

「昆蟲小劇場」教學活動教案

教學單元	昆蟲小劇場	活動地點	太魯閣國家公園
教學年級	國小低、中、高年級	設計者	洄瀾風生態探索學校
教材來源	自編	教學時間	共 3 節 180 分鐘
教學資源	昆蟲小指偶：青帶鳳蝶、枯葉蝶、七星瓢蟲、獨角仙、獵椿象、山窗螢、台灣大鍬形蟲、竹節蟲、彩艷吉丁蟲、黃紋細腰蜂、冀金龜、台灣熊蟬(附件 1-12)、簡易版昆蟲指偶美術用具(白色卡紙、色筆、膠水、雙面膠、剪刀)、特別版昆蟲指偶美術用具(各色不織布、白膠或保麗龍、剪刀、黑色細鐵絲、假眼珠、手套)		
學習目標	<p>一、能說出昆蟲劇故事內容大意。</p> <p>二、能針對問題，提出自己的意見。</p> <p>三、能對於認識的昆蟲做出基本的描述。</p> <p>四、能對昆蟲做出簡單的解釋。</p> <p>五、能發揮創意，設計出自己的昆蟲小指偶。</p> <p>六、能分工合作一起改編故事的情結。</p> <p>七、能隨著故事的情結做表演，扮演好自己所分配到的角色。</p>		
能力指標	<p>◆自然與生活科技</p> <p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>◆藝術與人文</p> <p>1-1-2-2 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。</p> <p>1-1-7-5 利用藝術創作的方式，與他人搭配不同之角色分工，完成以圖式、歌唱、表演等方式所表現之團隊任務。</p> <p>1-3-7-1 在表演戲劇活動中，表現積極合作態度，並表達自己的才藝潛能。</p> <p>1-3-8-5 透過在藝術集體創作方式，表達對社區、自然環境之尊重、關懷與愛護。</p> <p>1-4-9-5 與同學針對特定主題，規劃群體展演活動，表達對社會、自然環境與弱勢族群的尊重、關懷與愛護，澄清價值判斷，並發展思考能力。</p> <p>◆六大議題</p> <p>環境 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。</p> <p>環境 1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。</p> <p>環境 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>環境 3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和生物生長的环境條件。</p>		

教學流程				
學習目標	教學步驟	教學資源	時間	教學評量
	<p>活動一：昆蟲小劇場</p> <p>1. 教師用演戲或說故事的方式呈現昆蟲劇場。</p> <p>第一幕：太魯閣森林裡的一切都變得好大，就連平常不起眼的小草也跟身高一樣高。這個時候，安安與小琪看到有一個巨大的紅色物體，就在前面的草堆裡騷動著…</p> <p>第二幕：這些黑色盔甲在陽光下閃閃發光，安安就像是看到寶物一樣，他忍不住跑過去…結果，他突然被堅硬又有力的「枝枒」舉起，然後拋到遠遠的地方落下。</p> <p>第三幕：黑夜中，它穿著橘色與黑色交織的燕尾服，看起來威風凜凜。細長的觸鬚向前搜尋著今晚的獵物，六隻長腳帶著龐大的身軀快速的朝這邊前進。</p> <p>第四幕：暗夜中的星星天使，自遠處飛了過來，點亮安安與小琪的四周。昆蟲們的秘密聚會，討論著森林另一頭的巨大怪獸，擁有長脖子、胖身體與大顆牙齒的怪物，正朝著森林過來。</p> <p>第五幕：一隻手張牙舞爪的撲向小琪，並將小琪抓起來。安安與小琪從來沒這麼害怕過，而且是對人類的害怕。他們發現，人類的貪欲是世界上最可怕的东西。</p> <p>第六幕：進入他們眼簾的是焦黑一片的土地，一望無際，什麼東西都沒有。遠方的濃煙遮蔽了蔚藍的天空，一隻隻巨大的挖土機、伐木機正往森林的中心前進。</p> <p>第七幕：昆蟲們決定發動攻擊，但是面對巨大的挖土機，他們會有辦法嗎？</p>	<p>教師須事先製作好昆蟲指偶。</p> <p>(附件 1-12)</p> <p>青帶鳳蝶、枯葉蝶、七星瓢蟲、獨角仙、</p> <p>獵椿象、獨角仙、</p> <p>山窗螢、</p> <p>鋤形蟲、枯葉蝶、竹節蟲、獵椿象、青帶鳳蝶、七星瓢蟲、吉丁蟲、細腰蜂、</p> <p>冀金龜、細腰蜂、</p>	30 分	80% 學生能認真聆聽昆蟲劇。

<p>一、能說出昆蟲劇故事內容大意。</p>	<p>2. 教師引導學童回顧戲劇，依劇情適時提問，學生搶答。</p> <p>第一幕</p> <p>Q1 安安和小琪看到什麼昆蟲？ (青帶鳳蝶、枯葉蝶、獨角仙、巨大的紅色物體-瓢蟲…)</p> <p>Q2 為什麼小琪不讓安安抓昆蟲回家照顧？ (之前抓的昆蟲都沒照顧好，都死掉了)</p> <p>Q3 森林裡面突然颳起了一道強風，安安和小琪發生什麼事？ (安安和小琪變得跟蟲一樣小！)</p> <p>Q4 在草叢間遇到的巨大的紅色物體是？ 為什麼牠臭臭的？(瓢蟲，保命)</p> <p>Q5 瓢蟲真的是害蟲嗎？為什麼？ (農藥其實是要來殺像是蚜蟲這些會吃蔬菜的蟲，但瓢蟲會吃蚜蟲，對農夫來說反而是好蟲！)</p> <p>第二幕</p> <p>Q1 安安和小琪後來看到什麼昆蟲？ 發生什麼事？ (獨角仙，安安被獨角仙的角頂而跌倒)</p> <p>Q2 安安和小琪怎麼向獨角仙介紹自己？ 為什麼要騙獨角仙？ (四腳蟲，怕被獨角仙攻擊)</p> <p>Q3 獨角仙為什麼懷疑安安和小琪不像蟲？ (沒有六隻腳、也沒有翅膀、也沒有觸角)</p> <p>Q4 獨角仙為什麼很會爬樹？ (昆蟲腳上的勾勾)</p> <p>第三幕</p> <p>Q1 安安和小琪遇到穿著橘色與黑色交織的燕尾服、有著細長的觸鬚，是什麼昆蟲？ (獵椿象)</p> <p>Q2 為什麼椿象馬上認出安安和小琪是人？ (沒有很明顯的頭、胸、腹構造)</p> <p>Q3 後來椿象有吃掉安安和小琪嗎？為什麼？ (沒有，獨角仙說吃了人類可能會中毒)</p> <p>Q4 如果你是獨角仙，發現被安安和小琪騙，還會跟他們做朋友嗎？(自由回答)</p>	<p>30 分</p>	<p>80%學生能依據情回答問題。</p> <p>80%學生能依據情回答問題。</p> <p>80%學生能依據情回答問題。</p>
------------------------	--	-------------	---

