

## 全國寺院宮廟基本資料（僅含宗教團體提供部分）

本寺廟基本資料係由本部轉請各直轄市、縣（市）政府就轄內宗教團體提供資料彙集而成，調查期間為本（99）年4月至7月中旬，包含寺廟3千餘間，約佔全國寺廟數之30%。除寺廟基本聯繫資料外，本次調查重點在於呈現寺廟主祀神祇、配祀神祇、慶典活動、建築特色、歷史沿革等內容，並由各宗教團體自行撰寫。謹此提供本次彙整資料之索引查詢檔案，用資大眾參考。

## 目錄

第25章 連江縣 .....	25-4
北竿鄉 .....	25-4
馬祖廣玄宮 .....	25-4
五福天仙府 .....	25-5
蕭王府廟管理委員會 .....	25-6
水部尚書宮 .....	25-7
楊公八使宮 .....	25-8
平水尊王 .....	25-9
探花府田元帥廟 .....	25-10
白馬大王 .....	25-11
坂里中澳境白馬尊王廟 .....	25-12
坂里境天后宮 .....	25-13
玉皇府李哪吒三太子廟 .....	25-14
天后宮 .....	25-15
趙元帥府 .....	25-16
北極玄天上帝 .....	25-17
上惠林女帥宮 .....	25-18
山西靈台公 .....	25-19
正乙玄壇公 .....	25-20
正乙玄壇公 .....	25-21
五福大帝廟 .....	25-22
白馬尊王廟 .....	25-23
莒光鄉 .....	25-24
娘娘廟 .....	25-24
大埔白馬尊王廟 .....	25-25
五靈公廟 .....	25-26
莒光鄉田沃境天后宮 .....	25-27
有求必應廟 .....	25-28
莒光鄉田沃境周大王廟 .....	25-29
玆大王廟 .....	25-30
莒光鄉田沃境周大王廟 .....	25-31
青帆天后宮 .....	25-32
威武陳元帥廟 .....	25-33
胡將軍廟 .....	25-35
福正天后宮 .....	25-36
福正白馬尊王廟 .....	25-37
福德宮 .....	25-38
坤坵境趙大王廟 .....	25-39

猛澳劉大王廟 .....	2 5-40
蕭大哥 .....	2 5-41
東引鄉 .....	2 5-42
白馬尊王廟 .....	2 5-42
天后宮 .....	2 5-43
璇璣廟 .....	2 5-44
代天府 .....	2 5-45
關帝廟 .....	2 5-46
安寧廟 .....	2 5-47
安寧廟 .....	2 5-48
泰山府 .....	2 5-49
蕭大王 .....	2 5-50
張將軍廟 .....	2 5-51
忠義廟 .....	2 5-52

# 第 2 5 章連江縣

## 北竿鄉

### 馬祖廣玄宮

寺廟名稱	馬祖廣玄宮	縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	道教	電話	0836-55348
地址	連江縣北竿鄉塘岐村 273 之 8 號		
主祀神祇	北極真武老祖	配祀神祇	北極真武老祖、玄天上帝、濟公活佛
參拜流程說明	初一十五誦經小普渡、每月中開辦救世三天、每天七月辦大普渡法會。		
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述
	1. 辦理救世。 2. 初一十五普渡法會。 3. 七月大普渡法會。	1. 每月中出一十五 2. 七月	由台灣台北板橋師兄借乩童起駕辦理救世，信者可向先佛請示各種問題如家運、身體、陽宅、陰宅等。
建築特色	一般建築。		
歷史沿革	民國 84 年間由王樹欽跟板橋廣玄宮來馬祖普的師兄共一百多人來結緣依答應北極真武老祖(玄天上帝)在馬祖幫助(玄天上帝)來此就度眾生並成立馬祖廣玄宮。		

## 五福天仙府

寺廟名稱	五福天仙府	縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	道教	電話	0836-55204
地址	連江縣北竿鄉塘岐村 25 號		
主祀神祇	三公爺	配祀神祇	包大人、雲大人等…諸神
參拜流程說明	1. 天公爐 2. 三公爺 3. 包大人 4. 雲大人 5 諸神祇		
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述
	1. 元宵節擺暝。 2. 三公爺聖誕	正月十五 四月十五	抬神轎為主軸特色、也是馬祖北竿鄉特有之廟宇文化，北竿各廟宇及各神尊(鑾轎)互相拜會或極具相約地點巡鄉、遶境，信徒於各家戶門口擺設香案水果等…放鞭炮迎接膜拜及祈福。
建築特色	花崗石砌烽火山牆		
歷史沿革	<p>一、 清末時期祖居福建省沿海一帶王氏居民，魚季期間皆行船至馬祖海域捕魚，漁民出海船上皆供奉五福天仙府主神三公爺香符袋及香爐祈求平安，因逢颱風天漁船行駛至北竿五殺澳口內避風，漁民上岸時竟發現三公爺香符袋飄掛在岸邊樹上，漁民拾起香符袋，待颱風過境漁民登船，將香符袋掛回原位並焚香膜拜起程回航時，神蹟出現!三公爺香符袋又飄掛到岸邊同一顆樹上且反覆兩次皆位於相同位置，此時大部分漁民既有王氏村民見神蹟出現!並當下承諾為五福天仙府建廟。</p> <p>二、 約民國前十五年期間建廟於午沙沃口岸邊(二九據點)旁，廟為石砌強瓦頂建物，面積約 25m<sup>2</sup>，村民以黃土塑造五尊神像恭奉膜拜，自建廟後漁民出海皆一凡風順且漁獲皆滿載而歸，三公爺自此成為村民心目中之主神(地頭靈)，三公爺精通醫理、法術不時為村民解惑、醫病，可說是有求必應、神威顯赫。</p> <p>三、 由於五福天仙府諸神之庇祐，村民生活日益繁榮，於民國五十九年期間，村民大舉討論重點重新建廟，由三公爺顯靈指示建作於現址，於民國六十一年落成啟用並成立廟管委員會至今。</p>		

蕭王府廟管理委員會

寺廟名稱	蕭王府廟管理委員會		縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	道教		電話	0836-56559
地址	連江縣北竿鄉塘岐村 70 號			
主祀神祇	蕭王爺		配祀神祇	蓮城佛祖、南京先生、金王爺、雷王爺、三太子、袁書記等
參拜流程說明	1. 二樓：天爐、蕭王爺、諸神祇 2. 三樓：天爐、蓮城佛祖、諸神祇			
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述	
	1. 元宵節擺暝。 2. 蕭王爺聖誕 3. 蓮城佛祖聖誕	正月十五 五月十七 六月十九	扛乩成為北竿廟宇文化最富本土色彩的活動，每年元宵節北竿所有廟宇的乩，皆齊聚於塘岐相互交流，拓展神祭關係，信徒在家門口，擺放香案素桌相迎，因此北竿最大祭典活動為元宵節擺暝遶境祈福。	
建築特色	封火山牆			
歷史沿革	<p>清朝末年，有周氏族人周吓猴君，祖居泉州進鄰惠安縣，族人皆篤信富美宮「蕭太傅」及「蓮城鄉之觀音佛祖」，每年魚季皆舉家來馬祖捕魚維生，行囊中必尊奉五尊神像及佛祖金身同行，祈祐平安，俟魚季結束在恭請神佛返鄉，直至民國前三年(公元 1909 年)周氏族人始定居北竿，諸神佛亦鎮居北竿鄉塘岐村周吓蒙府中，遇有疑難雜症，求卜問事，承諸神佛庇祐，凡善男信女，禱告求事有求必應，靈驗異常，神威顯赫；其中有一尊神稱「南京先生」由貫通天文，精通陰陽五行及醫理，具備神方，救人無數，遠近相傳，祈求膜拜者接踵而來，信徒日眾；每年元宵節奉旨出巡遶境，徹夜巡迴以保平安，故有今日擺暝之習俗，眾信徒感念神恩，乃於民國六十年初籌組社團定名「同興社」，同心協力捐出地出資興建廟宇於現址，六十六年竣工落成。鑑於當初建廟，因物資缺乏，使用海砂，導致年久屋頂漏水嚴重，民國九十二年經委員會及社友們商討一致決議，舊原址重建地上三層建築的新廟，經請示核准，並立即募款動工興建，於民國九十二年國曆四月一日動工興建，民國九十三年十一月一日(農曆九月十九日)辰時入廟安座，民國九十三年十二月二十五日竣工落成。</p>			

## 水部尚書宮

寺廟名稱	水部尚書宮		縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	道教		電話	0836-55586
地址	連江縣北竿鄉塘岐村 260 之 2 號			
主祀神祇	水部尚書		配祀神祇	三仙姑、帝爺宮、三十六大將、齊天大聖
參拜流程說明	一般行儀跪拜			
慶典活動	名稱	日期 (農曆)	活動特色簡述	
	1. 元宵節擺暝。 2. 神明生日	正月十五 七月十八 十月十二 十月十八 八月十五	擺豬、羊、蛋糕、壽桃、壽麵各類祭品，每年元宵節舉行由塘岐至后沃村遶境祈福活動，帶有鑼鼓神像、旗令、民間遊藝活動項目類參加，極為隆重熱鬧。	
建築特色	閩東建築			
歷史沿革	<p>民國三十年間由北竿小塘岐漁民蕭吓金妻周氏人稱吓金嫂從大陸福建省福州市台江區塢尾萬壽尚書廟，祈請尚書公分爐至家中供鄉親膜拜至今，民國五十二年遷移大同一村(現今北竿衛生所對面)招募社友於民國六十五年籌資建廟，因空間狹小，民國八十二年發動信徒倡議在北竿航空站對面小塘岐(原稱熾坪)附近重新興建閩東式廟乙座(即現今廟堂)至今。</p> <p>目前主神水部尚書公，本廟公設立五神殿龕其他四殿祭拜三仙姑、三十六大將、帝爺公、齊天大聖，除每年元宵祭祀膜拜外，其他暗神明生日祭祀辦理慶典活動照古禮儀式舉行跪拜，另設牲品素菜、各類祭品供奉，莊嚴隆重，近年增拜王母娘娘及玉皇大帝於農曆七月十八日舉辦生日慶典膜拜。</p>			

