線及平安宮周邊，商業用地主要為廣場區以及加油站，而目前工業地區有砂石場、水泥廠及舊採礦場，學校用地僅有崇德國小一處，機關用地主要是在崇德國小對面的村辦公室、警察隊、廣場區的老人會館以及港邊的

海巡署。

農林荒地多分佈在離台九線較遠的平坦地區，農地目前多種植玉米、芒果、麵包果及蔬菜等，林地則為一般的平地造林，荒地除了廢耕造成的荒廢地外，還包括海岸邊的防風林帶以及海邊原生植物地區。



南端的住宅現況



農林荒地的現況

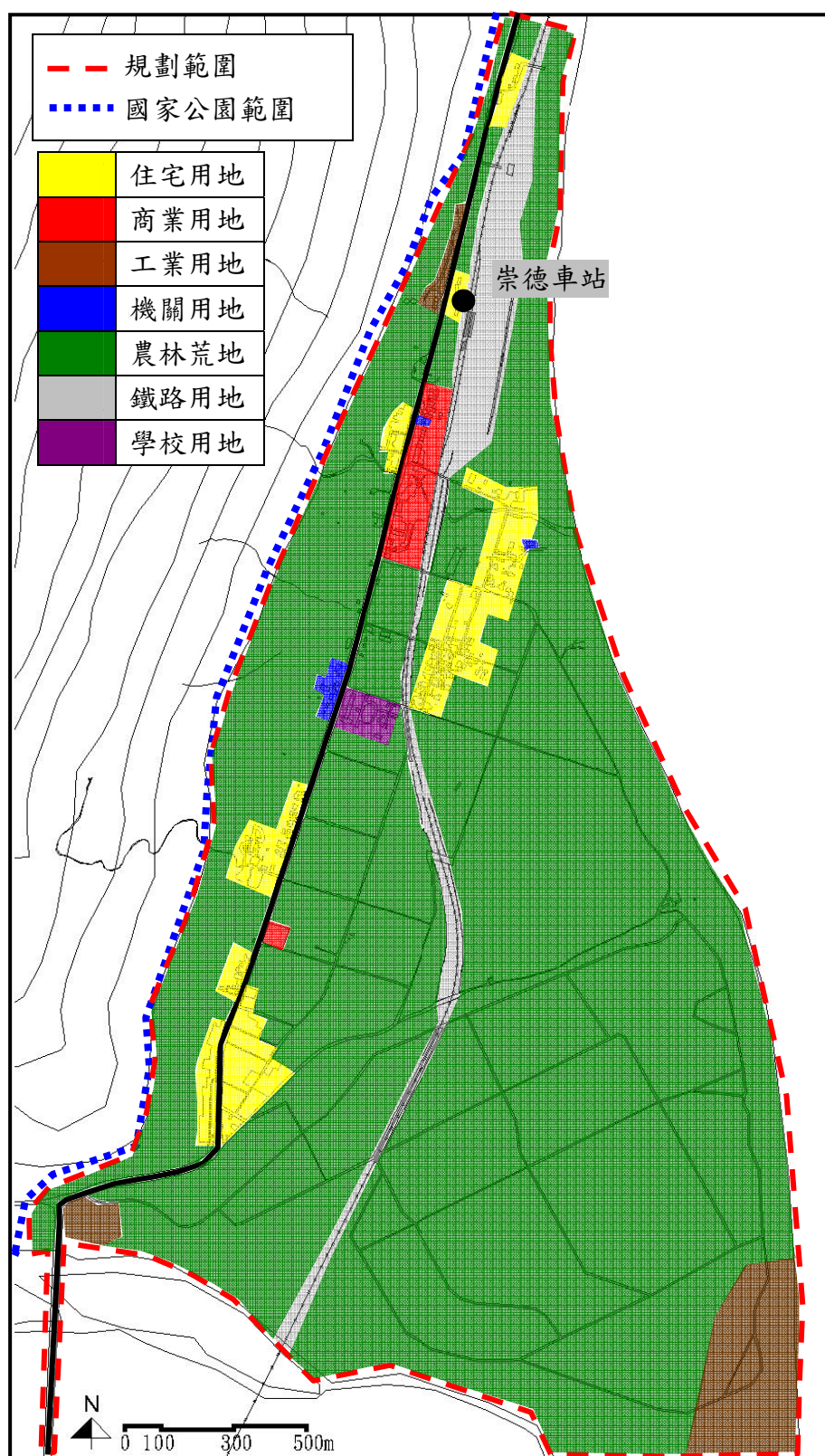


圖 3-3-2 土地使用現況圖

伍、地方產業結構分析

一、總論

產業結構方面，以崇德村所在之秀林鄉來看，其十五歲以上就業人口歷年皆以農林畜牧及漁獵業為主，約佔全縣總就業人口的 40%，其次為營造業及個人服務業，所佔比率分別為 19.5%、16.6%，而以金融保險不動產及工商服務業所佔比例最低。歷年之變化以營造業成長最為迅速，十年間成長五倍，於全鄉中所佔比例愈形重要，其他如製造業、商業及服務業等產業亦有年年正成長的趨勢；而衰退的產業中以農林漁牧獵業之就業人口減少最為劇烈，十年間幾乎減少一半，但仍為秀林鄉之主要產業。由以上可知，秀林鄉之產業正處於轉型階段，由於工業及觀光業的帶動，有關產品製造、原料採取及零售服務等產業日形重要，二、三級產業有逐步成為主導產業的趨勢。

三十年前，水泥業進駐花蓮，在秀林鄉的和平、和仁、富世、秀林、三棧等村設立礦區，從此秀林鄉成為水泥業的大本營。而為了西部水泥礦源的枯竭，經濟部於一九八四年二月委託中興工程顧問公司調查「花蓮縣境內水泥工業區開發可行性之研究」，三月先行分析志學以北，挑選水泥專業區之研究。擇出壽豐、志學、木瓜山、佐倉、三棧、崇德、和仁與和平等九個專業區，五月份完成調查報告，最後確定和平為水泥專業區之預定地。為發展水泥業，和中、和仁、和平、崇德皆已形成聚落，且區內與鄰近地區居民多以從事二次產業之人口佔最高比例，尤以從事「工」者最多，而以從事農耕者所佔比例最低，此乃因當地之山地保留地均屬旱作地，土壤較貧瘠，生產之作物經濟價值頗低，因此，原住民大多捨棄原有農耕之傳統經濟活動，轉就其他行業。而從「工」者佔多數可能與當地有多家礦石開採及水泥工廠之設立有關。目前緊臨本區北側仁樟樹林對面則有幸福水泥廠之採石輸送帶及水泥廠房，對國家公園而言，其礦區、輸送帶和廠房的設立均影響視覺景觀，亦造成邊坡之不穩定，且揚起之漫漫煙塵和隆隆聲響更是嚴重影響環境品質，並莫大而難以回復的傷害。

日據時代宜蘭縣羅東、頭城、壯圍地區漢人移居此地，賴淘金或捕魚為生。據該廟主事陳合春先生言，民國 26 年他五歲隨父親

自宜蘭狀園茅仔寮遷來此地，當時，平安宮已存在。但舊廟址在目前廟址的東北方，較接近海邊。舊廟現存在於崇德漁場旁，內放置漁網，硬體結構古色古香，還算完整。據舊廟牆上之寄附芳名錄所載年份為「民國 36 年重修」，可見此廟真正的成立時間至少應在民國 26 年前。可見當時淘金的記憶仍鮮活的存在崇德村老一輩的腦海裡。「平安宮」和當地淘金者之間有著深遠的聯繫，是漁夫與淘金者信仰中心。



平安宮

二、礦業

秀林鄉山地多石灰及大理石礦產，最近由李前總統所倡議之產業東移即以設立和平水泥專業區於本鄉和平村為前鋒部隊，冀望西部發展水泥之經驗與東部豐富石灰石之蘊藏能加強花蓮地區礦業之發展，其間雖環保人士以開發礦藏導致景觀及環境破壞為由進行抗爭，最後仍由前縣長吳國棟先生以廠商同意回饋地方及直井採礦等兩項保證，於 81 年完成和平水泥專業區都市計畫變更，希望廠商及事業主管機關均能信守承諾、克盡職責，以免辜負當初為造福東部而訂定產業東移政策之美意。另一富源寶藏為大理石礦，民國六十年代以前花蓮為遠近聞名之大理石產區，近來則因東南亞及大陸石材進口之競爭及本地採礦人工缺乏成本提高之因素，產量急遽下降，等待有朝一日，礦產之經濟價值提高，花蓮大理石產業必定要再活躍起來。

立霧溪河口也是砂金產地，遠自十六、七世紀葡萄牙人、西班

牙人，及後來的荷蘭人、清朝漢人都曾經於得其黎海岸登陸採金。採金或探勘礦脈的故事長久以來綿續不絕，只是，金砂礦源至今仍謎一樣的不被確知。哆囉滿，花蓮古地名，指稱的就是立霧溪河口的砂金。

三、漁業

「得其黎」為太魯閣族語，意思為漁產甚多之地。得其黎海岸日據時代改名為立霧，光復後又改名為崇德。得其黎海岸位於太魯閣峽谷口立霧溪北側，河口圓形的沖積扇三角洲突出海岸，得其黎海岸以海灣地勢北接清水斷崖，銜接溪口南側迤邐的七星潭海灣，兩個弧長海灣在台灣地圖上形成顯眼的「m」字雙海灣海岸。立霧溪源起標高 3440 公尺的合歡連峰東麓，豐沛的溪水崇山峻嶺間奔流五十八公里出海，河床比降十八分之一，溪水攜帶砂石鑿山削壁孜孜不息，水蝕激烈。出谷的立霧溪溪水仍然乾淨，溪水為河口海域帶來大量的淡水及有機質，河口成為魚苗繁衍的海域，這些魚苗又吸引了掠食性魚類近岸徘徊。

目前在海灣裡，有不少座定置魚網近岸設置，說明了得其黎名副其實的漁豐之地，如板下定置漁網，每日早上和晚上都會進行漁撈作業，提供當地新鮮豐富的魚貨。



漁船作業現況

第四節 交通環境現況

壹、道路設施現況

台九線蘇花段的道路設施方面，主要可以分成五個區段來說明，五區段分段如下圖所示，其內容詳述於後：

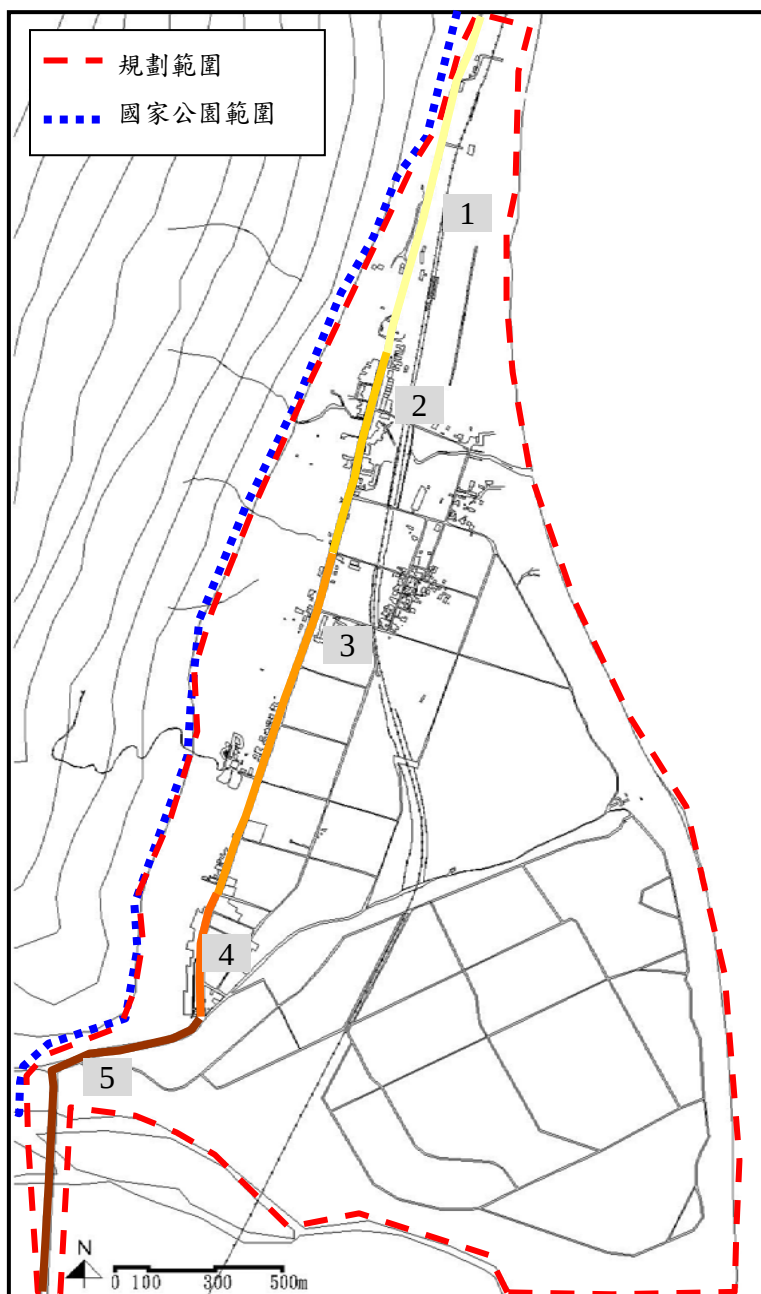


圖 3-4-1 道路交通設施現況圖

一、第一路段

第一路段主要為板下至崇德車站前，由雙線變為四線的路段，此路段道路主要為兩線道，兩側主要以雜木林為主，屬於較為自然的一個路段，此路段無栽植行道樹，且無人行道，只有以水泥材質設置的水溝，無提供行人完整的通行功能，視為蘇花公路的尾端。



板下路口處



崇德車站前路段



由崇德至板下的情況



兩線道轉四線道地區

二、第二路段

崇德地區於單向通車時間，聚集許多商攤在廣場處販售餐飲與特產，雖然現在已全線雙向通車，但是攤販未完全散去，導致目前

仍呈現簡易搭建、攤販聚集、破舊屋舍此起彼落等情景；此外，廣場原劃設為停車空間，但因為未規劃完善而無法發揮其功用。



老人會館與廣場



老人會館



廣場停車現況 1



廣場停車現況 2



廣場停車現況 3



廣場停車現況 4

三、第三路段

此路段兩側原有種植整列的行道樹，並設置大理石鋪設之人行道，但是目前植物生長情況不佳，且有部分植物已枯萎，需要重新整理，人行道由於時間久遠，鋪面品質可能需要加強改善，本路段有零星的建物存在，包括一些住家、警察局、村辦公室、達基力部落屋及崇德國小等，此外還有崇德公墓設於此路段，公墓興建時日已久，外牆年久失修，破損老舊，且牆外行道樹過於稀疏，無法遮蔽，整體造景缺乏綠化與美化，由於公墓位於遊客進入太魯閣國家公園必經之地，急待進行整修與美化工程，以避免破壞遊客沿路賞景的興緻。



行道樹及人行道現況



墓園外牆現況



崇德國小



警察局



崇德社區石碑



行道樹及人行道



崇德村辦公室



達基力社區入口

四、第四路段

此路段主要以住商混合使用居多，道路兩旁緊鄰著住家及商店，此路段與第三路段明顯之區別即為缺乏行道樹，並且無明顯之人行道，整體來說，兩側環境景觀建物零亂，易造成景觀品質的下降，且建築物緊臨道路，路邊空間較少。由於地處太魯閣國家公園重要出入口處，連帶亦影響太魯閣國家公園之形象，應立即改善道路兩側景觀環境，以行道樹美化現有的道路沿線景觀，並可進行建築物立面等整體改善規劃。



街道現況



達基力社區



道路邊緣現況



道路現況



社區入口標示

五、第五路段

第五路段為出崇德社區後至太魯閣大橋南端，崇德社區往太魯閣國家公園入口處，長達約三百公尺之擋土水泥牆，嚴重破壞環境視覺景觀。由於國家公園強調自然與生態保育之環境屬性，因此鄰近建築景觀之設置亦要與環境相結合，增加其可視性，以提昇景觀品質。

另外，太魯閣大橋以南之安全槽兩側，不僅是太魯閣國家公園重要出入口路段，亦是崇德地區門戶要道，然而，目前板下與太魯閣大橋週邊環境與景觀標的物均缺乏美化設計與景觀意象形塑。如此，將無法突顯遊憩特色，不僅降低景觀視覺效果，亦缺乏觀光意象建立之功能性。



台九線往太魯閣方向



沿路的大型擋土牆



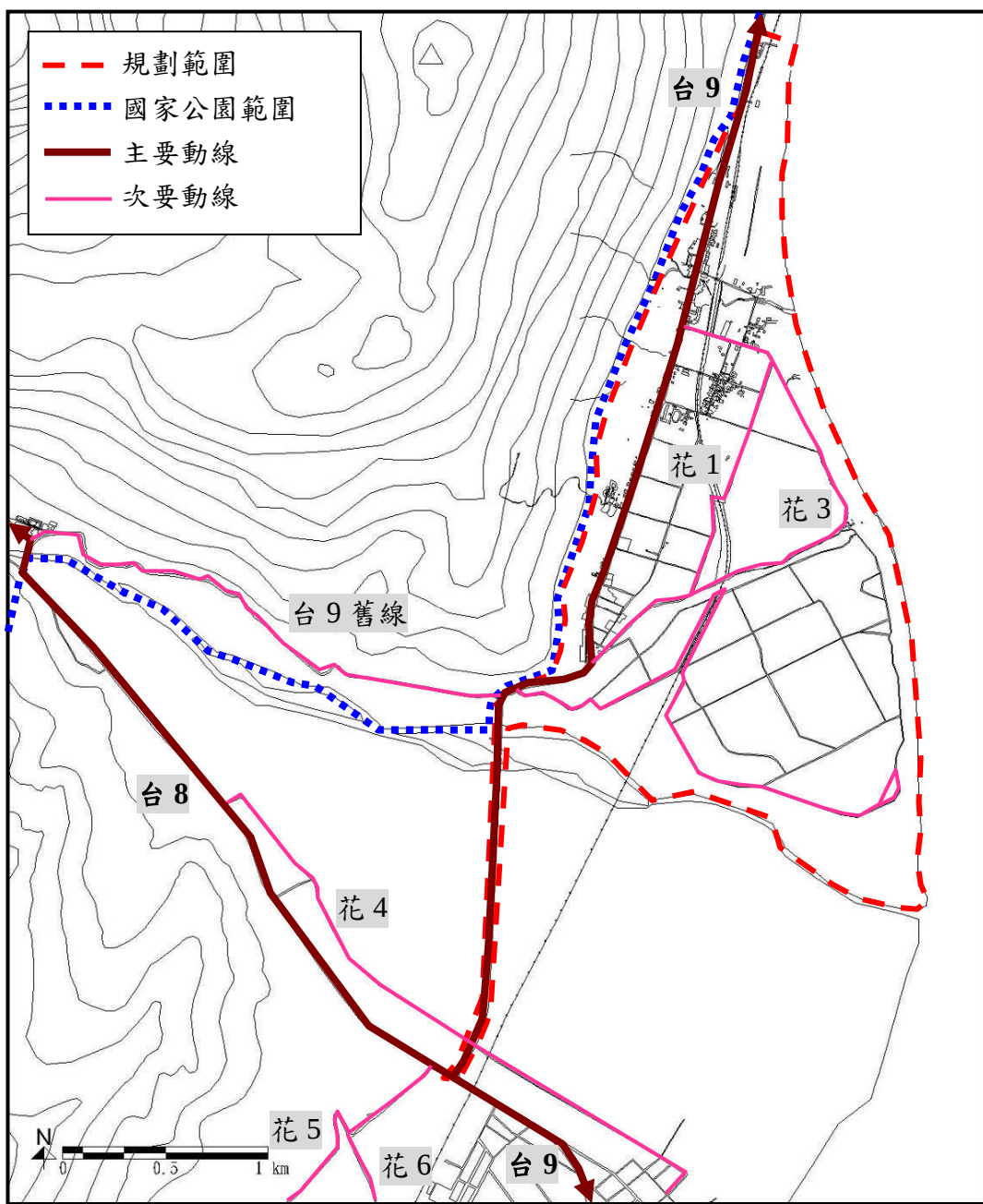
太魯閣大橋北端



太魯閣大橋南端安全島

貳、公路運輸現況

本區主要道路為蘇花公路台九線省道，以及連結蘇花公路和西部地區的中橫公路台八線省道(圖 3-4-2)。



一、蘇花公路

蘇花公路(台9線)由蘇澳通往花蓮,是北部與東部聯繫之重要的交通動脈也是重要的觀光路線,全線長116公里,民國79年全線通車。在太魯閣國家公園範圍內,主要途經清水斷崖,為最富觀光資源之路段,目前已全線雙向通行,路寬約為8m左右,並設置有7座隧道,惟少數路段路況不佳,公路局每年皆編列預算逐步改善;本路段由於兼具產業與觀光運輸之機能,因此交通量頗大,單向每日車流量在近五年約為4860輛,92年更高達6062輛,其中以小客車最多,機車也不少,近一、二年來,大客車的數量較少,然計算遊客量之部份,考量大貨車與聯結車大多為施工工程用車,因此計算遊客比例時,將此兩類車種去除後進行計算,求得近五年之平均每日車流量為4481部(詳如表所示)。