<p>一、能說出昆蟲劇故事內容大意。</p>	<p>第四幕</p> <p>Q1 安安和小琪離開獨角仙，後來遇到什麼昆蟲？牠有什麼特徵？ (暗夜中的星星天使-螢火蟲)</p> <p>Q2 安安和小琪喝玩水後來發現什麼事？ (看到昆蟲聚集著，正在討論如何對付怪獸)</p> <p>Q3 請問一群昆蟲討論的怪獸是？ (挖土機，有長長的脖子、胖胖的身體，還有一張大嘴巴)</p> <p>Q4 鍬形蟲為什麼不知道是枯葉蝶在講話？ (因為枯葉蝶有保護色)</p> <p>Q5 一群昆蟲為何討論要對人類發動攻擊？ (因為他們要保衛家園，避免這一片森林被人類開發、摧毀)</p> <p>Q6 昆蟲的家園即將被破壞，心情如何？ 如果是你，你會怎麼辦？ (憤怒、憂愁、沉默……；自由回答)</p> <p>第五幕</p> <p>Q1 安安和小琪往森林前進，發生什麼事？ (遇到三個小孩子來抓蟲)</p> <p>Q2 小孩子抓蟲要做啥麼？(做標本)</p> <p>Q3 小孩子看到亮亮的蟲是？特徵為何？ (吉丁蟲，身體顏色像彩虹、有金屬光澤)</p> <p>Q4 安安、小琪和吉丁蟲被抓，誰來解救？ (細腰蜂來螫小朋友)</p> <p>Q5 吉丁蟲和細腰蜂發現安安和小琪是人類，為什麼沒傷害他們？ (其實人類也有好人，好人會幫助昆蟲)</p> <p>第六幕</p> <p>Q1 安安和小琪告別吉丁蟲和細腰蜂後，前往的地方發生啥麼事？原因是？ (焦黑一片的土地，什麼東西都沒有；樹木被砍掉了，土地被燒燬的痕跡。)</p> <p>Q2 後來遇到什麼昆蟲？為什麼倒在地上？牠吃什麼？(糞金龜，因為太久沒有找到糞便吃，所沒有力氣)</p> <p>Q3 糞金龜為何沒有水可喝？後來誰來救牠？ (水都有汙油或是髒東西；細腰蜂)</p>			<p>80%學生能依據情回答問題。</p> <p>80%學生能依據情回答問題。</p> <p>80%學生能依據情回答問題。</p>
------------------------	---	--	--	---

<p>二、能針對問題，提出自己的意見。</p>	<p>Q4 昆蟲休息時，為什麼突然覺得好冷？ (沒有樹可以遮蔽！)</p> <p>Q5 蜜蜂為何越來越少？有什麼影響？ (因為人類開墾、地球氣候變化太大，影響蜜蜂的生態，而蜜蜂是幫忙植物授粉很重要的昆蟲，沒有他們，很多地方的樹或是農夫的作物，都因蜜蜂減少，沒有昆蟲幫忙授粉，而結不出果實讓蜜蜂不見了)</p> <p>第七幕</p> <p>Q1 昆蟲決定發動攻擊，後來發生什麼事？ (所有的昆蟲大部分被噴灑到殺蟲劑)</p> <p>Q2 最後安安和小琪怎麼幫昆蟲解決危機？ (參加環境保護宣導的活動)</p> <p>3. 戲劇內容深究，讓學童分組探討以下問題： Q1 為什麼安安一開始都抓不到蝴蝶？要如何抓昆蟲？ Q2 為什麼昆蟲感覺的出來安安和小琪是人？ Q3 為什麼昆蟲都不喜歡跟人類做朋友？ Q4 當我們環境被破壞時，我們應該怎麼做？ Q5 我們如何提供生物好的環境？</p>			<p>80%學生能依據情回答問題。</p> <p>80%學生能主動參與回答問題。</p>
<p>三、能對於認識的昆蟲做出基本的描述。</p> <p>四、能對昆蟲做出簡單的解釋。</p>	<p>活動二：探索昆蟲好有趣</p> <p>1. 教師詢問學童昆蟲劇總共出現幾種昆蟲。 (青帶鳳蝶、枯葉蝶、七星瓢蟲、獨角仙、獵椿象、山窗螢、台灣大鋤形蟲、竹節蟲、彩艷吉丁蟲、黃紋細腰蜂、糞金龜、台灣熊蟬)</p> <p>2. 教師秀出昆蟲指偶身上的一小部分或用模仿昆蟲或用口述提示，讓學童觀察，猜猜是什麼昆蟲，並試著讓學童描述出昆蟲的特徵和習性。</p> <p>3. 介紹昆蟲的特徵： 頭胸腹、六隻腳、兩對翅膀。 ※補充常誤解許多生物為昆蟲。 (如：蜘蛛、馬陸、蜈蚣)</p>	<p>昆蟲小指偶 (附件 1-12)</p>	<p>20 分</p>	<p>80%學生能說出出現在劇中的昆蟲</p> <p>80%學生能描述昆蟲基本的特徵。</p>

<p>五、能發揮創意，設計出自己的昆蟲小指偶。</p> <p>六、能分工合作一起改編故事的情節。</p> <p>七、能隨著故事的情節做表演，扮演好自己所分配到的角色。</p>	<p>活動三：昆蟲 show</p> <p>1. 教師先詢問學童 「最喜歡什麼昆蟲？」 「最討厭什麼昆蟲？」 「印象最深刻的昆蟲？」並說明原因。</p> <p>2. 教師示範昆蟲指偶製作。</p> <p>簡易版昆蟲指偶(適中低年級)附件十三</p> <p>A 選擇自己喜歡的昆蟲或附件昆蟲小指偶其中一的指偶。</p> <p>B 將昆蟲畫在白色卡紙上並用色筆著色。</p> <p>C 製做一個環狀的卡紙手環(掌寬大小)</p> <p>D 剪下製作好的昆蟲利用膠水或雙面膠黏貼在環狀的卡紙手環。</p> <p>特別版昆蟲指偶(適中高年級)附件十四</p> <p>A 選擇附件昆蟲小指偶其中一的指偶分解圖</p> <p>B 挑選所需的不織布和材料。</p> <p>C 昆蟲部份(一個手掌大小)</p> <p>1 剪下指偶各部位。</p> <p>2 利用白膠或保麗龍膠，依序黏貼： (身體胸部→頭部→花紋、觸鬚、腳) ※製作觸鬚、腳用黑鐵絲時要小心。</p> <p>D 製作好的昆蟲部份利用白膠或保麗龍膠黏貼在棉手套。</p> <p>3. 讓學童製作屬於自己的昆蟲小指偶，讓學童命名其製作的昆蟲。</p> <p>4. 教師依學童人數隨機分組(至多五組)，讓學童就自己的昆蟲指偶，改編一齣新的昆蟲劇。</p> <p>5. 請各組學童上台發表(各組至多 10 分鐘)。</p> <p>6. 分享與回饋 教師鼓勵學童分享心得</p>	<p>白色卡紙、色筆、膠水、雙面膠、剪刀</p> <p>各色不織布、白膠或保麗龍、剪刀、黑色細鐵絲、假眼珠、手套</p>	<p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>20 分</p> <p>50 分</p>	<p>80%學生能認真製作昆蟲指偶。</p> <p>80%學生能認真製作昆蟲指偶。</p> <p>80%學生能認真演出。</p>
---	--	--	--	--