## 楊公八使宮

寺廟名稱	楊公八使宮		縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	道教		電話	0836-56062
地址	連江縣北竿鄉后沃村 22 號			
主祀神祇	楊公八使		配祀神祇	天上聖母、光華大帝、白馬尊王、福德正神
參拜流程說明	一般行儀跪拜			
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述	
	1. 元宵節擺暝。 2. 神明聖誕	正月初八 正月十五 三月二十三 五月十六	擺豬、羊、蛋糕、壽桃、壽麵各類祭品，每年元宵節舉行由塘岐至隴禮楊宮八使紀念碑祈福並帶有神乩神轎、旗令活動，補庫同一般拜神並燒銀錢以補足神明錢庫。	
建築特色	閩東建築			
歷史沿革	<p>楊宮八使連江松泉后洋人，通纂數當時惡龍，縱雨為患與惡龍鬥法不幸捲沒海中，法體漂至本村後山八使隴，經村民葬於塘岐山前之麓在后沃村早舊稱八使澳，早先八使廟時為民國 20 年因一場火災付之一炬，村民再附近建一小廟，又不信又遭焚毀，於是將舊廟和學校撤除重建現在宮廟於民國七時八年完工，本宮共設五神殿供天上聖母、楊公八使、白馬尊王、華光大帝、福德正神，等每年元宵祭祀並繞境到塘岐山前的楊宮八使紀念碑並請楊宮八使回廟膜拜。</p>			



## 平水尊王

寺廟名稱	平水尊王	縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉白沙村
教別	道教	電話	0836-55250
地址	連江縣北竿鄉白沙村 41 號		
主祀神祇	平水尊王、天后聖母	配祀神祇	白馬尊王、趙大元帥、岳元帥、周倉將軍、福德正神
參拜流程說明	本廟計 9 爐，每爐參拜時使用三枝香，依序由天公爐、平水尊王、天上聖母、白馬尊王、岳元帥、趙大元帥、周倉將軍、福德正神、公爐、逐一參拜。		
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述
	1. 元宵節擺暝。 2. 媽祖聖誕。 3. 平水尊王聖誕。	正月十五 三月二十三 十月初八	神乩遶境祈福；為信眾解惑；傳統祭品擺設已示崇敬之意。具宗教信仰、結社、傳承及凝聚鄉里力量之意義。
建築特色	外觀以中國傳統宮殿式建築基調為主體，入廟之台階前為一青石雕刻之正面龍。拾級而上即為青石與混凝土搭建而成之牌樓，廟宇主體前方之香爐及金爐為本廟獨具特色之花崗石建材建構而成。		
歷史沿革	<p>本廟依現存之文獻記載，始建於清朝家慶年間，期間經歷多次重建並於民國 85 年間全面重建始有今日之規模。</p> <p>本廟主祀平水尊王，為宋末抗元志士，村民感其忠孝節義之氣節，此建廟奉祀，據鄉賢耆老傳述：尊王常顯威靈護佑村民，每逢元宵及尊王壽誕，台馬兩地鄉親無不親自參與盛會，至今香火鼎盛，綿延不絕。</p>		

### 探花府田元帥廟

寺廟名稱	探花府田元帥廟		縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉白沙村
教別	道教		電話	0836-55522
地址	連江縣北竿鄉橋仔村 50-1 號			
主祀神祇	田元帥		配祀神祇	鄭二爺、龍駒先鋒
參拜流程說明	一般焚香祭祀			
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述	
	1. 元帥生日 2. 元宵慶典	正月十三 正月十四 正月十五 六月二十三	擺設供品祭祀 供品祭祀及配合北竿鄉各廟宇慶典活動，神轎表達。	
建築特色	閩東式烽火山牆形式。			
歷史沿革	創建年代祖父籍時代以前，詳細年代不可考，相傳泉州、莆田一帶先民帶入橋仔村祭祀，民國 80 年帶左右廟宇重新落成至今。			

## 白馬大王

寺廟名稱	白馬大王	縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉橋仔村(大坵)
教別	道教	電話	0836-55522
地址	連江縣北竿鄉橋仔村(大坵)		
主祀神祇	白馬大王	配祀神祇	蝦將、魚將、土地公、土地婆
參拜流程說明	一般焚香祭祀		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	元宵擺暝	正月十五	擺暝：準備各式食物蔬果
建築特色	此廟宇之建築主結構以紅磚水泥建成，內觀是以手繪風格畫上山水風情畫，外觀是以風火山牆為主勾勒出在地閩東風情味。		
歷史沿革	不可考		

坂里中澳境白馬尊王廟

寺廟名稱	坂里中澳境白馬尊王廟		縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	民間信仰		電話	無
地址	連江縣北竿鄉坂里村 95 號			
主祀神祇	白馬尊王		配祀神祇	招濟真君、和元帥
參拜流程說明	天爐→正殿（白馬尊王、白馬夫人）→左殿（招濟真君、師爺）→右殿（和元帥、少爺）			
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述	
	坂里十三暝	正月十三	於正月十三日元宵擺暝，為馬祖北竿元宵祭首場活動，除既有的擺暝遠境活動外，還舉行馬祖白馬尊王信仰独有的「馬糧文化」，家戶沿途焚燒馬草，給予尊王座騎白馬食用，祭祀儀式十分特殊。	
建築特色	中澳白馬尊王廟建於濱海峭壁石群當中，狀似為一蓮花座風水，民國 72 年修建廟宇時，其廟址正下方發現一組石條所堆砌帝王坐像椅，廟後山壁為一筆架山形，為風水極優之寶地。後村中耆老也有表示，中澳之風水地形景觀與旒峰白眉祖廟極為相似，廟宇都座於石堆岩盤之上，嵐氣藏納，兩處都有古榕樹高聳於廟旁，鬱鬱蒼盛，令人嘖嘖稱奇。廟宇曾經幾度修葺無從可考，尚有紀錄為民國 72 年由北高指揮部協助建廟，與坂里境天后宮同時修建為封火山牆閩東式建築。最近一次為民國 86 年修建為閩南式廟宇建築。			
歷史沿革	<p>中澳境白馬尊王係尊奉 漢 閩越 騶、駱、王郢第三子越弩將軍王長瑞（約公元前 154 年），閩都別記則載為騶寅，常乘白馬號「白馬三郎」、騶三郎。（本廟為馬祖地區首座印證為此版本之白馬尊王廟）</p> <p>鱔溪；位於閩縣桑溪里東山，山峽間有二潭，下潭廣六丈深不可測並距上潭五里。相傳閩越王郢時，有巨鱔長三丈屢傷害人畜禾稼，白馬三郎有勇力好遊獵聞馳射中之，鱔以尾纏捲三郎人馬與俱，沒患遂除民德而祀之，改名「善溪」，以志不忘時復有王將軍之戰功。唐朝貞元十年觀察使王翊禱雨有應新其廟輒加封號，後福州太守躬禱輒應，祈雨為其職司，咸通六年觀察使李瓚奏封龍驤侯；五代閩忠懿王王審知奏封弘潤王；宋慶歷六年早郡守蔡襄自為文禱之，讀畢大雨復應，熙寧八年敕封沖濟廣應王，紹興十一年丞相張浚奏封顯靈，紹興十七年秋大雨中夜水暴出聲聞數十里詰朝有石，高廣二丈峙廟後如堵水，左右注庭除無恙人以為異，紹定五年加封孚佑王。</p> <p>白馬三郎屢顯神蹟遂俗呼《白馬王、白馬尊王、射鱔尊王、白馬孚佑王》。福州鼓嶺鱔溪、閩東長樂連江一帶建廟奉祀白馬尊王者有幾十處，對其信仰崇祀歷二千餘年。本祖廟位於長樂市鶴上鎮旒峰白眉村，廟號【白石境射鱔尊王】。清道光乙未年（公元 1835 年）旒峰白眉王氏家族遷徙北竿塘時分爐而來，於坂里中澳境建廟，王氏族人長次三房、酒店墩、水廓裏、塍中裏、祠堂裏共七房子弟供奉已歷 170 餘年。</p>			

## 坂里境天后宮

寺廟名稱	坂里境天后宮		縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	民間信仰		電話	無
地址	連江縣北竿鄉坂里村 94 號			
主祀神祇	媽祖娘娘		配祀神祇	本境大王、福德正神
參拜流程說明	天爐→正殿（媽祖娘娘）→左殿（本境大王）→右殿（福德正神）→附殿（老堂公）			
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述	
	坂里十三暝	正月十三	坂里天后宮與中澳白馬尊王廟皆為坂里整村信仰之宮廟，屬於「大眾」體系，故元宵活動與白馬尊王一同於正月十三日元宵擺暝，為馬祖北竿元宵祭首場活動，除既有的擺暝遶境活動外，還舉行馬祖白馬尊王信仰独有的「馬糧文化」，家戶沿途焚燒馬草，給予尊王座騎白馬食用，祭祀儀式十分特殊。	
建築特色	宮廟曾經幾度修葺無從可考，尚有紀錄為民國 72 年由北高指揮部協助整修宮廟，在原有的石牆加以粉光呈現閩東式封火山牆廟宇造型。本宮廟位於北竿大道旁，其誇張的封火牆型式加上鮮黃色石牆色彩十分醒目，為現今馬祖四鄉五島天后宮信仰圈裡宮廟造型最為特殊之天后宮。			
歷史沿革	<p>坂里境天后宮乃崇拜媽祖娘娘林默，宮廟肇建何時已無從可考，但據長樂縣志與坂里村內耆老口述歷史等資料佐證，推敲應與中澳境白馬尊王廟同時建造，並依中澳白馬尊王與白沙平水尊王兩廟內所存留香爐，其爐上雋刻「道光乙未年 全村弟子仝叩」（公元 1835 年）等字，可知其廟史已逾一百七十五年以上。</p> <p>宮廟來源目前得知有兩種說法，其一乃為坂里王氏家族於遷徙時從大陸祖地帶來的原鄉神祇崇拜，其大陸原鄉位於長樂市鶴上鎮旒峰白眉村，中澳白馬尊王祖廟源於旒峰白眉村「白石境射鱧尊王廟」，坂里境天后宮媽祖娘娘推敲為與白眉村一溪之隔的東平村「天后宮」分香而來。另一說法乃為早年宮廟原址為長樂梅花人從事漁業時在此建宮廟崇拜從梅花原鄉帶來的媽祖娘娘，因極其靈驗香火日漸隆盛，流傳至今。現今白沙境平水尊王廟偏殿供奉媽祖娘娘也是白沙村民從本宮分爐恭請而去之。</p>			

