# 101年太魯閣國家公園生物多樣性環境教育課程設計 膏、活動目的

希望透過本活動培養解說志工環境教育之基本素養之建立一、培養解說志工瞭解生物多樣性的概念。

#### (一) 認知部分

- 1. 植物的演化歷史(菌藻類、苔蘚類、蕨類、禾本、木本)與重直分布、播遷方式、林冠層次
- 2. 動物生態(鳥類、昆蟲、軟體動物)與棲地環境(森林、步道、岩壁、草地、溪流)的關係
- 3. 外來生物入侵對於台灣生態原有物種的衝擊。 (二) 教學、觀察技巧部分
  - 認識約瑟夫.柯內爾(Joseph Cornell)的流水學習法四步驟----喚醒熱忱(Awaken Enthusiasm)、集中注意力(Focus Attention)、直接體驗(Direct Experience)、分享啟示(Share Inspiration)。
  - 2. 會帶領約瑟夫.柯內爾(Joseph Cornell)的流水學習法四步驟----喚醒熱忱(Awaken Enthusiasm)、集中注意力(Focus Attention) 二個活動。

#### (三) 情意部分

- 1. 對自然環境的熟悉、瞭解與發展愉悅的美感。
- 2. 具備帶領學習者集中注意力,進行自然觀察。
- 3. 珍惜並付諸行動維護自然環境的生態。

國家公園解說員對遊客進行解說服務外,也能協助推廣節 能減碳、水資源、無痕山林的觀念,力行環境永續之利用。

#### 貳、自主訓練:

- 一、本活動手冊。
- 二、解說服務:依照共同討論後實施的環教課程,分別帶 領鄰近學校的學生進行主題解說。

三、活動成果:課程資料、活動照片、孩子活動心得等。 參、環教活動流程編排

**行程規劃**: 0900 遊客中心報到-->0920 活動說明與媒體簡報->10:00 課程進行-->1200 午餐、心得分享-->120家

活動地點:太魯閣國家公園遊客中心簡報室與台地

攜帶物品:活動手冊、飲用水、筷子、碗、筆、照相機、

筆記本、放大鏡、觀察盒等,重點是愉快準備

學習的心。

肆、環教課程進行方式:採志工分站解說或個別帶隊解說

日期	時	間	環	教	課	程	活動地點	講師	備註

### 伍、參考書籍:

一、大樹出版社:台灣野花 365 天、植物趣味問答題、賞樹情報、台灣昆蟲記……

二、遠流出版社:蝴蝶 100、蕨類入門、昆蟲入門、魚類入門、岩石入門

三、張老師出版社:

與孩子分享自然、傾聽自然、共享自然的喜悅、探索 大地之心、看岩石在說話。

四、天下文化:自然老師沒教的事、自然野趣

五、晨星出版:植物遊樂園、不可思議的葉子

六、野人出版社:地圖上最美的問號--尋找夢幻步道的旅程

七、東方出版社:昆蟲記

本參考書籍均為入門課程,所謂「師父引進門,修行看個人」;期望解說員能利用有限的時間詳加閱讀,唯有閱讀之後再用心走進自然,嘗試進行觀察,然後再針對不足之處學習,您就會逐漸走進自然之門。





#### 生物多樣性介紹重點:

- 1. 植物的演化歷史(菌藻類、苔蘚類、蕨類、禾本、木本) 與垂直分布、播遷方式、林冠層次
- 2. 動物生態(鳥類、昆蟲、軟體動物)與棲地環境(森林、海拔高度、步道、岩壁、礫石、草地、溪流)的關係
- 3. 以平日常見的動、植物來介紹基因多樣性
- 4. 製作太魯閣國家公園棲地環境(海洋、濱海、河階、溪流、岩壁、濕地、高山湖泊、箭竹草坡)與動植物的垂直分佈(海岸林、低海拔闊葉林、中海拔闊、針業混合林、高海拔針葉林)的媒體簡報。



活動一:基因多樣性

活動概念:讓參與活動的小朋友,透過觀察、遊戲體認生物基 因的多樣性。

#### 學習目標:

- 一、透過瞭解自己的身體特徵,認識生物基因的多樣性 (身高、性別、髮質、搽舌、眼皮、耳垂、拇指、視力)
- 二、瞭解日常生活中的稻米、玉米,有哪些不同的品種? (在來米、糯米、蓬萊米、黑糯米、白玉米、黄玉米)