附件一：青帶鳳蝶

昆蟲指偶 樂



鳳蝶_青帶鳳蝶

性別：女

職業：家庭主婦

喜歡在花上飛舞

是TAROKO家族的舞蹈家

了解鳳蝶

鳳蝶的翅膀表面黑色，前翅中央有一條由許多水青色斑點的縱帶，翅緣佈滿細小斑點，後翅腹面具有紅色斑點。

鳳蝶平常都在中低海拔的山區繚繞，想要和鳳蝶一起在大自然中跳舞，就要看看大家眼睛的速度跟不跟得上鳳蝶飛舞的速度囉！



附件二：枯葉蝶

昆蟲指偶 樂



枯枯_枯葉蝶

性別：男

職業：園小生

個性害羞膽小

喜歡將自己藏在枯葉堆中
是TAROKO家族最會躲的小節

了解枯枯

枯枯的翅膀表面黃褐色，基部具藍色光澤，翅緣藍色較深，有一條橙黃色的斜帶，翅腹面黃褐色形狀就像枯葉一樣。

枯枯平常都會躲在中低海拔山區裡，想要找到我的話，就先和枯枯一起玩捉迷藏囉！



附件三：七星瓢蟲

昆蟲指偶樂



阿瓢_七星瓢蟲

性別：男

職業：教授

文靜、動作慢條斯理

是TAROKU家族裡戴斯文的男生

了解阿瓢

我的頭部是黑色，前胸及背板也是黑色，側方邊緣各一枚略呈方形的白斑，翅鞘呈紅色，左右各三枚黑點，中央接合處一枚計七枚黑斑。

阿瓢平常都在平地至低海拔山區散步，如果想找阿瓢，可以在菜園或矮樹林找找，會看見阿瓢在裡頭沉思吧。

準備材料：

1. 白色卡紙
2. 白膠或保鮮膠帶
3. 剪刀
4. 黃色黏土（用以製作瓢蟲之觸角與腳）
5. 乾膠珠
6. 手錶（轉手錶針，用以製作指偶其他的部分）

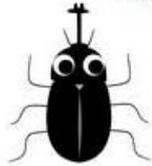
* 建議以下步驟請由家長共同指導製作。

指偶家歡樂

臺灣師範大學

附件四：獨角仙

昆蟲指偶樂



仙弟_獨角仙

性別：男

職業：國中

喜歡交朋友

常和朋友们一起聚集在樹上玩樂

是TAROKU家族裡的人氣孩子王

了解仙弟

我長得跟爺爺很像，我的身體是黑褐色或紅褐色而且有點光澤，我的頭前面還有一個鹿角狀的犄角，末端開叉，感覺很帥氣吧！

仙弟在全台灣的中低海拔山區都找得到囉！但是我們家的人都喜歡在夜晚出現，而且喜歡有光的地方，白天只喜歡安靜的地區。

準備材料：

1. 白色卡紙
2. 白膠或保鮮膠帶
3. 剪刀
4. 黃色黏土（用以製作瓢蟲之觸角與腳）
5. 乾膠珠
6. 手錶（轉手錶針，用以製作指偶其他的部分）

* 建議以下步驟請由家長共同指導製作。

指偶家歡樂

臺灣師範大學

附件五：獵椿象

昆蟲指偶樂



象姊姊_獵椿象

性別：女

職業：大學生

是非分明

是TAROKO家族裡的糾紛調解員

了解象姊姊

象姊姊全身偏紅褐色，頭部黑色還有點光澤，前胸和背部有像十字形的溝紋，翅膀前方近基部是紅色的，後方有些許黑斑與網質交連，合翅時呈方型。我喜歡在低中海拔山區生活，如果想找我呀，記得翻翻枯木裡，可能會看到我喇！