然蘇花公路目前仍以通過性車輛居多,真正停留之遊客相當少,依據林晏州(2004a)所作之調查資料顯示,平均一天於崇德北口遊憩區停留之車輛數僅36輛(詳如表所示),若以蘇花遊憩帶共有五處主要遊憩據點,則全區之每天據點停留車輛約182輛,即約有4%的車輛為真正會停留於蘇花各據點之遊客,每年約有六萬五千多部車輛為停留型遊客,由以上數據可知,蘇花遊憩帶之遊客需求雖高,然蘇花公路仍舊是以提供車輛通過之連絡功能為主,雖然每天通過蘇花公路之車流量如此多,但是蘇花沿線之各據點之遊客停留比例仍然不高,因此未來在吸引力之提升上仍有相當大之改進空間,蘇花高速公路的興建計畫,也是蘇花公路朝向景觀公路、帶狀遊憩區的契機。

二、中部橫貫公路

中部橫貫公路(台8線)西起臺中東勢,沿大甲溪河谷穿越高聳的中央山脈,經梨山、合歡山、大禹嶺,沿立霧溪至太魯閣,接蘇花公路,全長一百九十四點二公里,是一條驚險無比,而風景壯麗雄奇無比的公路,堪稱鬼斧神工,人定勝天之作,因而舉世聞名,每年吸引無數的觀光客前來。這條路是基於國防、經濟上的需要,和開發山地資源,為提高原住民生活及縮短東臺灣與中部的交通距離而闢建的公路。

表 3-4-1 交通流量表

時間	調查路段	起迄地名	里程(km)	方向	一般車輛數 (每日車流量)			
					小客車	大客車	機車	合計
92 年	新田橋 188K+368	清水-新田橋	18.9	北	4,326	97	1,013	5,436
				南	4,714	93	871	5,678
91 年	新田橋 188K+368	清水-新田橋	18.9	北	3,253	27	518	3,798
				南	3,707	33	475	4,215
90 年	太魯閣 191K+000	清水-太魯閣	16		3,849	182	387	4,418
89 年	太魯閣 191k+000	清水-太魯閣	16.5		3,546	315	375	4,236
88 年	太魯閣 191k+000	清水-太魯閣	16.5		2,881	174	529	3,584
近五年平均每日車流量								4,481

資料來源：交通部公路局

表 3-4-2 崇德北口遊憩據點車輛數統計表

車種		平日	假日	平均
機車	車輛數	5.00	2.00	4.14
	載客人數	1.50	0.59	1.24
小客	車輛數	18.00	33.00	22.29
	載客人數	2.91	2.79	2.88
九人	車輛數	1.00	3.50	1.71
	載客人數	2.00	5.50	3.00
小巴	車輛數	1.00	0.50	0.86
	載客人數	9.00	4.00	7.57
遊覽	車輛數	5.00	0.50	3.71
	載客人數	22.25	5.00	17.32
總人數		182.04	121.80	164.83
總車數		30.00	39.50	32.71

資料來源：林晏州，2004a

三、花三縣道

花三縣道為崇德地區的濱海道路，沿線道路寬度僅容一部車輛通過，沿線風景優美，綠樹遮蔭，並有許多小徑可以走近海灘，目前該道路車輛少，具有發展觀光活動的潛力。



花三線現況



連海道路

參、客運運輸現況

崇德站與其他主要城鎮的主要的運輸客運為花蓮客運，其往返花蓮市與崇德村，行經其間的幾個重要定點，除此客運之外無其他較大的客運運輸系統。蘇花高速公路未來將經過此路段，並設置交流道。之後經過此區的遊客必定會大量增加，除了帶動此地區的繁榮之外，客運系統也可多在此地設置一些定點，以利遊客通往別的城鎮。下表為崇德村與花蓮市的客運路線圖與發車時間。

表 3-4-3 客運路線及發車時間表

路線	行車里程	行車時間	首班車	末班車
崇德→花蓮總站	32 (公里)	1 小時 10 分鐘	06:20	19:10
花蓮總站→崇德	32 (公里)	1 小時 10 分鐘	05:30	21:30

行經車站：崇德、崇德國小、崇德教會、崇德社區、富世村界、富興村、太魯閣遊客中心(10 分鐘)、富世派出所、富世、亞洲水泥、興田、新城公園、新城國小、新城(20 分鐘)、鎮安宮、草林、順安、外秀林、南部、景美、北三棧、三棧礦場、三棧派出所、三棧、南三棧、景美車站、加灣、糖廓、東帥、山廣、紫園、康樂村(35 分鐘)、南海園、新秀農會、北埔、北埔國小、習藝所、八〇五醫院、嘉里村、嘉新村、師範學院、榮民之家、花蓮工校、稅捐處、縣政府(50 分鐘)、高等法院、自來水廠、花蓮醫院、進豐街、帝君廟、崧良、花蓮火車站(60 分鐘)、市立圖書館、花蓮高商、郵政總局、大同市場、舊郵局、舊公賣局、中華站、花蓮總站

資料來源：花蓮客運 <http://www.hl.gov.tw/bus/bus.asp>

肆、鐵路運輸狀況

為加強北部與東部地區的交通網絡，北迴鐵路東部幹線於民國 69 年通車，92 年全線鐵路電氣化，讓許多往返北部與東部地區之旅客、遊客或產業運輸，有了較多的交通選擇機會，也疏解了蘇花公路龐大的車流量。就交通運輸而言，鐵路建設增加了交通轉運的選擇，也縮短了北部與東部地區的交通時間。

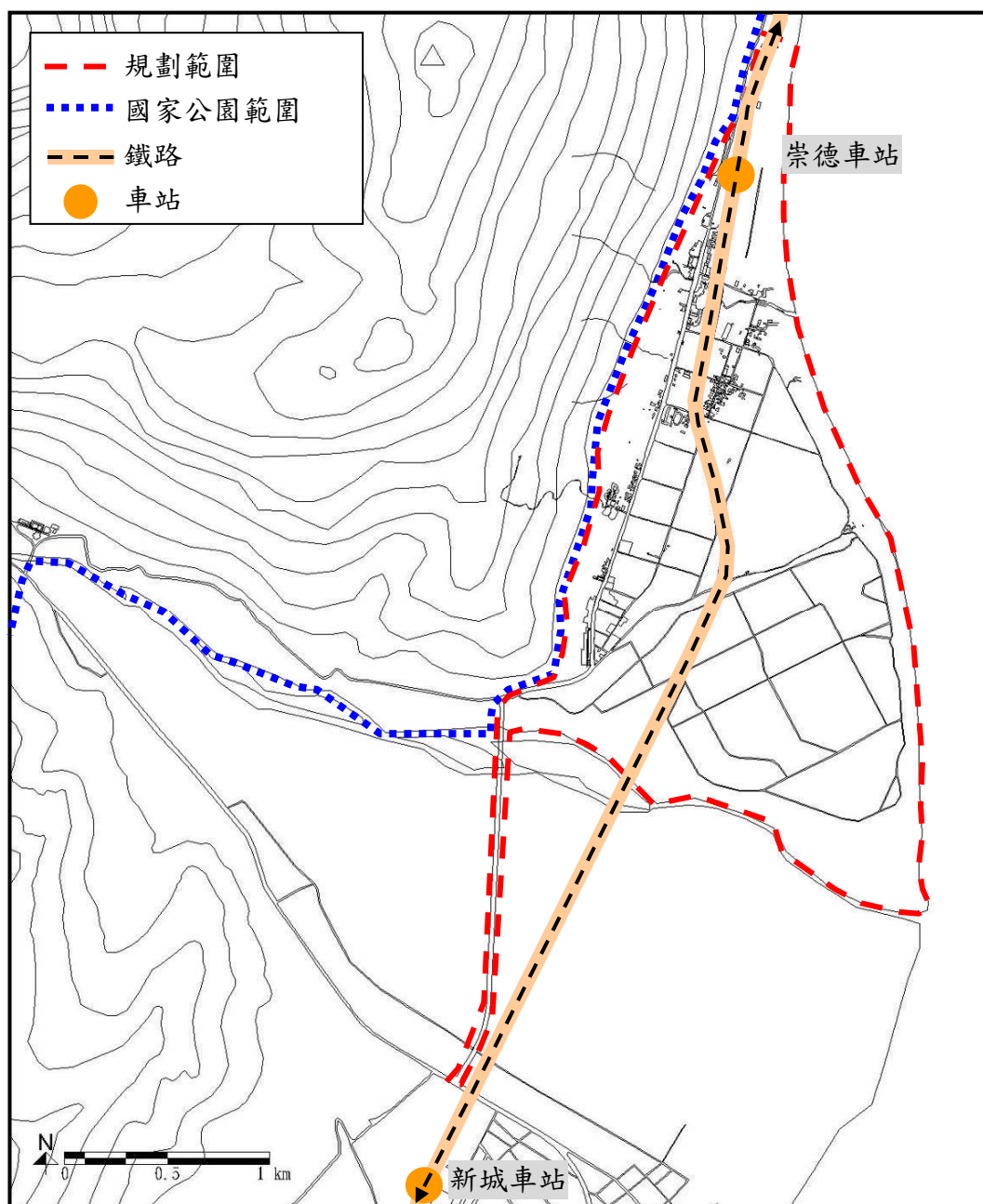


圖 3-4-3 鐵路路線圖

就國家公園的環境而言，北迴鐵路東部幹線在本範圍內，由於地形環境影響，並非全線隱入隧道，而是分別在卡那剛溪、大清水、匯源等據點穿出隧道，於崇德地區以南後則無隧道，進入遼闊的崇德三角洲。

於本區內的火車站為崇德站，有平快車、柴油車、電車、普通車停靠，一天的上行及下行班次各約 8 班，約從早上 6 點半到晚上 9 點半；鄰近的火車站有和仁站，與新城站，其中新城站有對號列車停靠，且車次有 16 班較多。



崇德車站



新城車站

第五節 遊憩資源分析

遊客之旅遊行為乃一連續帶狀行程，環環相扣。因此，本計畫在遊憩資源發展現況部份，包含崇德地區區內與蘇花公路段鄰近遊憩資源之介紹，以下針對遊憩據點、海濱景觀與景點與步道資源進行現況分析。

壹、區內遊憩據點分析

崇德地區是立霧溪沖刷堆積而成的三角洲，靠山一帶為一大片從清水斷崖延續過來的峭壁，臨海處則為潔淨天然的海灘與海水，沿台九線崇德段往北會進入蘇花公路，是欣賞湛藍的海水與矗立的峭壁之起點。以下就崇德地區之遊憩資源進行調查與說明。

一、得其黎海岸

得其黎海岸位於太魯閣峽谷口立霧溪北側，河口圓形的沖積扇

三角洲突出海岸，得其黎海岸以海灣地勢北接清水斷崖，銜接溪口南側迤邐的七星潭海灣，兩個弧長海灣在台灣地圖上形成顯眼的「m」字雙海灣海岸。得其黎海岸可經由社區內之景觀道路進入，該道路緊臨海濱，景色優美，沿路林蔭遮蔽，目前道路寬度僅約 2.5 米，大型車輛無法駛入，未來應可作為自行車與人行步道。



自行車道



臨海步道



得其黎金礦坑步道

二、得其黎金礦坑步道

得其黎金礦坑步道位於得其黎部落後山半腰，步道終點為得其黎部落採金坑洞遺跡，目前尚未設有人工設施，僅有少數識途老馬的遊客會前往參訪。由於步道路面均未架設行走階梯，因此步行需花費相當體力，僅有少數遊客前往。此步道屬中程步道，步行時間約為四十五分鐘至一小時，由於地處半山腰，並且近濱海，為觀看海景及日出景緻的地方。

三、定置漁網

崇德灣海域因立霧溪清淨溪水流入，為河口海域帶來大量的淡水及有機質，河口成為魚苗繁衍的海域，這些魚苗又吸引了掠食性魚類近岸徘徊；加上附近洋流經過，故漁產甚為豐富。而本地漁民自古即發展出一種捕魚技術-定置漁網，定置漁網係經過特殊設計，長時間固定在 30~50 公尺深的海中等待魚、蝦、貝類自行入網的漁具。漁民通常將定置漁網架設於水較淺處，並選在晚上把網放

下，藉漲潮與退潮之水位差，捕撈游入漁籠中的魚、蝦、貝類，每一次的漁獲量都相當可觀，更形成特殊的人文景緻，也證實了得其黎為名副其實的漁豐之地。



定置漁網



太魯閣大橋

四、太魯閣大橋

太魯閣大橋（原稱立霧溪大橋）位於太魯閣國家公園立霧溪出海口，係將台九線公路截彎取直，北接新城鄉崇德村，南接亞泥公司附近，全長 2.4 公里，為秀林鄉與新城鄉之鄉界，亦為花蓮對外觀光主要門戶及遊客前往太魯閣國家公園的主要通道，每天車輛南來北往。太魯閣大橋設計採簡支紐爾遜鋼拱橋，造型優美，完成後為使其與海天一色景觀相互輝映、橋身漆成天藍色，橋面採一般照明外，另在橋面兩側，設置共 102 盞投光燈，自下往上投射鋼樑、夜間更顯美麗壯觀。

五、平安宮

日據時代宜蘭縣羅東、頭城、狀圍地區漢人移居此地，賴淘金或捕魚為生。據該廟主事陳合春先生言，民國二十六年他五歲隨父親自宜蘭狀圍茅仔寮遷來此地，當時，平安宮已存在。但舊廟址在目前廟址的東北方，較接近海邊。舊廟現存在於崇德漁場旁，內放置漁網，硬體結構古色古香，還算完整。據舊廟牆上之寄附芳名錄所載年份為「民國三十六年重修」，可見此廟真正的成立時間至少應在民國二十六年。目前廟裡供奉的是延平郡王，主要祭祀時間為正月十六日慶賀延平郡王誕辰，以及十月十六日祭祀謝平安。



平安宮



平安康樂台

六、達基力部落屋

達基力部落屋是土生土長的郭文貴老師，結合社區民眾的力量，希望將泰雅賽德克族所漸漸消失的文化保存下來的努力！在花蓮縣政府原民局的輔導鼓勵下，郭老師不只成立了達基力部落文化藝術協會，更把佈滿自己創作作品的住家改成了達基力部落屋，對外開放並推出「達基力風味餐」，部落屋位於崇德天主教堂後方，山莊門口有一座茅草搭的牌樓，門前有一個意象石雕，這是郭老師第一個石雕作品，再進去有一個廣場，左邊陳列了郭老師其他石雕、木雕及美術創作，右邊則為品茗用餐的茅棚，是用泰雅族傳統方式搭建，十分涼快。



部落屋門口



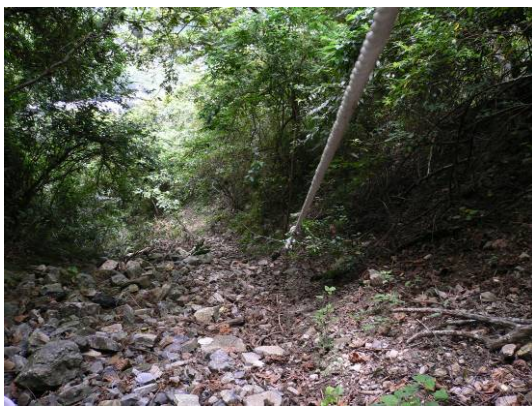
餐廳



表演場



瞭望台



步道



黃金洞

達基力風味餐的特色是野菜及新鮮的魚，還有原住民烤肉、竹筒飯、香蕉糯米飯、金鳳薯糕、野芋頭糕等傳統美食。野菜有山苦瓜、龍葵、紫貝、南瓜花、山茼蒿、桑葚葉等數十種，該餐廳的魚來自鄰近的定置漁場，十分新鮮，並有供應生魚片。遊客坐在茅草棚中用餐，還可欣賞崇德海灣的美景，令人心曠神怡。大量的原住民野菜山產，有刺蔥、水芹菜、紫貝菜等，以最自然的方式烹調，引出食材原味，就是達基力部落屋最迷人的食物魔法！

達基力部落屋另一項特色是青木瓜泡茶，選用當地野生的青木瓜，茶中再放幾片食茱萸，更具芬芳。在茶餘飯飽後，可以到崇德山莊後方的「黃金洞」探險，晚上也可以在該山莊住宿，目前達基力部落屋有民宿五間，其中三間客房、二間通鋪，要進行遊客活動，最好事先預約。



風味餐套餐



烤山豬肉

貳、區外遊憩據點分析

一、崇德北口遊憩區

本區位於崇德隧道北口，太魯閣國家公園已開發面積約三公頃，設施有公廁、觀景台兩處、停車場兩處及臨海步道一條。位於觀景台，可遠眺崇德三角洲及海岸和漁民設置的置漁網；而臨海步道可下達海濱，步道終點設有石椅可供遊客休憩，並觀看海景、日出景觀、清水斷崖全貌及蘇花公路，於步道北側亦可近距離的欣賞到突出海水的海蝕柱與原生植物。

二、匯源

緊鄰石公溪，因匯德隧道改線工程堆積出一平坦地，面積約二公頃，其下方為一河床地，面積約十公頃，又因匯德隧道開通，使原本舊蘇花公路與清水隧道已停用，此處亦為觀賞清水斷崖之絕佳景點，未來太魯閣國家公園有意將其規劃為人車分道，目前已完成設置有休憩亭、匯源景觀步道等遊憩設施，其中匯源景觀步道係一自導式解說步道，沿途可欣賞到清水斷崖、沙灘、岬灣地形、礫石、大理石礫石層、節理、大型褶皺等等特殊地形景觀，濱海植物及礫灘景觀，天氣晴朗時，還可以看見小雨燕、紅嘴黑鵯、烏頭翁等鳥類。但基於地質不穩定之因素，故目前尚未開放。

三、七星潭海岸風景區

七星潭海岸風景區位在崇德村的東南方，花蓮市區東北方，行政區域為花蓮市新城鄉的北埔村。此地海灘呈一優美的弧形海灣。

海水潔淨湛藍，黑石晶瑩剔透，在此可遠眺青山蒼鬱，巧逢定置漁網收網，還可以買到便宜又新鮮的魚貨。

此地雖名為「七星潭」，實則已無潭之蹤跡，此地早期原為沼澤地。清光緒五年臺灣輿圖中所載，此地即有零星小湖泊，當時已名為「七星潭」。七星潭海灣，又稱月牙灣，從立霧溪口大量沖積物造成的廣闊沖積扇是新月突出的起頭，往南的海岸本應順著中央山脈邊緣直線南下，但是由於中央山脈所在的菲律賓海板塊向北移動，帶動著美崙台地及奇萊鼻等地勢的抬昇與向東北方向的海外推出，使得沉積物也慢慢往外加積，千萬年來的變化逐漸形成。

由於季風的影響，海岸受到海浪不斷的衝淘刷洗，海岸線正不斷的減退當中，因此七星潭侵蝕型的海岸一覽無遺。在奇萊鼻處的海岸線向海突出，海灘因而遍佈著河流所遺留下來的石礫，這些石礫在海浪經年的來回淘洗下，每顆石頭都磨去了銳角，成為渾圓的鵝卵石或晶瑩剔透的小石子。

七星潭是一漁村，此地海灘呈一優美的弧形海灣，海水潔淨湛藍，距離花蓮市區僅四、五公里，目前已成為花蓮市民夏季傍晚垂釣、或遊憩、或品嚐海鮮料理最佳去處。花蓮縣政府於 2001 年 10 月規劃完成「花蓮市郊環狀健康工程—自行車專用道」，陸續增添賞景步道、海濱亭台、觀日月樓、石雕公園，和自行車步道等等遊憩設施，將漁村漸漸轉型為觀光休憩的旅遊景點。自行車道沿著南濱海岸線逐漸向北延伸，沿途經過北濱、花蓮漁港、奇萊鼻燈塔、四八高地、七星潭風景區、直達德燕漁場與濱海自然生態植物園，全長 15 公里，不論往北往南，都能盡情體驗花蓮山水之美。到七星潭玩耍，動靜皆宜，可以只是欣賞蔚藍的海岸、或者觀看潮浪飛濺的翻滾變化。也可以觀看落日斜陽，仰望滿天星斗，暫時擺脫塵世間的束縛，盡情的放鬆暫停。