對象:中年級以上

人數:80人(集體上課,可做為雨天備案。)

時間:15~20分鐘

場地:簡報室或下館。

#### 器材:

- 1.製作身體觀察記錄表,讓孩子可以逐項觀察填寫。
- 2.準備各種不同品種的稻米、玉米、香蕉的實物或圖片(也可以鴿子、狗做替代主題),讓孩子們觀察基因多樣性的重要。 步驟:分成兩個步驟進行。

#### 第一階段:

- 1. 發放自我檢核觀察身體的各項表格,然後由解說員集體帶領 進行身體特徵的調查,例如:我們要選出攀登玉山的探險 家,身高150以上、女性、視力1.2、捲髮······
- 2. 揭示稻米、玉米、香蕉的實物或圖片,由解說員介紹稻米基 因多樣性的重要,包含台灣原生野生稻、山蕉的保育重要性。 第二階段:小組討論
- 1. 桃莉複製羊是生物科技的進步,你贊不贊成複製人類?
- 2. 基因改造的食品有哪些?會不會複製出四隻腿的雞呢?
- 3. 如果可以克服人類衰老的基因,你願意長生不老嗎?

活動二:大自然賓果(附件一)

各位夥伴,請將下列名稱填入空格內。

1 蘆竹 2 彌猴 3 山蘇花 4 茄苳樹 5 構樹 6 小卷尾 7 九芎樹 8 蚊子 9 蕨類孢子 10 菊花木 11 無患子 12 褶皺 13 片麻岩 14 山梔子 15 苧麻 16 幹生果 17 蟾蜍 18 紅嘴黑鵯 19 大理岩

10 江 海流物 17 八							

注意聽喔,我念到的打V,看誰先完成一條(不管橫直斜),完成的請舉手。

## 附件一、大自然賓果的提示

蘆竹--- \* 靠風傳播種子 \* 禾本科植物 \* 岩生植物 彌猴--- \* 哺乳類動物 \* 雜食性 \* 社會群居 茄苳--- \* 熱帶樹種 \* 種子鳥類愛吃 \* 三出複葉 構樹--- \* 鈔票紙張 \* 公母異株 \* 飼養水鹿食草 苧麻--- \* 蝴蝶食草 \* 葉片兩面顏色不同 \* 太魯閣服飾編織 九芎--- \* 秋冬落葉 \* 樹幹光滑 \* 猴子不爬 無患子--- \* 烏黑亮麗 \* 洗潔用品 \* 羽狀複葉 蚊子--- \* 幼小棲息水中 \* 性喜陰暗及黑夜 \* 飛行、嗜血 蟾蜍--- \* 幼小以腮呼吸 \* 夜間出沒 \* 求偶鳴叫聲大 \* 擅於飛行、鳴唱 小卷尾--- \* 烏黑亮麗 \* SPA 沐浴 褶皺--- \* 歲月滄桑 \* 環境擠壓 \* 板塊運動 菊花木--- \* 葉尖分岔 \* 藤本植物 \* 莖剖面花紋美麗 山蘇--- \* 林下植物 \* 性喜溫暖潮濕 \* 山產野菜 片麻岩--- \* 火山熔岩 \* 質地堅硬 \* 變質 山梔子--- \* 黄色染料 \* 香味清新 \* 葉面具光澤 红嘴黑鵯 \* 神話傳說 \* 取火印記 \* 善於鳴叫、群聚 大理岩--- \* 溫暖海域 \* 珊瑚礁岩 \* 易溶於碳酸

活動三、框框裡的乾坤世界

活動概念: 運用紙框進行不同角度的定點觀察。

學習目標:

- 1. 能夠運用紙框為樣區,嘗試分辨框內不同的動、植物與生態 棲地。
- 透過不同的觀察視野,嘗試將紙框當成觀景窗,去捕捉遠觀、微觀不同三張的畫面。(準備遠景、中景、近景的三張圖片)

對象:中年級以上

人數:80人(分成八組,每組10人,同時進行不同的活動)

