

105 年度雪霸國家公園-探究式環境教育課程設計

方案名稱：泰雅文化的自然律動

方案設計：李金柱、廖滿英

◎設計理念

原住民文化的內涵經常透過飲食、衣飾、圖騰、儀式等表徵出來，若不深究其背後長期的發展歷史和自然生態智慧，怎能體會其傳統概念中的永續觀、保育觀和價值觀？透過「泰雅文化的自然律動」主題方案教學歷程，我們試著帶領學生去看見自然世界的運作，如何影響人們生活並豐富文化內涵。當然還要透過對原住民文化的食衣住行各方面的體驗，傳統智慧中與野生動植物世界的互動方式和思考，來點出---為什麼生物多樣性如此重要，還有它如何影響了文化的豐富程度。

教學活動中學生體驗到過去人們和自然界物種和平共處的美好時光，同時也點出現今動植物的棲地受限，有些甚至早已絕種的危機。更重要的是要讓學生了解生物多樣性的消失，不僅代表自然界多樣性的降低，隨著顏色、味覺、香氣和聲音的消失，人類數千年來所累積的智性及文化寶藏都將隨之衰減。生物物種的多樣性與人類文明的繁茂的確息息相關。

◎課程架構