附件六：山窗螢

昆蟲指偶樂



螢螢_山窗螢

性別：女

職業：大學生

喜歡在晚上提燈籠散步

是TAROKO家族中的提燈巡守員

了解螢螢

我的前胸背板是橙黃色，中下方有一塊橙紅色斑紋，翅膀是黑色的，我的翅膀邊緣四周有黃色邊緣，很可愛吧！

螢螢我最喜歡在低海拔山區潮濕的草叢及溪流環境，晚上全家人都會一起出現，會發出持續性黃綠色螢光，家裡最會發光的則是那些活潑的哥哥弟弟們。



附件七：台灣大鍬形蟲

昆蟲指偶樂



鍬形蟲_台灣大鍬形蟲

性別：男

職業：節節

博學多聞

是TAROKO家族裡的大家長

了解鍬形蟲

鍬形蟲體色黑色，身體健壯且高大，大夾子中央有一個齒突，尖端有一枚小齒突呈倒樹狀，大夾子張開時強度很大，年輕的時候都覺得特別的氣呢！

節節喜歡生活在低至中高海拔山區，那裡環境好，又保養得當，所以到現在身子都很硬的呢！



附件八：竹節蟲

昆蟲指偶樂



竹節蟲_竹節蟲

性別：男

職業：國中生

個性單純可愛吃不胖

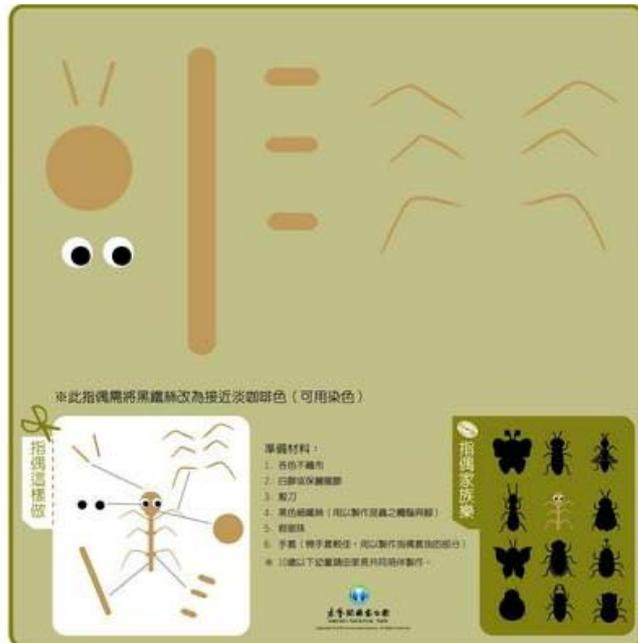
和鋒哥是好麻吉

是TAROKO家族中的小小警衛

了解竹節蟲

竹節的身體顏色是棕褐色至黃褐色，觸角長在前腳，胸部和背部的兩側有黑色條紋，屁股的末端內凹呈W字形（末端微開叉），尾毛彎曲。

我的家都住在山上中、低海拔的位置，仔細找的話，可以很容易就遇到我囉！尤其是在台灣的北部和南部的地方。



附件九：彩艷吉丁蟲

昆蟲指偶樂



吉爸_彩艷吉丁蟲

性別：男

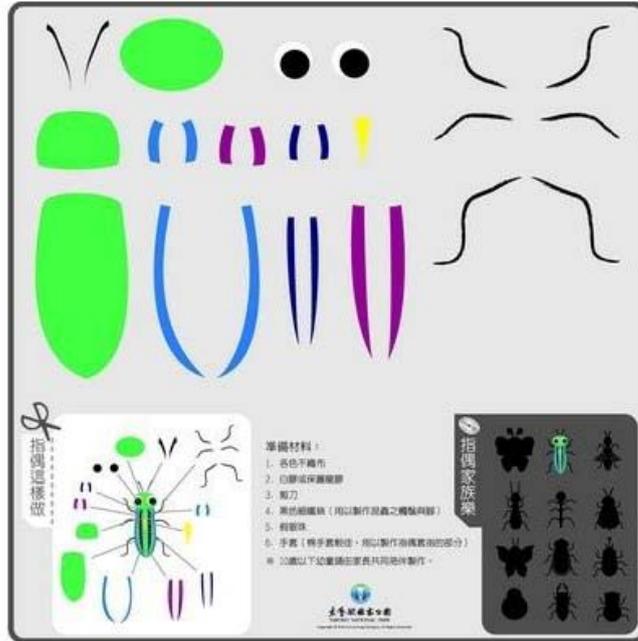
職業：街頭藝人

是TARCO家族裡的街頭藝人
鮮豔的服裝總是為大家帶來好心情

了解吉爸

吉爸的頭部與前胸背板都是綠色，身體左右各二條紅紫色的縱帶，翅鞘綠色也有兩條紅紫色的長條紋，整體色彩十分豔麗具強烈的金屬光澤。

吉爸都生活在低、中海拔山區，在山上行走時可以多注意身邊服裝亮麗的小蟲子，吉爸可能就在身邊飛舞表演呢！



附件十：黃紋細腰蜂

昆蟲指偶樂



蜂哥_黃紋細腰蜂

性別：男

職業：國中生

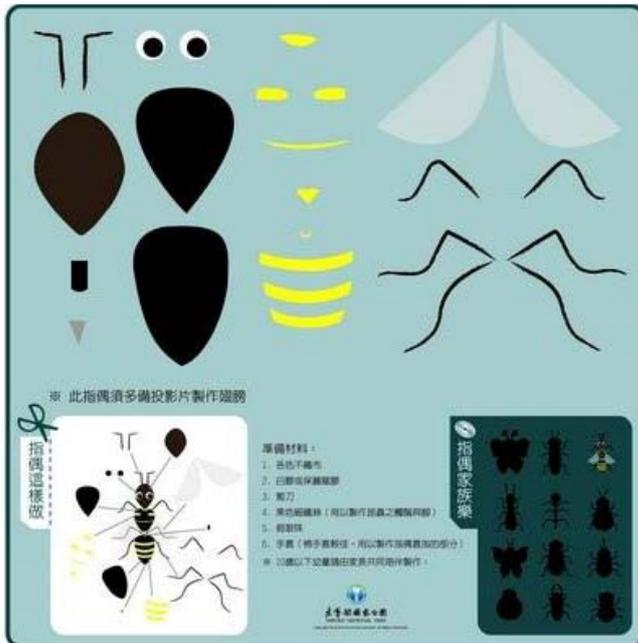
個性剛烈，講義氣

是TARCO家族中的小小警衛

了解蜂哥

蜂哥我的身體跟一般的蜜蜂一樣是黑色，胸部前面有黃色橫帶，我最特別的地方是腰柄細長，但還是蠻厲害的！腹部呈紡錘狀，且具黃色的環帶斑紋。

蜂哥我平常都在平地到低海拔山區巡邏，想要遇到我，記得在岩壁或房屋角落找找，可能會很幸運的看到我們一整個家族呀！



附件十一：冀金龜

昆蟲指偶樂



阿金_冀金龜

性別：女

職業：高中生

活潑好動

是TAROKO家族中後腿最有力的人

了解阿金

阿金的身體黑色的蛋有光澤，觸角上的鱗片是黃色，頭部前盾圓弧狀，中央有一條突起的弧線紋，我的翅柄具淺溝紋與細小凹點。

家族從小到大都以哺乳類的糞便維生，雖然是糞便，但是營養可是滿點呢！我們也會用後腿把糞便推成圓球來比誰推的大喇！



指偶這樣做

- 準備材料：
1. 白色卡紙
 2. 白膠或保鮮膠帶
 3. 剪刀
 4. 黃色的蠟紙（用以製作翅柄之溝紋與凹點）
 5. 黏土球
 6. 牙籤（轉手與較佳，用以製作指偶其他的部分）
- ※ 建議以下步驟請在家長共同指導製作。

指偶家族樂



附件十二：台灣熊蟬

昆蟲指偶樂



蟬叔_台灣熊蟬

性別：男

職業：職業音樂家

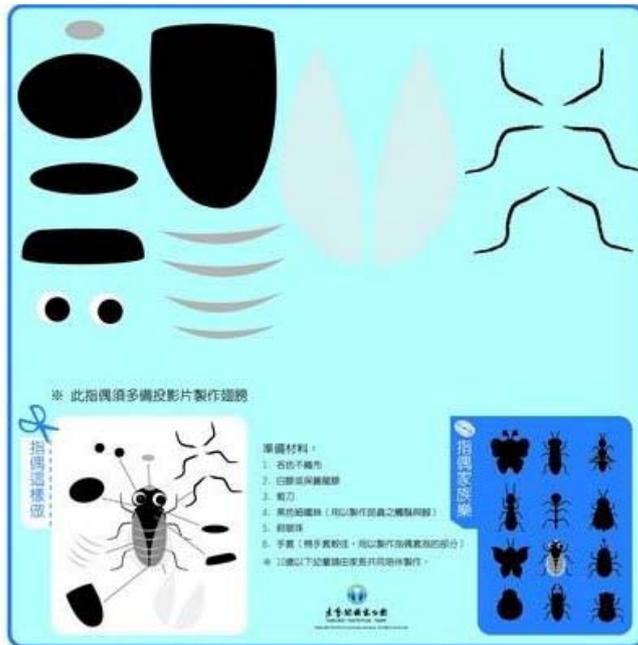
聲音宏亮

是TAROKO家族裡的音樂家兼廣播員

了解蟬叔

蟬叔長得很黑，可是翅膀可是透明的呢。為了練聲樂，蟬叔的身體也特別大，聲音也才比較大。蟬叔小時候比較小，都躲在泥巴裡，到了翅膀可以飛的時候才會飛到樹上唱歌。

平常我都會在平地或低海拔山區的樹上唱歌，仔細聽聽或許可以找到我呢！

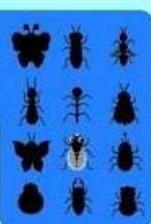


指偶這樣做

※ 此指偶須多備投影片製作翅膀

- 準備材料：
1. 白色卡紙
 2. 白膠或保鮮膠帶
 3. 剪刀
 4. 黃色的蠟紙（用以製作翅柄之溝紋與凹點）
 5. 黏土球
 6. 牙籤（轉手與較佳，用以製作指偶其他的部分）
- ※ 建議以下步驟請在家長共同指導製作。

指偶家族樂

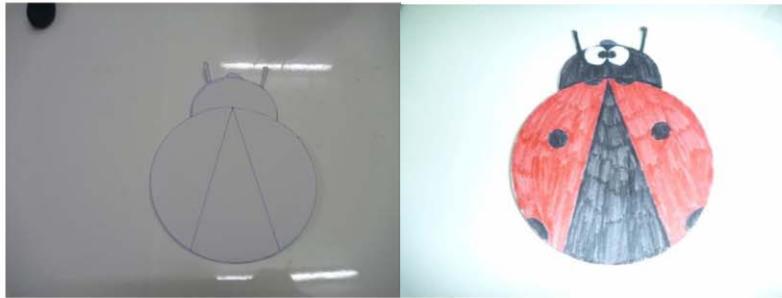


附件十三：簡易版昆蟲指偶製作步驟（適中低年級）

步驟一：選擇自己喜歡的昆蟲或附件昆蟲小指偶其中一的指偶。



步驟二：將昆蟲畫在白色卡紙上，用色筆著色。



步驟三：製做一個環狀的卡紙手環。



步驟四：剪下製作好的昆蟲利用膠水或雙面膠黏貼在環狀的卡紙手環，製作完成。



第一幕

太魯閣森林裡的一切都變得好好，就連平常不起眼的小草也跟身高一樣高。這個時候，安安與小琪看到有一個巨大的紅色物體，就在前面的草堆裡騷動著……

場景：太魯閣森林步道，四周都是大樹。安安與小琪正在步道上走著。

安安：今天真是來對了！小琪妳看天氣這麼好，好多蝴蝶跟昆蟲都出來了耶！
小琪：對啊！你看有青帶鳳蝶……那邊還有枯葉蝶耶！
安安：好漂亮喔……，真想抓一隻來養！
小琪：不要啦！安安你之前抓回來的昆蟲都沒有照顧好，一下子就死掉了，這樣他們很可憐耶！
安安：不會啦！我看書上都有教怎麼養蝴蝶，很好養的啦！
（安安向前跑去要抓一隻蝴蝶，小琪一邊在後面叫安安的名字，一邊追上去）
小琪：安安！安安……，你跑太快了啦！等等我！
安安：妳在原地等我就好了，等妳的話我就追不到了啦！
小琪：等等我啦……
安安：厚！妳看，蝴蝶都跑走了啦！
小琪：對不起嘛！
安安：耶！妳看樹上，好多獨角仙喔！
小琪：真的耶！
安安：我們班上很多人養獨角仙呢！我也好想養一隻喔……。
（安安走到樹下，並且試圖想要爬上去。）
小琪：你要幹嘛啊？
安安：抓一隻獨角仙回去養啊！
小琪：這麼高很危險耶！
安安：不會啦！
（安安抓了一根樹枝，要向上攀爬時，樹枝斷裂，安安也跟著掉下來。）
安安：唉喲！好痛喔！
小琪：你沒事吧？
安安：怎麼會沒有事？唉喲！我的屁股：我的屁股……。
小琪：我扶你起來吧！

15

安安：唉喲！我的屁股啊！今天的運氣真不好！欸！妳看，這隻瓢蟲好可愛喔！
小琪：真的耶！好好可愛喔！
安安：那我先抓他回去養好了！
小琪：安安！
（這時森林裡面突然颳起了一道強風，讓安安跟小琪都飛起來，在空中旋轉。）
小琪：安安！怎麼辦？
安安：我也不知道啊！
（風吹了沒多久就停止了，兩個人也掉落在地上！）
小琪：唉喲！
安安：唉喲！我的天啊！這陣風真大耶！小琪妳還好吧？
小琪：嗯！我沒事！安安你呢？
安安：我也沒事。
小琪：安安：你有沒有覺得，周遭怪怪的？
安安：嗯？
小琪：你看附近的植物，我怎麼覺得，好像見過又好像沒有見過……。
安安：真的耶！剛剛的那些樹都跑到哪裡去了？
小琪：我覺得好可怕喔！我們快回去好了！
安安：嗯！我們走吧！
小琪：路在哪裡啊？好奇怪喔？
安安：對啊……
（此時，在前面有奇怪的聲響，在草叢中隱藏著紅色的物體，吸引了安安跟小琪的目光。）
小琪：安安！你看前面是什麼？
安安：我也不知道耶！
（紅色的物體從草叢中跑出來！讓小琪不禁放聲尖叫！）
小琪：啊！是怪物！
安安：趕快跑！
（上方突然出現巨大的鳥喙，啄向安安與小琪身旁的紅色物體。）
安安：快趴下！
小琪：好可怕喔！
（紅色物體翻身不動，一會兒鳥就飛走了。）
安安：好像沒事了耶……。
小琪：真的嗎？剛剛那個怪物長的好像麻雀喔！
安安：對啊！欸！妳有沒有聞到臭臭的味道？
小琪：有耶！好刺鼻喔！
（這時候紅色物體開始搖動。）
小琪：它動了！
瓢蟲：誰快來幫我翻身啊！