## 玉皇府李哪吒三太子廟

寺廟名稱	玉皇府李哪吒三太子廟		縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	道教	電話	0836-55287	
地址	連江縣北竿鄉坂里村 號			
主祀神祇	中壇元帥李哪吒三太子	配祀神祇	送子觀音、李金仙姑、福德正神等	
參拜流程說明	天爐=>主爐↓ 中殿正爐(三太子)=>中殿龍邊副爐(田元帥)=>中殿虎邊副爐(張天師)↓ 偏殿(龍邊)送子觀音爐=>李金仙姑爐↓ 偏殿(虎邊)福德正神爐 神龕香座(三太子神龕)=>神龕香座(田元帥神龕)			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	1. 擺暝 2. 補庫 3. 三太子等供奉眾神壽誕	1. 正月十五 2. 依神明指示日期 3. 眾神壽辰	1. 迎神、扛乩。 2. 普渡。 3. 生辰慶典。	
建築特色	傳統閩東式風火山牆建築			
歷史沿革	<p>歷史沿革：本廟神尊哪吒三太子聖駕在民國 61 年降駕於坂里村民王美淦乩身，主動為信眾指點迷津。神威顯赫。後經信眾誠心祈求，太子神尊表示願長駐北竿鄉坂里村，護祐鄉民。初期神尊供奉於坂里大同二村王美淦民宅內，後經王清官、王金官、陳兆煜、王詩琅及鄭鶯鶯等先人及本廟社友努力下肇建北竿玉皇府哪吒三太子廟。並經眾社友多年努力下才有今日之榮景。</p> <p>神尊介紹：哪吒尊稱為中壇元帥。本為玉皇上帝駕前大羅仙，玉帝以世間多魔王，命其下凡，托胎於托塔天王李靖夫人之腹，懷孕三年六個月，產下一肉球，圓轉如輪，李靖大驚，以劍劈之，肉球頓時迸裂，跳出一小孩，滿面紅光，面如敷粉，右手套一金釧，肚腹圍有紅綾，金光射目，取名哪吒。出生五天，浴於東海，殺九龍與老龍，復殺石磯娘娘母子，李靖大怒，哪吒遂割肉刻骨還父，與李靖斷絕父子關係後，赴師尊太乙真人前求告，真人遂折荷菱為骨，藕為肉，絲為筋，葉為衣，使其復生，並授以密法。於是哪吒神通廣大，變化無窮，在靈山會上成為通天大師，威靈顯赫大將軍，玉帝敕封為三十六天將第一總領使，號中壇元帥，永鎮天門。</p> <p>佛教中哪吒為毗沙門天王第三太子，唐代開天傳信記，與敦煌壁畫，均有描敘與繪像，自宋代五燈金元記哪吒剔骨肉還父母故事後，道教亦奉為神明，自此，哪吒為佛道兩教奉祀。民間以哪吒神勇，氣宇軒昂。敬拜其英雄神威。</p> <p>哪吒三太子的神尊，通常取其七歲的身體，穿著甲冑，右手上揚，拿著寶戟，左手橫胸，拿著乾坤圈，而左腳踩風火輪，全身重心皆放在後方右腳上，做騰雲駕霧狀，身纏飛帶，容貌豐圓，顯現威嚴又有祥和的童氣。</p> <p>聖誕千秋：每年農曆五月十九為哪吒三太子帥聖誕。</p>			

## 天后宮

寺廟名稱	天后宮	縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉芹壁村
教別	道教	電話	0836-55004
地址	連江縣北竿鄉芹壁村 54 號		
主祀神祇	天后聖母、鐵甲元帥	配祀神祇	臨水夫人、通天府、威武將軍
參拜流程說明	本宮計 13 爐，每爐參拜時使用三枝香，共計 39 枝。依序由天公爐先參拜，再來天爐、媽祖娘娘、鐵甲元帥、臨水夫人、通天府、威武將軍、七爺、八爺、神轎、大王宮等順序參拜。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	1. 正月十五元宵節擺暝。	1 月 15 日	神乩遶境祈福，問事及各傳統祭品擺設，具有文化傳承之意義。
	2. 鐵甲元帥生日	2 月 22 日	
	3. 媽祖聖誕	3 月 23 日	
建築特色	外觀呈現水形封火山牆樣貌，內部以福州杉為大木架構，神龕及拱形雕花部分已有近 50 年的歷史。外觀仍保留花崗石所建成之石頭屋，並具人字砌、工字砌等樣式，深具閩東傳統建築風貌之美。		
歷史沿革	<p>依據本宮現存之建廟石碑，上刻「清同治歲次癸酉年良月吉日穀旦立」推斷已有近一百五十年之歷史，建廟之初以石牆、福州杉及瓦片為主體，後因屋頂維修不易，將屋頂改為水泥頂，其餘依原廟修復遂成現有之樣貌。</p> <p>本宮主祀天后聖母，以鐵甲元帥為地頭神，配祀臨水夫人、林夫人及李夫人、通天府及威武將軍，另一旁修建一座為大王宮，為全縣少有之供奉方式，其中尤以地頭神鐵甲元帥最為靈驗，曾二度跨海遶境南北竿及莒光鄉，威名遠播，治事嚴格，凡信士有疑難雜症，均能化險為夷，每年壽誕期間，鮮花美酒供奉，深得境內鄉親愛戴。</p>		

## 趙元帥府

寺廟名稱	趙元帥府	縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉芹壁村
教別	道教	電話	0836-55204
地址	連江縣北竿鄉芹壁村 101 號		
主祀神祇	趙元帥	配祀神祇	鐵甲元帥、臨水夫人、九將軍、余尊大帝、芙蓉仙姐
參拜流程說明	本宮計 8 爐，每爐參拜時使用三枝香，共計 24 枝。依序由天公爐先參拜，再來天爐、趙元帥、鐵甲元帥、臨水夫人、九將軍、余尊大帝、芙蓉仙姐、神轎等順序參拜。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	1. 正月十五元宵節擺暝。	1 月 15 日	神乩遶境祈福，問事及各傳統祭品擺設，具有文化傳承之意義。
建築特色	外觀以 RC 牆灌製，內部龍鳳板裝飾，神龕及拱形雕花部分採木頭結構。		
歷史沿革	<p>本宮由王文發(王旭東先生之父)先生捐贈土地，於民國八十一年集資鳩工，於民國八十二年開光啟用。</p> <p>本宮主祀趙元帥，鐵甲元帥協助鎮守，配祀臨水夫人、九將軍、余尊大帝、芙蓉仙姐等，凡信士有疑難雜症，均可抬乩來問事，總能化險為夷，深得境內鄉親愛戴。</p> <p>民國 96 年颱風期間，沖毀來往之道路，後經鄉公所完成拓廣道路，使現有之腹地更為之寬廣，對於辦理廟宇活動有實質上之幫助。</p>		



## 北極玄天上帝

寺廟名稱	北極玄天上帝		縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	道教		電話	
地址	馬祖連江縣北竿鄉橋仔村 100 號			
主祀神祇	北極玄天上帝、及座前四大元帥		配祀神祇	天上聖母、白馬尊王
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜玄天上帝正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支，然後再拜天上聖母正爐 3 支、左右邊爐各 1 支、再拜白馬尊王 3 支、邊爐各 1 支。			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	元宵擺暝	1/15	擺暝：正月十五當天晚上為本年度結婚家裡有喜的社友舉行送喜儀式。	
	玄天上帝壽誕	3/3	壽誕：通知所有社友，於當天早上準備壽桃、壽麵、供品為神明慶祝生日。	
	桃花女壽誕 補庫	4/24 5/20	補庫：準備供品，為了整年平安大祈福。	
建築特色	此廟宇之建築主結構以紅磚水泥建成，內觀是以手繪風格畫上山水風情畫，外觀是以風火山牆為主勾勒出在地閩東風情味。			
歷史沿革	<p>北極玄天上帝記史碑：玄天上帝係道教所崇之玄武文帝、足踏龜蛇、右手執劍、左手印訣、威靈顯赫、家喻戶曉、俗稱「帝爺公」係金闕化身於武當山得道之真武上將、農曆三月初三日誕辰、帝生前業屠販豬肉為生、後以殺生靈、而感內心愧疚、決心放下屠刀、立地成佛、惟罪孽深重、六根不淨未獲進入聖地、乃破腹取出內臟、用贖前愆以表清淨虔誠、天庭深為感動、化其胃為龜腸、為蛇其真脫殼、昇化逕飛、武當潛修正果、為玄天上帝一心向善、普渡眾生、收妖除魔、造福桑梓、凡災病疾痛、凶險危難禱之必佑且救渡海難、神澤普照、無遠弗屆、鄉民為感念上帝庇護、神恩早於明末即建廟橋仔于清乾隆六年動新修葺、歷年三百餘年、因年代久遠迭有毀壞、故地方人士籌資重建、精心規劃得以順利完成咸慶謹勒石立碑永誌弗諼。</p>			