為了塑造自行車道的終點，在德燕漁場附近設置休閒廣場、涼亭、海盜兒童船等，讓遊客可飽覽太平洋風光，深入防風林另有長約八百公尺木棧道，提供遊客騎單車或步行悠遊木麻黃、野桐、海芙蓉林間。德燕漁場漁業資源為翻車魚，因此在德燕漁場整補場豎立有翻車魚造型意象，以招攬遊客到訪德燕漁場看魚、賞景、騎單車「三合一」，發展漁村特色。

七星潭另一特色是定置魚網，定置漁網是利用魚類逐流的特性，將網具定置於水中以遮斷魚回游路徑，使魚群沿著網具陷入箱網中。當海流較緩時，再乘船筏至箱網旁，慢慢將箱網捲起。定置網漁場分佈全省，但尤以花蓮縣最多，除颱風期外全年均可參觀，惟礙於娛樂漁業管理辦法限制，需搭乘海釣船或遊艇才能出海參觀。花蓮區計十一組定置網，其漁場位於花蓮縣秀林鄉及豐濱鄉沿海地區海面上，作業漁港分別為七星潭及石梯，作業時間為每年十月至翌年六月，每日早晨六時及午後四時起網，目前於七星潭亦有許多遊客慕名而來購買新鮮魚貨，形成一種熱鬧的氣氛。



魚貨上岸的情形



民眾在漁市選購的情形



翻車魚意象

第六節 課題探討與分析

根據對崇德地區自然與社會環境現況之分析，與上位及相關計劃之瞭解，初步研擬本區之發展課題，進而分析，以作為後續發展目標與構想之依據。

一、文化資源與特色尚未整合降低觀光吸引力

說明：花蓮縣境內已知的史前考古遺址、舊部落遺址遍及花東縱谷及東海岸河階、台地，其文化價值與內容相當豐富，然長期未受到重視與整合；其中崇德地區挖掘出土多樣石器時代文物，以及得其黎砂金史事、採金坑道、人骨遺址、紋面文化等歷史故事、傳說與文化遺址資源均未被系統化整理，以致於埋沒地方特色與文化歷史，未來若能朝向文化遺址走廊或興建文化藝術中心方向進行規劃，對於崇德地區觀光發展、確立地方歷史定位與主體性、發揚人文素養與特色、提升學術研究價值均具有相當大的貢獻。

二、海濱資源未充分規劃利用降低遊憩強度

說明：崇德路段鄰近濱海地區，擁有相當豐厚的海洋遊憩資源，不僅有固置漁網之特色產業，並且海岸景觀優美、漁產豐富、奇岩怪石散佈；昔日，崇德地區單向通車時期在整體遊憩帶上，僅做為太魯閣國家公園交通出入口要道，因此至今仍未充分發揮其得天獨厚的海濱遊憩資源，在交通網絡連結上亦未有完善的規劃，於板下地段僅有一處涵洞做為連結處，如此，均造成遊憩資源的浪費，同時亦降低遊客停留遊玩的意願。



海濱入口



海濱入口



入口涵洞

三、缺乏導覽與解說資訊降低遊憩資源使用機會

說明：崇德地區之遊憩資源相當豐富，包括板下定置漁網與黃金洞都是值得進行解說教育的優良資源，但目前均未充份加諸導覽指示，無法指引遊客前往各個據點進行串聯性的整體遊憩活動；此外，亦欠缺環境與遊憩資源之解說資訊，以上均導致降低遊憩資源使用率，無法充分發揮遊憩資源吸引力。

四、基本公共服務設施不足影響遊憩品質

說明：崇德地區區內基本公共設施普遍設置不足，諸如：停車場、廁所、指標、牌示、涼亭、休憩座椅、文史博物館、遊客服務中心等，嚴重減少遊客停留機會與意願，同時亦降低其遊憩品質。

五、聯外交通系統品質不佳

說明：崇德地區區內主要交通系統為道路與鐵路，現況品質均不理想，在道路方面，聯外道路以台九號省道為崇德地區之主要聯外道路，南往花蓮，北通蘇澳、宜蘭，靠蘇花段路段經常有崩石掉落，造成路面毀損，影響行車品質與安全，部分鄉道受砂石車過度使用，路面亦相當的顛簸。而在鐵路方面，崇德火車站建築內設備老舊，視覺景觀不佳，並且設定為三級車站，多數列車均不靠站，因此使用率也很低。

六、入口景觀雜亂影響景觀視覺效果

說明：崇德地區兩側入口為蘇花公路板下與太魯閣大橋以南之安全槽兩側，不僅是太魯閣國家公園重要出入口路段，亦是崇德地區門戶要道，然而，目前板下與太魯閣大橋週邊環境與景觀標的物均缺乏美化設計與景觀意象形塑。如此，將無法突顯遊憩特色，不僅降低景觀視覺效果，亦缺乏觀光意象建立之功能性。

七、公墓外圍造景缺乏美感嚴重影響道路視覺景觀

說明：崇德公墓位於崇德路段兩側，是遊客進入太魯閣國家公園必經之地。然而，公墓興建時日已久，外牆年久失修，破損老舊，嚴重欠缺景觀美感，整體造景缺乏綠化與美化。由於公墓位於重要道路旁，急待進行整修與美化工程，以避免破壞遊客沿路賞景的興緻。

八、道路兩側缺乏景觀意象營造

說明：崇德路段道路兩側環境景觀建物零亂，並且現有指標與牌示效果不佳、綠化不足、人行道鋪面缺乏一致性且陳舊破損，均嚴重影響崇德地區環境景觀意象之形塑，致使遊客無法明確辨識地理位置及關聯性。由於地處太魯閣國家公園重要出入口處，連帶亦影響太魯閣國家公園之形象，應立即改善道路兩側景觀環境，進行路標指示與牌示、綠化與美化、徒步區鋪面、燈光、建築物立面等整體改善規劃設計。

九、廣場攤販擺設雜亂破壞環境意象

說明：崇德地區於單向通車時間，聚集許多商攤在廣場處販售餐飲與特產，雖然現在已全線雙向通車，但是攤販未完全散去，導致目前仍呈現違章搭建、攤販聚集、破舊屋舍此起彼落等情景；此外，廣場劃設為停車空間處，因為未完善規劃，車輛均凌亂的停放而無法發揮其應有功用。

十、擋土水泥牆嚴重破壞視覺景觀

說明：崇德社區往太魯閣國家公園入口處，長達約三百公尺之擋土水泥牆，嚴重破壞環境視覺景觀。由於國家公園強調自然與生態保育之環境屬性，因此鄰近建築景觀之設置亦要與環境相結合，增加其可視性，以提昇景觀品質。

第四章 崇德地區之整體發展構想

第一節 發展目標與原則

區域景觀意象的構成主要由區內的建築與設施風格、人文歷史、植栽、指標牌示等共同組成，由資源現況調查與課題分析得知，崇德地區得天獨厚位於峭壁與海水之間，坐擁山水美景，同時也具有濃厚的原住民人文與歷史色彩。由於，本計畫區域緊臨太魯閣國家公園，為北部地區進入花蓮縣境重要的交通道路門戶，亦是南來北往通往清水斷崖及花蓮之鎖鑰。

有鑑於此，本研究研擬計畫範圍之整體發展目標在連結區域整體景觀意象，形塑地方特色、風格與人文意象，推動崇德地區自然與人文資源之運用與發展，帶動地方觀光發展，創造居民生活福祉。

壹、發展原則

本計畫在評估崇德地區之整體資源、遊憩發展型態、尊重社區文化與倫理、重塑觀光意象，以及連結太魯閣國家公園蘇花遊憩帶之前提下，本研究建議本計畫區域之發展原則為：

【創造優質、友善、永續的深度人文、生態與教育遊憩廊道】

上述各發展原則之相關關係如下圖 4-1-1。

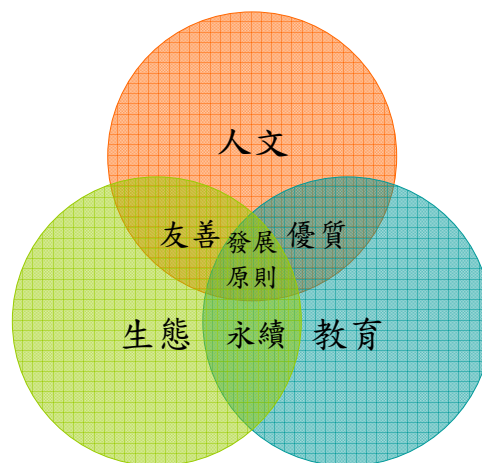


圖 4-1-1 崇德環境景觀整體發展原則

貳、發展目標

依據發展原則，擬定崇德地區發展總目標與子目標，分述如下：

一、【總目標】

1. 推動崇德地區自然與人文整體發展
2. 重塑原住民風格與意象
3. 帶動地方生態觀光發展
4. 連結鄰近地區整體環境與景觀品質
5. 開創優質、友善、永續的遊憩廊道

二、【子目標】

1. 活化地方資源，建構遊憩系統之整體發展。
 - (1) 整合崇德地區散置之自然、文化資源，建構具串聯性之遊憩與服務廊道。
 - (2) 活化地方文化與特色產業，提供具獨特性的遊憩服務資源。
2. 美化整理景觀，形塑高品質且友善的旅憩環境。
 - (1) 藉由環境視覺景觀美化工程，改善崇德地區公共設施、景觀道路、指標、牌示之意象，形塑崇德遊憩環境意象與品質。
 - (2) 兼顧生態保育與遊憩使用需求，增設小而美的遊憩服務與教育推廣據點或設施。
3. 強化崇德地區觀光意象之自明性。
 - (1) 形塑人文歷史特色，以強化地區觀光意象之自明性。
 - (2) 塑造具地方特色意象之入口景觀，幫助遊客明確辨認遊憩地之特色與所在位置。

第二節 整體規劃構想

壹、環境意象之定位構想

根據現地調查與相關背景資料分析得知，崇德村最具自明性的特色有三，第一是崇德地區為太魯閣族的主要聚落之一，第二為全村三面均緊臨太魯閣國家公園邊界，三則是本村為蘇花公路，前往清水斷崖與太魯閣峽谷之門戶，亦是進入花東地區的起點；其中以其地理位置的特殊，使通過性旅遊及遊客對崇德村之印象往往與太魯閣國家公園密不可分。故有關於崇德村的環境意象規劃，應可沿襲太魯閣國家公園蘇花遊憩帶與峽谷遊憩帶之景觀特色，以及太魯閣族之原住民文化表徵為主。

貳、空間使用規劃

由於本研究範圍與崇德都市計畫區重疊，並且包含太魯閣大橋，因此有關於空間機能劃分之構想，將依據環境資源現況、區位關係、及崇德都市計畫區之土地使用分區等劃分原則，進而擬定本區之空間使用規劃，主要選擇四處進行設施及活動使用據點規劃（詳見圖 4-2-1），茲分述如下。

一、南口迎賓意象區

由於太魯閣大橋南口恰為太魯閣國家公園、秀林鄉、新城鄉，三處之界，故太魯閣大橋之南端兩側之用地，在扮演三處之入口意象與迎賓上特顯重要，希望能夠分別利用南端的分隔島與北端的擋土牆設置融合三處不同形象的裝飾，增添環境意象與景觀美感，一邊設置為簡易的植物布置，另一邊設置往太魯閣入口的入口意象。

二、服務廣場區

台九線上崇德村老人活動中心旁，為早期蘇花公路單向通車之起迄點，經常匯集許多車輛，為滿足當時通行車輛在等待通車之餘的民生需求，該據點設立了許多攤販、餐館或是販賣土地之商店，持續至今，蘇花公路已雙向通車，但本據點仍為蘇花公路過往旅客與遊客用餐、與購買土產之重要據點之一。且根據崇德都市計畫可知，本據點為商業區、零售市場與停車場，故本區將設計停車場，供大客車與小客車停放，規劃商家店面、步道與座椅，提供舒適的

購物空間，並且於老人活動中心提供簡易的旅遊資訊，而此區也將成為未來自行車道的一個端點，將提供車輛轉換的服務。

三、太魯閣族文化發展區

位於崇德加油站對面之「達基力」餐廳，為太魯閣族人自行經營，且為原住民委員會積極輔導的原住民事業。該餐廳目前朝太魯閣風味餐、民宿、活動廣場等原住民生活體驗之方式經營之，且餐廳後方之黃金洞，亦為早期先人採礦之遺址，極具原住民特色，又兼具有親近山林之特性，故本區將發展成為太魯閣族文化發展區，配合道路與自行車道的連接，提供遊客體驗太魯閣族的傳統文化。

四、海濱賞景區

海濱賞景區位於花三縣道與崇德海灘處，該處道路景色宜人、植物豐富，平時交通流量小，且可以很容易的連結道路與海濱，可作為親近海濱的遊憩區域，該處並可遠眺著名的清水斷崖及崇德近海之定置漁網，成為適當的休憩點，規劃該區作為自行車道的路線，並且提供休憩涼亭，使遊客可以體驗崇德海濱之美。

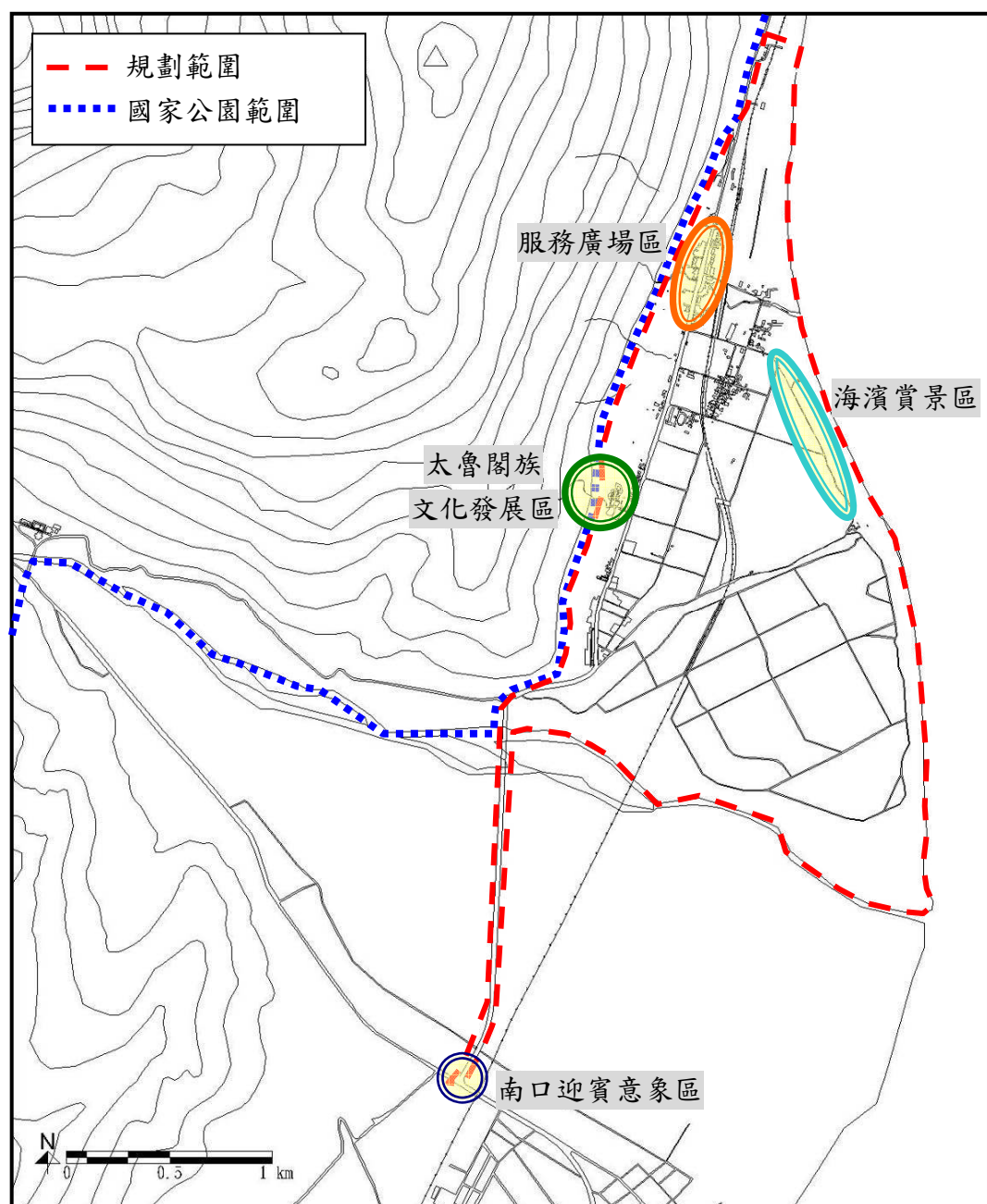


圖 4-2-1 崇德整體空間使用位置圖

參、遊憩與解說主題規劃

為配合各種活動區域的發展，因此提出兩種遊憩與規劃主題，提供崇德地區整體活動的連結與設定，主要為親海與親山兩大主題，茲概述如下。

一、親海遊憩與海濱解說主題

崇德村東半部側為崇德三角洲與海濱，散步於崇德海灘可看見具有特殊環境特色之定置魚網，遠眺清水斷崖與蘇花公路，並可同時欣賞太平洋的美景，本規劃建議將海濱資源作為城鄉風貌之重要解說主題之一，並分別在濱海自行車道起訖點與沿線，導入解說導覽設施，提供遊客在騎自行車之際，也能分別在商業活動區及海濱停留點，深度認識蘇花公路歷史、近海漁業產業發展與清水斷崖景觀之發展特色。

二、親山遊憩與生態礦業解說主題

崇德村西半部為礦場與原住民保留地，其中，位於達基力後方的黃金洞、山坡上的動植物與鳥類等特殊且豐富的自然生態，可作為親山旅遊之重要的解說主題與內容，並且可以藉由此地良好的視野，體會不同的清水斷崖，若往更高處行走，此地有崇德至大禮步道亦可提供鳥瞰整個崇德地區的眺望點，甚至在天氣晴朗時亦可遠眺花蓮港，可增添不同的遊憩體驗。

肆、交通動線規劃

為被配合活動區域的發展，連結各個活動區，改善整個崇德地區的交通動線，本處提出三條動線規劃計畫，第一為省道台九線的改善規劃，第二為濱海自行車道，第三條為親山生態步道（見圖 4-2-2），茲分述如下。

一、省道台九線

台九線貫穿崇德村全區，亦為本區之主要聯外道路，故將其訂為主要動線，將整段台九線道路進行綠美化與道路斷面重新思考，以配合未來使用並兼顧環境美觀。而台九線沿線之服務廣場區與太魯閣族文化發展區則提供主要停車場位置，並且可配合提供轉換交通工具的服務，使得遊客可於兩處進行自行車的租借。

二、濱海自行車道

配合各活動分區之發展與聯繫，利用村內既有道路，並配合道路沿線或其周邊之特殊資源，選定自行車道，車道一端於服務廣場區途經濱海賞景區，在連結至太魯閣族文化發展區，並於途中繞至社區南側，抵台九線旁之加油站。由於現有社區車道沿途植物茂密，很適宜自行車活動，且除了於上台地提供自行車道之外，而因上下台地地勢及地形的不同，還可將下台地發展為更需要體能的長程自行車道路線，並且還可以沿著台九線太魯閣大橋連結到新城鄉、富士村或太魯閣國家公園遊客中心提供各種不同的活動體驗。

三、親山生態步道

親山生態步道選線於達基力餐廳後方之步道，該處目前已有簡易的步道路線，道路以原石堆砌，配合繩索、竹籬笆等設施，沿線森林資源豐富，可體驗原住民於自然地區打獵的原始感受，步道終點可抵達黃金洞。黃金洞具有特殊歷史意義，且地勢居高臨下，故建議將此步道朝親山生態旅遊步道發展，配合當地居民的帶領，以進行深度的原住民文化體驗。