16



安安：是怪物在說話嗎？
瓢蟲：旁邊的兩位，看到我需要幫忙，你們不會來幫忙一下嗎？
小琪：我不敢過去！
安安：我：我：
瓢蟲：快來幫我啦！
安安：小琪，我去看一下好了！
瓢蟲：真是的！要不是你們剛剛聲音這麼大聲，那隻鳥也不會發現我：這樣說起來還是你們害我的哩！
安安：你是怪物還是什麼啊？怎麼會說話啊？
瓢蟲：我不是什麼怪物！我是瓢蟲！
小琪：瓢蟲！
安安：瓢蟲？瓢蟲才不會這麼大聲哩！你是被酷斯拉附身嗎？還有，你好臭囉！
瓢蟲：我很臭？這可是我保命的臭味耶！還有，我本來就這麼大！什麼酷什麼的，我還酷酷啾啾哩！欸！你們可不可以不要光顧著說話，快幫我翻身啊！
(安安過去幫瓢蟲翻身。)
瓢蟲：唉！真是倒楣的一天！遇上你們：嗯？你們是什麼東西啊？我怎麼感覺有見過：又好像沒有見過？
安安、小琪：我們是：我們是：
瓢蟲：是什麼？又沒有翅膀，也沒有觸鬚，身上這又好像不是腳……
安安：如果你是瓢蟲的話：
瓢蟲：我是瓢蟲啊！怎樣？
小琪：如果你是瓢蟲的話，那就表示：
安安：我們變小了！小琪！我們變得跟蟲一樣小！
小琪：難怪：這四周綠色的植物是小草！
安安：怎麼辦？怎麼辦？
小琪：那要報警嗎？
安安：對：對！要報警！請問這邊有沒有電話啊？
瓢蟲：電話？什麼是電話？
小琪：安安，他是瓢蟲耶！他怎麼會知道電話！
安安：對耶！那：那要怎麼辦啊？
瓢蟲：你們在慌慌張張什麼啊？是不是做什麼壞事啊？還有你們到底是誰？
小琪：我們：我們：
安安：我們是人類。
瓢蟲：什麼？人類？你也別騙我了吧！人類哪有像你這麼小隻的啊？
安安：是真的！你看！我們有兩隻手、兩隻腳，不像你們有六隻腳：還有我們沒有觸鬚，我們還有頭髮：你看！
瓢蟲：什麼！你們真的是人類嗎？
安安：對啊！早就跟你說了！

瓢蟲：早知道剛剛就讓你們被鳥吃掉！真是可惡的人類！我瓢蟲怎麼遇到人類就這麼倒楣啊！不論是大隻的人類，還是小隻的人類！真是倒楣！
安安：喂！你這隻瓢蟲怎麼這樣說話啊！我們又沒有對不起你！你不要亂罵人喔！
瓢蟲：對，我就是罵你們人類，而且我才沒有亂罵！你們人類啊，都愛在土地上噴一些怪東西，我們很多朋友經過這些土地就死翹翹了！
小琪：安安，他說的會不會是農藥啊？
瓢蟲：管它是什麼，反正就是很邪惡又可惡的東西就是了！真不知道我們瓢蟲跟你們人類有什麼仇恨，會什麼要這樣子做呢？
安安：我們的農藥並不是要殺死你們！我們是為了要讓蔬菜長得好，不讓害蟲吃掉才噴農藥的！
瓢蟲：害蟲？你們人類才是害蟲吧！
安安：你說什麼？
小琪：安安，不要激動，其實瓢蟲說得很對，我們不是要殺瓢蟲的，可是卻不小心把它們給殺掉了……瓢蟲先生，真是不好意思囉！
安安：殺掉他們又不會怎樣！
瓢蟲：你說什麼！
小琪：安安，你還記得上課時老師有說過，瓢蟲會吃蚜蟲，而我們噴的農藥其實是要來殺掉蚜蟲這些會吃蔬菜的蟲。如果有很多瓢蟲來幫忙吃蚜蟲的話，或許對農夫來說反而是好的呢！
瓢蟲：對吧！對吧！還是妳比較有腦筋！
安安：哼！反正我就是討厭他！我們走吧！
小琪：哎呀！好吧，瓢蟲先生再見！