## 上惠林女帥宮

寺廟名稱	上惠林女帥宮		縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	道教		電話	
地址	馬祖連江縣北竿鄉橋仔村			
主祀神祇	上惠林女帥、36 宮 72 院奶娘		配祀神祇	臨水夫人、三仙姑、七姐八妹、七川女
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜林女帥正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支，然後再拜臨水夫人正爐 3 支、左右邊爐各 1 支、再拜三仙姑 3 支、邊爐各 1 支。			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	元宵擺暝 林女帥壽誕	1/15 6/4	擺暝：正月十五當天晚上為本年度結婚家裡有喜的社友舉行送喜儀式。 壽誕：通知所有社友，於當天早上準備壽桃、壽麵、供品為神明慶祝生日。	
建築特色	此宮廟建築之建材是以福州杉木為主加上花崗岩石堆砌而成，外觀以風火山牆為主體特色，與其他廟宇不同之處是全廟以祭祀女將為主。			
歷史沿革	<p>浙江省上惠林氏史碑：林氏素英係浙江省上惠鎮人氏、明末萬曆年間隨父林達皓任兩廣總督、經泉州半途遇害、才至異鄉在上庄得此靈山、清初康熙年間、由上庄善士林氏宗親、在肉身得地所在敕建廟、又於乾隆下江南、經金口敕封上庄代巡府林女帥、廟經三百餘載劫數在歷、於民國四十九年漂流至馬祖北竿塘橋仔境、承蒙本境善男信女、及義子義女婿、籌資重建廟敕石碑、在肉身得道之靈地、再蒙上庄鎮林氏宗親鼎力協建立碑。</p>			

## 山西靈台公

寺廟名稱	山西靈台公	縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	道教	電話	
地址	馬祖連江縣北竿鄉橋仔村		
主祀神祇	山西靈台公(周律師)	配祀神祇	十六大將、十二地宿
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜周大人正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支，然後再拜十六大將正爐 3 支、左右邊爐各 1 支、再拜十二地宿 3 支、邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	元宵擺暝	1/15	擺暝：正月十五當天晚上為本年度結婚家裡有喜的社友舉行送喜儀式。
	靈台公壽誕	5/21	壽誕：通知所有社友，於當天早上準備壽桃、壽麵、供品為神明慶祝生日。
	十二大人壽誕	5/14	
	山西大夫壽誕	6/18	
建築特色	此廟宇之建築主結構以紅磚水泥建成，內觀是以手繪風格畫上山水風情畫，外觀是以風火山牆為主勾勒出在地閩東風情味。		
歷史沿革	<p>山西靈台公史記碑：靈台公本名周律、商末周初人、降生於周朝西岐郊陵為周公旦、第二世代次子、自幼好學道清三教、年十六即出遊五湖四海、三山五嶽、無所不觀、後遊至山西太武山、靈台山崖於靈台山修成正道、渡化萬千凡人、玉封靈台公、同時收十六大將後、於本廟落成時、兼收十二地宿、集成二十八星宿、是其所願時世劫漂泊至福建連江縣北竿鄉橋仔境、寄於本境二十六載、至今村民有感神功浩蕩、乃由各信士籌募經費、乃予落成以彰、神威用勒於石永崇祀典爰立此碑籍表誌念。</p>		

## 正乙玄壇公

寺廟名稱	正乙玄壇公	縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	道教	電話	
地址	馬祖連江縣北竿鄉橋仔村		
主祀神祇	玄壇公、左右八部、陳先生	配祀神祇	左關公、右林女帥
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜正乙玄壇公正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支，然後再拜關公正爐 3 支、左右邊爐各 1 支、再拜林女帥 3 支、邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	元宵擺暝	1/15	擺暝：正月十五當天晚上為本年度結婚家裡有喜的社友舉行送喜儀式。
	玄壇公壽誕	9/21	壽誕：通知所有社友，於當天早上準備壽桃、壽麵、供品為神明慶祝生日。
	關公生日	8/8	
	梅花先生	11/1	
建築特色	此廟宇之建築主結構以紅磚水泥建成，內觀是以手繪風格畫上山水風情畫，外觀是以風火山牆為主勾勒出在地閩東風情味。		
歷史沿革	<p>橋仔境正乙玄壇公記載史文：此廟宇供奉主神正乙玄壇公、記載中在於民國初年、有心梅花信士、在橋仔境討海維生、為能得到玄壇公神威庇祐、特將玄壇公金身由梅花鎮、請至馬祖此境供奉、初期此神在梅花鎮、平定亂源、名揚遠播、正乙玄壇公玉封、金輪院趙元帥、也是中路武財神、此神威名顯赫、神通廣大、來至馬祖橋仔境、幫許多信士社友、消災解難、渡化人心、此神封號甚多、也是北極玄天上帝座前、聞、馬、關、趙、四大元帥之一、神靈威武、身座靈虎、手持九節金鞭、玄壇公神蹟無數、驅妖除邪、保境佑民、屢現神蹟、當時信士社友為感念神恩、在民國七十二年間、為正乙玄壇公塑金身、自願籌資興建廟宇、以表誠摯感恩之心念。</p>		

## 正乙玄壇公

寺廟名稱	正乙玄壇公	縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	道教	電話	
地址	馬祖連江縣北竿鄉橋仔村		
主祀神祇	玄壇公、左右八部、陳先生	配祀神祇	左關公、右林女帥
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜正乙玄壇公正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支，然後再拜關公正爐 3 支、左右邊爐各 1 支、再拜林女帥 3 支、邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	元宵擺暝	1/15	擺暝：正月十五當天晚上為本年度結婚家裡有喜的社友舉行送喜儀式。
	玄壇公壽誕	9/21	壽誕：通知所有社友，於當天早上準備壽桃、壽麵、供品為神明慶祝生日。
	關公生日	8/8	
	梅花先生	11/1	
建築特色	此廟宇之建築主結構以紅磚水泥建成，內觀是以手繪風格畫上山水風情畫，外觀是以風火山牆為主勾勒出在地閩東風情味。		
歷史沿革	<p>橋仔境正乙玄壇公記載史文：此廟宇供奉主神正乙玄壇公、記載中在於民國初年、有心梅花信士、在橋仔境討海維生、為能得到玄壇公神威庇祐、特將玄壇公金身由梅花鎮、請至馬祖此境供奉、初期此神在梅花鎮、平定亂源、名揚遠播、正乙玄壇公玉封、金輪院趙元帥、也是中路武財神、此神威名顯赫、神通廣大、來至馬祖橋仔境、幫許多信士社友、消災解難、渡化人心、此神封號甚多、也是北極玄天上帝座前、聞、馬、關、趙、四大元帥之一、神靈威武、身座靈虎、手持九節金鞭、玄壇公神蹟無數、驅妖除邪、保境佑民、屢現神蹟、當時信士社友為感念神恩、在民國七十二年間、為正乙玄壇公塑金身、自願籌資興建廟宇、以表誠摯感恩之心念。</p>		

## 五福大帝廟

寺廟名稱	五福大帝廟	縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	道教	電話	0836-55226
地址	馬祖連江縣北竿鄉橋仔村		
主祀神祇	五福大帝	配祀神祇	國舅祖師、順天聖母、統轄大元帥、周元帥
參拜流程說明	1. 先拜天爐 2. 再拜主爐 3. 拜國舅祖師 4. 拜順天聖母 5. 拜統轄大元帥 6. 周元帥均以三支香頂禮後插入各神祇爐中。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	1. 元宵擺暝 2. 國舅祖師、統轄大元帥聖誕 3. 周元帥聖誕 4. 五福大帝聖誕	1/15 2/20 8/11 10/5	1. 扛乩為本廟最富本土色彩活動，每年元宵節各廟宇的乩轎相互交流，拓展神祭關係。 2. 神明聖誕時，擺放供品慶祝，安太歲點光明燈。 3. 中元普渡
建築特色	1. 宮寺外貌，RC 結構外貼石片；內殿為石雕龍、鳳。 2. 內牆手繪各種山水及提詞具。 3. 正統傳承錠鐘乙面，為本廟保存之文物。		
歷史沿革			

## 白馬尊王廟

寺廟名稱	白馬尊王廟	縣市及鄉鎮市區別	連江縣北竿鄉
教別	道教	電話	0836-55226
地址	馬祖連江縣北竿鄉橋仔村		
主祀神祇	白馬尊王	配祀神祇	觀世音菩薩、福德正神
參拜流程說明	1. 先拜天爐 2. 再拜主爐 3. 順拜白馬尊王 4. 觀音菩薩 5. 福德正神 均以三支香頂禮後插入香爐，拜三拜致謝。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	1. 元宵擺暝 2. 白馬尊王壽誕 3. 觀音菩薩壽誕	1/15  2/19	元宵節時信眾擺放貢品於廟中一整夜，並輪流守廟至天亮，乩將請神明上乩靜聽神明開示，信徒眾社友亦可問事解惑，祈求平安。
建築特色	1. RC 結構，外觀以傳統閩東式廟宇整修 2. 內神殿雕龍、鳳及麒麟。		
歷史沿革	1. 明朝末年由橋仔村民從大陸遷居住戶安置，興建瓦木砌 2. 所主奉白馬尊王主掌橋仔境，路上信徒往生事宜。 3. 觀音菩薩主要幫助信徒求子求女，為送子觀音之主要任務。 4. 因民國初年該廟宇倒塌，廢棄數年後經軍方大力協助下及信徒捐助集資，在重新興建於		

# 莒光鄉

## 娘娘廟

寺廟名稱	娘娘廟	縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉大坪村
教別	道教	電話	0836-89013
地址	連江縣莒光鄉大坪村 57-1 號		
主祀神祇	王大姐	配祀神祇	朱大姐、林大姐
參拜流程說明			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	擺暝	正月 19 日	三牲祭品
建築特色	閩東建築。		
歷史沿革	原小廟乙座，經地方人士劉寶金等出資擴建，香火鼎盛。 每年焚四月中下旬半年祭祀，正月十九日擺暝。		