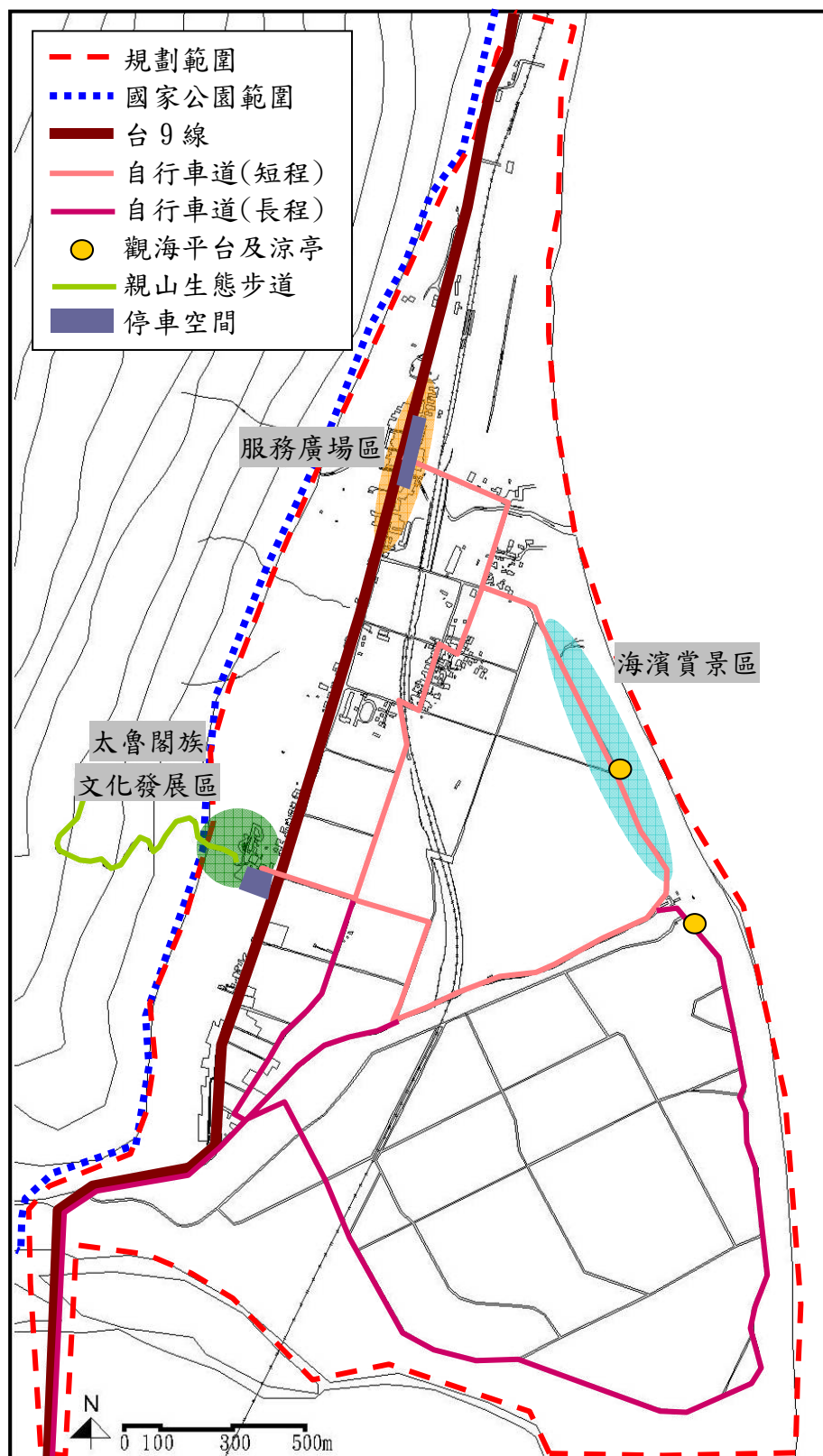


圖 4-2-2 交通動線規劃圖

第五章 細部規劃構想

為使崇德村之環境景觀能進一步與太魯閣國家公園的保育、教育、與國民旅遊形象予以統一，並與周邊環境景觀互相配合，以下針對台九線上各據點與各區之景觀改善，提出初步構想。

第一節 台九線省道改善構想

壹、基地位置

台九線省道改善構想之範圍包括從崇德老人會館往北 30 公尺處至台九線與花三縣道終點之交叉口，沿線道路現況如第三章第四節所述，建議進行道路斷面及景觀改善的範圍為第二段、第三路段、第四路段，而第五路段道路斷面維持原狀，僅建議設置行道樹與爬牆植物，以改善環境美觀。

貳、道路斷面形式改善構想

各路段斷面改善構想主要為將現有道路進行劃分，將快車道與慢車道進行分離，設置分隔綠帶，一來促使車輛減慢行車速度，二來使得道路整體意象獲得改善，並配合週邊環境設置圍籬遮蔽公墓，以及種植爬牆植物，如薜荔（見圖 5-1-1）。

各道路斷面寬度參考營建署之市區道路工程規劃及設計規範之研究(2001)，其中主要道路車道範圍每一汽車道寬度以 3.5 公尺為原則，最小不宜少於 3 公尺；中央分隔帶寬度在 4-0.5 公尺範圍，本研究建議設計寬度如圖 5-1-2，人行道外側為現有建築物與農地。

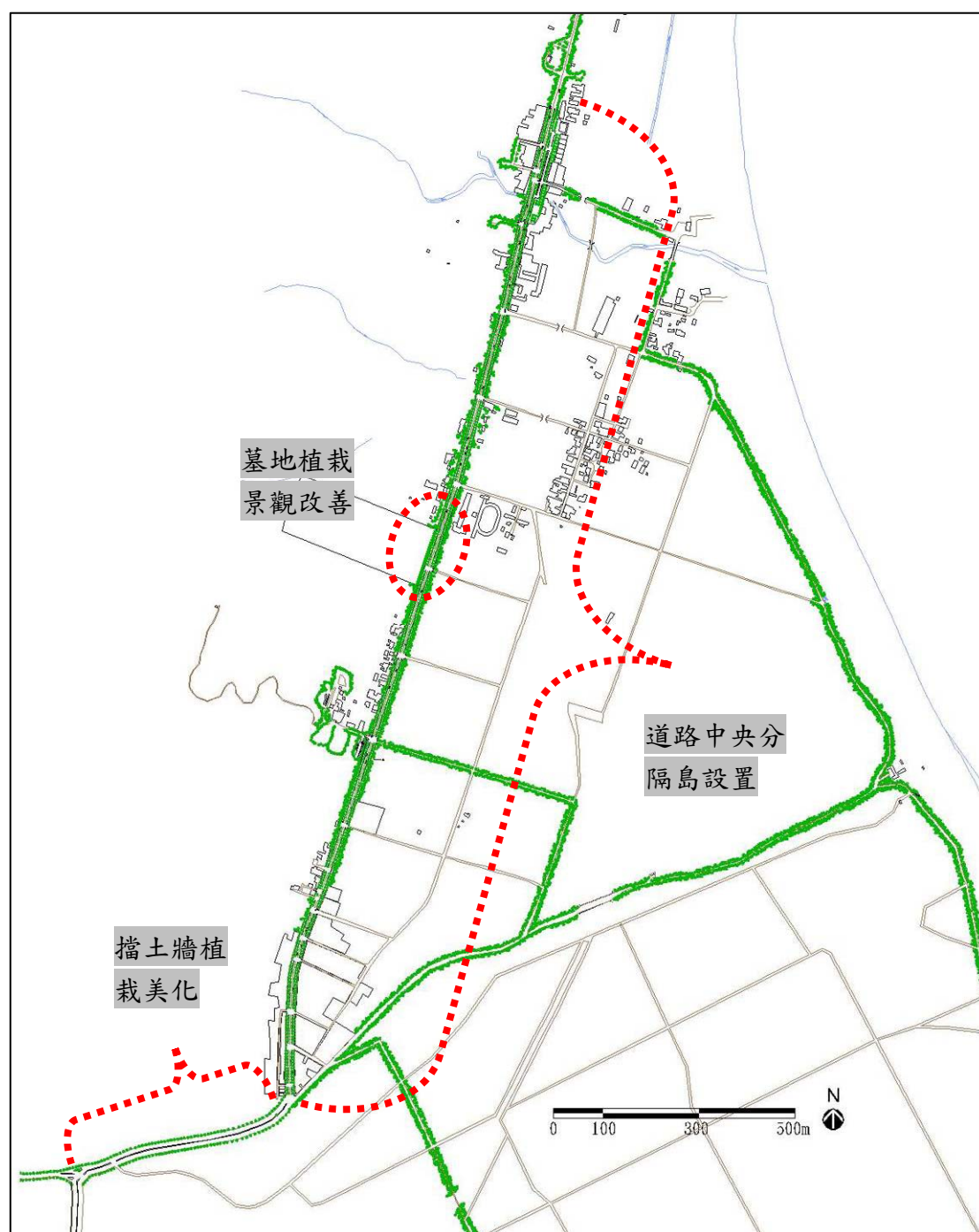


圖 5-1-1 台九線改善構想圖

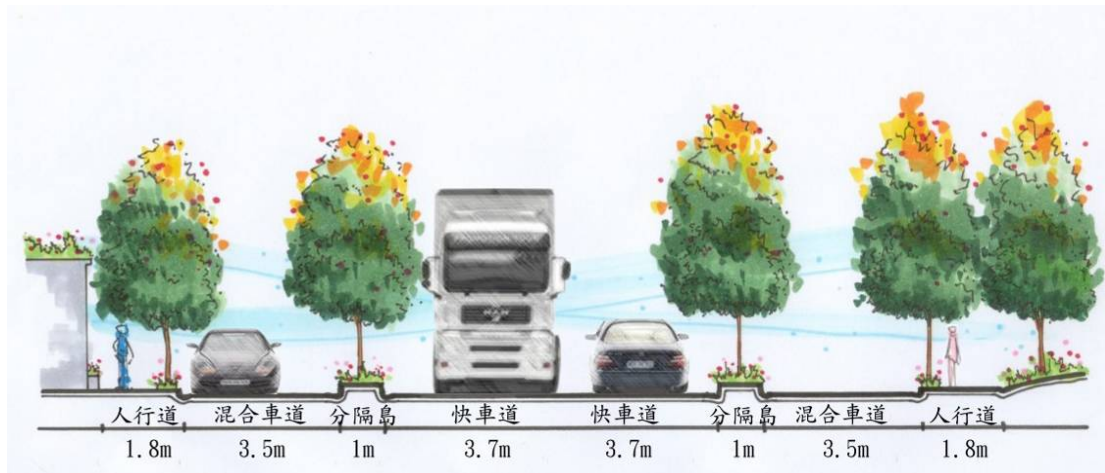


圖 5-1-2 景觀道路剖面圖

在公墓區的景觀改善方面，公墓區鄰近道路處以行道樹與木圍籬遮蔽公墓區域，木圍籬高度建議設置兩米，可以有效的阻隔行人與車輛看到公墓，此外並可選擇墓園中現有的零星空間種植植物加強植栽遮蔽效果，見圖 5-1-3。

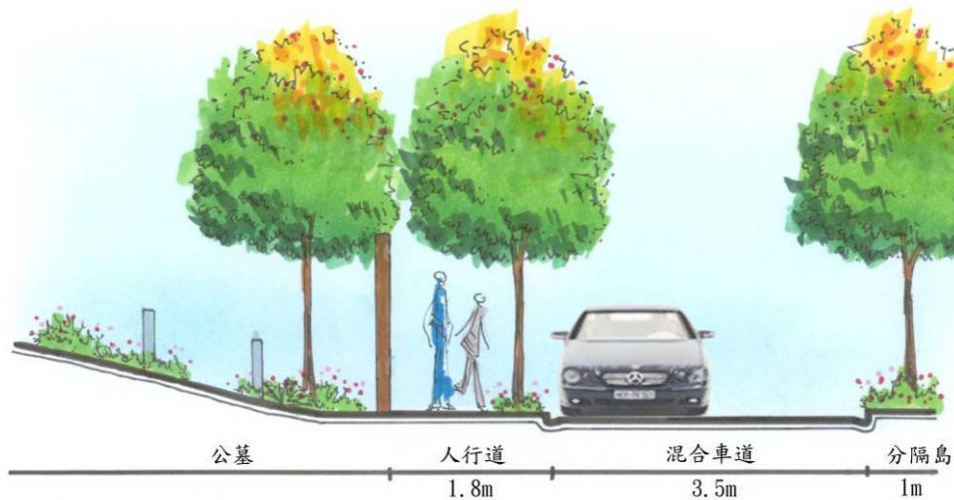


圖 5-1-3 公墓區遮蔽圍籬示意圖

第五路段之改善則以不改變現有斷面為原則，僅增加兩側人行道之行道樹與擋土牆上增加適合當地的懸垂性植物，使得大面積的擋土牆可以被修飾，見圖 5-1-4。

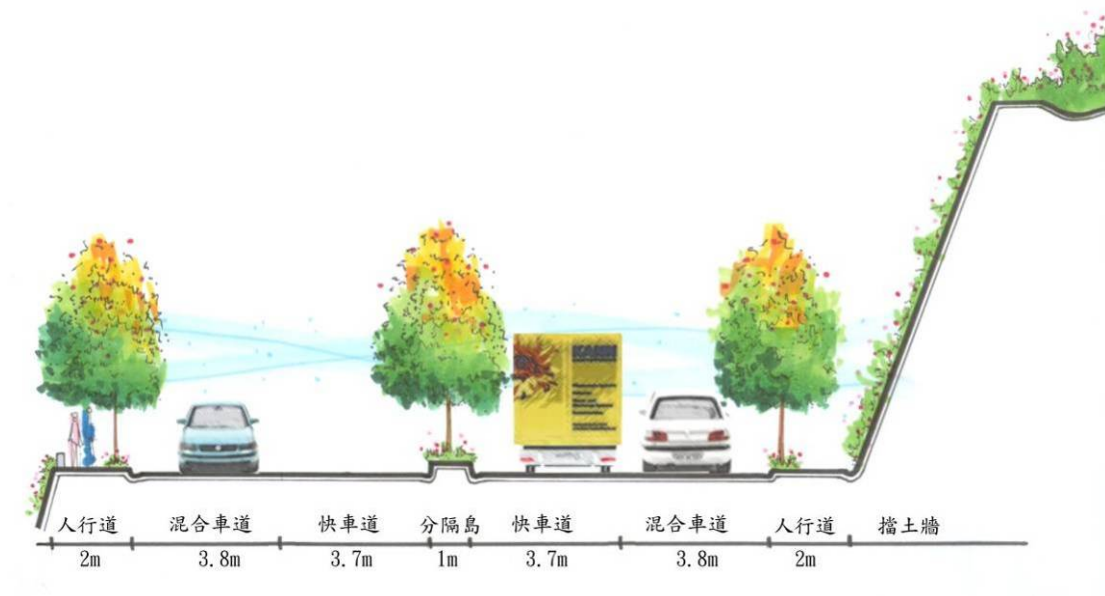


圖 5-1-4 擋土牆與道路改善剖面圖

參、人行道之改善構想

目前崇德村內之人行道，斷斷續續且品質不佳，沒有足夠的吸引力使通過其間的車輛停留，建議延續太魯閣閣口人行道之樣式，路幅統一為 1.5 米寬，並鋪設連鎖磚，鋪設樣式應多利用菱形花紋，以呼應太魯閣族之傳統菱形造型，進而塑造整體社區意象與良好的徒步空間。

肆、行道樹之改善構想

目前行道樹種類不一，且有缺株未補植之現象，建議補植，並配合以台灣原生之台灣欒樹樹種為行道樹，以改善道路沿線景觀，並串連太魯閣國家公園之整體意象。

伍、分隔島與公共設施外牆之美化建議

台九線改善以中央分隔島為最重要的意象，建議於中央分隔島的外觀可參考仿效秀林鄉公所前的道路圍籬設計，如下方照片所示；本村重要機關與學校亦均位於台九線上，包括有警察局、崇德國小、與公墓等，亦可以統一各機關、學校、用地之圍牆與建築物裝飾，以相同的圖案或材質統一牆面，並多利用太魯閣族之菱形紋予以美化。



具有太魯閣族紋路的分隔島

第二節 服務廣場區細部規劃

壹、基地位置與發展潛力

服務廣場區位置在過去的攤販區，也就是現在的停車場廣場區，位於老人會館南端的廣場目前都是規劃為停車區，但是未有良好的規劃，因此車輛停得很凌亂，而廣場旁的商家目前也是各自經營，未有統一的規劃，因此可進行人行廣場與停車場的改善，並且將商家與週邊環境進行搭配，設置座椅、行道樹、路燈等等，而在老人會館也可提供適當的旅遊服務資訊，包括崇德地區的旅遊解說資訊、蘇花公路之解說資訊、太魯閣國家公園之解說資訊，以及花蓮縣的解說資訊。

貳、基地發展構想

服務廣場區之配合當地發展特色與需求，本區公共設施與景觀綠美化構想包括停車場規劃、商店店面外型改善、人行道鋪面改善、休憩座椅、活動廣場及服務中心的改善，整體構想如圖 5-2-1，北端為服務中心，南端為活動廣場，中間以人行廣場配合商店街來串連。

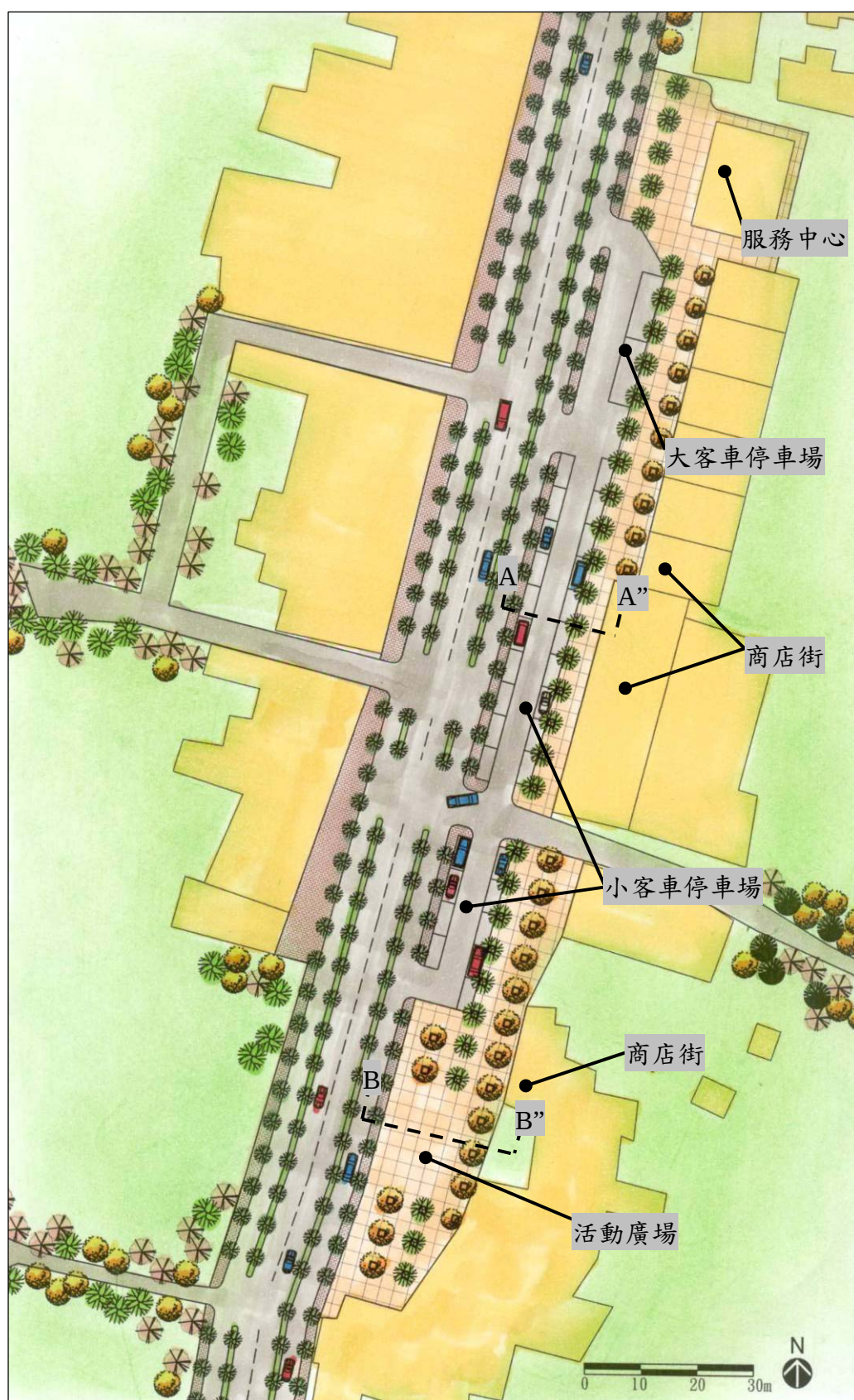


圖 5-2-1 服務廣場區平配圖

原老人會館可將部分空間轉為遊憩服務中心，由居民提供遊憩解說服務，並且作為展示崇德地區環境解說中心（見圖 5-2-1）；而在商店店面外型改善方面，為維持地方建築之意象及特殊風格，建議以補助方式，鼓勵居民修建房屋時，能以適合當地之建築特色造型為主，商店街建築外牆之材料，以中間色調之面磚為主，將屋頂凸出物如水塔、梯間等往後移，使獲得良好而單純之天際線，而在初期可以先進行統一商店招牌，且在不妨礙道路景觀及海風吹襲之安全考量，各商店之招牌以小巧精緻為主。