第二幕

這些黑色盔甲在陽光下閃閃發光，安安就像是看到寶物一樣，他忍不住跑過去；結果，他突然被堅硬又有力的「枝杆」舉起，然後拋到遠遠的地方落下。

場景：太魯閣森林的草地某處，安安跟小琪正在尋找出路。

小琪：剛剛應該問瓢蟲先生我們該往哪裡去才過的到其他人的：

安安：也是啦，不過我覺得那隻瓢蟲脾氣真的很差耶！

小琪：半斤八兩：

安安：妳說什麼？

（這時候一隻獨角仙出現在安安與小琪的正前方。）

小琪：天啊！好大的獨角仙喔！

安安：帥耶！我從來沒有看到這麼大隻的獨角仙！真是帥呆了！要是可以抓回去一定很棒！別人一定很羨慕我！

小琪：你冷靜點：它就算抓回去，也只是是一般大小啊！你忘記我們被縮小了喔！

安安：對耶：我都忘了！哈哈：不過不管怎麼樣，這麼大隻的獨角仙還是很難得啊！天啊，它現在就像是一輛車子一樣，要是可以騎就好了！

小琪：你真是想太多了：

（安安走到獨角仙旁，並且想要爬到獨角仙的身上。）

小琪：你在做什麼？啊！危險！

（安安被獨角仙用頭前的角頂走而跌到地上，獨角仙還想要再將安安頂走！）

安安：天啊！救命！

小琪：獨角仙先生！請你原諒我們！

（獨角仙停下來，打量看著小琪，然後再看著安安。）

獨角仙：你們是誰？

安安：嗯：我們是：

小琪：我們是：

安安：我們是四腳蟲！

獨角仙：你們看起來不像蟲啊！你們沒有六隻腳，也沒有翅膀，也沒有觸角，怎麼看都不像蟲啊！

安安：我們：我們是很特別的蟲，只有四隻腳：我們頭上的這些黑黑的就是我們的觸鬚！

小琪：安安：我們這樣騙它好嗎？

安安：不然怎麼辦？如果他知道我們是人類說不定又會來頂我們！

獨角仙：好吧：那你剛剛想要做什麼？

安安：我看你的背上有黏一塊怪怪的東西：

獨角仙：哪裡？我怎麼都看不到？

安安：呃：這個囉：在你背上當然不好看到呀，不過現在沒有了啦！

獨角仙：對不起喔！我還把你頂到地上去：

安安：哈：嗯：沒關係啦！欸！獨角仙，你的身體看起來好黑、好亮、好帥氣耶！

獨角仙：哈：沒有啦！這是保護我們很重要的部分，它很堅硬喔！

小琪：可以摸摸看嗎？

獨角仙：當然可以啊！

（安安跟小琪走近獨角仙旁，摸著獨角仙的堅硬外殼。）

安安：真棒！真想要養一隻：

獨角仙：養什麼？

安安：啊：沒有啦：恩：我只是想到：我有一個朋友，它叫做「楊奕知」啦！

它長的跟你很像耶！哈：

獨角仙：喔：是喔，他也是甲蟲嗎？

安安：對啦，對啦！

小琪：安安：

安安：：

獨角仙：現在天快要黑了，你們要去哪裡啊？

小琪：我們：我們沒有地方去：

獨角仙：是喔，那我帶你們去我住的地方好了。

安安：可以嗎？

獨角仙：當然可以啊！

（獨角仙帶著安安與小琪，沿途有說有笑的，一路走到一棵樹下，並準備往上爬。）

安安：這：這要怎麼爬啊？

獨角仙：就用你的腳爬啊？

小琪：用腳爬？

獨角仙：你們不爬樹的嗎？

安安：我們可能爬不上去吧：

獨角仙：恩？怎麼可能呢？你的腳不是有勾勾嗎？應該很好爬吧！

小琪：他以為我們的手指是昆蟲腳上的勾勾，怎麼辦？

安安：我們：恩：我們：累了，都沒有吃東西，所以沒有力氣爬上去。

獨角仙：喔，那你就不能夠來我們家了，我們家在樹上耶。

安安：哈：那真可惜：

獨角仙：而且你們沒有外殼的保護，晚上會有一種蟲，會吃其他昆蟲或是昆蟲的幼蟲喔！你們可要小心一點！

小琪：什麼？太可怕了吧！

安安：那要怎麼辦啊！
（這時候，後面傳來細微的聲響，讓所有的人都停止動作，並回頭看。）

第三幕

黑夜中，它穿著橘色與黑色交織的燕尾服，看起來威風凜凜。細長的觸鬚向前搜尋著今晚的獵物，六隻長腳帶著龐大的身軀快速的朝這邊前進。

小琪：安安：該不會是？

（獵椿象現身，並且看著前面的獨角仙還有安安與小琪。）

獵椿象：好久不見，獨角仙。

獨角仙：才剛說到你，你就出來了。今晚的狀況怎麼樣啊？

獵椿象：才剛開始呢：噢，你旁邊這兩位是？

獨角仙：喔！剛在路上遇到的，他們叫做：叫做：

安安：我們是四腳蟲！

獵椿象：喔：第一次聽到呢！看來是新朋友！嗯：不知道好不好吃呢！

獨角仙：你就別嚇牠們了！

獵椿象：不過我怎麼感覺有看過他們？

獨角仙：該不會你之前真的有吃過他們吧？

獵椿象：不知道耶：應該不是：讓我想想，好像不是跟吃的有關：

獨角仙：你難得有事情不是跟吃的有關。

獵椿象：嗯：欸：

獨角仙：怎樣想到了嗎？

獵椿象：嗯：：啊！他們！

獨角仙：怎樣？

獵椿象：你趕快離開他們！

獨角仙：怎麼啦？他們有毒啊？還是：

獵椿象：他們根本就不是什麼四腳蟲，他們：他們是人類啊！

獨角仙：欸！怎麼可能呢？

獵椿象：你看，他們其實只有兩隻腳，上面那兩隻是叫做手的東西，還有你看他們的樣子就跟昆蟲一點都不像，也沒有很明顯的頭、胸、腹構造，打扮又奇怪：你被他們騙了啦！

獨角仙：真的嗎？他說的是真的嗎？你們騙我嗎？

安安：這個：這個：

獵椿象：我說的沒有錯啦！人類都很可怕的：不過我倒第一次看到這麼小的人類呢：

獨角仙：為什麼你要騙我呢？

獵椿象：哼哼：，想到我上次還差點就被人類抓走，這真是報仇的好機會，這麼小一隻的人類，應該：不會有什麼殺傷力吧？

21

安安：等一下、等一下！
獨角仙：我還以為我們是朋友呢：

獵椿象：噁：人類都這麼邪惡。不過：不知道人類吃起來好不好吃？

小琪：喔！不！不要吃掉我們

安安：對不起，我只是：我只是：

獵椿象：這時候說再多都沒有用了！

安安：對不起：我只是很害怕：

獵椿象：你們人類不是什麼都不怕的嗎？要什麼就拿什麼，到處破壞自然都不怕了，還會害怕什麼啊？

安安：我很喜歡獨角仙，只是因為剛剛被他用頭前的角頂出去：感覺很痛，所以我很害怕它會因為知道我是人類，就：

小琪：對不起，我們沒有想要欺騙你們，因為我們變得這麼小，又不知道會遇到什麼事情，所以：

獵椿象：變這麼小？哼，我也這麼小啊，我可從來沒有因為這麼小這個藉口：

獨角仙：好了啦！獵椿象，你就不要再碎碎念了！還有，你們也別哭了！唉：

我還以為我今天交到一個不錯的朋友：

獵椿象：喔：別想要跟人類做朋友，這樣只會害了自己！

安安：才不是這樣子呢！我是真的很喜歡獨角仙啊！

獵椿象：你們人類喜歡的表現，就是把我們抓回去養，剝奪我們的自由，然後到處破壞我們在自然中的家，這哪叫做喜歡啊？

安安：我：我：

獨角仙：好啦：唉，我要先回家了，今天這件事到此為止吧！

獵椿象：所以：我可以：

獨角仙：小心吃了人類說不定真的會中毒：你還是放棄吧！

獵椿象：好像也是耶！好吧！那我要繼續去找我的食物了！

（獵椿象走後，留下獨角仙、安安與小琪在原地，彼此之間安靜許久都沒有說話。）

安安：獨角仙，我：

獨角仙：我要先回去了，你們：你們就自己看怎麼辦吧：

小琪：獨角仙，謝謝你。

獨角仙：謝謝你。

小琪：謝謝你沒有讓獵椿象吃掉我們。

獨角仙：反正那個傢伙也會找到別的東西，再說，我也不知道人類是不是真的有毒：

安安：獨角仙：

22

第四幕

暗夜中的星星天使，自遠處飛了過來，點亮安安與小琪的四周。昆蟲們的秘密聚會，討論著森林另一頭的巨大怪獸——擁有長脖子、胖身體與大顆牙齒的怪物，正朝著森林過來。

安安：唉……

小琪：唉：現在該怎麼辦呢？

安安：我們先找地方休息好了。我口好渴，肚子好餓喔……

小琪：我也是：欸！你看！

安安：有燈泡在飛耶！

小琪：燈泡？是螢火蟲啦！

安安：喔喔！對耶，我第一次看到螢火蟲的光這麼亮，這麼明顯！

小琪：對啊！好漂亮喔！我已經很久沒有看到螢火蟲了呢！

安安：他飛過來了！

小琪：哇……

（螢火蟲飛到安安與小琪的面前，並且停下來看著他們。）

小琪：他想要做什麼？

安安：我也不知道耶……

（螢火蟲飛到前面不遠處的一片小草上，並且將小草拉下來，一顆露水順著葉緣流下來。）

安安：他在做什麼啊？

小琪：你看，有水從小草上滴下來耶！

安安：真的！

（兩個人興奮的將小草向下拉，並且喝著留下來的露水。）

小琪：有水喝了，好開心喔！

安安：對呀，真是感謝螢火蟲！

小琪：你有沒有聽到……

安安：有人在說話的聲音！

（兩人走到前方，看到一群昆蟲聚集著，討論著事情。）