## 大埔白馬尊王廟

寺廟名稱	大埔白馬尊王廟		縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉大坪村
教別	道教		電話	89040
地址	連江縣莒光鄉大坪村 120 號			
主祀神祇	白馬尊王		配祀神祇	臨水夫人，五位靈公
參拜流程說明	各年正月初九、初十五；擺暝、祭祀、信士進香。			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	擺暝	正月初九、十五	全豬三牲祭品、中午 12 時至凌晨；翌日請社友吃福。	
建築特色	閩東建築。			
歷史沿革	<p>本廟肇建於道光乙巳年間，迄今垂百四十餘年，歷史悠久，人神與共。歲次甲子春（民國七十三年），本境居民鑒於殿宇頹圯，乃集貲作修建之舉，俾使通達幽冥之神祇，享祀得安，島民精誠輸賴有所。承蒙防區駐軍首長陳將軍向成、雷將軍啟英、相繼鼎力襄助，飭砲兵六一三營部隊義務協助，翌年梅月竟功。今慶落成，仰官兵之辛勞，碑地方之福祉，爰立此碑，藉表誌念。</p>			

## 五靈公廟

寺廟名稱	五靈公廟		縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉田沃村
教別	道教		電話	0836-89378
地址	連江縣莒光鄉田沃村 6 號			
主祀神祇	張部大帝 鍾部大帝 靈官大帝 劉部大帝 史部大帝 趙部大帝	配祀神祇	千里眼、順風耳	
參拜流程說明	先祭拜天公爐再祭拜靈光大帝，最後參拜千里眼及順風耳。			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	擺暝 擺暝 生日	正月十五日 正月二十日 三月初三日	由地方爐主設宴暝，宴請主神，祈請國泰民安、風調雨順、闔家平安。	
建築特色	閩東式建築；歷經百餘年。			
歷史沿革	<p>五靈公的祭祀，在田沃村屬家廟，香火請自原鄉長樂縣王井坑三合堂。由陳氏家族奉祀於私人宅廳中，有一百五十多年歷史。早年陳氏四兄弟經商，遠及上海，由於生意興旺，特由原鄉嶺南西陳請出五靈公神明及陪祀神千里眼，順風耳供奉，陳家人遷台後，成了公共祭壇。</p> <p>田沃村民早年民生經濟優於他村，迎神禮儀更為完備，全村信眾數百人，每逢元宵擺暝，信眾迎神陣頭會到青蕃澳，將西莒島主神威武陳元帥恭迎至本村祭拜，迎神者出門、回宮，燒香後，口中要唸令牌：「白犬山、田澳境、西邊山、排班伺候陳元帥。」虔誠之情與熱鬧之盛況空前。</p>			

莒光鄉田沃境天后宮

寺廟名稱	莒光鄉田沃境天后宮		縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉田沃村
教別	佛教		電話	
地址	莒光鄉(西莒島)85 高地下方			
主祀神祇	天上聖母		配祀神祇	天逢元帥、洪大王
參拜流程說明	每一神龕上香三柱後、續燒紙錢，參拜結束燃放鞭炮禮成			
慶典活動	名稱	日期(農曆)		活動特色簡述
	擺暝 誕辰	每年正月十四日夜 每年三月廿三日		傳統供品奉祀，24 小時信士參拜。 傳統壽桃、壽麵及神豬，當日信士參拜。
建築特色	天后宮為宮殿式建築物，極富變化具巧思，坐北朝南向，視野遼闊，香火鼎盛。			
歷史沿革	相傳天上聖母，媽祖是水界的女神，於民國五十年間由大陸漂至田沃港口，村民以海上捕魚者較多，合資覓地建廟奉祀，因周邊原有天逢元帥與洪大王廟併立，村民信仰並於民國 98 年重建現貌，神明金身重塑，富麗莊嚴。			

## 有求必應廟

寺廟名稱	有求必應廟		縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉青帆村
教別	道教		電話	
地址	連江縣莒光鄉青帆村教會旁			
主祀神祇	潘、薛、郭、盧及伍等五位將軍		配祀神祇	無
參拜流程說明	大門香爐三柱香，每位將軍一柱香後，續燒紙錢鳴炮。			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	生日 擺暝	十月初二日 正月二十日	生日、擺暝時備妥雞鴨魚肉等供品奉祀。	
建築特色	有求必應廟為鋼筋水泥建築，坐北朝南。			
歷史沿革	<p>相傳青帆村港邊早年擁有一口甘純的水井，井水冬溫夏涼，居民飲水賴此井湧泉供應，視之為寶泉，取名為「青蕃泉」，井旁原有一小廟，供奉狐狸精，早年村人婦幼早晚經過此地有陰森之感，多不敢正視廟內，自從狐狸精修成正道後，民眾黃寶寶等募集資金，配合政府補助款十萬元整修新廟，始有今日之規模，廟宇風火山牆，正面大理石雕刻有「天官賜福」「招財進寶」圖樣。</p> <p>青帆村公所在青蕃泉井旁公佈有用水分配權公告，言明每日某時某分，井水分屬某戶使用，以避免搶水紛爭。</p> <p>有求必應廟外牆對聯：「意專祀如在，心誠神則靈」，廟內有「威靈顯赫」匾一幅。</p>			

莒光鄉田沃境周大王廟

寺廟名稱	莒光鄉田沃境周大王廟		縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉田沃村
教別	道教		電話	
地址	連江縣莒光鄉田沃村活動中心邊			
主祀神祇	周大王、周大王夫人		配祀神祇	左右部將及左邊土地公多一尊
參拜流程說明	正面大王夫人上三柱香 右邊部將三尊上三柱香 左邊部將三尊上三柱香唱另土地公上三柱香 燒紙錢點燭參拜完成放鞭炮完成結束			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	擺暝 壽誕辰	正月十八日夜 十二月十九日	傳統供品有神明指示 福友信士參拜 傳統壽麵神豬拜拜	
建築特色	廟貌水泥結構，外貼二丁掛桔色瓦、屋頂黃色瓦，閩東烽火山牆式建築特色，香火鼎盛。			
歷史沿革	相傳民國 38 年間位於田沃村(田沃分班校邊)有一座 90 公分正方型土製磚牆，外型屋頂為瓦片式建築，金身為泥土製做神像二尊，為 20 公分高，某日不幸遇到颱風吹倒此廟，後由大王託夢田沃長老須蓋一座廟，委記田沃黃順官，漁民應和船員合資建廟尺寸為 210 公分正，為木刻 70 公分，左右部將為 30 公分，6 尊另馬馬夫一組，廟宇完成後本境內農漁商業收入大增，威靈顯赫，香火鼎盛，佑我村境平安。 後於 62 年廟宇完成後廟宇狹窄，風雨侵蝕，嚴重漏水，有瀆神靈，鑒此村長召集地方長老發起重建，蒙各方善男信女共襄盛舉，組成建廟，於 79 年破土動工，於 80 年完成重塑金身，大王、夫人 90 公分，左右部將為 40 公分，馬夫各一組，另土地公一尊 年份 130 年，香火鼎盛，祈求境內平安。			

## 尪大王廟

寺廟名稱	尪大王廟	縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉西坵村
教別	道教	電話	
地址	連江縣莒光鄉西坵村 1-2 號		
主祀神祇	尪大王	配祀神祇	
參拜流程說明	<p>1、每年全村參拜尪大王一次。</p> <p>2、尪大王壽誕，全村參拜一次均備全豬牲禮在廟內祭拜，沒有遊行。</p> <p>3、迎陳元帥至尪大王廟，全村動員由青帆村遊行至西坵村。</p>		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	1、尪大王擺暝 2、尪大王壽誕 3、迎拜陳元帥	正月 16 日 二月 13 日 正月 21 日	
建築特色	閩東傳統式廟宇。		
歷史沿革	<p>原為一間石牆小廟僅能一人進出，內供奉一座由海邊拾回之漂流物--木制小神像，而稱為西路大王，為本村之地頭神，因得穴地正座五指石中而顯靈，於民國七十二年重建而為現在廟貌，重建後廟內神像重新塑刻，於開光之前，曾托夢給本村陳好官委員(本大王姓尪)，經問筊後部定為(尪大王)。</p>		

莒光鄉田沃境周大王廟

寺廟名稱	莒光鄉田沃境周大王廟	縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉田沃村
教別	道教	電話	
地址	連江縣莒光鄉田沃村活動中心邊		
主祀神祇	周大王、周大王夫人	配祀神祇	左右部將及左邊土地公多一尊
參拜流程說明	正面大王夫人上三柱香 右邊部將三尊上三柱香 左邊部將三尊上三柱香唱另土地公上三柱香 燒紙錢點燭參拜完成放鞭炮完成結束		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	擺暝 壽誕辰	正月十八日夜 十二月十九日	傳統供品有神明指示 福友信士參拜 傳統壽麵神豬拜拜
建築特色	廟貌水泥結構，外貼二丁掛桔色瓦、屋頂黃色瓦，閩東烽火山牆式建築特色，香火鼎盛。		
歷史沿革	相傳民國 38 年間位於田沃村(田沃分班校邊)有一座 90 公分正方型土製磚牆，外型屋頂為瓦片式建築，金身為泥土製做神像二尊，為 20 公分高，某日不幸遇到颱風吹倒此廟，後由大王託夢田沃長老須蓋一座廟，委記田沃黃順官，漁民應和船員合資建廟尺寸為 210 公分正，為木刻 70 公分，左右部將為 30 公分，6 尊另馬馬夫一組，廟宇完成後本境內農漁商業收入大增，威靈顯赫，香火鼎盛，佑我村境平安。 後於 62 年廟宇完成後廟宇狹窄，風雨侵蝕，嚴重漏水，有瀆神靈，鑒此村長召集地方長老發起重建，蒙各方善男信女共襄盛舉，組成建廟，於 79 年破土動工，於 80 年完成重塑金身，大王、夫人 90 公分，左右部將為 40 公分，馬夫各一組，另土地公一尊年份 130 年，香火鼎盛，祈求境內平安。		