在人行道方面，於商店街增設行人徒步空間與綠帶，並鋪設地磚、小燈、植栽槽與休憩座椅，搭配優型植物，使停留的遊客及旅遊倍感精緻（見圖 5-2-3）；南端除了停車場和人行廣場外，也保留了大面積的活動廣場，可以進行節慶活動或是農產品展售活動使用（見圖 5-2-4）。



圖 5-2-2 服務廣場示意圖

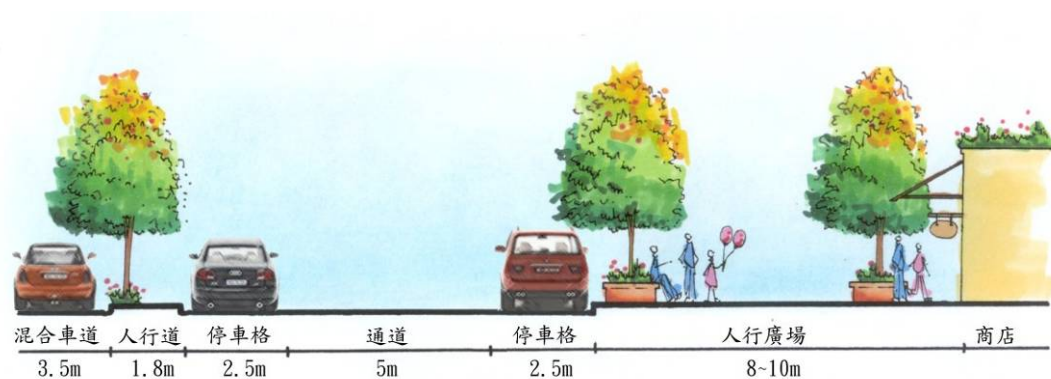


圖 5-2-3 人行廣場及停車場剖面圖 A-A''



圖 5-2-4 活動廣場剖面圖 B-B''

第三節 太魯閣族文化發展區細部規劃

壹、基地位置與發展潛力

太魯閣族文化發展區位於台九線旁，崇德加油站的斜對面，目前已發展出達基力部落屋與風味餐，提供住宿及美食品嚐，後山亦有步道通往黃金洞。

達基力部落屋目前入口未有明顯的標誌，可考慮將入口退縮並放大，加強太魯閣族的特色，而該區近台九線路邊將優先規劃設置停車場，並針對現有親山步道進行改善，並再進一步要規劃原住民文化展示區，提供更多的活動。

貳、基地發展構想

主要規劃內容為入口退縮，設置入口的意象，並於入口旁劃定停車場區，以及步道改善的規劃。

入口部分退縮出如廣場的空間（見圖 5-3-2），使得路經台九線的車輛可以很容易的發現文化發展區，並且加強原住民意象，使崇德當地的太魯閣族文化得以有展演的空間。

步道區則以簡易的方式進行整理，鋪面方式以當地的原石作為鋪面，並且在部分較陡的地點設置繩索與欄杆，以繩子和竹竿等自然材料進行安全的加強。

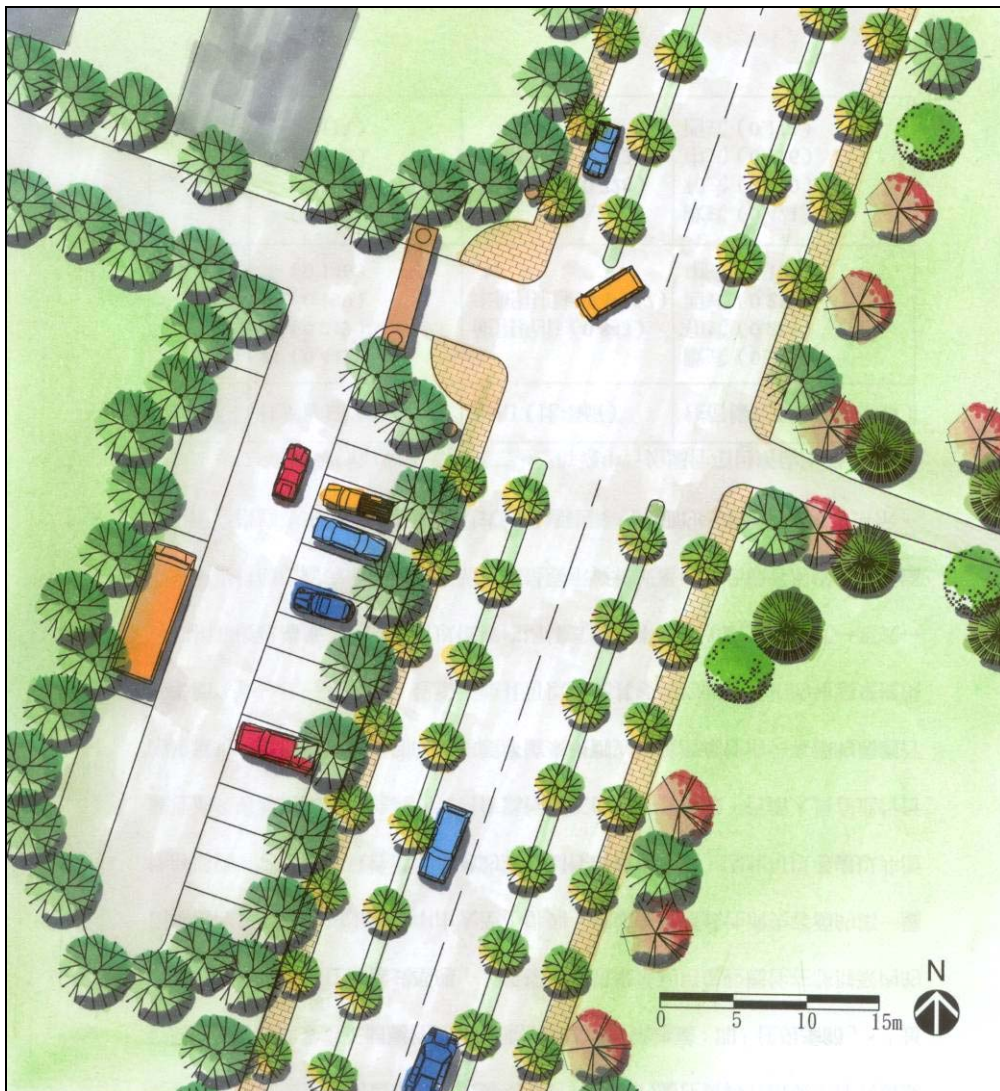


圖 5-3-1 太魯閣族文化發展區入口平面圖



圖 5-3-2 太魯閣族文化發展區入口示意圖

第四節 南口迎賓區細部規劃

壹、基地位置與發展潛力

南口迎賓區位於太魯閣大橋南端，該處為台九線與台八線的交界處，包含兩個三角型的安全島，見圖 5-4-1，總面積約 100 平方公尺。南向車道之安全島規劃設置以太魯閣國家公園意象為主，而北向車道之安全島則可設置具有特殊觀賞價值之優形植物或以公共藝術品展示當地特殊的風情。

貳、基地發展構想

兩安全島分別有不同的發展構想，南向安全島設計大理石石柱，並在其上浮雕太魯閣國家公園字樣，搭配適當的植物來進行美化，柱狀的設計可以保障駕駛人的視線不會受到遮蔽，見圖 5-4-2；北向安全島利用植物表達入口意象，小型樹木以及灌木象徵山川與大地，藍色系的花朵則象徵水流，代表太魯閣與花蓮富含山川與河流之美，用以達成迎賓與塑造意象之效，見圖 5-4-3。

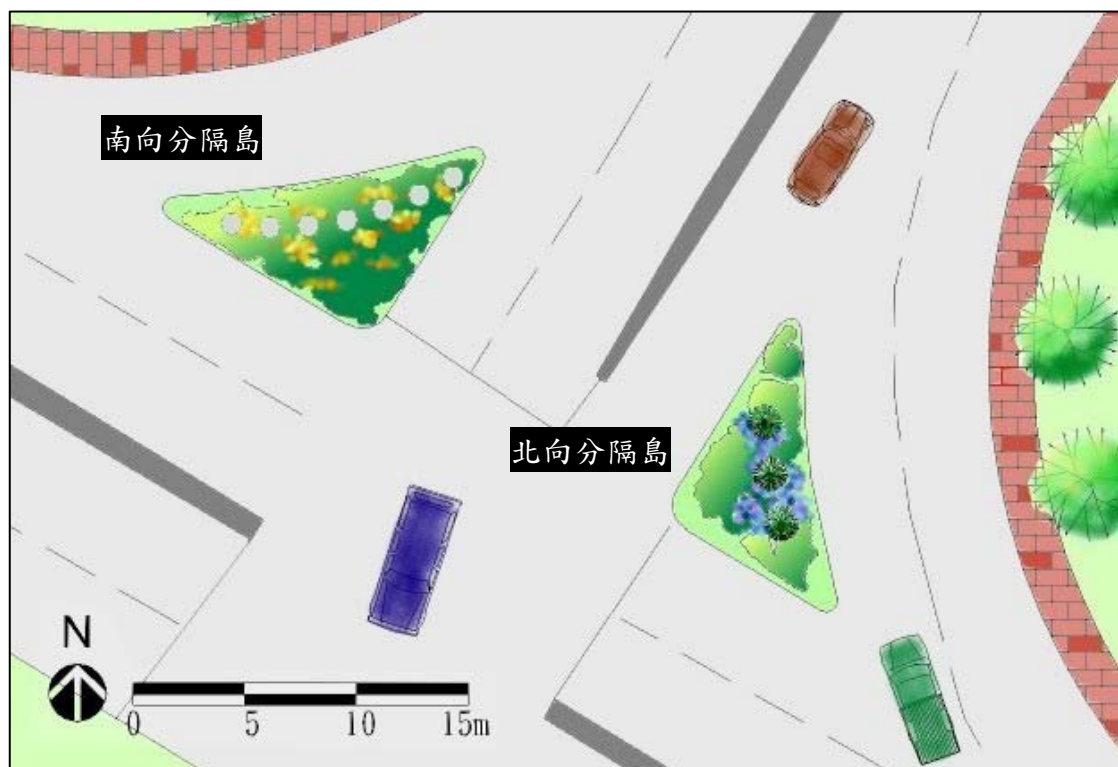


圖 5-4-1 南口分隔島平面圖

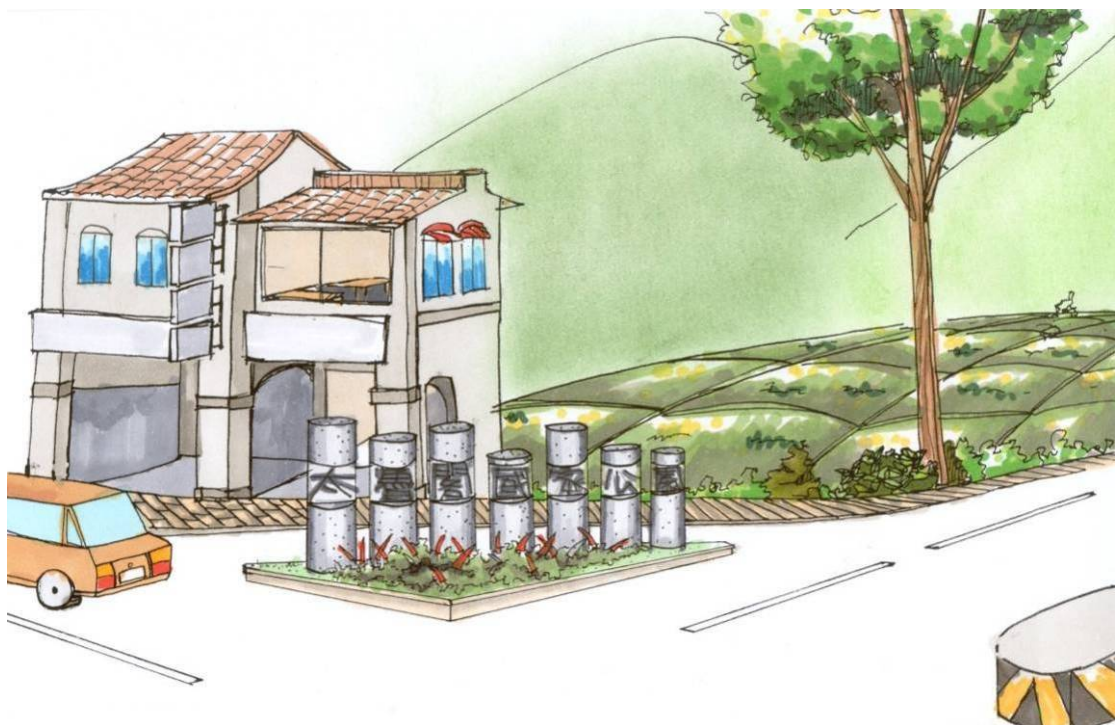


圖 5-4-2 南向分隔島構想示意圖

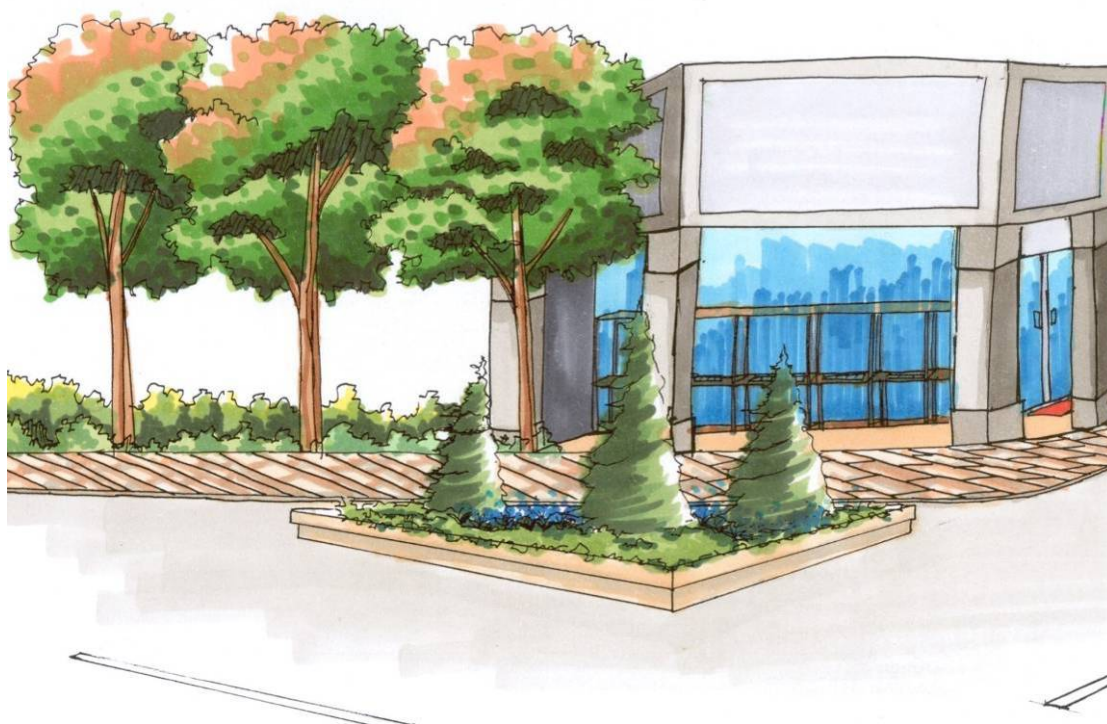


圖 5-4-3 北向分隔島構想示意圖

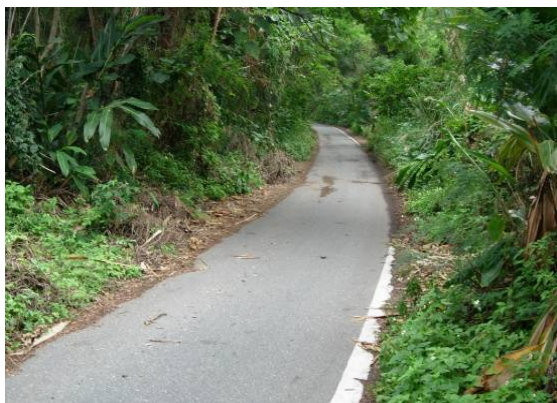
第五節 自行車道

壹、基地位置與發展潛力

自行車道是沿著花三縣道行進，短程自行車道之兩個端點一在服務廣場區，一在太魯閣族文化發展區，沿途並經過崇德村南北兩處的小巷道，可以促進沿線的商家發展，長程自行車道是短程自行車道的延伸，路線地勢起伏較大，沿下台地臨海道路行進，可眺望立霧溪出海口，並可連結至新城、富士與國家公園遊客中心等處。

貳、基地發展構想

主要發展項目包括自行車道、賞景平台（見圖 5-5-1、5-5-2）、賞景涼亭（見圖 5-5-3）、指標系統與安全設施的建設以及環境的整理，賞景平台及涼亭的位置見圖 4-2-2，此僅以範例照片及示意圖面說明如下。



道路兩旁進行整理



適當眺望點設置解說牌



建設指標系統



設立必要的安全設施

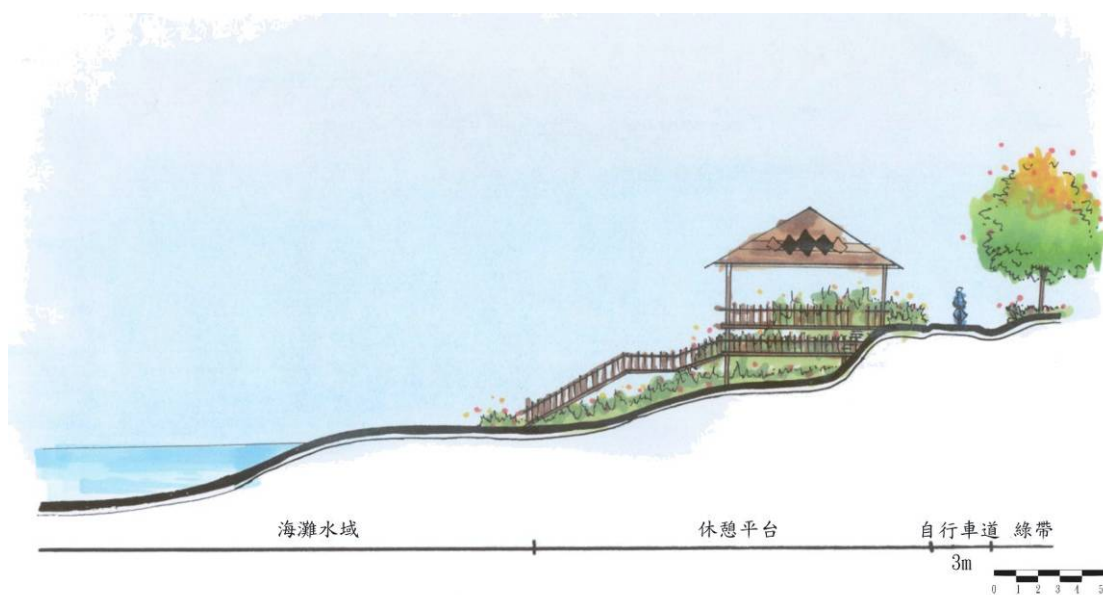


圖 5-5-1 自行車道及賞景台示意圖

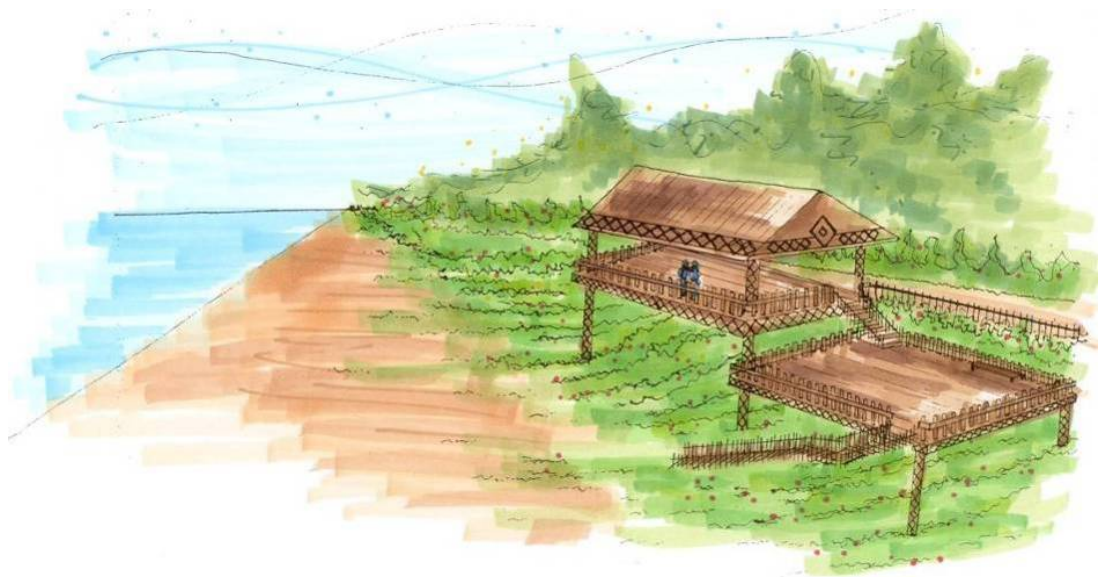


圖 5-5-2 自行車道及賞景平台示意圖



圖 5-5-3 自行車道及賞景涼亭示意圖

第六章 執行計畫

為了完成崇德景觀一系列的改善，配合上述的規劃，本章提出經營管理計畫、解說教育計畫、推廣計畫、分期分區發展計畫，作為後續進行的參考。

第一節 經營管理計畫

崇德社區台九線沿線經過整體規劃，面對新的環境改善與遊憩系統的規劃，應有一完善之經營管理計畫，以加強並維持本區之整體環境品質與遊憩品質，以下提出經營管理體系、經營管理策略與經營管理經費來源，以作為未來經營管理政策之方向。