锹形蟲：大家聽我說，現在我們要冷靜下來，想辦法看怎樣對付這個怪獸。

枯葉蝶：怎麼樣冷靜？他都快要到我們這邊來了，到時候所有的樹木都會被砍

光，我們都快沒有地方住了啦！

竹節蟲：對啊！一想到這個怪獸就覺得可怕，聽說它有一個長長的脖子、身體

很胖很胖，還有一張大嘴巴……

锹形蟲：是誰在講話？怎麼都沒看到？

23

24

枯葉蝶：這裡這裡！

竹節蟲：我們在這裡啦！

锹形蟲：原來是枯枝落葉兩人組啊！

枯葉蝶：竹節蟲：不要這樣亂叫！

台灣熊蟬：看來這個怪獸，跟人類一樣可怕……

獨角仙：它會不會跟人類是好朋友啊，我今天聽說有許多人類出現在這些怪獸

的旁邊，感覺跟他們感情很好。

獵椿象：要是他們聯合起來，我們的森林可就真的要完蛋了！

锹形蟲：別急各位，所以我才召集大家，大家一起想辦法。

青帶鳳蝶：再這樣下去……

（昆蟲們陷入一片安靜。）

小琪：他們說的該不會是……

安安：很像是挖土機耶！

小琪：對啊，他們形容的樣子好像就是挖土機喔！

安安：挖土機？那就表示附近有人類勒！

小琪：沒錯！

安安：那我們或許就有救了！

小琪：那我們要怎樣找到他們呢？

安安：噓！繼續聽吧！

竹節蟲：還是我們發動全體攻擊，一起去咬人類！

枯葉蝶：這樣有用嗎？還沒咬到就被抓走了吧！

獨角仙：我覺得先看看實際的情況，再做決定吧！

锹形蟲：嗯：這樣好了，大家先到森林的東邊集合，我們先看那個怪物跟人類

到底會對森林做哪些事情，我們再來想辦法！

青帶鳳蝶：最糟糕的就是我們都要搬離森林：到底要去哪裡才好啊！

台灣熊蟬：看來真的要走到這一天了……

（昆蟲們又陷入一片憂愁的沉默。）

螢火蟲：大家：別說這種洩氣話，森林的守護神會站在我們這一邊的。

锹形蟲：嗯！大家先回去好好休息，明天等看過了情況再說吧！

（昆蟲們各自回去。）

安安：他們看起來好像很難過呢

小琪：對啊，看來是有人想要開發這一片森林：也難怪，他們的家就要被摧毀

了……

安安：是啊：唉：看來我們人類好像真的做了很多對其他生物不好的事情……

小琪：我們明天一起去看看吧！

安安：嗯！欸：那邊的樹下面有個樹洞，我們進去裡面休息好了。

（安安與小琪走到樹洞中。）

安安：好溫暖喔！

小琪：對啊！有樹真好！

安安：嗯？對啊，有樹真的很好呢！有小草也很好！

（安安與小琪相視而笑，然後就漸漸進入睡夢之中。）

第五幕

一隻手張牙舞爪的撲向小琪，並將小琪抓起來。安安與小琪從來沒這麼害怕過，而且是對人類的害怕。他們發現，人類的貪慾是世界上最可怕的东西。

場景：安安與小琪往森林東邊前進，附近的樹越來越少，鳥叫、蟲鳴也漸漸沒了，取而代之的是機器哄隆隆的聲響。

小琪：好吵喔！

安安：對呀，不過這也表示我們的方向沒有錯。

小琪：一路上都沒有遇到其他的昆蟲耶！

安安：這樣子的地方叫我住下來都不可能了，更何況是昆蟲！

小琪：安安！我聽到人類的聲音了！

安安：真的耶！是小孩子的聲音！

（這時候一群小孩子正朝著安安與小琪走過來。）

小孩甲：這片森林真大耶！

小孩乙：對啊，害我走好久喔！應該趕快鋪柏油路，這樣就可以叫我爸爸開車進來了！

小孩丙：不過蟲好少喔！我們到現在根本就沒有抓到什麼蟲！

安安：他們是來抓昆蟲的！

小琪：對啊！唉……

安安：我們先躲起來，看情況再說！

小孩甲：你看！樹上那個亮亮的是什麼啊？

小孩丙：哇！是吉丁蟲耶！哈！終於有一隻昆蟲了！

小琪：看我把它給抓起來！

小琪：他們要抓吉丁蟲了！

安安：糟糕！要怎麼辦呢？

小孩乙：我抓到了耶！你們看！

小孩甲：真漂亮，回去做標本一定很棒！

安安：欸！你們！把吉丁蟲放回去！

小孩丙：你們有沒有聽到什麼聲音啊？

安安：把吉丁蟲放回去！聽到沒有？

小孩甲：該不會是鬼吧！別嚇我！

安安：不要亂抓昆蟲！快把它放回去！

小孩乙：是小孩子的聲音，從那邊傳出來的……



（小孩乙走向安安與小琪的方向）

小孩乙：你們快來看！這邊有好怪的昆蟲喔！

小琪：糟糕！他們該不會要抓我們吧！

小孩丙：真的耶！好奇怪喔，抓回去看看吧！

安安：可惡，我才不要被做成標本呢！

（小孩乙將小琪抓起來。）

小琪：救命啊！安安！

小孩甲：他們會說話耶，該不會是什麼精靈吧！

小孩乙：抓到精靈也不錯啊，哈哈！精靈標本！唉喲！我被咬了！

安安：把小琪放下！聽到沒有！不然就咬你們！

小孩丙：真是可惡，看我捏死你！

（這時候細腰蜂出現，叮了小孩丙的手。）

小孩丙：啊！有蜜蜂，好痛啊！我的手！

小孩甲：啊！它要飛來叮我了！天啊！不要來！

小孩乙：我們趕快跑！

（小琪在情急之下，也咬了小孩乙的手。）

小孩甲：把她丟掉吧！

小孩乙：啊！這隻蟲咬我！

（小孩乙把小琪丟下，小琪掉到草堆之中。）

小琪：啊！好痛喔！

安安：你沒事吧？

小琪：恩，好險有這些小草保護了我！

安安：沒事就好！蜜蜂先生，謝謝你！

細腰蜂：我是細腰蜂，不是什麼蜜蜂。不用謝我，他們只是剛好跑到我的領域裡。

小琪：是細腰蜂小姐啊！不過不管怎樣，還是謝謝你。

吉丁蟲：啊……

安安：剛才的吉丁蟲！

小琪：沒有被抓走嗎？真是太好了！

安安：應該是他們剛剛顧著逃跑，所以沒有注意到吧！

小琪：快去看看他怎麼樣了！

安安：吉丁蟲你還好嗎？

吉丁蟲：還：好：

小琪：妳好漂亮喔！

吉丁蟲：唉，我還寧願我自己不要長成這樣……

安安：為什麼？你的顏色就像是彩虹一樣，還有金屬光澤，真是漂亮極了！

吉丁蟲：就是因為這樣，所以我們都會被人類抓去當標本，或是做成珠寶盒上的裝飾品；我的同伴已經都被抓走了，只剩下我……

小琪：好可憐喔！

安安：對啊！

吉丁蟲：謝謝你們出手相救，要不是有你們，或許我也會變成標本了吧！你們是什麼蟲啊？

安安：我們是：

小琪：說起來慚愧，其實我們是人類：

吉丁蟲：人類？怎麼可能，你們很小啊！

安安：對啊，我也不知道為什麼我們會變得這麼小：

小琪：我替我們人類向你們說對不起：

吉丁蟲：沒關係啦：看來人類也有好的呢：

（小琪與安安兩人陷入一片安靜。）

吉丁蟲：那你們怎麼會來這邊呢？

小琪：因為我們變成這樣，也不知道該怎麼辦，想說可以找其他人幫忙：

安安：看來，我們不要被當成奇怪的昆蟲抓走就很不錯了：

吉丁蟲：這樣啊：

小琪：你快往西邊去吧！那邊樹比較多，你應該可以找到更好的躲藏地點。

吉丁蟲：嗯：我知道了！那你們自己也要小心喔！

安安：路上小心！拜拜！

小琪：小心喔！再見！

吉丁蟲：嗯！我會的！

第六幕

進入他們眼簾的是焦黑一片的土地，一望無際，什麼東西都沒有。遠方的濃煙遮蔽了蔚藍的天空，一輛輛巨大的挖土機，伐木機正往森林的中心前進。

場景：樹木幾乎都被砍伐掉了，土地有被燒墾的痕跡。安安與小琪到了森林與開墾區交界處。

小琪：好：好可怕喔！

安安：對啊，樹木都不見了，一片黑黑的：應該是燒過吧！

小琪：嗯：應該是為了防止這些植物再長出來，所以才放火燒的：

安安：這邊什麼生物都沒有：

小琪：你看，旁邊那個在動的是什麼？

安安：在哪裡？

小琪：那個黑黑的東西啊！

安安：過去看看好了。

（一隻真金龜倒在地上，一動也不動。）

安安：你還好嗎？

小琪：他身上有點臭臭的耶：會不會像瓢蟲那樣被鳥攻擊了啊？

安安：恩：不知道耶，先看看它還有沒有反應好了。嘿，你還好嗎？醒醒啊！

真金龜：你們：是誰啊？

小琪：你還好嗎？你受傷了嗎？

真金龜：我是：我是真金龜，因為太久沒有找到真便吃，所以一點力氣都沒有：

安安：這也難怪，這附近根本就沒有什麼動物嘛：

小琪：我們把他帶到裡面一點好了。

（安安與小琪將真金龜往森林的方向帶去。）

安安：附近根本就沒有什麼可以休息的地方嘛：

小琪：到前面那個石頭旁邊好了，至少不容易被發現。

安安：嗯！

（安安與小琪將真金龜帶到一顆大石頭下休息。）

小琪：我去取一些水給他。

安安：你小心一點。

真金龜：謝謝：謝謝你們。

安安：你先在這邊休息一下吧。

小琪：附近沒有什麼可以喝的水，有水也是都是有汗油或是髒東西：怎麼辦？

安安：這該怎麼辦才好？

(這時候細腰蜂出現。)