## 青帆天后宮

寺廟名稱	青帆天后宮		縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉青帆村
教別	道教		電話	
地址	連江縣莒光鄉青帆村 80 號			
主祀神祇	天上聖母		配祀神祇	臨水夫人、福德正神
參拜流程說明	參拜天公爐三柱香，正殿天上聖母香爐四個各上三柱香，福德正神殿香爐二個、臨水夫人香爐四個各三柱香。			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	生日 擺暝 擺暝	三月二十三日 正月十五日 正月十九日	擺暝正月十五日拜正殿天上聖母，供祀豬公一頭、三牲禮生熟各一付，素禮一付，傍晚始至夜半或天明，正月十九日為臨水夫人擺暝，由村內女性信徒參拜供奉三牲禮，其特色為由長者女性，分送喜蛋至新婚婦女家，祈求來年添子女，此活動拜拜與擺暝為純女性活動。媽祖壽辰日供奉豬公一頭，壽桃壽麵三牲禮生熟各一付，素禮一付，從下午拜祀至夜晚翌日分食供品，為之食福。	
建築特色	天后宮為鋼筋水泥磚造紅瓦斜頂之建築，坐北朝南。			
歷史沿革	<p>原廟肇建於清朝，原建於西莒靶場一帶，後遷移至青西村九間排旁，民國五十五年青蕃村火災全燬，經地方善男信女請示青帆主神陳將軍後，集資於現址重建，神身重塑，尤其媽祖雕像，莊嚴慈祥，栩栩如生。民國七十九年又重修廟貌，始有今日之規模，又因位於住宅區，來往信徒常拈香膜拜，每有天災，居民無不呼「媽祖」聖號庇佑，常逢凶化吉，神蹟流為美談，香火鼎盛，信徒獻「護國佑民」匾。</p> <p>而毓靈公內臨水陳夫人神祇，係於四、五〇年代由大陸漂來青帆，經威武陳將軍指示安奉於天后宮內。</p> <p>正門對聯寫著：「海薄恩深恰似陽春有腳，江湖浪靜炯然秋水無波」，詮釋著鄉民對神明德澤廣被，庇佑眾生的景仰。</p>			



## 威武陳元帥廟

寺廟名稱	威武陳元帥廟		縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉青帆村
教別	道教		電話	
地址	連江縣莒光鄉青帆村(岸巡旁)			
主祀神祇	威武陳將軍		配祀神祇	華光大帝、泰山夫人
參拜流程說明	大門香爐三柱香，每一神龕三柱香，七爺八爺三柱香，神轎一柱香後，續燒紙錢鳴炮。			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	擺暝 誕辰 迎神遶境	正月 13 日~15 日 二月 23 日 正月 20 日後每星期六連續三週	連續三天，傳統供品奉祀，24 小時供信士參拜，於二月二十一日傍晚，以傳統壽桃、壽麵、神豬以及雞鴨魚肉等供品奉祀，二月二十二日中午供信士參拜。陳元帥親駕遶境，各村備妥車頭到陳元帥廟，迎?駕至西坵，及田沃觀賞元宵，?駕回廟各村	
建築特色	廟貌以青斗石堆砌，外牆貼石片，桔色琉璃瓦頂，傳統閩東峰火山牆建築，外貌壯觀，為莒光第一大廟。			
歷史沿革	<h3>威武陳元帥生平事略</h3> <p>陳元帥生於明末清初，係福建省福州府長樂縣鶴上鄉上堂義房人氏，公諱湯銘，人稱湯銘公，家世清白耕讀養志詩禮傳家，平時為人急公好義，排難解紛公正不阿備受鄰里敬重。斯時長樂縣令，為官不正，荼毒地方，再加縣丞助紂為虐，魚肉百姓，貪贓枉法，縣民恨之入骨，公目睹時情，義憤填膺，登高一呼隨公起義者數百人，衝入縣衙將縣丞殺死，眾人四散逃逸，縣尉帶官兵追捕，公侍母至孝，返家扶母逃避，母不依隨即自盡，囑其攜其妹避難而去，逃至海口登上魚船揚帆漂流，斯時官兵派水軍追趕，公自知大難難逃，不願被俘，鑿破船底舟沉溺斃，兄妹二人同時從容赴義，公時年五十一歲，公攜妹忠義之軀隨波漂流至白肯島(今西莒青帆港)，受海潮沉浮漲落三晝夜而不去，島民奇之，向公之靈祈禱，出海捕魚如能滿載而歸，返航時則安葬之，果真應驗，島民懷疑事屬巧合不定，隨即又唸云：若明朝出海能捕獲無頭黃魚則將其安葬之，次日果然所云又應驗滿十分驚異。於是合力將公之靈軀抬運上岸至一岩石處，放下休息再次抬運時，似感千斤之重不能移重分毫，眾人隨即又赴海邊抬其妹屍身，不料一陣海浪拍打，屍身漂流而去，無奈眾人返回向公之靈禱唸，若此處係安身處讓靈身移動一下，真矣！惟當時無法覓得棺木乃以鐵鼎兩口互蓋安葬之。此地乃蝙蝠穴，靈氣所鐘，島民每遇不決之事，向其禱告之，每每迎刃而解，船隻遇難危急之時，禱告陳大哥救難，無不化險為夷，島民為公立廟祭祀，威靈顯赫，馬祖列島皆知，正義之神閩、浙馳名，上蒼念公之忠義，且救難無數，奉玉帝封為威武陳元帥，鎮守白肯島，職司護國佑民之責，數百年來香火鼎盛，分爐各地信眾廣佈，農曆二月二十二日為將軍壽辰之期，為將軍慶壽十分隆重，從民初起每逢將軍壽誕酬戲歷時三日直至大陸淪陷後而止，今南竿仁愛村、臺灣臺南、高雄等地均有分靈立廟祭祀，以臺南威武</p>			

廟慶壽時分散各地大陳義胞聚集席開百五桌最為樂鬧，將軍廟立廟至今數百年，經民國十五年、三十六年、五十三年、七十四年四次重修建始有今日之規模。其妹屍身漂流至浙江岱山島，亦受當地百姓敬仰，除安葬外，並立祠紀念，名：貞姑祠，鎮守一方，香火鼎盛，兄妹二靈同享奉祀四時，千秋萬載，陳元帥(陳大哥)俠骨義行，當流芳千古。

## 胡將軍廟

寺廟名稱	胡將軍廟		縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉青帆村
教別	道教		電話	
地址	連江縣莒光鄉青帆村 101 號旁			
主祀神祇	胡將軍		配祀神祇	劉仙姑、福德正神
參拜流程說明	參拜天公爐三柱香，正殿香爐二個、福德神殿香爐二個、仙姑殿香爐二個各燒三柱香。			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	生日 擺暝	正月 6 日 正月 17 日	壽辰和元宵皆是豬公一頭，三牲禮二付，分生熟各一付，素禮一付，奉祀至夜半。	
建築特色	鋼筋水泥磚造建築，閩東傳統式廟宇。			
歷史沿革	原廟宇建於青帆村西邊澳仔，係由本地人王嫩命祖先將胡將軍由內地請香火到家中祭拜，王氏後代遷台後，香火曾斷絕，青帆村信徒鑑於靈驗，有求必應，召集信徒於民國七十八年募資，委請地區指揮官胡連魁將軍率兵工協建，重建落成，鄉長陳樂團敬獻「神威顯赫」匾，復於民國八十二年又加以美化，始建成今日莊嚴巍峨，富麗雄偉之廟宇，並設左右兩龕，奉祀福德正神和劉仙姑。劉仙姑原為本村一神媽家中祀神，曾替村民消災解厄，受村民敬祀，經胡將軍同意納入廟中共同祭祀。			

## 福正天后宮

寺廟名稱	福正天后宮		縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉福正村
教別	道教		電話	88213
地址	連江縣莒光鄉福正村 51 之 1 號			
主祀神祇	天上聖母		配祀神祇	五位靈公、文武太平王、竹林境大王、龍山寺帝爺
參拜流程說明	各年正月初八、初十三、初十六；擺暝、祭祀、信士進香。			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	擺暝	正月初八、初三、初十六	全豬三牲祭品、下午五時三十分至凌晨；翌日請社友吃福。	
建築特色	閩東建築			
歷史沿革	<p>原廟肇建於清朝，從較早的草壇，竹造型土埕，石牆木柱瓦頂建築，因廟構陳腐，地方善男信女集資，於民國七十二年委請兵工重建為現狀，廟脊青龍搶珠，正門前龍鳳飛舞，壁畫雕刻，栩栩如生，莊嚴神聖，古色古香，重修竣工日，龍虎部隊和光武部隊奉獻「護國佑民」賀匾。</p> <p>傳說清末民初，曾有一群海盜欲打劫「滬裡」，海盜船隻將靠岸前發現島上官兵眾多，並用火炮射下海面，海盜倉皇駕舟而逃，其實島上並無官兵，由於天上聖母神威顯赫，護民驅邪，香火鼎盛，是居民信仰中心。</p>			