壹、經營管理體系

在崇德環境景觀整體發展的運作中，除了公務部門互相配合改善整體環境之外，社區居民的整合，並且齊心致力於發展新的產業活動也是重要的一環，社區的未來經營才是最重要的部分，能使得崇德社區未來永續的經營與發展才是經營管理最終的目標。

在崇德環境景觀的開發建設中，主要的建設包括台九線道路斷面的改善、太魯閣族文化發展區的建設、黃金洞步道的整修、自行車道整理、休憩涼亭的建設。其中台九線沿線行道樹及人行道之建設可由地權單位公路局來進行建設與改善，而經由委託當地社團、私人企業或國家公園管理處來進行認養與管理；文化發展區的建設可在規劃後，向原住民委員會或縣政府尋求協助；黃金洞步道的整修可邀請國家公園管理處與鄉公所來進行協助；自行車道與休憩涼亭的建設可以請縣政府與鄉公所來配合，進行既有道路的環境整理。

除了各單位在開發上的協助之外，最主要的還是由當地社區進行後續的經營管理，除了要維護硬體的環境設施之外，還必須要由居民來配合，加強遊憩活動的導入，由當地居民提供解說及服務人員，使得旅遊活動可以長期發展，達到永續經營的目標。

貳、經營管理策略

崇德環境景觀整體規劃的範圍相當的廣泛，且必須要進行長期管理與經營包含的內容，因此為了要使經營管理目標得以順利的進行，而提出

以下之經營管理策略，供管理單位及執行單位參考。

一、由環境景觀開始改善

在經營管理上，為了要將遊客能夠留在崇德當地進行活動，首要的策略就是改變崇德當地的整體環境，使得崇德不僅是蘇花公路道路的一部份，而是要將崇德社區形塑成一個適合休憩停留的環境，因此需要從目前的環境景觀上來進行改善，從主要道路台九線沿線進行綠美化，塑造出不同的空間意象，設置停留空間並重新整理街道及賣店景觀，加強休憩服務的功能，使得崇德社區可以很容易的受到遊客的辨識與認同，將遊客停留在此進行休息與活動。

二、選擇據點進行主題發展

台九線經過崇德社區的部分約有兩公里長，涵蓋範圍相當的廣泛，為了能加快整體遊憩的發展，必須要考量選擇主要據點進行策略性發展，再逐漸推展到其他區域。本研究選定的兩處據點，一處是過去台九線管制站，目前有許多當地的特產店及餐廳集中在此，將此處發展為服務廣場區，設置休憩空間，提供設置崇德社區及周邊地區的旅遊資訊，介紹並且販售當地的農特產品；另一處選定的據點是達基力部落屋，該處部落屋目前已發展出具有太魯閣族特色的風味餐，並且提供太魯閣族相關文化體驗活動，除了提供餐點之外，也提供民宿的體驗，具有相當多的地方特色，故建議以此兩據點為優先發展的地點，再將整個崇德地區串連推廣。

三、結合當地特色產業

在崇德的未來發展中，應該要加強現有產業的未來發展，目前崇德當地居民主要是以水泥業與濃漁業為主，而當地的特產包括了剝皮辣椒、定置漁業、玉米等等，可以加以利用，將當地的農產品進行推廣，除了加強當地的推廣與包裝之外，也可以考量在未來進行體驗活動，進行自製特產的體驗。

四、將新旅遊活動導入現有設施中

整個崇德地區為了要能夠長久經營，必須要引入可以不破壞環境的旅遊活動，各種活動必須配合當地的環境與產業進行發展，目前初期規劃該處可進行的包括環境與文化體驗活動以及自行車活動，在現有的設施與環境中加入新的遊憩類型，在後續的發展上，可以進而朝向結合當地產業

體驗，如定置漁網的收穫、剝皮辣椒的製作，亦可以開發戲水、淘金等等該處具有發展潛力的活動，加強整個崇德社區的特色，增加遊客到該處的活動類型與時間。

五、發展當地文化特色

崇德地區從過去至今經歷許多民族的經營，包括荷蘭人、日本人至今日的太魯閣族，每個時期在此都留下了過去的史蹟，欲使一個社區具有強烈的吸引力，地方文化特色是一個很必要的發展重點，發展出具備崇德當地的文化特色是很重要的，將過去的文物與發展進行解說，再搭配現在的太魯閣族文化活動進行傳承發展，因此社區必須要建立有組織的團體，有系統的收集當地的資料進行解說，並且安排在地文化的教育課程，將文化發展與傳承，達到永續經營的目標。

六、發展可配合國家公園之旅遊服務

除了發展崇德當地的旅遊服務與活動外，考量長久經營的理想，崇德社區應該與國家公園進行配合，發展與國家公園串連的服務活動，本研究規劃初期以自行車活動進行連結，透過與花三縣道的串連，自行車道可以連結崇德北端的蘇花公路清水斷崖以及南端的太魯閣國家公園遊客中心；而遠程的計畫可以在崇德社區民宿服務與在地解說人員建置完善之後，將崇德社區定位為提供國家公園遊覽與住宿的服務型社區，提供外地遊客到訪國家公園時住宿、餐飲、交通、解說導覽服務，完整的將國家公園與崇德社區進行結合。

參、經營管理經費來源

社區的經營管理經費來源是一個重要的問題，除了私人的賣店與民宿必須要由私人來進行維護之外，許多的公共服務設施有賴公部門與私部門通力合作才能進行完善的經營管理，在建設的初期，崇德社區除了自籌經費來進行社區文化資料的蒐集、在地解說人員的訓練外，也可以向政府單位進行經費的申請，在道路建設方面可考量向公路局進行道路斷面修改的建議，改善崇德台九線之行道樹、步道、路線等設施；服務廣場的部分，賣店的整理可考量申請農委會之農村風貌的相關計畫與營建署之城鄉風貌計畫，加強崇德社區的整體農村特色；太魯閣族文化發展區可考量向原委會申請經費，以進行原住民文化的保存與發展；自行車道與休憩平台的部分可以考量請鄉公所與縣政府編列預算進行環境改善，加強整體環境的

美觀與遊憩品質，亦可考量由縣政府與鄉公所以公共造產方式申請經費進行規劃，相關資料可見附錄三。

在建設完成後之經營管理方面，社區發展協會可考量成立共同基金來設置對外聯繫的管道，包括各種住宿的預約、旅遊服務的諮詢與解說資料的提供等等，其他的硬體設施則可請公部門或私人企業來進行認養，以進行最佳的維護。

第二節 解說教育計畫

壹、解說教育設施計畫

一、解說中心

解說中心主要提供旅遊服務相關資訊，如：遊客必要之旅遊諮詢解說、休憩、緊急事故聯絡等相關資訊以及提供簡單餐飲及紀念品販售等服務。解說中心所提供旅遊最新報導及相關資訊，可提供更豐富的旅遊體驗。解說中心並設有簡報室，定時播放簡報，提供遊客生動的解說資訊；靜態展示台，展示立體、多樣的解說設施。當地居民擔任中心解說員，為旅客提供深入的旅遊報導。

二、海濱解說平台

沿著濱海自行車道可以到達海濱賞景區，此區位於花三縣道與崇德海灘處，沿途道路景色宜人、植物豐富，底端並設至一木製景觀平台，提供休憩涼亭，可稍做休息乘涼，並可遠眺著名的清水斷崖及崇德近海之定置漁網，讓遊客可以體驗崇德海濱之美。

三、自行車道沿線解說看板

原計劃的自行車道上，沿途植物茂密，景致宜人，很適合自行車活動，於沿線景觀優美及景點特色地區，導入解說導覽設施，定點解說各點特色，寓教於樂。

四、解說員導覽解說

由社區發展協會搜集社區特有歷史、文化資訊，並輔導社區成立社區解說員，管理處亦可考量協助提供專業訓練，向遊客講解各項資源解說、遊憩活動解說、特殊項目解說。

貳、解說教育主題計畫

本研究根據資料收集及實地的調查，將崇德地區的解說主題分為親海遊憩與親山遊憩解說主題，親海遊憩主要是海濱解說主題，而親山遊憩主要是生態與礦業解說主題，展示內容分為室內與室外部分，兩個主題的內容都詳細展示在服務中心內，並且由居民組成解說團對進行解說服務。

戶外解說主題的設置，親海主題是設置在自行車道沿線及臨海區域，針對定置漁網、海洋魚類資源、礫灘、斷崖、砂金、農產等主題進行解說，可騎自行車於沿海的海濱停留點上欣賞太平洋的美景及於沿線的商業活動區購物與享受歡樂繽紛的熱鬧氣氛，充分應用沿線的空間來展示解說內容；親山主題主要設置在太魯閣族文化發展區及其周邊，解說主題包括太魯閣族文化特色介紹、黃金洞、礦業展示、動植物生態環境等主題進行解說，若由步道往更高處行走，可接上過去崇德至大禮步道，亦可鳥瞰整個崇德地區的眺望點，甚至在天氣晴朗時亦可遠眺花蓮港，一覽北花蓮的風光。

親海與親山解說主題條列如下：

一、親海主題

1. 定置漁網作業介紹
2. 崇德海洋魚類資源解說
3. 崇德礫灘地貌解說
4. 清水斷崖地形解說
5. 砂金活動及文化解說
6. 農特產品介紹解說

二、親山主題

1. 太魯閣族文化特色介紹
2. 日據時期黃金洞展示及開發解說
3. 當地礦業操作展示

4. 動植物生態環境解說

第三節 推廣計畫

壹、推廣原則與方法

崇德社區因應旅遊型態不同，可分為兩個類型來進行推廣活動，第一類是大眾觀光旅遊活動，主要服務短期停留與通過型的遊客，提供短期的遊憩活動與民宿服務；第二類是深度體驗的旅遊活動，主要服務生態旅遊的遊客，提供全套的旅遊與活動體驗服務。為推廣兩種不同的旅遊服務，建議之行銷原則如下：

一、資源與服務依據不同等級的遊憩活動類型來進行

大眾觀光旅遊活動提供明確的自導式旅遊活動，強調各據點及區內連接路線的旅遊方式，可提供較大量的遊客進行的活動應優先推行，如本研究建議的自行車活動，而深度體驗的旅遊活動除了可以安排大眾觀光旅遊的活動之外，還應由專業的在地解說員提供解說服務，並可以結合當地的文化以及國家公園的各種資源進行旅遊活動的安排，加強文化、環境與生態教育。

二、強化生態旅遊的意義

在旅遊活動的推廣中，應加強生態旅遊活動的推廣，使遊客瞭解旅遊活動應該要保護當地環境資源與人文活動，使得環境得以更長久的經營。

三、加強當地社區的經營

在推廣的計畫中應該要加入當地社區的參與，以當地社區為主要的活動辦理單位，並且加強預約制度的推廣，加重社區在整體遊憩活動中扮演的角色，使得當地的社區的參與各種旅遊活動。

貳、國家公園在行銷推廣所扮演的角色

崇德社區位於國家公園範圍外，然其與國家公園具有密不可分的關係，並且也擔負著聯繫國家公園區內範圍的功能，因此國家公園在行銷推廣中扮演不可或缺的重要角色，參考太魯閣國家公園生態旅遊細部規劃（林晏州，2003），茲將其扮演的角色整理如下：

一、參與及協助旅遊活動相關政策與計畫之規劃、發展與經營管理，提供各種潛在的議題或相關解決建議。

二、擔任各級政府或旅遊業者之諮詢委員會成員，提供專業意見，協助旅遊活動的規劃與發展，包含區域性或特定地點的觀光計畫與土地利用方式的種種評估。

三、反應地方居民的需求與意願，作為政府單位、相關業者與地方居民之溝通機制。

四、鼓勵地方居民參與並監督旅遊環境的各項措施，協助地方培訓在地的專業解說員。

五、在國家公園的遊憩行程考量加入周邊社區的旅遊資訊，協助社區進行旅遊服務推廣。

參、推廣主題計畫

考量崇德地區之資源現況，建議未來發展之推廣主題如下：

- 一、 辦理原住民文化體驗活動。
- 二、 辦理定置漁網捕撈活動。
- 三、 配合農作季節辦理農特產品節慶活動。
- 四、 辦理原住民手工藝學習活動。
- 五、 配合國家公園辦理生態旅遊活動。
- 六、 結合平面及電子媒體報導區內之特色風俗與自然美景。
- 七、 設計全年的解說品與網路宣傳網站。

第四節 分期分區發展計畫

壹、分期發展計畫

根據整體規劃構想及前節之經營管理計畫，擬定未來發展崇德環境景觀規劃之優先順序，各期之工作內容概述如下：

一、近程計畫

近程計畫以兩年為規劃期程，主要工作為現有環境整理、蘇花公路沿線景觀改善，整體而言是以景觀環境改善為目標。

將現有蘇花通路進行道路斷面的改善，包括分隔島設置、停車格劃設、人行道整建、行道樹種植等工作，而現有環境整理，包括花三縣道路周邊景觀整理、黃金洞步道整理維護、自行車道沿線告示牌的設置、太魯閣大橋南向分隔島的綠美化及入口意象設置、北向擋土牆綠美化等。

二、遠程計畫

遠程計畫為亦訂為兩年期程，主要工作為街道建築整理、親山步道整理與維護、親海休憩涼亭設置，主要目標為提升崇德地區的遊憩活動服務品質。

街道建築整理主要是將現有賣店及民房進行形象包裝，加強環境整體性與獨特性，使得崇德地區環境更具備遊憩吸引力，步道整理是將舊時原住民使用的聯絡道路復原，加強必要的安全設施，增加親近自然的機會，親海休憩涼亭的設置提供休憩的機會，並且加強沿線的服務品質。

貳、分區執行期程

依據前節所述之分期計畫，將各分區進行近程及遠程工作規劃，並提出建議辦理各項工作之主管單位，以供後續發展之參考。

表 6-4-1 分期執行期程

分區 \ 期程	近程計畫(二年)	遠程計畫(二-四年)
蘇花公路沿線改善	1. 分隔島設置 2. 停車格劃設 3. 人行道改善 4. 行道樹種植 5. 墓地景觀改善 6. 植物景觀改善	1. 設置解說設施
服務廣場區	1. 服務中心整理 2. 廣場建設 3. 停車場設置	1. 商店門面整理 2. 住宅門面整理 3. 設置解說設施
太魯閣族文化發展區	1. 入口整理 2. 黃金洞步道整理	1. 設置解說設施 2. 親山步道整理
南口迎賓意象區	1. 入口意象設置 2. 植物景觀整理	
海濱賞景區		1. 賞景平台設置 2. 設置解說設施
自行車道系統	1. 道路路面整理 2. 車道沿線環境整理 3. 指引標示設置	1. 設置解說設施

參、分區經費概估

本案主要規劃以台九線周邊改善，及其他遊憩活動導入為主，總建設經費概估為八千零六萬元，詳細分區經費如下表所示。

表 6-4-2 分區經費概估表

單位：萬元

土地使用分區	設施項目	單位	數量	單價	複價	合計	總計
蘇花公路 沿線改善	分隔島建設	m ²	4234	0.6	2540.4	6429.5	8006.0
	人行道鋪面	m ²	8648	0.3	2594.4		
	停車位設置	m ²	1350	0.16	216.0		
	行道樹綠美化	m ²	4234	0.2	846.8		
	墓園圍籬建設	m	130	0.4	52.0		
	墓園綠美化	m ²	390	0.3	117.0		
	邊坡綠美化	m ²	628.5	0.1	62.9		
服務廣場區	服務中心整理	m ²	276	0.4	110.4	990.4	
	休憩廣場	m ²	3025	0.2	605.0		
	停車位	m ²	855	0.16	136.8		
	環境整理及綠美化	式	1	100	100.0		
	休憩座椅組	組	32	1.1	35.2		
	解說與指示牌	式	2	1.5	3.0		
太魯閣族 文化發展區	停車位	m ²	588	0.16	94.1	154.1	
	步道整理	式	1	30	30.0		
	環境整理及綠美化	式	1	30	30.0		
南口迎賓 意象區	入口景觀標誌	式	1	30	30.0	70.0	
	環境整理及綠美化	式	1	40	40.0		
海濱賞景區	環境整理及綠美化	式	2	20	40.0	202.0	
	親水休憩涼亭	式	1	66	66.0		
	親水休憩平台	式	1	96	96.0		
自行車道系統	環境整理及綠美化	式	1	120	120.0	160.0	
	沿線指標系統	式	1	40	40.0		

第七章 結論與建議

崇德社區位於花東縱谷與海岸的前端，並在太魯閣國家公園的邊界，是許多車輛進入花東地區的入口，在較早的時期因蘇花公路的單向通車，使得崇德社區得以配合發展，然經過道路的拓寬，目前崇德社區只是行經蘇花公路時的一個鄉間小村落，缺乏適當開發及永續經營的環境，本規劃以崇德地區的環境改善為開端，提出數點結論與建議，期望後續能夠達到永續經營的理想。

第一節 結論

壹、整體的環境景觀規劃

崇德地區的發展必須從門面開始著手，進而推展到整個崇德三角洲的範圍內，而其最重要的門面即是台九線省道經過崇德的部分，本規劃建議在初期將蘇花公路進行整體的景觀環境改善，路經崇德的部分增加分隔帶與植栽，使得車輛得以減慢，並且利用不同的道路斷面改變，塑造已經進入崇德社區的不同意象，且在過去的管制站處設置服務廣場，提供停留的空間與相關配套的服務措施，使得崇德社區可以發展為南北交通動線中的一個節點。

貳、規劃主題性遊憩活動

目前崇德地區具備有特殊的農產品，並且目前已有發展成熟的商品—剝皮辣椒，而崇德近海又有許多的定置漁網，可以提供新鮮的魚貨，還可以作為解說教育的重點，當地的太魯閣族文化也相當的具有特色，目前達基利部落屋也已經具備發展為文化園區的雛形，各種原住民器具與生活傳統都是當地所具有的豐富資源，再配合當地社區居民的參與，可以發展具備永續經營的旅遊活動。

參、社區居民參與環境經營與發展

崇德社區的發展有賴居民的團結與積極參與，本規劃提出公部門可在台九線環境景觀上進行改善，並在周邊縣道進行自行車遊憩活動設置，然崇德地區還需要靠當地社區的居民團結起來進行私有地環境的改善，並

且社區居民應互相配合進行整體環境的經營，一方面加強現有資源的利用，如太魯閣族文化、農特產品、魚產，更可利用現有的環境加強新的產業活動，包括本規劃擬定之自行車活動、解說服務、民宿服務，配合周邊社區與國家公園來推行可長久經營的旅遊活動。

肆、中央與地方單位互相支援建設發展

除了規劃與整合崇德地區之可用資源並且積極的發展社區活動外，社區居民還有賴當地鄉公所與縣政府對於各種工作的輔導與協助，重視當地社區的發展，並且協助地方申請中央補助之經費，包括營建署、原民會、農委會的相關促進地方產業發展的計畫，以加速崇德社區進行整體的改善。

伍、落實永續發展的理念

地球只有一個，不當的環境開發會造成無法復原之破壞，本規劃從環境景觀改善著手，結合崇德社區的特殊資源與社區現有之產業，以此打造出可以永續經營的崇德社區，透過本規劃使得崇德社區一方面得以延續現有的原住民文化與農漁產業，另一方面也可以配合國家公園與其崇德社區本身的環境資源，發展對環境有益的旅遊服務，進而加強社區居民共同參與社區的發展與轉型，改善居民之生活環境與經濟情況，以落實永續發展的理念。

第二節 建議

壹、立即可行建議

崇德環境整體規劃如第六章第四節之分期分區發展計畫，在近期可立即進行台九線沿線環境景觀改善，目標包括太魯閣大橋南端分隔島的美化、種植攀爬植物美化擋土牆、公墓外牆的環境美化、黃金洞步道維護與整修、老人會館整理為服務中心、服務廣場的建設、道路斷面改善與行道樹的設置、人行道的改善，透過政府單位的互相配合來達到初期環境美化的工作，進而開啟崇德社區的社區發展。