時間:15~20分鐘

場地:野外自然的樹林陰影下。

器材:日常生活中的廣告用紙,剪裁成約32開的紙張,保留邊

框二公分,中間挖空的紙框。

步驟:分成兩個步驟進行。

第一階段實際觀察

- 1. 樹蔭下讓孩子們每人拿取一個空紙框,然後在草地上各自選擇一處可以進行觀察的地方,由主持人說明必須獨自進行, 不可以交談互動,在規定五分鐘內可以覺查幾種不同的植物 種類,同時會出現哪些不同動物的行蹤?
- 主持人拿取三張遠景、中景和近景的照片,請小朋友兩人一 組,各自分別在指定區域內,利用紙框去框取三張不同的畫 面,彼此相互欣賞各自選取的畫面,分別討論回饋分享! 分享

#### 第二階段小組分享

- 1. 在個別擺放的紙框中,可以找到幾種不同的植物?又曾經出 現過哪些小動物的蹤跡?
- 2. 紙框內各種生物間是否彼此有關聯?如何解釋生物的多樣性?
- 3. 讓小朋友聯想如果將紙框想像放大成一個區域,是否也可以進行不同樣區觀察?
- 4. 如果樣區觀察時間不是五分鐘而是一年,會出現哪些變化 呢?
- 5. 紙框就很像是照相機的觀景窗,試著從不同角度、遠近去拍攝,會有哪些不同的發現?
- 6. 想想看每個人對於美的觀感是否一樣?觀察角度不同是否 會有不同的體認?
- 7. 變換不同的組別人員,再看看是否會有新的體認和覺察?紙框大小都一樣,為何觀察的結果會不同?

# 活動四、林下生態

#### 各位朋友:

從步道口開始,我們慢慢走,仔細欣賞這豐富的森林。聽聽解說員的解說,如果你發現最值得深入觀察的地方(一棵樹、一片坡地、落葉堆....),你就可以自行停下來深入觀察,並找出您覺得最感興趣的林下生態或是紀錄一些發現!

- 步道旁有沒有植物攀附在其他植物身上的現象?
- 植物是否會為了爭取陽光而彼此間搶佔地盤呢?
- 四周找找看有哪些最大的葉子?那些最小的葉子?
- 有沒有植物的樹幹,正在脫皮呢?或是樹幹上掛滿了果子?或是身上長滿了瘤或刺?還是長滿了其他綠色植物?
- 有沒有樹的根攀附在大理岩或其他岩壁上呢?
- 如果你是蜘蛛,會在樹林裡哪些地方結網捕捉昆蟲呢?
- 陰暗潮濕的岩石上,長滿了青苔?還是長滿了蕨類?
- 下雨天的時候,昆蟲和鳥類會躲藏在森林裡哪些地方呢?
- 森林步道上,聽到哪些動物的叫聲?看到哪些動物身影?
- 發揮你神探的魔力,識破昆蟲的隱身術,看找到幾種?
- 搜尋步道旁的各種自然物,拼凑成彩虹的色彩之美。
- 你還會有哪些新鮮有趣的發現?記得提出來與大家分享!

觀察完之後,	請以簡單的幾句話來形容	:

# 活動五、觀察一片葉子觀察植物葉子的小要領

- ☆ 蒐集步道、林下的落葉、種子放在一塊,讓孩子們自由發揮 去歸納分類。透過討論來引發不同的歸納分類方法! 領悟生 物多樣性
- ☆ 從撿拾的落葉去觀察樹上枝枒的葉子,判斷這些落葉植物的 媽媽在哪兒?這些樹來自熱帶樹種(寬、大)?還是溫帶樹 種(狹、長、卵形)?還是寒帶樹種(針、刺)?引導認識 台灣是冰河時期生物的避難所。
- ☆ 植物整個葉片的形狀(外型、葉苞、葉柄、葉緣、葉尖、葉 基、托葉)
- ☆ 為什麼葉子多半是薄薄扁扁的?看看葉子正反兩面的色澤 有什麼不同?為什麼葉子兩面色彩不同?(<del>光合作用</del>)
- ☆ 葉子表面的葉脈紋路,透過陽光用逆光的方式去觀察,看看有哪些不同的葉脈?有沒有油點?
- ☆ 葉子上的露珠與水滴與葉子上的蠟膜與革質(蒸散作用)
- ☆ 運用視覺、觸覺、嗅覺、心覺去觀察葉子表面的質感,為什麼有這現象?
  - (細毛、蠟質、刺、氣息、乳汁、蜜點或腺、孢仔囊、寄生物—蟲癭.....)
  - (棲地環境---海濱、岩壁、濕地、高山、沙漠、田野、氣溫)
- ☆ 植物為什麼會落葉(廢棄物處理)?落葉前的葉子會呈現出 紅、黄、褐色,什麼原因呢(花青素、胡蘿蔔素)?
- ☆ 一片褐色的枯葉,掉落地面或森林地被底層,還有什麼功能 與價值呢?
- ☆ 運用觀察、想像和引導發問的方式,讓孩子有思考、辯證、 討論的機會!