## 福正白馬尊王廟

寺廟名稱	福正白馬尊王廟		縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉福正村
教別	道教		電話	88213
地址	連江縣莒光鄉福正村（福正沙灘口）			
主祀神祇	白馬尊王		配祀神祇	巡海將軍，臨水夫人
參拜流程說明	各年正月初七、初十五；擺暝、祭祀、信士進香。			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	擺暝	正月初七、十五	全豬三牲祭品、下午五時至凌晨；翌日請社友吃福。	
建築特色	閩東建築。			
歷史沿革	<p>白馬尊王乃五代十國之開閩聖王王公審知，曾攜中原眾姓氏入墾福建，使之成為海濱樂土，恩澤廣被八閩萬民，文治武功為後世稱頌，因公平日喜以白馬為座騎，號曰白馬三郎，是以而得名。宋代中原一統，皇帝感念其造福社稷之功，為萬代表率，追封為忠懿王，興廟永享千秋祭祀。</p> <p>清道光年間，距今約一百七十年，福建長樂縣鏡鉞境之鄭姓先民移入本村，因感於原鄉始建於宋代之白馬忠懿王宮神明之威靈，故迎請尊王香火於此，為村民長期奉祀，護佑村境安康，屢傳靈驗，信眾漸廣，而香火日盛。</p> <p>民國三十六年本廟重修，後續雖多次維護，亦難掩廟構之陳舊，故民國八十九年奉神明指示，村民集資興建，廟貌煥然一新，使信眾有一虔誠敬仰之所。</p> <p>廟內設有三殿，主殿白馬尊王，左殿合祀神三十三天巡海將軍馬元帥常庇護先民漁航豐收康寧，右殿大奶及臨水陳夫人慈護百姓起居禎祥，當同享下方永世香火。</p> <p>信眾廟宇深受神明之福惠，誠心答謝庇佑之功，群策群力興廟，為桑梓彰顯聖德之事跡，當足供為後世之誌。</p>			

## 福德宮

寺廟名稱	福德宮		縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉大坪村
教別	道教		電話	89041
地址	連江縣莒光鄉大坪村 15-1 號			
主祀神祇	福德正神		配祀神祇	號國公、五位靈公、守土大王、臨水夫人
參拜流程說明	各年正月十三、十五、十七；擺暝、祭祀、村莊遊行、信士進香。			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	擺暝	正月 11、13、15、17 日	全豬三牲祭品、下午三時至零晨；翌日請社友吃福	
建築特色	閩東建築。			
歷史沿革	本宮建於清嘉慶年間，迄今百餘年，經民國六十二年整修，係閩東建築，正殿供奉福德正神，兩偏殿大部份由大陸漳港分爐而來。 寺廟位於村街道中央，香火鼎盛，為民信仰膜拜中心。			

### 坤坵境趙大王廟

寺廟名稱	坤坵境趙大王廟		縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉西坵村
教別	佛教		電話	
地址	連江縣莒光鄉(西莒島)坤坵港邊			
主祀神祇	趙大王		配祀神祇	左右陪祀趙夫人、土地公
參拜流程說明	每一神龕上香三柱後、續紙錢，參拜結束燃放鞭炮禮成			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	擺暝 誕辰	每年正月初十日夜 每年二月初二日	傳統供品奉祀，24 小時信士參拜。 傳統壽桃、壽麵及神豬，當日信士參拜。	
建築特色	廟貌鋼筋混凝土，建造閩東式烽火山牆，具閩東健築特色香火鼎盛。			
歷史沿革	相傳民國 38 年夏、福建沿海水災，坤坵海澳口岩石邊漂來一尊木質菩薩，高約 2 尺、法相莊嚴，經多次浪濤襲捲，均停滯原處，居民將其安奉於現今廟後方之岩石旁，尊稱之為坤坵大王在安放的一剎那，突有一條紅色水蛇，從菩薩的鼻孔伸出頭來，隨即消失居民感其靈異，稱呼其為老天爺的使者，坤坵境的保護神，經詢靈媒神媽，且託夢村中長老，稱乃長樂境某廟之「趙大王」，乃蛇精，曾有膜拜者目擊巨蛇顯靈，當地信徒有求卦問卜祈求平安，香火鼎盛。			

猛澳劉大王廟

寺廟名稱	猛澳劉大王廟	縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉大坪村
教別	道教	電話	89041
地址	連江縣莒光鄉大坪村 84-1 號		
主祀神祇	劉大王廟	配祀神祇	田大王、福德正神
參拜流程說明	各年正月二十一正月擺暝。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	生日(壽辰)	正月二十一日	三牲祭品、壽蛋、壽糕、壽麵。
建築特色	閩東建築。		
歷史沿革	原小廟位於猛澳沙灘上方，積年累月沙堆掩沒，經地方信士供資建造閩東建築，供奉神明。		



## 蕭大哥

寺廟名稱	蕭大哥廟		縣市及鄉鎮市區別	連江縣莒光鄉田沃村
教別	佛教		電話	
地址	連江縣莒光鄉(西莒島)15 陣地旁			
主祀神祇	蕭大哥、蕭大嫂		配祀神祇	吳右將、趙左將
參拜流程說明	每一神龕上香三柱後、續燒紙錢，參拜結束燃放鞭炮禮成			
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述	
	擺暝 誕辰	每年正月十五日夜 每年二月初十日	傳統供品奉祀，24 小時信士參拜。 傳統壽桃、壽麵及神豬，當日信士參拜。	
建築特色	廟貌鋼筋水泥結構，外貼二丁掛，桔色琉璃瓦頂，閩東烽火山牆，外貌莊觀，香火鼎盛。			
歷史沿革	<p>相傳蕭大哥名光，生於清嘉慶十八年二月初十日，係一算命師，通地理，閩省漳港人，同治元年返鄉途中，不幸海難漂至下田沃港邊，由於蕭大哥生前慈悲濟世，得年五十歲，可謂盛年早逝，民眾就地將其安葬，得道於此，常顯靈驗護佑漁舟，逐立廟奉祀，據傳建廟處是一處螃蟹穴於民國七十二年由鄉民集資重修，由於本廟神蹟甚多，神祇福國佑民，揚善罰惡，早具職司城隍爺之責。</p> <p>民國九十三年農曆五月初二吉時奉本廟主神指示掛「東靈府」城隍爺廟匾額於廟正簷下，神祇金身改穿青底盤龍披風。</p>			

# 東引鄉

## 白馬尊王廟

寺廟名稱	白馬尊王廟	縣市及鄉鎮市區別	連江縣東引鄉樂華村
教別	道教	電話	
地址	東引鄉樂華村 20 號下方（南澳碼頭）		
主祀神祇	白馬尊王、白馬夫人	配祀神祇	曹大王、吳顏將軍、水火將軍、豬頭將軍、象鼻將軍
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜白馬尊王正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支，然後再拜白馬夫人正爐 3 支、左右邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	迎神遊行、夜間遊燈活動、回宮	正月十七日至十九日	白馬尊王廟迎神遊行是東引島年度大事，其時間由農曆正月十七日中午十二時起。首先展開迎神遊行（出宮），白馬尊王與夫人從本廟出發繞行全部鄉境，最後借宿天后宮。正月十八日，信徒準備三牲祭品至天后宮擺暝，當晚六時起，進行夜間遊燈活動（限南沃地區），次日（十九日）下午尊王與夫人起駕，依反方向路徑回到本廟（回宮），完成元宵整個繞境活動。
建築特色	此廟宇之建築主結構以紅磚水泥建成，內觀是以手繪風格畫上山水風情畫，外觀是以風火山牆為主勾勒出在地閩東風情味。		
歷史沿革	<p>相傳白馬尊王由福建連江分祀東引，初未建廟塑像，後因屢顯威靈，護佑民眾乃於清順治十一年（民國前二百五十七年）立廟奉祀。早期廟宇規模甚小，濱臨大海，易受災害造成毀損。其間經歷多次修葺、整建。</p> <p>民國七十六年軍民集資整建，始奠定今日之規模與型態。白馬尊王廟為東引島之主神廟，香火鼎盛，信徒眾多，為東引廟宇中最美侖美奐的廟宇。</p> <p>廟楹聯云：「白馬座上顯靈護社稷，尊王爐下蒙庥得安寧」、「勝蹟千秋仗神恩長祐眾生福祉，雲山萬里策駿馬永保軍民平安」</p>		

## 天后宮

寺廟名稱	天后宮	縣市及鄉鎮市區別	連江縣東引鄉中柳村
教別	道教	電話	
地址	東引鄉中柳村（忠誠門旁）		
主祀神祇	天上聖母、千里眼、順風耳	配祀神祇	福德正神、土地婆、臨水夫人、尚書公、七爺、八爺
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜天上聖母正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支，然後再拜福德正神正爐 3 支、左右邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	元宵節挑暝活動	正月十七日至十九日	配合白馬尊王廟迎神遊行、夜間遊燈活動、回宮等繞境活動。
建築特色	此廟宇之建築主結構以紅磚水泥建成，內觀是以手繪風格畫上山水風情畫，外觀是以風火山牆為主勾勒出在地閩東風情味。		
歷史沿革	天后宮約建於清末嘉慶年間，距今一百九十年前，由大海盜蔡牽所建。因年代久遠，史料、遺跡保留不易，早期廟史闕如。民國六十五年第一次重修，仍維持原有木造與硬山頂二進式建築；民國七十八年第二次重修，由於神壇朽圯，廓廡斑剝，在軍民集資重建下，煥然一新，始成現貌。廟楹聯云：「天恩廣被四海慈航岐路引，后德永彰萬家生佛暗室燈」		

## 璇璣廟

寺廟名稱	璇璣廟	縣市及鄉鎮市區別	連江縣東引鄉中柳村
教別	道教	電話	
地址	東引鄉中柳村 64 號右側		
主祀神祇	朱大姐、戚赦（七舍）、高毅（高倂）	配祀神祇	
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜朱大姐正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	繞境活動	正月十六日至十八日	璇璣廟由於其信仰圈較小，規模亦較小，甚至有簡化的情況。農曆正月十六日先至劉金灼家中請朱大姐及七舍，高倂金身，下午二時出發遊行，遊行區域則限南澳地區。正月十七日由社員在璇璣廟奉祀牲品；正月十八日下午將金身請回，完成整個儀式。其陣頭排序如列：旗鑼→高照→鼓板→香案→花燈→香亭→掌扇→涼傘。
建築特色	1. RC 結構，外觀以傳統閩東式廟宇整修。 2. 立面造型、祭典、藝品、以及廟宇附屬物影像。		
歷史沿革	朱大姐原奉祀於福建榕城，鄉人林音柔仰其靈異，於民國三十五年間分爐塑像奉祀於林宅，時東引無醫藥設施，有病多向朱大姐問卦求醫，救人無數，膜拜求助者絡繹不絕，為表彰神蹟，於民國七十八年動工建廟，歷數月竣工，且各為璇璣廟，以誌永久。廟楹聯云：「水遠山長持志洗心修正果，年豐人壽燒丹鍊石知蒼生」，「懷慈航心願眾生同修善果，提普渡志望軍民共沾福因」		