貳、中長期建議

在後續發展上則是要加入當地政府與社區居民長期之力量，除了居民必須要進行私有地的環境整理與意象塑造之外，還必須發展新的遊憩活動與生態和文化解說服務，使得整體社區一同來為崇德社區整體環境進行努力，更配合縣市政府進行遊憩設施的建設，如休憩涼亭、服務廣場與活動廣場，再與國家公園進行一系列推廣，使得崇德社區可以有嶄新的面貌，以及生生不息的發展。

附錄一 訪談記錄

訪談記錄一

訪談對象：太魯閣國家公園管理處工務課陳志宏課長

訪談時間：民國 94 年 2 月 21 日 AM 9:30

訪談地點：太魯閣遊客中心

訪談內容：

1. 當地地形均平坦，且景觀優美，適宜設置自行車道系統，自行車道系統可設置環形路線，並利用自行車道連接富世、太魯閣、秀林、順安、新城等地。
2. 建議利用自行車道串連原有的觀光服務設施節點，如餐廳、民宿、賣店等等。
3. 此地有蘇花古道以及清朝之營盤址，可作為介紹之用。
4. 當地海灘以礫石灘為主，可遠眺清水斷崖。
5. 大面積的擋土牆可以自然方式美化牆面，如植物或是自然材料。
6. 當地的入口意象中，太魯閣大橋北端有大茄苳樹，可做為入口意象之一。

訪談記錄二

訪談對象：太魯閣國家公園管理處解說課陳淑寶小姐

訪談時間：民國 94 年 2 月 21 日 AM 10:30

訪談地點：太魯閣遊客中心

訪談內容：

1. 該處有蘇花古道，為清代時期始建立之古道。
2. 清水山是花采列島最高山，地勢高峻。
3. 板下定置漁場，與七星潭相似，為最近的近海漁業。
4. 當地居民以南澳平地人與太魯閣族為主。
5. 崇德地區鳥類狀況好，因當地山凹為季風雨林區，有許多的榕屬植物，提供鳥類豐富的糧食，因此鳥相佳。
6. 當地因地形變化大，植物也隨著山勢水向，呈現多種變化。
7. 海濱為礫石灘，富有賞石的樂趣。
8. 鄰近遊憩點有和仁、大小清水、清水山。
9. 當地農作生產主要種植玉米與花生。

訪談記錄三

訪談對象：花蓮縣秀林鄉建設課范若望課長

訪談時間：民國 94 年 2 月 21 日 PM 3:00

訪談地點：秀林鄉公所

訪談內容：

1. 商業販賣區可以形象商圈方式，將商家招牌一致化，並拆除違建，使得環境整齊美觀。
2. 公路兩旁的街道與牆面可進行整治與綠美化，營造意象，促進環境附加價值。
3. 應考量蘇花高速公路建設所造成的影響。
4. 崇德過去有採砂金的歷史，目前仍有黃金洞，可供參觀。
5. 當地特殊的食材包括麵包樹、刺蔥以及板下漁場出產的海鮮，目前僅以達基力風味餐較著名。
6. 可以太魯閣族特有的菱形紋為意象塑造的元素，菱形紋又稱祖靈的眼睛。
7. 約七、八月時都會舉行感恩祭，主要是為豐收而進行慶祝活動。
8. 太魯閣族之建築以木造與竹造為傳統的材料，太魯閣族並且有麻繩製作衣服、弓箭製作、陷阱架設、末代女巫師等傳統仍保留在當地。
9. 此地有清代古戰場，為羅大春以及日軍初至當地軍發生戰役。
10. 可修築或多開步道，如崇德至大禮路段，增加活動設施。
11. 除規劃自行車道外，也可考慮旅遊服務中心的設置，可以將現有的廢棄公有地或建築改為原住民風格的服務中心，並利用當地居民從事解說服務，使得觀光服務更加完善，又可兼具改善當地生活狀態的功能。

訪談記錄四

訪談對象：花蓮縣秀林鄉崇德村林希典村長

訪談時間：民國 94 年 2 月 22 日 AM 9:30

訪談地點：崇德村辦公室

訪談內容：

1. 規劃整修舊有步道，自崇德至大禮，沿線步行來回約五小時，因地勢高於附近的平地，具有很好的視野，可遠眺花蓮市區。
2. 下台地現有空間較凌亂，且因出海口設有砂石場，因此有砂石車通行路線，希望可以進行規劃和環境的改善。
3. 台九線沿線道路建議進行綠美化工作。
4. 現有人行道鋪面過於凌亂，且有多處損毀或是缺少人行道，故建議進行維修和整理，並完備現有的人行道動線。
5. 於太魯閣大橋北端有一公路局的坡坎，建議可進行坡面美化，以自然的方式或是原住民的意象進行改善。
6. 建議於台九公路進入崇德的地區（約為崇德車站前後）建立崇德社區標示，以加強社區入口的意象。
7. 崇德村的太魯閣族文化相當豐富，可多加以利用為解說及展示的題材。

訪談記錄五

訪談對象：秀林鄉崇德村前村長陳宏明先生

訪談時間：民國 94 年 2 月 22 日 AM11:00

訪談地點：崇德村辦公室

訪談內容：

1. 建議將舊蘇花公路整理規劃，供遊客遊覽，可眺望雄偉的山景與壯闊的海景，增加遊客到訪崇德的機會。
2. 建議開放蘇花公路沿線休息站供當地居民設置行動商店或咖啡屋，一方面可改善居民經濟情況，商家在各休息站並可以協助防範竊賊的出沒。
3. 將現有商業廣場進行整理，以類似形象商圈手法來規劃與經營當地的商家。
4. 加強達基利部落屋的太魯閣族傳統發展。
5. 應考慮未來交流道設置後對當地的影響與幫助。
6. 建議評估在崇德地區建立旅館、會議中心、遊樂設施的可行性。
7. 當地居民的職業現在多以工礦業為主，過去農田因無政府補助，已多轉為造林地。
8. 當地板下設有定置漁場，每日早上七點和下午五點收網。
9. 崇德現有農特產品為剝皮辣椒，並已漸漸打開名號，可多加推廣。
10. 沿海可選擇適當地點設置涼亭觀賞海岸線及斷崖。

訪談記錄六

訪談對象：花蓮縣政府城鄉發展局陳朝旺局長

訪談時間：民國 94 年 2 月 22 日 PM 2:00

訪談地點：花蓮縣政府

訪談內容：

1. 建議於崇德地區進行建設傳統建築的鼓勵，可參考農業局之農舍建築統一計畫，以獎勵的方式鼓勵民眾自行將建築型式統一為傳統的原住民風貌，創造當地意象。
2. 進行道路的綠美化，與環境的整理工作。
3. 考量能促進原住民文化傳承的活動，如節慶活動的舉辦、特殊傳統技藝的展示等。
4. 考量崇德地區人口結構，加強經濟發展。
5. 建議在道路寬度允許的情況下，將自行車道與一般車道分開，以維護安全。
6. 蘇花高速公路位置與影響
7. 在海灘的利用上，可選擇適當的地點建設觀景點和觀景台，但應考量符合軍方管制措施的地區。
8. 可考慮利用當地的聚會所，增加社區居民的參與。
9. 建議瞭解當地的交通情況，如客運、火車等交通工具的班車需求等。

10. 當地定置漁場相當有特色，可考慮提供簡易觀光漁市進行魚貨買賣活動。

訪談記錄七

訪談對象：花蓮縣政府城鄉發展局陳泰昌副局長

訪談時間：民國 94 年 2 月 22 日 PM 2:30

訪談地點：花蓮縣政府

訪談內容：

1. 建議應考量國道公路服務區的設置所帶來的影響。
2. 可考量交通量的改變，提出進行道路斷面改善建議。
3. 可多分享國家公園的觀光資源，如增設民宿或是夜間活動設施。
4. 應加強農產品資源的介紹、展示與推廣。
5. 可參考七星潭風景區的方式規劃漁場的利用，並且連結花蓮海岸的各景點。
6. 建議應提供服務訓練的機制，加強服務業的品質。
7. 台九省道沿線山上有全台最大的七里香，可考量將其作為景點之一。
8. 舊石礦廠未來為高速公路的出口，可加以利用該處作為景點或是其他的用途。
9. 崇德都市計畫有部分地區為山洪常氾濫的地區，規劃上應避免水保區域的過度利用，以免發生危險。

訪談記錄八

訪談對象：花蓮縣新城鄉公所建設課劉愷稜課長

訪談時間：民國 94 年 2 月 19 日 PM 3:00

訪談地點：電話訪談

訪談內容：

1. 因太魯閣大橋南端為新城鄉、秀林鄉的交界處，因次建議此處應不只是設置以太魯閣族為主的入口意象，也應考量新城鄉的入口意象。
2. 建議以綠美化改善現有的入口環境。

附錄二 歷次會議結論辦理情形

壹、期初簡報會議記錄

太魯閣國家公園崇德環境景觀整體規劃案期初簡報會議記錄

會議時間：九十四年三月十一日下午二時

會議地點：本處會議室

主 持 人：黃處長文卿

報 告 人：林晏州教授

紀 錄：李玉娥

出席單位與列席人員：

花蓮縣政府城鄉發展局：陳局長朝旺

太魯閣國家公園管理處：林副處長漢津、游秘書登良、李課長秋芳、

陳課長俊山、林課長忠杉、孫主任麗珠、

李課員惠萍、賴美麗小姐、高琇瑩小姐

中華民國戶外遊憩學會：林教授晏州、林寶秀小姐、傅元幟先生

會議記錄處理對照表

建議事項		處理情形
與會人員 建議	請於報告中建議與說明實質計畫之執行單位，設定執行各計畫之期程，並提供可申請經費來源之相關資料。	已參採。
	可考慮修改台九線現有道路斷面型式，以增加美觀、實用性與安全性。	已參採。
	台九線道路之行道樹應以原生樹種為主，擋土牆的美化也應以植栽為優先考量。	已參採。
	崇德管制站老人活動中心空間可再利用，思考如何與國家公園遊憩系統作一銜接作為資訊取得處及遊客轉運站。	已參採。
	本規劃案之執行勢必改變當地居民生活習慣，建議辦理居民座談會，說明本案規劃及執行方式與優缺點，讓居民充分了解並聽取居民意見，以減少執行時之阻力。	已參採。
	請於解說計畫中多加利用當地的特殊文史資料，如砂金、平安宮、原住民工藝坊、史前遺址等。	已參採。

	應增加目前土地使用情況資料，以瞭解公有地的位置及可利用情形。	已參採。
	請瞭解蘇花高速公路相關規劃資料。	已參採。
會議結論	與會人員意見請納入期中報告參酌辦理。	已參採。
	有關蘇花高速公路部分，因目前仍未確定興建期程，且該計畫施作需要相當長的時間，因此本次規劃將以現地情況為主。	已參採。
	期使該規劃案落實執行，於期中簡報時邀請公路局第四工務段、秀林鄉公所、秀林鄉代表會、崇德村村辦公室等單位與會，俾利聽取地方意見。	
	本次報告內容原則通過，同意辦理撥付第一期款事宜。	

貳、期中簡報會議記錄

太魯閣國家公園崇德環境景觀整體規劃案期中簡報會議記錄

會議時間：九十四年五月十七日下午二時

會議地點：本處會議室

主 持 人：黃處長文卿

報 告 人：林晏州教授

記 錄：李玉娥

出席單位與列席人員：

交通部公路總局第四區工程處：簡文沖先生、蔡山川先生

花蓮縣秀林鄉公所：范課長若望

花蓮縣新城鄉公所：劉課長愷稜

秀林鄉民代表會：周進益先生

崇德村村辦公室：林村長希典

崇德社區發展協會：廖正賢先生、董清雄先生

太魯閣國家公園管理處：林副處長漢津、游秘書登良、李課長秋芳、

陳課長俊山、黃課長志強、孫主任麗珠、

王技士欣榮、聶技士士詔

中華民國戶外遊憩學會：林晏州教授、傅元幟先生

會議記錄處理對照表

	建議事項	處理情形
與會人員 建議	建議於花三線上下台地交界處及花三線與崇德國小旁道路交叉口設置觀海瞭望台。	已參採。
	因台九線於都市計畫範圍內有劃定道路為 20 公尺道路用地，不宜抵觸都市計畫使用限制，公路建設後的行道樹與人行道認養單位需要再確認，依都市計畫板下至管制站路段目前仍有拓寬的計畫，應一併考量該段拓寬後之情況。	已參採。
	道路中央分隔帶的寬度應符合道路規範，寬度不宜過窄。	已參採。
	建議擋土牆的美化可多利用爬牆植物進行美化，如薔荔。	已參採。
	建議崇德車站前暫不進行改變。	已參採。
	崇德海邊可考量進行生態堤防的設置，	已參採。

	增加安全與環境保護。	
	可考量依需要於道路特定部分路段將中心線進行偏移，於單邊設置停車空間。	已參採。
	考量於南口分隔島設置適當的入口意象設施。	已參採。
會議結論	崇德都市計畫已經實施很多年，都市計畫內的相關設施希望地方政府（縣政府與鄉公所）能夠予以重視其發展，其他公部門包括公路單位等亦能夠配合推動，本案之規劃內容，當能協助該都市計畫之執行。	
	本次規劃以不變更都市計畫為原則，除請規劃單位參酌相關單位人員之意見外，請於期末報告中提出有關景觀改善之相關建議；並說明發展期程，可爭取經費之中央部門單位等。	已參採。
	本次報告內容原則通過，同意辦理撥付第三期款事宜。	

參、期末簡報會議記錄

太魯閣國家公園崇德環境景觀整體規劃案期末簡報會議記錄

會議時間：九十四年九月九日下午二時三十分

會議地點：本處會議室

主 持 人：黃處長文卿

報 告 人：林晏州教授

記 錄：李玉娥

出席單位與列席人員：

交通部公路總局第四區工程處：陳士榮先生、蔡山川先生

花蓮縣政府城鄉發展局：孫繼祥先生

花蓮縣秀林鄉公所：范若望先生

花蓮縣新城鄉公所：未派員

秀林鄉民代表會：未派員

崇德村村辦公室：林希典先生

崇德社區發展協會：未派員

太魯閣國家公園管理處：吳偉舜先生、鄒月娥小姐、

蔡佩芳小姐、余貞誼小姐

中華民國戶外遊憩學會：林晏州教授、傅元幟先生

會議記錄處理對照表

	建議事項	處理情形
與會人員 建議	本規劃將崇德整體環境改善得相當完善，然鄉公所預算無法配合，有待主管機關與中央單位協助辦理，以加強崇德社區之發展。(鄉公所)	
	公路人行道之維護權責單位為地方政府，公路局無法進行維護人行道之工作；道路斷面之改善不可縮減車道，將使現有道路服務水準降低。另於公路 20 米道路範圍內，進行各種改善建設，應先報公路局相關單位審核，以利辦理後續的改善工作。(公路局)	已參採。
	除了台九線沿線之墓地進行遮蔽外，建議一併將村辦公室上方之墓地進行遮蔽，以改善環境的美觀。(林村長)	已參採。

	配合公路局對道路設計之限制，可優先辦理可進行改善之部分。(黃處長)	
會議結論	本規劃在現有的都市計畫下，將崇德景觀進行整體的考量與發展，並反映出居民對此地區的未來需求，可提供未來都市計畫通盤檢討之參考。	
	本處可依此報告書，在鄉公所同意使用之前提下，優先協助進行墓地的環境美化、服務中心之環境整理與設施改善、太魯閣大橋南端入口意象之設置、太魯閣族文化發展區的細部規劃、邊坡綠美化等工作。另建議由城鄉局來協助進行服務廣場區的建設與改善，加強崇德社區的整體發展。	
	請將與會人員意見納入本計畫；期末報告經審核通過，同意撥付第四期款。	

附錄三 建設補助參考資料

壹、創造台灣城鄉風貌示範計畫

一、計畫名稱

創造台灣城鄉風貌示範計畫

二、計畫內容

為建設廿一世紀城鄉優美景觀風貌，本計畫以整合各部會既定軟硬體建設計畫，透過重點地區之示範改造建設，彰顯政府以具體行動改善實質環境之決心，並以「創造具本土文化風格、綠意盎然、適意美質的新家園」為總目標，提出「文化、綠意、美質」行動口號，以使國家、人民享有：(一)有文化風格，充滿榮譽尊嚴的城鄉。(二)有田園綠意，處處生氣盎然的城鄉。(三)有品質魅力，值得認同感懷的城鄉。

計畫目標如下：

(一)輔導全國各級地方政府發揮創意及地方特色，建立中長程景觀風貌發展計畫體制，實現「一鄉鎮一特色」。

(二)建立有效推動及管考機制，實施高品質、人性化之生活空間示範建設，加強經驗交流觀摩，誘導發揮地區之自然、歷史、人文景觀特質。

(三)配合九二一震災重建計畫，實施災區城鄉景觀風貌示範建設，加速恢復災區生機。

(四)加強教育宣導，凝塑國人新價值觀共識，有效運用地方資源共同參與生活環境改造，提升生活品質。

(五)建立維護自然人文景觀及推動城鄉永續經營發展之制度。

三、補助項目

依據相關規定及行政院審查意見，原則上，預定補助地方政府辦理以下類型之先期整體規劃、初步設計、詳細設計、工程建設等計畫（惟該署得視實際需要報部調整及補充規定，另行通知地方照辦，副知行政院備查）：

1、整合類型：如配合新市區建設或舊市區更新，研擬相關都市設計綱要計畫、都市再發展計畫、景觀計畫、景觀管制規定，或配合本補助計畫辦理相關「社區規劃師」、各地方政府「社區總體營造推動委員會」或推動小組等統籌協調輔導計畫。

2、公園綠地系統：城鄉公園及綠地系統建設計畫。

3、自然生態環境：如山岳、河川、海岸等自然生態之親山親水建設計畫。

4、城鄉公共生活空間：如人行徒步環境、街道角落造景等城鄉或社區生活公共空間之景觀風貌建設計畫。

5、地方文化特色空間：如古蹟、廟埕廣場、地方文化資產等景觀風貌建設計畫。

6、都市夜景：如重要建築物、公共工程、開放空間等夜間照明美化計畫。

7、其他：如都市窳陋地區之整建維護計畫、社區總體營造計畫、生活環境改造計畫、獎勵民間企業團體參與認養景觀風貌建設計畫、相關成果紀錄、觀摩、研討、講習、宣導等計畫。

四、申請方法

1、受理與審查原則

為使本計畫補助經費之運用與地方基礎公共設施或基層零星工程建設經費有所區隔，有關申請計畫之受理及審核，須特別強調落實民眾參與及是否符合城鄉新風貌之理念與構想。一方面藉由以經費支持成立地區性專業規劃諮詢團隊方式，協助社區居民積極發想、提案，經由鄉鎮市區公所彙報直轄市、縣市政府審核後轉報該署受理；各級地方政府主動提案之各項申請計畫，則規定須廣徵居民意見，將民意調查、相關民間團體建議等，作為申請計畫必要內容，俾由該署依實際可行性納入審核評估。該署屆時將邀請各界學者專家組織審查會協助作專業評核。

此外，本計畫亦為整合中央各部會改善環境相關政策，將其落實於實質建設的重要計畫。計畫執行期間，將配合行政院經建會、文建會、原民會、環保署、經濟部商業司、交通部觀光局等有關單位推動之軟體規劃，優先支持經部會推薦之計畫，辦理相關實質建設。

依據本補助計畫精神及執行經驗，該署研提下列補助計畫評選原則，並期望透過此一概念性原則之闡述，使地方政府執行單位更瞭解本計畫操作方向：

- (1) 整體計畫目標是否具有改造地方發展體質之企圖與期待。
- (2) 計畫內容或過程是否清楚呈現公共參與的精神與特色。
- (3) 計畫是否能凸顯地方環境風貌的精神與特色。
- (4) 計畫內容或執行過程能否表現出獨特創意性與前瞻性。
- (5) 計畫執行構想是否能清楚表現出整合和經營的視野。
- (6) 計畫的推動是否能得到地方各組織的支持。
- (7) 計畫是否成為地方政府執政表現的重大行動。
- (8) 鼓勵「小地方、好場所」的「小而美」提案。
- (9) 以前年度補助計畫之執行經考評是否具有良好成效。
- (10) 計畫內容之研提或工程施作是否遵從生態原則。
- (11) 計畫是否能有效創造當地就業機會。

2、審查評估標準

依據以上原則，有關本補助計畫之審查評估標準及其權重擬訂如

下：

(1) 過去計畫執行績效 (20%)

- 是否成立有效之工作推動小組及與相關單位協調配合情形。
- 規劃、設計及工程施作時程掌控之情形。
- 工程建設品質掌控之情形。
- 地方首長重視程度。

(2) 計畫內容 (30%)