#### 活動六、聲音地圖

找一個地方靜靜地坐下來,閉上你的眼睛不出任何聲響,去聆聽周遭大自然的各種聲音,依照聲音的來向和遠近,以您自己的方式默記下來,在你的腦海中刻畫出 10 分鐘內的聲音地圖。

實施方式:(書寫只是一種參考方式,也可不用!)

- 1.在這張紀錄圖的中心,用「☆」號代表自己。
- 2.說明記錄方式 (用簡單符號代表就可以), 例如:  $\Omega$ 、 $\nu$ 、 $^{\sim}$
- 3.聆聽聲音示範(可以模仿兔子的耳朵、將手掌放在耳朵兩側)
- 4.各自分散聆聽自然聲音(不要隨意移動、最好閉眼)
- 5.集合(模仿竹雞的叫聲)請大家回來分享聲音的感覺



#### 請試著回答下列問題:

- 一、你一共聽見幾種聲音?
- 二、你最喜歡哪種聲音?為什麼?
- 三、你最不喜歡哪種聲音?為什麼?
- 四、哪些聲音是你從來沒聽過的?知道那是什麼東西發出的聲音嗎?

活重	加:	昆蟲領	果								
	你可以	人在得卡	倫步道	旁去尋找	下列表格內	,有明	些你看	到的	/[\_	主物	,

的生物打鉤, 目的空格是留約 1		

日期: 見證人:

活動八 植物種子的傳播

活動概念:瞭解植物種子各種不同的傳播方式。

學習目標:

- 1.能夠觀察分辦植物不同的傳播方式,例如:動物覓食、風飄、 水漂、彈射、沾黏…。
- 2.採集野外大花咸豐草的種子,先進行觀察後,遵守遊戲規則 參與射標靶的趣味遊戲。

對象:中年級以上

人數:80人(分成八組,每組10人,由解說員分別帶領活動)

時間:15~20分鐘

場地:得卡倫步道或太魯閣台地。

器材:

1. 蒐集各種不同傳播的植物種子或圖片,分類歸納放置於標本 盒中。

動物覓食:龍眼、荔枝、橄欖、柚子、桃子、西瓜、玉米…

水漂種子:棋盤腳、海檬果、水黃皮、欖仁、椰子

**風飄種子:青楓、黃杞、光蠟樹、桃花心木、欒樹、芒草** 

彈射種子:黃花酌漿草、薺菜、箭葉堇菜、

沾黏種子:大花咸豐草、羊帶來、含羞草、蒺藜草、

- 2. 二手回收淺色 T 恤短袖上衣、衣架、文書夾、大花咸豐草 未成熟種子
- 3. 放大鏡、魔鬼沾貼布

步驟:分成兩個階段先後進行。

第一階段實際觀察

解說員準備各種不同播遷的植物種子或圖片,與孩子們介紹 種子傳播的方式與棲地環境的關係,課前先瞭解太管處台地、 得卡倫步道有哪些植物的種子,可以讓孩子們實地觀察。

#### 第二階段遊戲階段

#### 1.誰是神射手?

先將舊的短袖 T 恤繪製大小的同心圈,用衣架懸掛在戶外矮 灌叢或樹幹枝枒的適當高度,讓孩子們分組比賽,依序排隊以 大花咸豐草的種子,射向 T 恤標靶,結果以分數多寡來判定勝 負。

遊戲完後,解說教師拿出魔鬼沾與咸豐草的種子讓孩子們聯想,有什麼相似之處?人類從大自然的生物,可以發現哪些有趣的現象?

#### 2.看誰是飄浮高手?

讓孩子在校園或步道上蒐集各種自然物,例如:枯草、落葉、種子、羽毛、殘翅......然後分別讓孩子輪流站上坡地、高台、聽後發號「預備—放!」,由孩子們利用手機或手錶計時,看誰撿拾的自然物在空中飄浮的最久,集合後給予歡呼鼓勵!