## 代天府

寺廟名稱	代天府	縣市及鄉鎮市區別	連江縣東引鄉中柳村
教別	道教	電話	
地址	東引鄉中柳村（忠誠門附近）		
主祀神祇	白少爺	配祀神祇	
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜白少爺正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	誕辰活動	八月十五日	與一般元宵排暝無異
建築特色	1. RC 結構，外觀以傳統閩東式廟宇整修。 2. 立面造型、祭典、藝品、以及廟宇附屬物影像。		
歷史沿革	白少爺原籍連江縣黃岐鎮，本島信女胡妹磨於民國三十年間分靈東引林宅奉祀，民國六十一年白少爺親點林家後嗣林河泉為乩生，民國八十年間秋間鄉民籌建委員會捐款興建代天府於南澳，歷時半載於民國八十一年六月完工。廟楹聯云：「代達靈長大德巍峨涵淑氣，天府洞鑿王國浩蕩顯神光」		

## 關帝廟

寺廟名稱	關帝廟	縣市及鄉鎮市區別	連江縣東引鄉中柳村
教別	道教	電話	
地址	東引鄉中柱堤安寧廟左上方		
主祀神祇	關聖帝君、周倉、周平	配祀神祇	天上聖母、千里眼、順風耳、觀音、金童、玉女
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜關聖帝君正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支，然後再拜天上聖母正爐 3 支、左右邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述
	祭祀活動	正月十五日	配合白馬尊王廟迎神遊行繞境活動。
建築特色	1. RC 結構，外觀以傳統閩東式廟宇整修。 2. 立面造型、祭典、藝品、以及廟宇附屬物影像。		
歷史沿革	關帝暨許、杰將軍廟原分別座落於中柱島，因構築工事及興建感恩亭而易地重建，民國七十八年七月十八日由東指部兵工動工興建，歷時半載始告竣工。 廟楹聯云：「兄玄德弟翼德德兄德弟，友子龍師臥龍龍友龍師」		

## 安寧廟

寺廟名稱	安寧廟	縣市及鄉鎮市區別	連江縣東引鄉中柳村
教別	道教	電話	
地址	東引鄉南澳中柱堤旁		
主祀神祇	老鼠沙大王、燕秀迦南大王、梯下王曹張劉等四位將軍	配祀神祇	
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜老鼠沙大王正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	祭祀活動	正月十五日	只有元宵節才有祭祀活動。
建築特色	1. RC 結構，外觀以傳統閩東式廟宇整修。 2. 立面造型、祭典、藝品、以及廟宇附屬物影像。		
歷史沿革	老鼠沙大王，燕秀迦南大王，梯下四大將軍廟原奉祀於東引三處偏遠地區，其來源與建廟年代已不可考。民國八十二年經鄉中前輩會商，扶乩問卜後乃決定聯合塑像立廟於今址，廟宇營建歷經半載，於八十四年竣工，名為安寧廟，供後嗣奉祀，永享香火。廟楹聯云：「廟貌仰巍峨仗神威長護萬家善信，金爐傳妙諦叨福陰永保百方軍民」		

## 安寧廟

寺廟名稱	安寧廟	縣市及鄉鎮市區別	連江縣東引鄉中柳村
教別	道教	電話	
地址	東引鄉南澳中柱堤旁		
主祀神祇	老鼠沙大王、燕秀迦南大王、梯下王曹張劉等四位將軍	配祀神祇	
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜老鼠沙大王正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	祭祀活動	正月十五日	只有元宵節才有祭祀活動。
建築特色	1. RC 結構，外觀以傳統閩東式廟宇整修。 2. 立面造型、祭典、藝品、以及廟宇附屬物影像。		
歷史沿革	老鼠沙大王，燕秀迦南大王，梯下四大將軍廟原奉祀於東引三處偏遠地區，其來源與建廟年代已不可考。民國八十二年經鄉中前輩會商，扶乩問卜後乃決定聯合塑像立廟於今址，廟宇營建歷經半載，於八十四年竣工，名為安寧廟，供後嗣奉祀，永享香火。廟楹聯云：「廟貌仰巍峨仗神威長護萬家善信，金爐傳妙諦叨福陰永保百方軍民」		



## 泰山府

寺廟名稱	泰山府	縣市及鄉鎮市區別	連江縣東引鄉樂華村
教別	道教	電話	
地址	東引鄉樂華村 31 號附近（東引郵局後方）		
主祀神祇	必元帥、范將軍、謝將軍、葉將軍（綠）、馬祖八、朱馬八（黑）、高少爺、地藏王菩薩	配祀神祇	
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜必元帥正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述
	誕辰祭祀活動	正月十三日	只有元宵節才有祭祀活動。
建築特色	1. RC 結構，外觀以傳統閩東式廟宇整修。 2. 立面造型、祭典、藝品、以及廟宇附屬物影像。		
歷史沿革	民國三十多年間，國軍輾轉退守進駐東引，部隊中長樂金峰鎮人士鄭祖鏡具通靈附身之能力，藉湖山堂泰山降乩附身替人抓草藥治病，始受鄉人崇信。後湖山堂泰山附身本地乩生王才妹，由其替人治病並於家中擺設香火袋供信徒祭祀。三十八年塑泰山爺金身，後示不宜置金身於家中奉祀，乃降乩王才妹尋覓至今日廟址。三十九年泰山府完工，每二至三年亦會小規模整修，始成今日之廟況。		

## 蕭大王

寺廟名稱	蕭大王	縣市及鄉鎮市區別	連江縣東引鄉樂華村
教別	道教	電話	
地址	東引鄉樂華村 31 號附近（東引郵局後方）		
主祀神祇	蕭大王、大王夫人	配祀神祇	
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜蕭大王正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期(農曆)	活動特色簡述
	誕辰祭祀活動	正月十三日	只有元宵節才有祭祀活動。
建築特色	1. RC 結構，外觀以傳統閩東式廟宇整修。 2. 立面造型、祭典、藝品、以及廟宇附屬物影像。		
歷史沿革	民國四十四年間某日，鄉人林利鑾、陳開誠、王春妹、林其惠四人乘船出海捕魚，漁事完畢，林等三人（王除外）登上小北固礁灣內拾竹，於灣內石上發現一木製神像立坐，乃將其抱回恭祀於林利鑾家中，後附身林妻親戚。告知神名且望立廟祭之，尋至今日之廟址。立廟之初廟宇規模甚小，後經二度翻修，始成今日廟貌。		

## 張將軍廟

寺廟名稱	張將軍廟	縣市及鄉鎮市區別	連江縣東引鄉樂華村
教別	道教	電話	
地址	東引鄉大柴澳上方		
主祀神祇	張將軍	配祀神祇	
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜張將軍正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述
	誕辰祭祀活動	正月十三日	只有元宵節才有祭祀活動。
建築特色	<p>1. RC 結構，外觀以傳統閩東式廟宇整修。</p> <p>2. 立面造型、祭典、藝品、以及廟宇附屬物影像。</p>		
歷史沿革	<p>民初某日，東引林姓居民與友人清早未日出至柴澳仔拾貨，林君發現浮屍，告知友人，友人乃揹負屍首上岸置於一平坦大石上，翌日將其埋葬於今廟後下方處。至民國四十多年間，東湧燈塔主任陳高福因胃感不適乃求助玗璣廟朱大姐，問卦治病後告知乃因此屍之故，需建三進式廟宇供奉三舍人，以求平安，陳君乃建廟於今址，並予奉祀。民七十二年三舍人降乩於乩生林景齊身，告知其為張將軍。同年，於原址重建並更名張將軍迄今。</p> <p>廟楹聯云：「張口驅邪蔭百姓，將軍鎮島佑三軍」</p>		

## 忠義廟

寺廟名稱	忠義廟	縣市及鄉鎮市區別	連江縣東引鄉中柳村
教別	道教	電話	
地址	東引鄉西引清水澳		
主祀神祇	開閩尊王、關聖帝君、媽祖娘娘、范、謝將軍、千里眼、順風耳、張巡、許遠、雷萬春、南霽雲	配祀神祇	福德正神、開閩尊王夫人
參拜流程說明	首先拜天爐 3 支香、依序案前公爐 3 支香、再拜開閩尊王正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支，然後再拜關聖帝君、媽祖娘娘正爐 3 支香、左右邊爐各 1 支。		
慶典活動	名稱	日期（農曆）	活動特色簡述
	誕辰祭祀活動	正月初九日	只有元宵節才有祭祀活動。
建築特色	1. RC 結構，外觀以傳統閩東式廟宇整修。 2. 立面造型、祭典、藝品、以及廟宇附屬物影像。		
歷史沿革	<p>忠義廟開閩尊王原名清水澳大王，民國二十多年間即已建廟，由於大王十分靈驗，過往船隻莫不加以膜拜，久之，廟中大王與部將逐漸失竊，不知飄落何方。後廟宇腐朽且清水澳碼頭築路施工，廟宇即消失無蹤。民國七十三年劉金倬與劉振興先生，為感念大王庇佑，即請兵工協建於今址，名為忠義廟，並依神示將正神更名為開閩尊王。民國七十八年因廟宇面迎南風夏季易受侵襲，而多以增修，成為一座北朝南，廟門東開的廟宇。</p> <p>廟楹聯云：「忠肝保境護黎民，義膽衛道顯神威」</p>		