- 計畫內容符合所訂十項基本評選原則程度。
- 計畫是否包含未來永續經營管理之構想 (含維管計畫、人力、財源預算等)。

- 對於現有設施狀況、環境條件及改善前後預期狀況之說明是否明晰。
- 規劃構想、工程內容是否符合地方發展整體計畫之策略規劃目標。

(3) 執行工作團隊之整體表現 (20%)

- 是否成立地方專業諮詢顧問團隊協助計畫之遴選、審查及執行過程之監督。
- 擬委託規劃團隊是否包含專案所需之各類專業人員。
- 規劃設計或工程單位若有廠商執行不力情形，是否進行評估造冊列管，以為下次辦理委託計畫之參考。
- 計畫統籌聯繫單一窗口之協調、彙整、管考、反應能力及各執行單位對於計畫理念掌握之精確程度與掌控執行期程之能力。
- 規劃設計團隊及政府主辦單位處理民眾參與事務之專業溝通、協調及衝突管理能力。

(4) 地方民眾參與機制 (20%)

- 是否以社區總體營造理念，視計畫性質積極尋求民眾參與之適當時機和方式，確實掌握民意需求，符合地方風土民情。
- 基於民眾對空間記憶的情感，規劃及工程案是否能反映當地特色及民情；小型工程是否積極尋求建立民眾實際參與規劃設計甚至施工之機制，以建構在地空間特色。

(5) 其他 (10%)

- 計畫施工期之安排，是否儘量避開節慶、旅遊旺季或雨季，避免工程進行時影響商機而招致民怨？
- 是否有主動積極自籌相關內部配合款，並確立經費運用方向及重點？
- 是否有考量各工程單項預算分配合理性？

(三) 衡量指標

為確實檢驗計畫執行效益，本計畫提出下列幾項衡量指標，以評估具體推動成效，茲分述如下：

1、計畫補助數量指標：

本計畫所補助之類型可概分為兩大類，一為「規劃設計類（A類）」，另一為「工程建設類（B類）」，透過該指標統計，可初步瞭解地方建設需求，並作為經費分配之參考（單位：件）。

2、提供就業機會指標：

了解本計畫有效創造之就業機會人口數（單位：人）。

3、實際動員社區數量指標：

了解本計畫實際補助之社區數（單位：個）。

4、宣導及訓練指標：

- 透過「社區規劃人才培訓數量」，了解本計畫刻正積極推動之「社區規劃師制度」執行效果（單位：人）。

- 為擴大計畫參與層面，本計畫將不定時舉辦如：全國優良案例徵選、各縣市最迫切需要改善地點票選、觀摩研討會、座談會等活動。而透過「宣導活動辦理數量指標」可觀測計畫推廣情形（單位：場）。

五、申請金額

地方政府申請計畫於九十年元月十二日截止收件，該署業邀請近五十位學者專家分十組赴各地方政府所報計畫實施地點辦理第一階段實地審查，並於三月九日全天邀集各分組審查負責人、相關部會及地方政府代表等，召開審查結論確定會議，就其中確認可行計畫，即簽報部長核定後執行，本階段計報部核定分配補助新台幣十億九千六百四十五萬元，計一九四項計畫；至部分計畫內容尚有疑義者，則需進入第二階段書面複審，並業於七月十二日簽報本部就賸餘新台幣五億四千九百零五萬元部分，全數核定分配完竣，計一六五項計畫，七月二十四日核復各地方政府據以執行。

九十年度至九十三年度擬編列預算計新台幣一百億元（見表三），其中九十年度補助預算計新台幣十六億四千五百五十萬元（資本門），九十一至九十三年度起，預期配合補助方式之調整，各為二十五億元、二十五億元及三十三億五千四百五十萬元（整體計畫各年度工作摘要及進度說明，請詳附錄五），惟各需求將視年度財政狀況，循預算程序編列。

六、資料來源

內政部營建署城鄉新風貌計畫

<http://cpamcitytown.cpami.gov.tw/index.asp>

貳、農委會休閒農業輔導計畫

七、計畫名稱

行政院農業委員會休閒農業輔導計畫研提及補助要點

八、計畫內容

由直轄市或縣（市）政府就轄內已劃定之休閒農業區進行評選（已劃定休閒農業區四處以下者（含四處）評選一處，已劃定休閒農業區五至九處者評選二處，已劃定休閒農業區十至十四處者評選三處），併同未獲評選之休閒農業區及縣內公共設施與整體環境綠美化之需求，研提統籌計畫送本會審核，由本會邀集相關單位專家學者複審，決定補助對象與補助額度。

九、補助項目

由鄉（鎮、市、區）公所、農（漁）會或民間農（漁）業相關法人團體整合區內農漁產業、自然景觀、休閒設施、年度活動（包含農業產業、藝文、大型體育活動）、古蹟景點等既有資源，研擬細部計畫送直轄市及縣（市）政府初審。

十、申請方法

（一）直轄市或縣（市）政府應於每年十一月底前依本會農業發展計畫書格式上網研提次年度之統籌計畫，並檢附具體初審意見函送本會審查，逾期不予受理。

（二）鄉（鎮、市、區）公所、農（漁）會或民間農（漁）業相關法人團體應於每年九月底前依本會農業發展計畫書格式上網研提次年度細部計畫，並函送直轄市或縣（市）政府辦理初審，以利彙提統籌計畫。

十一、申請金額

*直轄市或縣（市）政府應推行整體性行銷及休閒農業策略聯盟工作，其補助經費以核定該直轄市或縣（市）經費百分之五為原則。

*補助各直轄市或縣（市）政府之統籌計畫經費百分之六十以上應普遍運用於共同經營區內各景點之休閒農（漁）業公共設施，具特色且集中之景點為原則，以集中運用經費，彰顯本計畫績效。補助鄉（鎮、市、區）公所、農（漁）會或民間法人團體本身執行之資本門經費不得超過補助該總經費百分之二十。

*如屬民間促進參與公共建設案件，本會得優先補助。

十二、資料來源

行政院農業委員會休閒農業輔導計畫 <http://bulletin.coa.gov.tw/end>

參、農村新風貌計畫

一、計畫名稱

「農村新風貌」計畫補助作業要點

二、計畫內容

*為農村聚落重建，改善農村生活環境，協助建構農村新生活圈，塑造農村聚落綠色建築特色，特訂定本作業要點。

*本作業要點係基於城鄉居民應享有公平的生活環境，農村聚落應具有與自然景觀協調的綠色特色，及農村社區應在綠帶間構成活性化的生活圈等理念，透過農村居民及地方政府自主性的共同參與，以達成下列目標：

1. 建構現代化農村。
2. 創造農村經濟力，縮短城鄉差距農村新生活圈。
3. 建設富麗農村及農村自然生態、環境景觀之和諧，並維護農村風貌與文化。

*「農村新風貌」計畫以四年為一期研提計畫，並分主體計畫及輔導計畫，以強調由下而上，尊重地方自主，及有效利用地方社會資源，維護農村風貌與文化。

三、補助項目

一)主體計畫

1. 農村聚落重建及新風貌建設示範。
2. 規劃農村生活圈及農村聚落重建。
3. 獎勵農村聚落綠色建築及綠色公共設施。
4. 建構區域性農業主題特色生活圈。

(二)輔導計畫

1. 農業及社區自主性發展提案。
2. 農村服務團。
3. 農民團體及農企業參與或認養農村聚落重建或新風貌建設。
4. 建立農村資源資料庫。
5. 發展農業產業文化。
6. 發展休閒農業。

四、申請方法

凡符合本要點之補助對象應於每年七月十五日前，研提計畫概要表(如附件一)依循行政程序報請申請單位縣市政府彙辦，申請單位應於每年七月三十一日前簽注意見及排列申請案件優先次序，彙整各計畫概要表及申請表(如附件二)等資料，函送農委會

五、申請金額

(一)主體計畫：每一規劃案以不超過壹佰萬元為限，對已完成規劃且經農委會審查小組審查通過者，依規劃建設優先次序及年度經費預算分期逐年補助辦理實質建設，每一建設案每一年度以不超過參仟萬元為原則，且最多三年合計補助經費以不超過玖仟萬元為限。

(二)輔導計畫：每一申請案以不超過參佰萬元為限，惟農業及社區自主性發展提案，以不超過伍佰萬元為限。

六、資料來源

「農村新風貌」計畫補助作業要點 <http://bulletin.coa.gov.tw>

肆、農委會輔導推動農業產業文化活動獎助

一、計畫名稱

行政院農業委員會輔導推動農業產業文化活動獎助及評選作業要點

二、計畫內容

(一)由各直轄市及縣市政府農業單位整合觀光、文化、農業等相關單位及資源共同規劃辦理，遴選具有地方農業產業特色及有意願辦理之地方單位或團體，研提計畫，並適度編列預算配合款，陳報本會核定後實施。

(二)研提計畫時，須符合創新與發展農業產業之原則，結合社區、地方政府，以在地性、自主性及永續經營為原則，以提升地方農產品形象為主軸，並配合主要農產品上市季節規劃活動實施時程。

(三)各項活動以在產地辦理為原則，以引導外地消費者多多走訪農業生產地，以促進地方旅遊及消費。

三、補助項目

就「農業產業文化研習」、「鄉土產業文化季活動」等二類，分別提出活動申請。

(一)農業產業文化研習：配合地區特有的農業及文化資源，辦理各項文化研習，內容包括教導地方產業特色與發展、產業之人文歷史典故、現代文化生活、文化講座、農耕技藝、民俗技藝、生活禮俗、俚語歌謠、地方人文掌故、農產品禮品化包裝設計、地方文化義工培育、農村文化解說人員培訓等，並針對不同年齡層及性別之對象，規劃各種研習活動，以推展地方文化工作，達到文化傳承的功能，並促進文化產業化的發展。

(二)鄉土產業文化季系列活動：以當地特有農產品為主軸，結合農村地方特色與人文資源，配合當地農產品之產期，將地方產業與文化資源相結合，以產業文化知性之旅的教育活動方式，帶動當地與城市居民共同參與，以彰顯多樣化的農業魅力及價值。

四、申請方法

(一)直轄市及縣(市)政府，應於每年會計年度實施前三個月，彙整轄下有意辦理農業產業文化計畫之申請單位，參照農業產業文化評量表(詳如附件一)，製備活動企劃書，並檢附活動申請書(詳如附件二)，會同該地區區農業改良場及縣農會共同初審，排列優先順序後，提送本會審查。

(二)受理申請後，由本會承辦單位先行審查各項要件，並對計畫內容加以分析、評估後，再由承辦單位聘請學者專家共同複審評選。

(三)審查通過之申請案，應依本會計畫書格式研提實施計畫，循行政程序送本會辦理。

五、申請金額

*獎助及配合款額度：

(一)農業產業文化研習：以研習班內容及時數作為主要之衡量，全程研習時數合計最少需在二百小時以上。每一申請案獎助金額最高以新台幣三十萬元為原則，補助項目包括講師費及雜支，材料費由參加學員自行負擔。

(二)鄉土產業文化季活動：全程活動日數至少一日以上，每一單位補助經費每日以不超過二十萬元為原則，活動內容豐富、活動項目增加者，酌予增加，補助金額最高以六十萬元為上限。以全縣農產業作整體性規劃之產業文化系列性活動，補助金額最高為二百萬元為限。

*有關經費預算，應詳列單價、個數及總價，詳細說明計列標準與科目用途，以實地之訪價核實編列。

*申請補助經費額度在一百萬元以下之計畫，原則採書面審查方式；本會得視需要，函請申請單位來會說明報告。

六、資料來源

行政院農業委員會輔導推動農業產業文化活動獎助及評選作業要點
http://bulletin.coa.gov.tw/show_lawcommond.php?cat=show_lawcommond&serial=9_cikuo_20040923150202&type=B&code=B03

伍、推廣原住民族產業活動補助要點

一、計畫名稱

推廣原住民族產業活動補助要點

二、計畫內容

行政院原住民族委員會(以下簡稱本會)為推展原住民族產業活動，增進原住民產業經營管理效能，提昇產業層次及競爭力，特訂定本要點。

三、補助項目

(一) 原住民農、林、漁、牧、獵、觀光暨其他產業活動。(二) 原住民文化產業活動(含傳統手工藝、竹(籐、編)器、刺繡、編織、服飾、陶藝、木雕、皮雕、石雕、雅石、琉璃珠、玩偶、奇木等產品)。(三) 委託或舉辦相關原住民產業研討(習)會活動。(四) 其他與原住民產業相關活動。

四、申請方法

(一) 省(市)政府、縣(市)政府、鄉(鎮、市、區)公所。(二) 各級農(漁)會及經依法設立登記之原住民民間團體。(三) 學術或研究機關(構)。

申請機關(構)須於活動開始一個月前備齊下列書件提出申請：(一) 申請書(如附件一)。(二) 計畫書(格式自訂。但內容應包括計畫名稱、時間、地點、活動內容、實施步驟與方法、經費預算及效益等項)。(三) 檢具經登記立案之證明文件(影本)。

五、申請金額

(一) 補助標準：1、原住民農、林、漁、牧、獵、觀光暨其他產業活動最高不得超過新台幣二十萬元整。2、原住民文化產業活動最高不得超過新台幣十萬元整。3、委託或舉辦原住民產業相關研討(習)會最高不得超過新台幣十萬元整。4、其他與原住民產業相關活動依其性質酌予補助。但其補助額度不得超過前三項補助最高額度。

(二) 申請機關(構)須編列自籌款，補助經費不得超過申請計畫總經費百分之五十為原則。

六、資料來源

推廣原住民族產業活動補助要點

http://www.apc.gov.tw/official/service/servicearea/serarea_detail.aspx?no=91

陸、新故鄉社區營造—社區風貌營造計畫

一、計畫名稱

九十四年度「新故鄉社區營造—社區風貌營造計畫」

二、計畫內容

優先補助項目

- (一)「社區規劃師」相關駐地輔導制度之建立
- (二)社區公共空間簡易綠美化
- (三)社區學童通學步道
- (四)以「雇工購料」方式辦理，由居民自力打造之計畫
- (五)推動「生態社區」計畫
- (六)具保存價值之社區閒置建築物之整建維護

三、補助項目

補助類型（營造主題）：分為「規劃設計」（含社區規劃師及相關軟體配套計畫）類（A類）及「實質建設」類（B類），以「既有環境之整頓修繕」及「實施生態綠化」為計畫主軸，實施範疇以行政院核定「社區風貌營造計畫」所訂範圍為準，並以位於都市計畫區內者優先補助。

四、申請方法

一、社區研提申請計畫

為落實「社區提案」原則，各直轄市、縣（市）政府應確實將本須知轉知轄內各鄉（鎮、市、區）公所，並以舉辦說明會等適當方式周知相關社區組織及團體，派遣或媒和社區規劃師，輔導社區依據其環境資源、文化特色及居民實際需求，發揮創意，研提申請計畫。

二、鄉（鎮、市、區）公所彙轉

為落實地方共同參與營造之精神，社區申請提案原則應送經該管鄉（鎮、市、區）公所彙轉直轄市、縣（市）政府彙整及審查，於鄉（鎮、市、區）公所層級免辦理評審。如有特殊情形者，得由社區提案單位逕送該管直轄市、縣（市）政府。

三、直轄市、縣（市）政府辦理初審

直轄市、縣（市）政府收件彙整後，應辦理實勘，並提報各該直轄市、縣（市）政府社區總體營造推動委員會（並應邀集府外專家學者至少五人）辦理初審後，連同審查紀錄送本署複審。

五、申請金額

一、請各直轄市、縣（市）政府依據初審結果及提案計畫品質，務實篩選申請計畫送本署複審，提報申請計畫總額，最高以不超過一千八百萬元為上限，作為本署複審之基礎，至實際補助額度以本署審查核定正式公文通知分配數額為準。

二、直轄市、縣（市）政府提報申請計畫，請務必排定優先順序，以利辦理後續複審及核定作業。如年度中執行有賸餘補助預算額度時，原則將以本次提報申請計畫之複審結果及備選計畫優先順序，另行辦理補助經費分配作業。

三、個案申請補助經費額度：規劃設計類案件以不超過八十萬元為原則，

實質建設類案件以不超過五百萬元為原則，惟計畫性質特殊者，得依實際需要覈實提報，並以本署審查核定額度為準。

四、獲核定補助之計畫，各直轄市、縣（市）政府應依據「中央對直轄市、縣（市）政府補助辦法」規定，按地方財政狀況分級（百分之三十、百分之二十及百分之十等三級）編列地方配合款，該配合款應實際運用於所核計畫內。（如獲核經費為一千萬元，按地方財政狀況分級需編列百分之十地方配合款，則該府需編列一百萬元地方配合款。）

六、資料來源

九十四年度「新故鄉社區營造—社區風貌營造計畫」

http://www.cpami.gov.tw/pwi/up/up_10.php

柒、公共造產業務

一、計畫名稱

公共造產業務

二、計畫內容

1. 內政部（以下簡稱本部）為統一縣（市）政府、鄉（鎮、市）公所申請公共造產補助金之作業程序及其相關規定，特訂定本要點。

三、補助項目

1. 擬興辦之公共造產，確有經濟效益且可行性高者。
2. 原有公共造產需增加、改善或變更設備，其經費不足者。

四、申請方法

1. 縣政府審查鄉（鎮、市）公所申請之公共造產補助金計畫書，應詳加審核，認為確實可行者，始檢具各該鄉（鎮、市）公共造產興辦事業計畫書十份及縣公共造產審查意見表一份（如附表二），於每年六月二十日以前轉報本部複核。

縣（市）政府擬申請公共造產補助金者，比照前項規定辦理。但免備審查意見表。

2. 縣（市）政府遴報之公共造產補助金計畫書，由本部會同有關機關（單位）審查，必要時得派員實地勘查，認為確實可行者，始予核撥補助。

3. 縣（市）政府、鄉（鎮、市）公所於接到本部核撥補助金通知後，應按核定內容修正原計畫書並編列基金附屬單位預算，俟完成法定程序後於下年度起按計畫執行。

4. 受補助之鄉（鎮、市）公所應按季作成預定工作進度及事業計畫經費開

支明細表如附表三及附表四，於每季期滿之次月十五日以前陳報縣政府，並副知本部。

受補助之縣（市）政府應依前項規定期限陳報本部。

五、 申請金額

符合補助項目一之公共造產，每一單位最高補助其事業計畫經費三分之一，金額以當年度公共造產補助預算經費總金額百分之二十為限；補助項目二每一單位最高補助不得超過當年度公共造產補助總金額百分之二為限。

縣（市）政府每年應擬具興辦公共造產補助計畫，報本部核辦；鄉（鎮、市）公所每年應擬具興辦公共造產申請補助計畫報縣政府，由縣政府就申請補助之鄉（鎮、市）中遴選四分之一，報本部核辦。

六、 資料來源

內政部民政司

<http://www.moi.gov.tw/dca/regime06.asp>

參考書目

1. 內政部營建署太魯閣國家公園管理處，(2003)，太魯閣國家公園計畫(第二次通盤檢討)，花蓮：內政部營建署太魯閣國家公園管理處。
2. 王執民，(2001)，永遠的瑰寶：太魯閣峽谷，台北：大地地理。
3. 行政院，(2002)，挑戰 2008 國家發展重點計畫，台北，行政院。
4. 李瑞宗，(2000)，太魯閣古道人文景觀變遷與農業墾殖之研究，花蓮：內政部營建署太魯閣國家公園管理處。
5. 林晏州，(2003)，太魯閣國家公園生態旅遊細部規劃，花蓮：內政部營建署太魯閣國家公園管理處。
6. 林晏州，(2004a)，太魯閣國家公園峽谷段遊憩環境衝擊之研究與遊客調查分析，花蓮：內政部營建署太魯閣國家公園管理處。
7. 林晏州，(2004b)，太魯閣國家公園蘇花管理站整體發展規劃，花蓮：內政部營建署太魯閣國家公園管理處。
8. 花蓮縣政府，(2002)，花蓮縣綜合發展計畫(第一次修訂)，花蓮：花蓮縣政府。
9. 游登良，(2002)，太魯閣步道，台北：貓頭鷹出版社。
10. 皓宇工程顧問股份有限公司，(1999)，東部區域整體觀光發展計畫，台北：交通部觀光局。
11. 楊南郡，(2000)，清代北路(蘇花古道)調查研究報告，花蓮：內政部營建署太魯閣國家公園管理處。

參考網站

1. 太魯閣國家公園，(2005)，<http://www.taroko.gov.tw/>。
2. 台灣區國道新建工程局，(2005)，<http://gip.taneeb.gov.tw>。
3. 交通部公路局，(2005)，<http://www.thb.gov.tw>。
4. 全國法規資料庫，(2005)，<http://law.moj.gov.tw/>。
5. 秀林鄉公所，(2005)，<http://www.shlin.gov.tw/>。
6. 營建署全球資訊網站，(2005)，<http://www.cpami.gov.tw/>。