

113年11月9日

太魯閣國家公園管理處新聞

發言人：林忠杉 副處長

聯絡電話：0919910215、03-862-1155

聯絡人：陳顧淋 科長

聯絡電話：03-8621100 轉 800、0905180707

發稿單位：解說教育科

■新聞稿 1 則 背景資料 份 照片
■請立即發布 請於 年 月 日發布

2024 太魯閣峽谷音樂節 11/9 太魯閣臺地登場

國家交響樂團&在地團體演出 一起「韻釀太魯閣」

「2024 太魯閣峽谷音樂節」11月9日在太魯閣臺地登場，國家交響樂團(NSO)、東華大學原民社舞團及多個在地團體，以音樂和文創和大家一起共度精彩的一天。內政部馬士元次長也到場參加，他表示，經歷過 0403 地震和連續颱風後，能繼續舉辦太魯閣峽谷音樂節是件很不容易的事，象徵在大家的努力下能重建與復原的決心與韌性。透過歌聲、舞蹈不僅療癒我們，也能感動大自然，讓大自然早日恢復往日的生機。

今年的太魯閣峽谷音樂節，上午就有原民歌手呂文翔、海星高中舞蹈團、布洛灣山月村、秀林國中舞蹈團、明義國小管弦樂團等多個在地團體精彩的演出，有些觀眾不禁隨著現場熱烈的氣氛一起共歌起舞。其中布洛灣山月村在 0403 地震中受創而停業，這次特別邀集員工回到太魯閣臺地，演出自編的舞蹈「回家」，表達地震後的心情。許多員工也回到太魯閣，在山月村鄭明岡村長帶領下，演出山月村的主題曲與舞蹈，場面非常溫馨感人，也贏得熱烈的掌聲。

下午則先由太魯閣族音樂家謝皓成開場演出，他以擅長的太魯族口簧琴、獵首笛、木琴演出「祖靈的眼睛」、「太魯閣傳奇」等多首傳統樂曲。緊接著是在先前舉辦「發現太魯閣好聲音」甄選活動中脫

穎而出的歌手游翹和卓馨蘭，他們的好歌喉讓在場觀眾陶醉，其中卓馨蘭最近還參與太管處新近完成的「方舟太魯閣」影片中演出。而東華大學原民社舞團則特別安排太魯閣族、賽德克族、布農族、阿美族、撒奇萊雅族和噶瑪蘭族等花蓮的原住民族群傳統歌舞，來詮釋原住民族生活樣貌與文化。

壓軸演出的是國家交響樂團(NSO)，他們演出的曲目除了佛漢威廉斯：《綠袖子》幻想曲、德沃札克：E 大調弦樂小夜曲、馬斯康尼：《鄉間騎士》間奏曲等西方經典樂曲外，也包含太管處即將於 11 月底發表的「方舟太魯閣」影片中，由余政憲創作的主題配樂「美麗山河」。演出中場休息時間，還穿插有獎徵答活動，場面非常熱絡。

除了精彩的音樂舞蹈表演之外，一整天的活動現場周邊還有許多在地文創攤位，展售太魯閣特色的文創商品及美食，包括藤編、織布、皮雕等文創品、農特產品、在地特色美食等。不少民眾一邊欣賞現場的演出，一邊逛文創攤位，輕鬆又愉快。

特別的是，太管處還設置「希望種子」攤位，由解說志工引導遊客「為太魯閣做一件事」，協助製作種子球，近日將把種子球拋撒在地震後的崩塌地上，希望能讓臺灣原生種植物能在坍方地上發芽生長，避免銀合歡等外來種植物入侵，維護太魯閣的原生植被。這個活動也吸引許多民眾參與。

太管處處長劉守禮表示，雖然太魯閣因為地震及颱風受創，許多景點步道都還在積極修復而未開放，但希望藉由太魯閣峽谷音樂節音樂的力量來療癒大家身心，同時也藉此機會引領大家從太魯閣向外延伸，走進太魯閣周邊的富世、新城、三棧、崇德等社區，讓社區豐富美麗的自然人文風景能被看見，推薦民眾太魯閣峽谷音樂節之後，平日不妨安排前來社區做小旅行。

整個太魯閣峽谷音樂節活動約下午 4 點 50 分左右，在歡樂與不捨的氣氛中結束，大家也相約明年太魯閣峽谷音樂節再見。