細腰蜂：我帶了點東西給你們。

小琪：是細腰蜂耶！

細腰蜂：葉子裡的是水，還有這個：

安安：是蜂蜜！真是太謝謝你了！細腰蜂！

小琪：謝謝你！

細腰蜂：雖然你們是人類，不過感覺跟其他人類不一樣。

冀金龜：你們是人類啊！

安安：對啊！唉，我們是人類：

小琪：真是對不起，這些都是我們人類造成的：

冀金龜：嗯：

細腰蜂：好啦！在這裡討論也不是辦法。讓冀金龜喝點水，休息一下。明天有精神的話，再看看能不能到森林裡。

小琪：嗯，我知道了！

細腰蜂：天色也晚了，我要回去了。再見！

小琪：謝謝你喔！拜拜！

安安：拜拜！

冀金龜：謝謝你的水，再見！

安安：那你喝一點水，先說一覺再說吧。

冀金龜：嗯，那我先睡了唷！晚安！

小琪：晚安！

安安：唉：沒想到森林竟然會變成這個樣子：

小琪：對啊！而且我覺得今天晚上風好大，好冷喔！

安安：大概是因為沒有樹可以遮蔽吧！森林真的很重要呢！

小琪：是啊！不知道有沒有辦法可以阻止他們開發？

安安：不知道耶，應該是可以吧！

小琪：這個蜂蜜真的好好吃喔！

安安：真的耶，好甜好好吃！

小琪：之前看到報紙，據說很多地方蜂蜜都消失不見了。

安安：真的嗎？為什麼？

小琪：不知道耶，嗯：看報導說有些地方是因為人類開墾，讓蜜蜂不見了。可能有些是因為這幾年來地球的氣候變化太大，所以影響蜜蜂的生態吧！

安安：沒有蜜蜂的話，就吃不到這麼好吃的蜂蜜了！

小琪：更重要的是，蜜蜂是幫忙植物授粉很重要的昆蟲，沒有他們，很多地方的樹或是農夫的作物，都因蜜蜂減少，沒有昆蟲幫忙授粉，而結不出果實來，影響很大呢！

安安：嗯，等我們變回來，一定要替這些昆蟲想辦法！

小琪：嗯！

第七幕

昆蟲們決定發動攻擊，但是面對巨大的挖土機，他們會有辦法嗎？

(安安跟小琪往開墾區走去，一路上都是倒塌的樹木還有焚燒的痕跡。)

安安：好可怕喔！

小琪：對啊！好像地獄呢！

安安：我們一定要想個辦法來救救這片森林！

小琪：嗯！：你看那邊，他們在那邊做什麼？

(安安順著小琪所指的方向看去，看到了一群昆蟲正聚集在一顆大石頭後面。)

安安跟小琪便走了過去，想要了解他們正在做些什麼？

鐵形蟲：各位，我們已經不能夠眼睜睜看著森林被破壞而什麼都不做了！

其他昆蟲：是啊！沒錯！

鐵形蟲：所以今天就是我們奮力戰鬥的日子！

竹節蟲：為了森林，為了我們的家！

枯葉蝶：沒有錯！沒有錯！

吉丁蟲：你們還真的是枯枝落葉二人組呢！

其他昆蟲：哈哈！

細腰蜂：那各位就盡全力攻擊人類，我跟我的同伴們都準備好了！

螢火蟲：我攻擊性弱，好像幫不上什麼忙！

青帶鳳蝶：沒關係，你可以在旁邊幫我們注意有什麼危險啊！

鐵形蟲：是啊！我們都可以為森林盡一份心力的！

瓢蟲：那還等什麼！大家加油啊！

(所有的昆蟲都朝挖土機的方向飛去，準備攻擊挖土機！)

小琪：他們會不會有危險啊？

安安：挖土機這麼大，又這麼堅硬！

小琪：我們也去看看吧！

(安安跟小琪急忙朝著挖土機的方向跑去。看到一群昆蟲正在攻擊著人類！)

人類甲：什麼時候有這麼多蟲子飛出來啊！

人類乙：對啊！而且一直往我的臉上飛來：可惡！竟然有蜜蜂咬我！

人類甲：快去拿殺蟲劑！

安安：不好了，他們要拿殺蟲劑！

小琪：我們快去警告昆蟲們！

(安安跟小琪跑到挖土機旁邊，想要警告昆蟲們有危險！)

安安：大家快回去，他們有殺蟲劑啊！

小琪：殺蟲劑有毒，會殺死你們的，你們快回去啊！

安安：細腰蜂小心啊！

細腰蜂：這是什麼東西啊！我的眼睛好痛；我的身體好痛；

安安、小琪：細腰蜂！

（細腰蜂被噴灑到殺蟲劑後，重重地摔落在地上。）

青帶鳳蝶：我看不見了！我的頭好暈喔！

（青帶鳳蝶也因為受到殺蟲劑的噴灑，而暈倒在地。）

鐵形蟲：我不能動了！

（鐵形蟲和其他昆蟲都紛紛倒地。）

小琪：他們：這該怎麼辦才好？

安安：人類真是太可惡了！我要去跟他們說，不要再噴灑殺蟲劑了！

（話一說完，安安便跑向拿著殺蟲劑的人類。小琪緊追在後面。）

小琪：安安，這樣太危險了，你也被噴到殺蟲劑怎麼辦？

安安：我們被困在森林時，他們都有幫助過我們，現在換我們要來幫助他們了！

（安安跑到人類的腳下，並且高聲大喊。）

安安：你們不要再噴殺蟲劑了，這些昆蟲只是要保護他們自己的家！

瓢蟲：人類真是太可惡了！看我的厲害！

（安安為了阻止瓢蟲飛往人類，便爬到了人類的腳上。）

人類甲：又一隻昆蟲想要來咬我！看我的殺蟲劑！

小琪：安安小心！

（這時候又颳起一陣強風，將安安與小琪吹到天上去。之後，安安跟小琪就躺在森林的入口了。）

小琪：安安！

安安：小琪：我們在哪裡啊？

小琪：這邊是：這裡是森林的入口！

安安：而且妳看！我們變回原來的大小了！

小琪：太好了！

安安：那：那些昆蟲、挖土機、殺蟲劑什麼的，都是夢嗎？

小琪：安安！有一隻瓢蟲要爬到你的肩膀上耶！

安安：真的耶！

（瓢蟲爬到安安的肩膀上，便張開翅膀飛走了。）

小琪：或許，不是夢喔！

安安：嗯，我要來想想看，我們可以為森林做些什麼！

（三星期後...）

安安：小琪，快一點！

小琪：我拿一下東西就好了！



31

鄰居甲：你們要去哪裡啊？

安安：我們要去環境保護宣導的活動啦！

鄰居甲：你們真是用心耶！多虧了你們發現，我們社區後面的森林才不會變成工業用地，現在政府還要想辦法讓這片森林變成保護區呢！

安安：這些都是靠大家的努力爭取才有的成果啦！而且除了人類之外，我們也應該為其他的生物好好想一想！

鄰居甲：你們的活動什麼時候開始啊？我也想要帶我的女兒去！

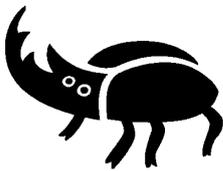
安安：我們下午兩點就開始了！在社區活動中心，有空歡迎來參加喔！

小琪：我們走吧！

鄰居甲：再見！加油喔！

安安、小琪：再見！

《全劇終》



32